بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ه والصلوة على محمد وآله اجمعين
وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اسيد
الاحتياج وهو ثلثة اشياء العامل والمعمول والعمل
الى الاول فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب
الباب الاول في العامل اعلم اولا ان الكلمة وهي
اللفظ الموضوع لمفرد وثلثة فعل وهو ما دل
بهيئته وضعا على احد الازمنة الثلثة ومن خواصه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ه والصلوة على محمد وآله اجمعين
وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اسيد
الاحتياج وهو ثلثة اشياء العامل والمعمول والعمل
الى الاول فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب
الباب الاول في العامل اعلم اولا ان الكلمة وهي
اللفظ الموضوع لمفرد وثلثة فعل وهو ما دل
بهيئته وضعا على احد الازمنة الثلثة ومن خواصه

خواصه دخول قد والسين وسوف وان لم ولام الامر
ولا النهي وكل عامل عملا ما يسبق واسم وهو ما دل على
معنى مستقل بالفهم غير مقترن بواحد الازمنة الثلثة
ومن خواصه دخول التنوين وحروف الجر ولام التعريف
وكونه مبتدأ وفاعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم
الفاعل وبعضه غير عامل كانا وانت والذي وحرف
وهو ما دل على معنى غير مستقل بالفهم بل آلة لغيره
غيره وبعضه عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل
كهل وقد ثم العامل هو ما اوجب بواسطة
كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب
والمراد بالواسطة مقتضى الاعراب وهو الاسناد

تواردا المعانی المختلفة علیها فانها امور خفیة
تستدعی علایم ظاهرة لتعرف تلا اذا قلت ضرب
زید غلام عمرو وضرب اوجب کون اخر زید
مفعولا واخر غلام مفتوحا بواسطة ورود الفاعلیة
علی زید والمفعولیة علی غلام بسبب تعلق ضرب بهما
واوجب غلام ایضا کون اخر عمرو ممکسورا بواسطة
ورود الاضافة علیه ای کونه منسوبا الیه بالغلام
فالعامل یحصل المعانی الخفیة فی الاسماء وهی تقتضی
نصب علایم هی الاعراب وفی الافعال المبنیة
التامة للاسم وهی فی المضارع فقط فانه مشابه
للاسم الفاعل لفظا ومعنی واستحقا لا اما الاول

الاول فلموازنته له فی الحرکات والسکنات نحو
ضارب ویضرب ومدحرج ویدحرج واما ثانیا
فلقبول کل منهما التخصیص والتخصیص فان الاسم عند تجرده
عن الام یقبل الشیوع وعند دخول حرف التعریف
علیه تخصص نحو ضارب والضارب کذلک المضارع
عند تجرده عن حروف الاستقبال والحال یحتمل الحال
والاستقبال نحو یضرب وعند دخولها علیه تخصص
بالاستقبال او الحال نحو سیضرب وما یضرب
ولمبادرة الفهم فیهما عند التجرد وعن القرائن الی الحال
واما الثالث فلوقوع کل منهما صفة لنکرة نحو
جاءنی رجل ضارب او یضرب ولدخول لام الابتداء

عليها نحو ان زيدا الضارب او ليضرب في هذه

المنزلة تقتضي تعلق المضارع للاسم فيما هو

اصل فيه وهو الاعراب فاعرابه ليس بالاصالة فافهم

قلنا لن يضرب فلن يضرب اوجب كون آخر

يضرب مفتوحا بواسطة مشابهته لاسم الفاعل

ثم العامل عاجز بين لفظي ومعنوي فاللفظي

ما يكون للكلمة فيه حظ وهو عاجز بين سمي

وقياسي فالسماعي هو الذي يتوقف اعماله على السماع

وهو ايضا عاد بين عامل في الاسم وعامل في

الفعل المضارع والعامل في الاسم ايضا على قسمين

عامل في اسم واحد وعامل في اسمين ابتدأ

المبتدأ والخبر في الاصل ويسميان بعد دخول العامل

اسما وخبرا والعامل في اسم واحد حروف تجره

تسمى حروف الجر وحروف الاضافة وهي عشرون

الباء للالصاق ومن للابتداء وللانتهاء وعن للبعد

والمجاوزة وعلى للاستعلاء واللام للتعليل والتخصيص

وفي للظرف والكاف للتشبيه وحتى للغاية ورب للتقليل

والواو القسم وتاء القسم وحاشا للاستثناء ومذ

ومنذ للابتداء في الزمان الماضي وقد يكونان اسمين

وعدا وخلا للاستثناء ويكونان فعلين وهو اكثر

ولولا لامتناع شيء لوجود غيره اذا اتصل بها ضمير

وكي اذا دخل على ما للاستفهام يمتنع للتعليل ولعل

للترجي في لغة عقيل ولا بد لهذه الحروف من متعلق
فعل او شبهه او معناه الا الزائد منها نحو كفى بالله
وبحسبك درهم ورب وحاشا وخلا وعدا ولولا
ولعل فانها لا تتعلق بشئ فمجرور الزائد ورب
باق على ما كان عليه قبل دخولها ومجرور حروف
الاستثناء وكالمستثنى بالا على ما سيجئ ومجرور
لولا ولعل مبتدأ وما بعده خبره نحو لولاك لهلك
زيد ولعل زيدا قائم ومجرور ما عدا هذه السبعة
منصوب المحل على انه مفعول فيه لمتعلقه ان كان الجار
في او ما بمعناه نحو سكنت في المسجد او بالمسجد
او مفعول له ان الجار او ما بمعناه نحو ضربت

ضربت زيدا للتأديب وكمه عصبت او مفعول به
غير صريح ان كان الجار ما عداهما نحو مررت بزيد
وقد يسند المتعلق الى الجار والمجرور فيكون مرفوع المحل
على انه نائب الفاعل مر بزيد ويجوز تقديم ما عدا هذا
على متعلقه بزيد مررت وقد يحذف المتعلق فان كان
المحذوف فعلا عاما متضمنا في الجار والمجرور كاستقر
ظرفا مستقرا نحو زيد في الدار اي حصل وان لم يكن
كذلك او لم يحذف متعلقه بستقر لغوا نحو زيد
في الدار اي اكل ومررت بزيد قد يحذف وقد يحذف
الجار وهو عاملان فيكسى وسمعا فاكسى في
ثلثة مواضع الاول المفعول فيه فان حذف في منه

فيكتسي ان كان ظرف زمان مبهما كان او محدودا
نحو سرت حينا وصمت شهرا او ظرف مكان مبهما
وهو ما ثبت له بسبب اسم غير داخل في مسماه كالجهات
الست وهي امام وقدام وخلف وبمين ويسار
وشمال وفوق وتحت وكعند ولدا ووسط وبين
واذا وحذا ونلقا وكالمقادير المسوحة نحو فرسخ
وميل وبريد الا جانبا ووسطا بفتح السين وداخل
الدار وخارج الدار وجوف البيت وكل اسم مكان
لا يكون بمعنى الاستقرار نحو المقتل والمغرب
وكذا ان كان بمعناه ولم يكن متعلقه بمعناه نحو
مقام ومكان فان هذه المستثنيات لا يجوز حذف

حذف منهما لا بقال اكلت جانب الدار او مغرب
زيد او مقامه بل في جانب الدار او في مغرب زيد
او في مقامه واما ان كان عامل القسم الاخير بمعنى
الاستقرار نحو زحذف في نحو قمت مقام فلان وقعدت
مكانه وان كان ظرف مكان محدودا وهو ما ثبت له
اسم بسبب امر داخل في مسماه نحو دار فلا يجوز حذف في فلا
يقال صليت دارا بل في دار الا مما بعده خل ونزل
وسكن نحو دخلت الدار ونزلت الخان وسكنت البلد
والثاني المفعول له اذا كان فعلا لفاعل الفعل
المعلل ومقارنا له في الوجود نحو ضربت زيدا تاديبا
بخلاف اكرمتك لاكرامك وجئتك اليوم لوعدي

امس وفي هذين الموضعين اذا حذف الجار نصب
المجرور ان لم يكن نائب الفاعل ويرفع ان كان
نائبه بالاتفاق والثالث ان وان فالجار يحذف
منهما قياسا نحو قوله تعالى وترغبون ان تنكحوهن
والسماعي فيما عدا هذه الثلاثة [illegible] من العرب
فيحفظ فلا يقال عليه ثم القياس بعد الحذف
في غير الاولين ان يوصل متعلقه الى المجرور فيظهر
الاعراب المحلي وهو النصب على المفعولية او الرفع
على النائبية ويسمى حذفا وايصالا نحو قوله تعالى
واختار موسى قومه اي من قومه ونحو قولهم مال
مشترك وظرف مستقر اي مشترك فيه ومستقر فيه

وقد بقي مجرور على الشذوذ نحو الله لافعلن والله ولا يجوز
تعلق الجارين بمعنى واحد بدون العطف بفعل واحد
فلا يقال مررت بزيد بعمرو ولا ضربت يوم الجمعة
يوم السبت بخلاف ضربت يوم الجمعة امام المسجد
واكلت من ثمر من تفاحة والعامل في المسمى على
قسمين ايضا قسم منصوبه قبل مرفوعه وقسم على العكس
القسم الاول ثمانية احرف ستة منها تسمى حروفا
مشبهة بالفعل لكونها على ثلاثة احرف فصاعدا وفتح
اواخرها ولوجود معنى الفعل في كل منها ان وان للتحقيق
وكان للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للتمني ولعل
للترجي ولا يتقدم معمولها عليها ولها صدر الكلام غير

غير

ان فلا تقع في الصدر اصلا وتلحقها ما فتلغى عن العمل

وتدخل حينئذ على الفعل نحو انما ضرب زيد فان لا تغير

معنى الجملة وان جعلتها في حكم المصدر وتم وجب الكسر

في موضع الجمل والفتح في موضع المفرد فكسرت ان

في الابتداء نحو ان زيدا قائم وفي جواب القسم نحو والله

ان زيدا قائم وفي الصلة نحو قوله تع وآتيناه من الكنوز

ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة وفي الخبر عن اسم عين نحو زيد

انه قائم وفي جملة وحكمت على جريها لام الابتداء نحو علمت

ان زيدا لقائم وبعد القول المعرى عن الظن نحو قل

ان الله واحد وبعد حتى الابتدائية نحو قولك

مرض ان زيد يقوله وبعد حروف التصديق نحو نعم

بلى اى اجل

نعم ان زيد قائم وبعد حروف الافتتاح نحو الا ان زيدا

قائم وبعد واو الحالية نحو قوله تع وان فريقا

من المؤمنين لكارهون وفي فاعلة نحو بلغني

انك قائم ومفعوله نحو علمت ان زيدا قائم و

مبتداة نحو عندي انك قائم ومضافا اليها نحو

اجلس حيث ان زيدا جالس وبعد لو لا فاعل نحو

لو انك قائم لكان اى لو ثبت قيامك وبعد لولا

لانه مبتداء نحو لولا انك ذاهب لكان كذا اى

لولا ذهابك موجود وبعد ما المصدرية التوقيتية

لانه فاعل لاختصاص ما المصدرية لانها بالفعل نحو

اجلس ما ان زيدا اى ما ثبت ان زيدا قائم

لمضي مدة ... قيام زيد وبعد الجر نحو عجبت
من انك قائم وبعد حتى العاطفة للمفرد نحو عرفت
امورك حتى انك صالح وبعد منذ ومنذ نحو ما
رأيت منذ انك قائم وحيث جاز التقديران
جاز الامران كالتي وقعت بعد فا الجزاء نحو من
يكرمني فاز اكرمه فاكرمه فانا اكرمه فان فتحت
فالمعنى فاكرامي اياه ثابت وتخفف المكسورة
فيلزم اللام في خبرها ويجوز الغاؤها ودخولها على
فعل من افعال المبتدا نحو قوله تعالى وان كانت
لكبيرة وان نظنك لمن الكاذبين وتخفف المفتوحة
فتعمل في ضمير شان مقدر ويلزم ان يكون قبلها فعل

فعل من افعال التحقيق نحو علمت ان زيد قائم وتدخل
على الفعل مطلقا ويلزمها مع الفعل المتصرف غير الشرط
والدعاء حرف النفي نحو علمت ان لا تقوم او السين
او سوف نحو قوله تعالى ان سيكون منكم او قد علمت
ان قد يقوم ولو كان غير متصرف او شرطا او دعاء
لا يحتاج الى احد هذه الحروف نحو قوله تعالى وان عسى
ان يكون وقوله تعالى تبين الجن ان لو كانوا وقوله
تعالى والخامسة ان غضب الله عليها وتخفف كان
فتلغى على الافصح نحو كان شديا حقان وتخفف
لكن فيجب الغاؤها نحو ما جاءني زيد ولكن عمرو حاضر
ويجوز حينئذ دخولها على الفعل نحو كان قام

زيد وما قام زيد ولكن قعد

زيد وما قام زيد ولكن قعد والتابع الا في المنقطع وهو الذي لم يخرج من متبوعه لكونهما بمعنى لكن فيقدر بها الخبر نحو جاءني القوم الا حمارا لكن حمارا لم يجئ والثامن لا لنفي الجنس بشرط علمك ان يكون اسمه نكرة مضافة او مشبهة بها نحو لا غلام رجل جالس عندنا والقسم الثاني حرفان ما ولا المشبهتان بليس في كونهما للنفي والدخول على المبتدا والخبر وشرط عملهما ان لا يفصل بينهما وبين اسمهما بان ولا بخبرهما وان لا يستفتح النفي بالا وشرط عمل ما ان لا يتقدم خبرها على اسمها نحو ما زيد قائما ولا رجل حاضرا وان لم يوجد احدى الشروط لم تعملا

غير مفصولة عنها

* ما قبل حتى حتى يتعلق ان وبعد الشروط تعملان

تعملا نحو ما ان زيد قائم ونحو ما قائم زيد ولا اليوم زيد فيها ونحو ما زيد الا قائم ولا يتقدم معمولها عليها والعامل في الفعل المضارع عشرة اعني ناصبة وجازمة فالناصبة اربعة احرف ان للمصدرية ولن للنفي وتؤكد الاستقبال ونحو للتبيين واذن للشرط والجزاء وشرط عملها ان يكون فعلا مستقبلا غير معتمد على ما قبله وان اريد به الحال او اعتمد على ما قبله لم تعمل نحو اذن اظنك كاذبا لمن قال قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك لمن قال جئتك ويجوز اضمار ان خاصة فينصب المضارع به نحو زرني فاكرمك والجازمة ستة عشر كلمة اربعة منها حروف تجزم فعلا واحدا وهي

لم ولما للنفي والماضي ولام الامر ولا النهي
للطلب واحد عشر منها تجزم فعلين ان كانا
مضارعين تسمى كلم المجازات وهي ان للشرط
والجزاء وحيثما واين وانى للمكان واذا ما واذ ما
ومتى للزمان ومهما وما ومن واى ويجوز اقتران
خاصة فيجزم المضارع بها نحو زرنى اكرمك
والعامل القياسي ما يمكن ان يذكر في عمل قاعدة
كلية موضوعها غير محصور ولا يضره كون صيغته
سماعية كل صفة مشبهة ترفع الفاعل وهو سببه
الاول الفعل فكل فعل يرفع وينصب مفعولا
كثيرا ويجوز تقديم منصوبه عليه وهو على نوعين

نوعين لازم ومتعد فاللازم ما يتم فهم بغير ما وقع
عليه الفعل نحو قعد زيد ولا ينصب المفعول به بغير حروف
الجر فمنه افعال المدح والذم وهي نعم للمدح وبئس
للذم وشرطها ان يكون الفاعل معرفا باللام
او مضافا اليه او مضمرا يميز بنكرة ويذكر بعد ذلك
المخصوص مطابقا للفاعل وهو مبتدأ وما قبله خبره
نحو نعم الرجل زيد ونعم غلاما الزيدان ونعم رجلا زيد وقد
يحذف المخصوص اذا علم وقد يتقدم على الفعل نحو
الا بالقرينة
زيد ونعم الرجال وساء مثل بئس وحبذا
للمدح وفاعله ذا ولا يتغير ويذكر بعده المخصوص واعربه كاعراب
مخصوص نعم نحو حبذا زيد والمتعدي ما لا يتم فهم

بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلثة اضرب الاول
متعد الى مفعول واحد نحو ضرب زيد عمرا ويجوز
حذف مفعوله بقرينة وبدونها والثاني متعد الى
مفعولين وهو على ثلثة اقسام القسم الاول
ما كان مفعوله الثاني مباينا للاول نحو اعطيت
زيدا درهما ويجوز حذف فيهما وحذف احدهما مع قرينة
وبدونها والقسم الثاني افعال القلوب وهي افعال
دالة على فعل قلبي داخلة على المبتدا والخبر نابتة مناب
على للمفعولية نحو علمت ورايت ووجدت وزعمت
وظننت وخلت وحسبت وهبت بمعنى احسب
غير متصرف فلا يجوز حذف مفعوليها معا او احدهما

بدون احدهما قرينة ومع قرينة كثير حذفهما معا وقل حذف
احدهما فقط ومن حضاه نصبي جواز الغاء والاعمال
اذا توسطت بين معموليها نحو زيد علمت منطلق
او تاخرت نحو زيد منطلق علمت ومنها جواز ان يكون
فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين متعدى المعنى علمني
قائما وحمل وعدم وفقد في هذه الجواز على وجه
ومنها جواز دخول ان على مفعوليها نحو علمت ان زيدا
قائم واما التعليق الكلمة الاستفهام او النفي
او لام الابتداء او القسم او ان المكسورة اذا دخل في خبرها لام الابتداء اي ابطال العمل على سبيل
وجوب لفظا لا معنى فيعم هذه الافعال نحو علمت

ازيد عندك ام عمرو رأيت ما زيد منطلق وو
جدت لزيد منطلق نعت ان زيدا القائم وكل
فعل قلبي غير ما سكنت ونسيته وتبينت وكل
فعل يطلب به العلم نحو امتحن وسأل ومنه
افعال الحواس الخمس كملت وابصرت وسمعت
وشممت وذقت والقسم الثالث افعال ملحقة
بافعال القلوب في تجرد دخول على المبتدا والخبر وعدم
جواز حذفهما معا او حذف احدهما فقط بلا قرينة
وقلة حذف احدهما فقط بها نحو صير وجعل وترك
والتخذ والثالث متعد الى ثلثة مفاعيل نحو
اعلم واری وهبه مفعولها الاول كمفعول باب

باب اعطيت والاخيران كمفعول باب علمت
نحو اعلم زيدا عمرا بكرا فاضلا ثم اعلم انه لابد لكل فعل
من مرفوع فان تم به كلاما ولم يحتج الى غيره يسمى
فعلا تاما ومرفوعه فاعلا ومنصوبه ان كان مقولا
مفعولا كالافعال السابقة وان احتاج الى مقول
منصوب يسمى فعلا ناقصا ومرفوعه اسما ومنصوبه
خبرا له ولا يدخل الا على المبتدا والخبر في الاصل وهو
على قسمين القسم الاول ما يدل على معنى المقاربة
وهو الشروع المتبادر من اطلاق الفعل الناقص
نحو كان وصار وكذا آل ورجع وحال واستحال
وتحول وارتد وجاد وقعد اذا كن بمعنى صار

واصبح امسى واضحى وظل وبات وعاد وغدا

وراح ومازال ومابرح ومافتئ بفتح التاء و

كسرها وما افأ وماونى ومادام كلها نحو لا ازال

ومادام وليس وقد يتضمن الفعل التام معنى صار

فيصير ناقصا نحو تم التسعة بهذا اى صار عشرة

تامة وكمل زيد عالما كاملا وغير ذلك ويجوز

تقديم اخبارها على انفسها الا ما فى اوله ما فلا

يجوز نحو قائما ما زال زيد وكذا ان بدل بان النافية

ولما ان بدل بلم ولن فيجوز نحو قائما لم يزل زيد

والقسم الثانى ما يدل على معنى القرب وتسمى

افعال المقاربة ولا يكون اخبارها الا فعلا مضارعا

مضارعا نحو عسى وخبر فعل المضارع مع ان غالب

نحو عسى زيد ان يخرج وقد يحذف ان وقد يكون

تامة بان مع المضارع نحو عسى ان يخرج زيد وكاد خبره

غالبا الفعل المضارع بلا ان نحو كاد زيد يخرج وقد

يكون مع ان وكرب وهو مثل كاد فى وجهيه والمهل

وطفق واخذ وانشأ واقبل وهب وجعل وعلق

واخبارها الفعل المضارع بلا ان اوشك وهو مستعمل

استعمال عسى وكاد ولا يجوز تقديم اخبار افعال

المقاربة على انفسها والثانى اسم الفاعل فهو يعمل

عمل فعله المعلوم والثالث اسم المفعول فهو يعمل

عمل فعله المجهول وشرط عملها فى الفاعل المنفصل

والمفعول به ان لا يكونا مصغرين نحو ضويرب زيدا عمرا

ومضرب ولا موصوفين نحو جائني ضارب شديد وان وصفا بعد العمل لم يضر على السابق

نحو جائني رجل ضارب غلاما شديد ثم ان كانا بالام

اللام لاشتراطها لعملها غير ما ذكر نحو الضارب غلامه

وهو او اسم عين ناو ان كان نحو ثوبي منهما شرط الا

على المبتدا او الموصوف او ذي الحال نحو جائني زيد

راكب غلامه او الاستفهام نحو اقائم الزيدان او

النفي نحو ما قائم الزيدان وشرط نصبهما المفعول به

الدلالة على الحال او الاستقبال وشبههما و

جمعهما كمغيرهما وكذا تثنية او زان من مبالغة

مبالغة الفاعل نحو فعال وفعول ومفعال فلا شرط

في عمل هذه الثلثة معنى الحال والاستقبال والرابع

الصفة المشبهة فهي تعمل عمل فعلها بالشروط المعتبرة

في الاسم الفاعل غير معنى الحال والاستقبال فانه

للشرط في عملها نحو زيد حسن وجهه والخامس

اسم التفضيل والمفعول به بالاتفاق ولا

يرفع الفاعل الظاهر الا اذا صار معنى الفعل بان يكون

متعلق ما جر عليه مفضلا باعتبار التعلق على نفسه

باعتبار غير منفيا نحو ما رايت رجلا احسن في عينه

الكحل منه في عين زيد وعمل في غيرها والسادس

المصدر وشرط عمله في الفاعل والمفعول به ان لا يكونا

ان لا يكون مصغرا ولا موصوفا ولا معطوفا نا بالحال

ولا معرفا باللام غير الاكثر ولا عدوا ولا نوعا ولا

تاكيدا مع الفعل او بدونه والفعل مراد غير لازم الحذف

وان كان لازم الحذف فعمل المصدر لقيامه مقام الفعل

نحو سقيا زيدا ويجوز حذف فاعله بلا نائب وليكون بدلا

من غير المصدر ولا يفرق ولا يتقدم معموله عليه وانتفع به

الثاني المضاف وهو يعمل الجر وشرط ان يكون اسما غير

عن تثنية ونائبه لاجل الاضافة وان لا يكون مساويا

للمضاف اليه في العموم والخصوص ولا اخص منه مطلقا

وهي على نوعين معنوية ولفظية فالمعنوية ان يكون

المضاف غير صفة مضافة الى معمول لها نحو غلام زيد

مضعفا اجرد الخ جر مبتدا عطف والف وسر مصدر

رجوعه الخ جر مبتدا عطف والف وسر مصدر

وضارب عمر وامس وشرط تجريد المضاف من التعريف

وهي اما بمعنى من ان كان المضاف اليه جنسا ملابسا للمضاف

وغيره نحو خاتم فضة او بمعنى اللام في غيره وهو اكثر نحو

غلام زيد ورأس عمرو وغير ذلك ان كان المضاف

موقتا والمضاف غير غير وشبه ومثل فانها لا تتعرف

بالاضافة نحو علام زيد وتخصيصا ان كان نكرة نحو غلام

رجل واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة الى معمولها

معمولها ولا تفيد الا تخفيفا في اللفظ نحو ضارب

وحسن الوجه ومعمور الدار والضارب زيد والضارب

وامتنع المضاب زيد لعدم التخفيف وجاز نحو الضارب

حملا على نحو الحسن الوجه اصله الحسن وجهه والثاني الا

في غير ظرف مستقر معنى اللام ظرف مستقر محل رفع

مبتدا اد محل رفع مبتدا الخبر راجع

الاسم المبهم التام فانه ينصب اسما نكرة على

التمييز وغامه اى كونه على حالة يمتنع اضافته معها

باحد خمس اشياء بنفسه وذلك في الضمير المبهم

نحو ربه رجلا وياله رجلا ونعم رجلا وفي اسم الاشارة

نحو قولك ماذا رايت الا هذا مثلا وبالتنوين

اما لفظا نحو رطل زيتا او تقديرا نحو من قبل

فهيا احد عشر رجلا وعمر ثلثة الى عشرة لا ينصب

بل هو مجرور ومجموع نحو ثلثة مائة الى تسع مائة

وميز احد عشر الى تسع وتسعين منصوب

مفرد دائما وميز مائة والف وتثنيتهما وجمعهما

لا ينصب بل هو مجرور نحو مائة رجل والف درهم

درهم وبنون التثنية نحو منوان سمنا ويجوز في بعض

هذين القسمين الاضافة نحو رطل زيت ومنوان سمن

ولا يجوز في غيرهما وبنون شبه الجمع وهو عشرون الى

تسعين نحو عشرون درهما وبالاضافة نحو ملؤه عسلا

ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه والناسخ معنى الفعل

منه كل لفظ يفهم منه

والمراد بمعنى فعل منه الاسم الفاعل وهو ما كان بمعنى

الامر والنهي وبعمل عمل مستحقه ولا يتقدم معموله عليه

الاول نحو هذا زيدا اى خذه وزيد زيدا اى امهله ويعلم

زيدا اى احفره وهات شيئا اى اعطه وحيهل الثريد

الى ائته وبله زيدا اى دعه وعليك زيدا اى الزمه و

دونك عمرا اى خذه وتراك زيدا اى اتركه وغير

وغير ذلك والثاني نحو هيهات الامر بعد وشتان
زيد وعمرو اي افترقا وسرعان زيد وبطئان عمرو
اي قرباه وغير ذلك ومنه الظرف المستقر وقد مر
تفسيره وهو يعمل في المفعول به بالاتفاق وفي الفاعل
الظاهر الا بشرط الاعتماد على ما ذكر او الموصوف
نحو زيد في الدار ابوه وما في الدار احد وجاءني الذي
في الدار ابوه ويجوز كون الظرف خبرا مقدما واذا
لم يرفع بظاهر افعاله ضمير مستتر فيه منتقل من متعلقه
المحذوف ويعمل في غيرهما كالحال والظرف بالشرط
ومنه ملتبسا فانه يعمل كعمل اسم المفعول نحو
بسجل حاشيتي اخوه وبشرطه في عمله ما يشترط فيه

فيه ومنه الاسم المستعار نحو اسد في قولك مررت برجل
اسد غلامه واسد علي اي مجترئ فلذا اعمل عمله ومنه
كل اسم يفهم منه معنى الفعل نحو لفظة اه في قوله واهوى
في السواه اي اعبد وفيها ومنه اسم الشرط وليت
ولعل وحروف النداء والتشبيه والتنبيه والنفي وغيرها فهذه
تعمل في غير الفاعل والمفعول به من معمولات الفعل كالحال
والظرف والعامل المعنوي ما ليس بلفظ فيه حظ
وانما هو معنى يعرف بالقلب وهو اثنان الاول
رافع المبتدا والخبر وهو التجرد عن العوامل اللفظية
الاسناد نحو زيد قائم والثاني رافع الفعل المضارع
وهو وقوعه بعد موقع الاسم نحو زيد يضرب

فيعرب واقع موقع الاسم وذلك الوقوع اعما يكون
اذا خرج عن النواصب والجوازم فجميع ما ذكرنا
من العوامل ستون الثاني في المعمول اعلم اولا
ان الالفاظ الموظوعة اذا لم تقع في التركيب
لم تكن معمولة كما لا تكون عاملة وان وقعت فيه
فعلى ثلثة اقسام القسم الاول ما لا يكون معمولا
اصلا وهو اثنان الاول الحرف مطلقا والثاني
الامر بغير لام عند البصريين فانه تحذف عنه حرف المضارعة
التي بسببها صار المضارع مشبها للاسم فاعرب
وعمل فبخروجه عن المشابهة فعاد الى اصله وهو البناء
وقال الكوفيون هو معرب مجزوم بلام مقدرة

مقدرة والقسم الثاني ما يكون معمولا دائما وهو اثنان
ايضا الاول الاسم مطلقا حتى حكم على اسماء الافعال
بانها مرفوعة المحل على الابتدائية وفاعلها سادّ مسدّ الخبر
او منصوبة المحل على المصدرية وان قال بعضهم لا محل
لها من الاعراب لكونها بمعنى الفعل وعلى ضمير الفعل
نحو كان زيد هو القائم بالامر فيه خلافا لبعضهم يقول انه
اما
اسم لا محل له من الاعراب في الام الداخلة على التفاسير
فقال بعضهم انها حرف كغيرها وقال اكثرهم هي اسم موصول
بمعنى الذي اولية اعطى اعرابها لما بعدها لما انتقل من
الفعلية الى الاسمية فاصل جاءني الضارب زيدا جاءني
الذي ضرب زيدا فالاول معمول والثاني غير معمول

فلما غير هذا الكلام صار الاول فصورة الحرف والثاني
في صورة الاسم فانعكس الحكم ترجيحا لجانب اللفظ على
جانب المعنى في الاعراب الذي هو حكم لفظي والثاني
الفعل المضارع والقسم الثالث ما كان الاصل
فيه ان لا يكون معمولا لكن قد يقع موقع القسم الثاني
فيكون معمولا وهو اثنان ايضا الاول المضارع فانه
اذا وقع بعد ان المصدرية يحكم على محله بالنصب
واذا وقع بعد الجازم شرطا او جزاء يحكم على محله
بالجزم لظهور ذلك الاعراب في المعطوف نحو اجئني
ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك
واقتل وفي غير هذين الموضعين لا يكون المضارع معمولا والثاني

والثاني الجملة وهو على قسمين فعلية وهي المركبة
من الفعل لفظا او معنى وفاعله نحو ضرب زيد وابوه
اكرمك وبهات زيد واقام الزيدان وفي الدار
زيد واسمية وهي المركبة من المبتداء والخبر او من
اسم الحرف العامل وخبره نحو زيد قائم فان اريد بهما
بالحالة لفظا فلا بد لهما من اعراب لكونهما في محل
الاسم المفرد حتى يجوز وقوعهما في كل ما وقع فيه فيقع
مبتداء وفاعلا ونائبه وغير ذلك نحو زيد قائم جملة
اسمية اي هذا اللفظ ومنه مقول القول نحو قوله تعالى
واذا قيل لهم امنوا وكذا ان اريد بهما معنى مصدري
اما بواسطة ان وان او ما المصدريتين كقولك

بلغني انك قائم وكقوله تعالى وان تصوموا خير لكم او غيرها

نحو الجملة التي اضيف اليها كقوله تعالى يوم ينفع الصادقين

صدقهم اى نفع الصادقين نحو قوله تعالى ان الذين كفروا

سواء عليهم اانذرتهم ام لم تنذرهم اى انذارك

وعدم انذارك ونحو تسمع بالمعيدي خير من ان تراه

اى سماعك وهذا الاخير مقصور على السماع وفي غيره يمدّ

لا يكون له اعراب الا ان تقع خبر المبتدا نحو زيد ابوه

قائم او لبابه ان نحو ان زيدا قائم ابوه فيكون

مرفوعه المحل او لبابه كان نحو كان زيد ابوه علم

او لبابه كاد نحو كاد زيد يخرج او مفعولا ثانيا لباب

علم نحو علم زيد عمرا ابوه قائم او ثانيا لباب اعلم

اعلم نحو اعلم زيد عمرا بكرا ابوه قائم او معلق عنها نحو

علمت اقائم زيد ام قاعد او حالا نحو جاءني زيد وهو راكب

فيكون منصوبة المحل او جوابا لشرط جازم بعد

الفاء او اذا نحو ان تكرمني فانت مكرم فيكون

مجزوم المحل او صفة لنكرة نحو جاءني رجل ابوه قائم

او معطوفة على مفرد نحو زيد ضارب ويقتل او جملة

لها محل من الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد

او بدلا من احدهما او تاكيدا الثانية ايا كانت على

راوي فيكون اعرابها على حسب المتبوع فظهر من هذه

الجملة ان الجملة قسمان قسم في تاويل المفرد فيكون له اعراب

في كل موضع وذلك ايضا قسمان ما اريد به لفظه

وما اريد به معنى مصدري وقسم من الجملة لا يكون
تاويل المفرد فلا يكون محله الا خمسة مواضع
خبر ومفعول وجواب شرط جازم مع الفاء او
اذا او حال وتابع ثم المعمول على نوعين معمول
بالاصالة و
معمول صح
بالتبعية والاول اربعة اقسام مرفوع ومنصوب
ومجرور ومجزوم اما المرفوع فنوعه الاول
الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المعلوم او
بمعناه نحو ضرب زيد وقائم الزيدان و
ما بمعناه زيد والثاني نائب الفاعل وهو ما اسند
اليه الفعل التام المجهول او ما بمعناه نحو ضرب زيد او مضروب
الزيدان ولا يكونان الا اسمين او مؤولا او بغير ان ان

قد يكون جارا ومجرورا نحو مر بزيد فيجب افراد عامله
وتذكيره ولا يجوز تقديمها على عاملها ولا حذفها معا
الا من المصدر وقد مر وكل منهما قسمان مضمر ومظهر فالمضمر
ايضا على قسمين مستتر وبارز فالمستتر ايضا قسمان واجب
الاستتار يكتفى بجوازه ولا يسند عامله محكوما الا اليه وجائز الاستتار
اليه وتارة الى اسم ظاهر والاول في المتكلمين والمخاطب بحيث يسند عامله
المؤنث والمذكر يغير الماضي نحو اضرب وفي اسم فعل الامر صح
نحو نزال وبروافي افعل التفضيل وغير مسئلة الكحل
نحو زيد افضل من عمرو والصفة المشبهة والظرف المستقر
اذا لم يوجد شرط عملهن في الفاعل الظاهر نحو جاءني
ضارب او مضروب او اسر ناطق او ياكشمي او حسن

واسم الفاعل
واسم المفعول
وما كان بمعناهما
صحا صح

وتحت الدار زيد وفي تثنيتي اسم الفاعل واسم المفعول
وجمعهما السالم مطلقا نحو جاءني رجلان ضاربان
او مضروبان او رجال ضاربون او مضروبون
وفي عدا وخلا فعلين وفي ما عدى وما خلا وليس
ولا يكون في باب الاستثناء جاءني القوم عدا زيدا
او ليس زيدا او لا يكون زيدا والتاء في الغائبة المفردة
والغائبة المفردة نحو زيد ضرب او يضرب او لا يضرب
وهند ضربت او تضرب او لا تضرب
ويقال ضرب زيد وكذا البواقي فلا يستتر فيه
الفعل مما ذكر اذا وجد شرط عمله غير التثنية والجمع
نحو زيد ضارب او مضروب او اسرنا طلق او كسي

او باكسي او حسن في الدار ويقال زيد ضارب غلامه وكذا
البواقي فلا يستتر واما البارز المتصل ففي ثمانية
الافعال وهو الالف نحو ضربا وتضربان وتضربان
وتضربان ويضربا وا ضربا ولا تضربا وجمعها المذكر
هو الواو نحو ضربوا او ضربتم اذا صلة ضربتموا ويضربون
وتضربون وجمعها المؤنث وهو النون نحو ضربن
وتضربن ويضربن وتضربن ويضربن وفي المخاطب
المفرد مذكرا او كان او مؤنثا والمتكلم واحده في
الماضي وهو التاء نحو ضربت بحركات والمتكلم
مع غيره في الماضي وهو نا نحو ضربنا وفي المخاطبة المفردة
في غير الماضي وهو الياء نحو تضربين واضربي ولا تضربي واما

المظهر فظاهر واذا اسند اليه العامل يجب افراده وغيبته
ولو كان مثنى او مجموعا نحو ضرب الزيدان والزيدون
وان كان مؤنثا حقيقيا من الآدميين مفردا او مستتر
متصلا بعامل يجب تأنيثه ان كان متصرفا نحو ضربت
هند او هندان وزيد ضاربة جاريته وكذا اذا اسند
الى ضمير المؤنث غير جمع المذكر العاقل نحو هند
ضربت او ضاربة والشمس طلعت او طالعة وفي نحو
تأنيث عامله وتذكيره ان كان نحو طلعت او طلع
مؤنثا
الشمس ونحو ربت او سار الناقة ونحو جاءت
او جاء المؤمنات ونحو جاءت او جاء القاضي اليوم
امرأة والرجال جاءت او جاؤا او جاءت او جاء

او جاء الرجال والمؤنث ما فيه علامة التأنيث
لفظا او تقديرا وهي التاء الموقوف عليها نحو طلحة
وشمس والالف المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة
نحو حمراء وسواء في ثلثة الى عشرة فان مذكرها بالتاء ومؤنثها
بحذفها نحو ثلثة رجال واربع نسوة واذا ركبت الى تسعة
مع عشرة اثبت التاء في الاول فقط في المذكر نحو ثلثة
عشر رجلا وفي الثاني فقط في المؤنث نحو ثلث عشرة امرأة
والتأنيث الحقيقي ما يزاد ذكر من الحيوان نحو امرأة
وناقة واللفظي بخلافه نحو نعرة وشمس والجمع المسكر ما يفرق
بصيغة مفرده نحو رجال وجمع المذكر السالم ما لحق
آخر مفرده واو مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها

ونون مفتوحة في غير الاضافة فان النون تحذف
فيهما نحو مسلمون ومسلمين وجمع المؤنث السالم
ما لحق آخر مفرده الف وتاء مفتوح ما قبلها ونون
مكسورة في غير الاضافة وفيها تحذف نحو مسلمات ومسلمة
وكل غير جمع المذكر السالم مؤنث لكونه بمعنى الجماعة
واما جمع المذكر السالم فيجب تذكير عامله فتقول
فتقول جاءني المسلمون او رجل قاعد ناصروه
واذا اسند الى ضمير يجب كونه جمع مذكر العاقل
نحو المسلمون جاؤا او يجيئون او جاؤن واما جمع المذكر
الملكر اذا اسند الى ضمير فيجب ان يكون عامله مفردا
مؤنثا او جمعا مذكرا نحو الرجال جاءت او جاؤا او جائت

وتاء نحو مسلمات والتثنية تاء آخر مفرده الف

او جاؤن وغيرها من المجموع اذا اسند الى ضميرها
يجب كون عاملها مفردا مؤنثا او جمعا مؤنث
نحو المسلمات جاءت او جئن او جائت او جايئات
والاسجاع قطعت او قطعن او مقطوعة او مقطوعات
والثالث المبتدأ وهو نوعان الاول الاسم
او المؤول به المسند اليه المجرد عن العوامل نحو
اللفظية نحو زيد قائم وحق انك عالم ولابد له
من خبر والثاني الصفة الواقعة بعد كلام الاستفهام
او النفي رافعة الظاهر نحو اقائم الزيدان وما
قائم الزيدان ولا خبر لهذه المبتدأ لكونه بمعنى الفعل
بل فاعله سادّ مسدّه ولا يجوز تقدم المبتدأ والا

والاصل تقديمه وشرطه ان يكون معرفة او نكرة
مخصصة نحو قوله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك
ويجوز حذفه عند قيام قرينة نحو زيد في جواب من القائم
اى القائم زيد والرابع خبر المبتدأ وهو المجرد عن العوامل
اللفظية المسند به غير الفعل او معناه نحو قائم زيد
قائم ويجوز تعدده نحو زيد قائم قاعد ويكون جملة اسمية
او فعلية فلا بد من عائد الى المبتدأ ان لم نكن خبرا
عن ضمير الشان نحو زيد ابوه قائم او قائم ابوه و
يجوز حذفه لقرينة نحو البر الكر سمنا اى منه
واصله ان يكون نكرة وقد يكون معرفة نحو الله
الهنا ويجوز حذفه عند قرينة نحو زيد لمن قال قائم

ام عمرو وان كان المبتدأ بعد اما وجب دخول الفاء
في خبره نحو اما زيد فمنطلق الا لضرورة الشعر كقوله ما انا
لاقل لكم والاضمار اقل كقوله تعالى فاما الذين
اسودت وجوههم اكفرتم اى فيقال لهم اكفرتم وان
كان اسما موصولا بفعل او ظرف او موصوفا به
او نكرة موصوفة باحدهما او مضافا اليهما او لفظ
كل مضافا الى نكرة موصوفة بمفرد او غير موصوفة
اصلا جاز دخول الفاء في خبره وكذا اذا دخل عليه
ان او ان ولكن بخلاف سائر نواسخ المبتدأ
حرفا كان او فعلا نحو الذي يأتيني او في الدار فله
درهم وقوله تعالى قل ان الموت الذي تفرون منه

فانه ملاقيكم ونحو رجل يا بنتي او في الدار فله درهم

وغلام رجل يا بنتي او في الدار فله درهم وكل رجل

عالم فله درهم وكل رجل فله درهم في غيرها لا يجوز و

الثامن اسم يكان وحكمه حكم الفاعل والسادس

خبر باب ان وامره كامره خبر المبتداء لكن لا يجوز

تقديمه على اسمه الا ان يكون ظرفا نحو ان في الدار رجل

والسابع خبر لا النفي الجنس وحكمه ايضا كحكم خبر المبتداء

نحو لا غلام رجل عندنا والثامن من اسم ما ولا المشبهتين

بليس وحكمه حكم المبتداء والتاسع المضارع الخالي

عن النواصب والجوازم نحو يضرب ويضربان واما

المنصوب فثلثة عشر الاول المفعول المطلق

المطلق وهو اسم ما وقع فعلة فاعل عامل مذكور لفظا او تقديرا او عطف

بمعناه نحو ضربت ضربا او ضربة او ضربتين وقد يكون بغير

لفظه نحو قعدت جلوسا وقد يحذف فعله لقيام

قرينة نحو ايضا اي امض ايضا ويجوز تقديمه على عامله

ولا يلزم لعامل والثاني المفعول به وهو اسم ما وقع

عليه فعل الفاعل وهو على قسمين عام وهو المجرور بالحرف

وخاص بالمتعدي وقد مر ويجوز تقديمه على عامله نحو زيدا ضربت

وحذفه مطلقا وحذف فعله لقيام قرينة نحو زيدا

لمن قال من اضرب والثالث المفعول فيه وهو

اسم ما فعل فيه مذكور عامله من زمان او مكان وشرط

نصبه لفظا تقدير في وقد مر شرط تقديمه ويجوز تقديمه

على عامله وحذف عامله لقرينة والخامس

المفعول معه وهو المذكور بعد الواو ملصاحبة معمول

عامل نحو جئت وزيدا ولا يجوز تقديمه على عامله و

لا على المعمول المصاحب لا تعدده والسادس

الحال مايبين هيئة الفاعل والمفعول به لفظا او

معنى مثل ضربت زيدا قائما وهذا زيدا قائما

وعاملها الفعل او شبهه او معناه وشرطها

ان تكون نكرة ولا يتقدم على العامل المعنوي

ولا على ذي الحال المجرور فلا يقال مررت جالسا

بزيد ولو كان صاحبها نكرة مختصة وجب تقديم الحال

عليها نحو جاءني راكبا رجل وتكون جملة خبرية

والثاني المفعول له وهو اسم

فعل لاجله يفضل عامله

ويشرط نصبه لفظا تقدير

لام وقول مرفا تقدير

تقديمه على عامله

يجوز حذف عامله

لقرينة فهم

خبرية فلا بد فيها من رابط وهو الضمير فقط في المضارع

المثبت نحو جاءني زيد يركب او مع الواو والواو

وحده او الضمير وحده في غيره لكن الغالب في الاسمية

الواو نحو جاءني زيد لا يركب او ولا يركب او ركب

او وركب او هو راكب او وهو راكب ويجوز تعدد

الحال نحو جاءني زيد راكبا ضاحكا وحذف عامله لقرينة

نحو راشدا مهديا ادخل قال اريد السفر والسابع

التمييز وهو ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة

تالية باحد الاشياء الخمسة وقد سبق او معدودة

في جملة نحو طاب زيد نفسا اي طاب شيء زيد

او ماض بها نحو الحوض ممتلئ ماء والارض مفجرة عيونا

وزيد طيب اباه ابوة ودارا وحسن وجها

وافضل من عمرو علما او في اضافة نحو العجبي حليها

ابا ابوة وهذا التمييز فاعل في المعنى فلذا لا يتقدم

على عامله والتمييز فضلة لا يكون الا نكرة والثامن من

المستثنى وهو نوعان متصل وهو المخرج عن المتعدد

بالا او احدى اخواتها ومنقطع وهو المذكور بعدها

غير المخرج والمستثنى منصوب اذا كان بعد الا غير

الصفة في كلام موجب تام نحو جاءني القوم الا

زيدا او مقدما على المستثنى منه نحو ما جاءني

الا زيد احد او منقطعا نحو جاءني القوم الا حمارا

او كان بعد خلا او عدا في الاكثر او ما خلا او

او ما عدا او ليس او لا يكون ويجوز في النصب

على الاستثناء البتة ويختار البدل في كلام غير موجب

والمستثنى منه مذكور نحو ما جاءني القوم الا زيدا

او الا زيد ويعرب على حسب العوامل اذا كان

المستثنى منه غير مذكور نحو ما جاءني الا زيد

ومحفوض بغير وسوى وسواء وحاشا في الاكثر

وعدا وخلا في الاقل والاصل غير ان يكون صفة

ويحمل عليها في الاستثناء ويعرب بالاعراب

المستثنى بالا على التفصيل والاصل في الاستثناء

ان يكون متصلا ويحمل على غيره اذا تعذر الاستثناء ويكون

ما بعده صفة لمستثنى نحو قوله تعالى لو كان فيهما

آلهة الا الله بلفظ اى غير الله والتاسع خبر باب
كان وامره خبر المبتدا ويجوز حذف كان دون غيره
عند قرينة نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا
فخير وان شرا فشر ويجوز فيه مثله اربعة اوجه
والعاشر اسم باب ان وهو كالمبتدا لكن
لا يجوز حذفه والحادى عشر اسم لا التى لنفى الجنس
نحو لا غلام رجل عندنا وقد يحذف عند وجود الخبر
نحو لا علينا اى لا باس والثانى عشر خبر ما ولا
المشبهتين بليس وهو مثل خبر المبتدا والثالث عشر
المضارع الداخل عليه احد النواصب نحو لن يضرب
واما المجرور فاثنان الاول المجرور بحرف الجر

اى حذف المضاف اليه وكسر المضاف الى مثل المحذوف نحو بالتنوين يومئذ

عدى والا وينون المضاف عوضا عنه ان لم يكن

غاية نحو قوله تعالى وكلا آتيناه نحو حينئذ ويومئذ

اى كل واحد وحين اذ كان كذا ويوم اذ كان

كذا وان كان غاية وهى الجهات الست وجب

ولا غير منويا فيها المضاف اليه بنى على الضم واما

المجزوم فعل مضارع دخل احدى الجوازم المذكورة

سابقا فان كانت كلم المجازات تقتضى شرطا

وجزاء فان كانا مضارعين او الاول مضارعا

والثانى ماضيا بغير فاء فالجزم فى المضارع واجب وان كان الاول

ماضيا والثانى مضارعا جاز الجزم والرفع

فى الثانى وان كان الجزاء ماضيا متصرفا بمعنى المضارع

او مضارعا منفيا بلم او لما فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو

ان ضربت ضربت او اضرب وان كان الجزاء جملة

اسمية او ماضية غير متصرفة او ما بمعناه فلا بد حينئذ

من قد ظاهرة او مقدرة او مضارعا مقترنا بالتنفيس

او السوف او لن او ما او فعلية انشائية كالامرية والتمنية

والاستفهامية والدعائية يجب دخول الفاء فيه نحو ان ضربت

فانت مضروب وقوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من الله

فى شئ فان كرهتموهن فعسى ان تكرهوا شيأ وان كان

قميصه قد من قبل فصدقت وان تعاشروهم فسرح له

اخرى ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه

نحو ان تحرك زيد فاضربه او فلا تضربه او فهل تضربه

وان اكرمتني فيرتحل اليه وان كان مضارعا بغير

مثبتا او منفيا فلا يجوز الفاء مع الرفع وحذفه

مع الجزم نحو ان تقرب اضرب او فاضرب اولا

اضرب او فلا اضرب والمعمول بالتبعية

وعامله عامل متبوعها فيجب ولا يجوز تقديم شيء منها على متبوعها او عامله

كاعرابه الاول الصفة وهي تابع يدل على معنى

في متبوعه مطلقا ويجوز وصف النكرة بالجملة الخبرية

ويلزم الضمير فيها نحو جاءني رجل قام ابوه وقد

يحذف لقرينة ويوصف بحال الموصوف وبحال

متعلقه فالاول بتبوعه في التعريف والتنكير والافراد

نحو ان تحرك زيد فاضربه او فلا تضربه او فهل تضربه

وان اكرمتني فيرتحل اليه وان كان مضارعا بغير

مثبتا او منفيا فلا يجوز الفاء مع الرفع وحذفه

مع الجزم نحو ان تقرب اضرب او فاضرب اولا

اضرب او فلا اضرب والمعمول بالتبعية

وعامله عامل متبوعها فيجب ولا يجوز تقديم شيء منها على متبوعها او عامله

كاعرابه الاول الصفة وهي تابع يدل على معنى

في متبوعه مطلقا ويجوز وصف النكرة بالجملة الخبرية

ويلزم الضمير فيها نحو جاءني رجل قام ابوه وقد

يحذف لقرينة ويوصف بحال الموصوف وبحال

متعلقه فالاول بتبوعه في التعريف والتنكير والافراد

والتثنية والجمع والتذكير والتانيث

نحو جاءني رجل عالم وجاءتني امراة صالحة والثاني

في الاولين فقط نحو جاءني رجل راكب غلامه هم

والمعرفة ما وضع لشيء بعينه والنكرة ما وضع لشيء

لا بعينه والمعرفة ستة انواع النوع الاول المضمرات

وهي اربعة اقسام القسم الاول مرفوع متصل وقد

سبق بيانه والثاني مرفوع منفصل وهو هو وهي هما

هم هن انت وانت وانتما انتم انتن انا نحن والقسم

الثالث مشترك بين منصوب متصل ومجرور متصل

نحو ضربه ضربها ضربهما ضربهم ضربهن ضربك ضربك ضربكما

ضربكم ضربكن ضربني ضربنا ونحو الخ والقسم الرابع منصوب

منفصل وهو اياه اياها اياهما اياهم اياهن اياك

اياكما اياكن اياى اياانا **والنوع الثانى** العلم

وهو قسمان علم شخص نحو زيد وعلم جنس اسمع وسبحان

والنوع الثالث اسماء الاشارة وهى ذا للمذكر

ومثناه ذان وذين وللمؤنث تا وذى وتى وته

وذه وتهى وذهى ومثناه تان وتين ولجمعهما اولاء مدا

وقصرا ويلحق اولها حرف التنبيه نحو هذا ويتصل باواخرها

كاف الخطاب فيقال ذاك ذاك ذاكما ذاكم ذاكن وكذا تلك الخ

البواقى وجمع سلامتها نحو هذاك ويقال تلك واولالك

وذانك وتانك مشددتين للبعيد وامانه وهنا وهنا

وهنالك فللمكان خاصة **والنوع الرابع** الموصول

الموصول ولابد له جملة خبرية معلومة للسامع فرهاهر

عائد الى الموصول ويجوز حذفه عند قرينة وهذا الذى

للواحد المذكر ومثناه اللذان واللذين ولجمعه الذين

فى الاحوال الثلث والتى للمؤنث ومثناه اللتان

واللتين ولجمعها اللواتى واللاتى واللائى واللاتى واللوات

واللوائى وذابعة مالك مخدام ومن ومهما واى وايه

والالف واللام فى اسم الفاعل والمفعول بمعنى الذى

اوالتى **والنوع الخامس** المعرف باللام سواء كان

للعهد نحو جائنى رجل فاكرمت الرجل او للجنس نحو الرجل

خير من المرأة وبحرف النداء اذا قصد به معين نحو يا رجل

والنوع السادس المضاف الى احد هذه المعارف

هذه المجرة اضافة معنوية نحو غلام زيد والثاني

العطف بالحروف وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه

احد الحروف العشرة وهو الواو والفاء وثم واو

وحتى وام وأما ولا وبل ولكن واذا عطف على المضمر

المجرور اعيد الخافض نحو مررت بك وبزيد والمال

بيني وبينك والمعطوف في حكم المعطوف عليه فيما يجب

ويمتنع لا ويجوز عطف شيئين بحرف واحد على

معمولي عامل واحد بالاتفاق نحو ضرب زيد عمرا

وبكر خالدا ولا يجوز على معمولي عاملين مختلفين

الا عند تقدم المجار على رأي نحو في الدار زيد

والحجرة عمرو والثالث التأكيد وهو قسمان

قسمان لفظي ومعنوي وهو تكرير اللفظ الاول او مرادفه

في المفرد المتصل ويجري في الالفاظ كلها نحو جاءني زيد زيد

وضربت انت وضرب زيد زيد قائم وهو معنوي

وهو مخصوص بالمعارف وهو نفس وعين وكل واسماء وكلتا

وكل واجمع واكتع وابتع وابصع وهذه الثلاثة مختصة

لا جمع ولا يتقدم عليه ولا يذكر بدون تقدم مبتدأ في التصيح واذا تقدم جاز ذكره

اكد المضمر المرفوع المتصل بالنفس والعين اكدا او لا نحو

منفصل نحو زيد ضرب هو نفسه وعينه والرابع البدل

وهو المقصود بالنسبة دون متبوعه واقسامه اربعة

بدل الكل من الكل ان صدقا على واحد نحو جاءني زيد

اخوك ويدل البعض من الكل ان كان البدل جزءا

المبدل منه مقصود

نحو ضربت زيدا راكبا وبدل الاشتمال ان كان بينهما

تعلق بغيرها يجب ان ينتظر التفسير بعد ذكر الاول وتشوق

الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبدل الغلط ان كان ذكر

المبدل منه غلطا رايت رجلا حمارا ولا يقع في كلام

الفصحاء بل يوردونه بعد ان يجب وصف النكرة من المعرفة

بدل الكل قوله تعالى بالناصية ناصية كاذبة وبدل البعض

من المضمر بدل الكل الا من الغائب نحو ضربته زيدا والمباين

عطف البيان وهو تابع جيء به لايضاح متبوعه والاول

على معنى فيه نحو اقسم بالله ابو حفص وفجوع ما ذكرنا من

المعمولات الباب الثالث في الاعراب وهو

شيء جاء من العامل يختلف به آخر المعرب وله تقسيمات

تقسيمات اربعة متداخلة التقسيم الاول بحسب الذات

والحقيقة فنقول هو اما حركة او حرف او حذف

والحركة ثلثة ضمة وفتحة وكسرة نحو جاءني زيد و

رايت زيدا ومررت بزيد والحرف اربعة واو وياء

والف نحو جاءني ابوه ورايت اباه ومررت

بابيه ونون نحو يضربان والحذف ثلثة مختص بالفعل

حذف الحركة نحو لم تنصر وحذف الاخر لم يغز وحذف

النون نحو لم يضربا فالمجموع عشرة والتقسيم الثاني بحسب

المحل فهو اما بالحركة الظاهرة او بالحرف المحذوف

او بالحركة مع الحذف او بالحروف مع الحذف والاول

اما نائب الاعراب بالحركة الثلث بالضمة رفعا

والفتحة نصبا والكسرة جرا فهو الاسم المفرد والجمع المكسر
المنصرف نحو جاءني رجل ورايت رجلا ومررت
برجل او ناقص الاعراب بالحركتين اما بالضمة رفعا
والفتحة نصبا وجرا فهو غير المنصرف نحو جاءني احمد
ورايت احمد ومررت باحمد واما بالضمة رفعا
والكسرة نصبا وجرا وهو جمع المؤنث السالم نحو
جاءني مسلمات ورايت مسلمات ومررت بمسلمات
والثاني ايضا اما تام الاعراب بالحروف الثلثة بالواو
رفعا والالف نصبا والياء جرا فهو الاسماء الستة المضافة
الى غير ياء المتكلم المفردة المكبرة واما ناقص الاعراب
بالحركات فاما بالواو رفعا والياء نصبا وجرا فهو

فهو الجمع المذكرات السالم وهو ولو وعشرون واخواتها نحو
جاءني مسلمون ورايت مسلمين
ومررت بمسلمين وهو لي مال وعشرون
وهو لي مال وعشرين ومررت بمسلمين وهو لي مال
وعشرين او بالالف رفعا والياء نصبا وجرا فهو المثنى جمعه
واثنان وكلا مضافا الى مضمر نحو جاءني مسلمان واثنان
وكلاهما ورايت مسلمين واثنين وكليهما ومررت
بمسلمين واثنين وكليهما والثالث لا يكون الا تاما
الاعراب وهو قسمان لان محذوفه اما بالحركة او حرف
فالاول الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره ضمير وهو
حرف صحيح فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف
الحركة نحو لم يبصر ولن يبصر ولم يبصر والثاني المضارع

المذكور ان كان آخره حرف علة فرفعه بالضمة ونصبه
بالفتحة وجزمه بحذف الاخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغز وذوا
والرابع لا يكون الا ناقص الاعراب وهو الفعل المضارع
الذى اتصل باخره ضمير مرفوع غير النون فرفعه بالنون
ونصبه وجزمه بحذفه نحو يضربان ولن تضربا ولم يضربا
فالجمع نسوة والمراد بالمنصرف ما دخله الجر والتنوين
نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب بالحركة لا يدخل الجر
والتنوين وهو على نوعين سماعى نحو احاد و
موحد وثناء ومثنى وثلث ومثلث ورباع و
مربع واخر وجمع وكتع وبتع وبصع جموعا و
عمر وزفر وقرح اعلاما والثانى قياسى وهو كل

كل علم على وزن مخصوص بالفعل كضرب وشمر واقطع
واجتمع واستخرج او فى اوله احدى الزوائد المضارع
غير قابل للتاء المخرجة نحو يزيد وينكر وكل فعل التفضيل
والصفة نحو افضل وابيض وكل اسم اعجمى استعمل فى اول نقله
الى العرب علما وهو زائد على الثلثة او متحرك الاوسط
نحو قالون وابراهيم وشمر وكل مؤنث بالالف مقصورة
او ممدودة نحو حبلى وحمراء وكل علم فيه تاء التانيث
لفظا نحو فاطمة وحمزة او تقديرا وهو زائد على الثلثة
نحو زينب او متحرك الاوسط علما لمؤنث نحو قدم
اسم امرات لو سمى به مذكر صرف ولو كان علم المؤنث
ثلاثيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ومنعه نحو هند و

وكل علم مركب من اسمين ليس احدهما عاملا في الآخر

والثاني صوتا ولا متضمنا بمعنى الحرف نحو بعلبك

وحضرموت وكل ما فيه الف ونون زائدتان

علما او وصفا لا يدخل التاء نحو عمران وسكران و

رحمن وكل جمع على فعالل او فعاليل نحو مساجد و

مصابيح ويجوز صرفه لضرورة الشعر والتناسب

نحو قوله سلاسلا وقواريرا وكل ما لا ينصرف

اذا اضيف او دخله لام التعريف انصرف نحو مررت

بالاحمر واحمرنا والقسم الثالث بحسب النوعين

فهو اربعة رفع ونصب مشتركان بين الاسم والفعل وجر

مختص بالفعل وعلامات الرفع اربعة ضمة وواو

ووواو والف ونون وعلامة النصب فتحة وكسرة

والف وياء وعلامة الجزم ثلثة حذف الحركة وحذف

وحذف النون والقسم الرابع بخلاف الصفة فهو

مبنية

ثلثة لفظي نظيره في اللفظ وتقديري ومحلي فالتذكر

الآخر بين حتى يعلم ان ما عراهما لفظي فالتقديري

مالا يظهر في اللفظ بل يقدر في آخره لما فر غير الآخر

الحقيقي ولا يكون الا في المعرب كل اللفظي وذلك

في سبعة مواضع الاول مقصور آخره الف وان حذف

لالتقاء الساكنين فان كان اسما فاعرابه في الالف كعصا

الثاني تقديري العصا وعصا وان فعلا فرفعه ونصبه

تقديري وجزمه لفظي نحو يخشى ولن يخشى ولم يخش

والثانی ما اضیف الی یاء المتکلم غیر التثنیة فان کان
جمع المذکر السالم فرفعه تقدیری فقط نحو جاءنی
مسلمی اصلة مسلمون وان کان غیره فالکل تقدیر نحو
غلامی ورجالی ومسلمتی والثالث ما فی اخره اعراب
محکی اما جملة منقولة الی العلمیة نحو تابط شرا او مفردا
فی قول المجازی من مزید لمن قال ضربت زیدا او دعنی
عن تمرتان لمن قال اکلت تمرتان وهکذا کل علم مرکب
جزؤه الثانی معمول لما لا اعراب له نحو ان زیدا ویل
زیدم من زید بخلاف نحو عبدالله ومعدی کرب فان اعراب
الجزء الاول منهما لفظی حسب العوامل والثانی محلی
باعراب الحکایة او بنا محکی نحو خمسة عشر علما علی لا

شهر والرابع ما فی اخره یاء مکسورة ما قبلها وان حذف
للالتقاء الساکنین فان کان اسما فرفعه وجره تقدیری
نحو القاضی وغاز وان کان فعلا فرفعه فقط تقدیری
ان لم یلحق باخره ضمیر نحو لا یرمیان یرمی ونرمی وارمی
ونرمی والخامس فعل اخره واو او مضموم ما قبلها فرفعه
فقط ایضا تقدیری ان لم یلحق باخره ضمیر نحو یغزو وتغزو
واغزو ونغزو والسادس ما فی اخره الف ملازم لسکون
بعده او کلمة فی اولها همزة وصل فان کان من الاسماء
الستة المذکورة فاعرابه فی احوال الثلث تقدیری
نحو جاءنی ابو القاسم ورایت ابا القاسم ومررت
بابی القاسم وان کان جمع المذکر السالم فان کان ما

ما قبل حرف الاعراب مفتوحا نحو مصطفون ومصطفين
فتحرك الواو بالفتحة والياء بالكسرة فيكون لفظيا
في الاحوال الثلث نحو جاءني مصطفو القوم ومررت
بمصطفي القوم وان لم يكن مفتوحا يحذف فيكون
تقديريا في الاحوال الثلث نحو جاءني ضاربو القوم
ورايت ضاربي القوم ومررت بضاربي القوم
وان كان تثنية فرفعه تقديري وفي نصبه وجره تحرك
الياء بالكسرة فيكون لفظيا نحو جاءني غلاما ابنك
ومررت بغلامي ابنك واتبع الموقوف عليه بالاكان
مما كان اعرابه بالحركة فان كان غير منون بتنوين
التمكن او كان آخره تاء التانيث فاحوال الثلث

الثلث تقديري نحو احمد وان كان منويا بغير ياء فرفعه
وجره تقديري دون نصبه نحو زيد واما المحكي ففي موضعين
احدهما الكلم المعرب المشتغل آخره باعراب غير محكي
نحو مررت بزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب على التبعية
وكذا العجيني ضرب زيد ومر بزيد فزيد مرفوع المحل
على الفاعلية في الاول وان بني في الثاني والثاني المبني
وهو ما كان حركته وسكونه لعامل وعلى نوعين
مبني الاصل ومبني العارض والاول اربعة الحرف والماضي
والامر بغير اللام عند البصريين والجملة والثاني على نوعين
لازم وغير لازم واللازم ما لا ينفك عن البناء وهو
المضمرات والاسماء الاشارات والموصولات

بخلاف المعرب وهو ما كان حركته
وسكونه بعامل صح

غير اي واية فانهما معربان واسماء الافعال

وقد سبقت وما كان على فعال مصدرا كفجار اوصفة

نحو باقر اوعلما للمؤنث نحو حذام عند اهل الحجاز

والاصوات وهي كل لفظ حكي به صوت كغاق

او صوت به للبهائم كنخ وبعض المركبات وهو كلمتين

ليس احدهما عاملا في الاخرى جعلتا اسما واحدا فان

كان الثاني صوتا بنيا وكسر الثاني وفتح الاول نحو سيبويه

وان لم يكن صوتا بني الاول على الفتح ان كان اخره صحيحا

نحو بعلبك وحضرموت وعلى السكون ان كان

حرف علة نحو احد عشر واحدى عشرة وثلثة عشر

وثلث عشرة وحادي عشر وحادية عشرة

عشرة الى تسع عشرة وتاسعة عشر ونحو هو جار بيت

بيت وبين بين وان كان الاولى لفظ اثنين

بني الثاني واعراب الاول وحذف نونه نحو جاءني اثنا عشر رجلا

ورايت اثني عشر رجلا ومررت باثني عشر رجلا

وبعض الكنايات وهو كم يكون للاستفهام فينصب

مابعده على التمييز نحو كم رجلا ن وللخبر بمعنى التكثير فضاف

الى مابعده نحو كم رجل وكذا اللعدد وينصب مابعده على

التمييز نحو عندي كذا درهما وكيت وزيت للحديث

والكلمات المتضمنة بمعنى ان والاستفهام غير اي واية عاطف

وبعض الظروف نحو امس وقط وعوض منذ ومنذ و

اذا واذ ومتى ولما وانى واين واياان وكيف وحيث

ولدى ولدن ولد والكاف وعلى وعن الاسمية بنا وغير اللازم مضافا له

ما قطع عن الاضافة منويا فيه المضاف اليه نحو قبل وبعد

وتحت وقدام وخلف ووراء ولا غير وليس غير وحسب

والان ولدن المفرد المعرفة فانه مبني على ما يرفع به

ان يلحق باخره الف الاستغاثة او الندبة والا وصله

لام نحو يا زيد ويا مسلمان ويا مسلمون وان كان مضافا

او مشابها به او نكرة ينصب بفعل مقدر نحو يا عبد الله

ويا خيرا من زيد ويا رجلا وان لحق باخره الف بني

على الفتح نحو يا زيداه وان اتصل باوله لام يجب جره

نحو يا لزيد والبدل والمعطوف الخالي عن اللام حكمه

حكم المنادى نحو يا رجل زيد ويا زيد وعمرو وحروف النداء

الذي وايا وهيا واي والهمزة ووا المختص بالندبة

واسم لا التي لنفي الجنس اذا كان مفردا نكرة متصلة

بلا غير مكررة نحو لا رجل والمضارع المتصل به نون جمع

المؤنث او نون التاكيد نحو يضربن وتضربن و

هل يضربن وهل يضربن وهذه الالفاظ يجب بناؤها

واما جاء البناء فالظروف المضافة الى الجملة واذ

فانها يجوز بناؤها على الفتح نحو قوله تعالى هذا يوم ينفع

الصادقين صدقهم وحينئذ ويومئذ وكذلك

مثل وغير مع ما وان وان واسم لا المكررة

المتصلة بها المفردة النكرة نحو لا حول ولا قوة الا بالله

فانه يجوز بناؤها على الفتح ورفعها وفتح الاول

مع نصب الثاني ورفعه ورفع الاول مع فتح الثاني

وهذه خمسة اوجه يجوز في امثاله وصفة اسم لا

المبنية المفردة المتصل به فانه يجوز بناؤها على

الفتح نحو لا رجل ظريف

واعرابها رفعا ونصبا محلا

على اللفظ او محلا نحو لا رجل

ظريف

وظريف

نسخ

نسخ

م م

م

الفتح للابتداء مبتدأ خبره لفظ او لفق

واذا قرأ مراد او لفق واذا قرأ مراد

مفروض حقيقته مراد او لوزسه كل افراد مراد او لفق واذا قرأ بعض افراد

مراد او لفق واذا قرأ كل افراد مراد او لوزسه استغراق

بجوز او لوزسه مثل ان الانسان لفي خسر بعض افراد مراد

الاستدراك متكلم مخاطب ما يليه مبين او لفق واذا قرأ مبين

لفق واذا قرأ معين او لوزسه عهدي خارجي او لوزسه

جاءني الرجل فاكرمت الرجل واذا قرأ غير معين او لوزسه

عهدي ذهني مثال ادخل السوق واشتر اللحم كلي

مفرد

ايا مكتوب الست بزعم نسلمي
فظاهر ايلم فجنح ولا تكلمي
برقي كورشمك نصيب ولا مي
تاحرارت فايامت قلاني

ما وضع لافضاء الفعل او معناه الى الاسم او حمله عليه

ما وضع لافضاء الفعل او معناه الى الاسم او حمل عليه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وعلى آله

وصحبه اجمعين وبعد فاعلم انه لابد لكل طالب

معرفة الاعراب من معرفة عامله وهي ستون منها

تسمى عاملا وثلثون منها تسمى معمولا وعشرة منها

تسمى عملا واعرابا فابين لك باذن الله تعالى على طريق

الايجاز في ثلثة ابواب الباب الاول في العامل

الباب الثاني في المعمول الباب الثالث في الاعراب

الباب الاول في العامل وهو على ضربين لفظي و

ومعنوي فاللفظي على قسمين سماعي وقياسي فالسماعي

فالسماعي تسعة واربعون وانواعه خمسة النوع الاول

حروف تجر اسما واحدا فقط تسمى حروف الجر وحروف

الاضافة وهي عشرون الاول الباء نحو امنت بالله

وبه لابعني والثاني من نحو بت من كل ذنب

والثالث الى نحو بت الى الله تعالى والرابع عن نحو كففت

عن الحرام والخامس على نحو يجب التوبة على كل مذنب

والسادس اللام نحو انا اعبد الله تعالى والسابع في نحو

المطيع في الجنة والثامن الكاف نحو قوله تعالى ليس كمثله شيء

والتاسع حتى نحو اعبد الله تعالى حتى يموت والعاشر رب

نحو ربما يندم العاقل والحادية عشرة واو القسم نحو

والله لافعلن الكبائر والثانية عشرة تاء القسم نحو تالله لافعلن

الفرائض

والثالثة عشر حاشا نحو هلك الناس حاشا العالم

والرابعة عشر منه نحو تبت من كل ذنب فعلته منذ

يوم البلوغ والخامسة عشر منه نحو يجب الصلوة

منذ يوم البلوغ والسادسة عشر خلا نحو هلك

العاملون خلا العامل بعلمه والسابعة عشر عدا

نحو هلك العاملون عدا المخلص والثامنة عشر لولا نحو

لولاك يا رحمت الله لهلك الناس والتاسعة عشر

كي نحو كيلا يعصيك والعشرون لعل نحو لعله يعقل نحو لعل

الله يغفر ذنبي النوع الثاني حروف تنصب الاسم

وترفع الخبر وهو ثمانية الاول ان نحو ان الله على

كل شيء والثانية ان نحو اعتقد ان الله قادر على كل

شيء والثالث كان نحو كان الحرام نار والرابعة لكن نحو

ما فاز الجاهل لكن العالم فائز والخامسة ليت نحو

ليت العلم مرزوق لكل احد والسادسة لعل نحو

لعل الله تعالى غافر ذنبي وهذه الستة تسمى

حروف المشبهة بالفعل والسابعة الا في الاستثناء

المنقطع نحو المعصية مبعدة من الجنة

الا الطاعة مقربة منها والثامنة لا التي لنفي الجنس

نحو لا فاعل شر فائز النوع الثالث حروف

ترفعان الاسم وتنصبان الخبر وهما ما ولا

المشبهتان بليس نحو ما الله متمكن بمكان و

لا شيء مما بها الله تعالى النوع الرابع حروف

تنصب الفعل المضارع وهي اربعة احرف الاول
ان نحو احب ان اطيع الله تعالى والثانية لن
نحو لن يغفر الله للكافرين والثالثة كي نحو احب
طول العمر كي احصل العلم والرابعة اذن نحو قولك
اذن تدخل الجنة لمن قال اطيع الله تعالى النوع
الخامس كلمات تجزم الفعل المضارع وهي
خمس عشرة الاول لم نحو قوله تعالى لم يلد ولم يولد
والثانية لما نحو لما ينفع عمري والثالثة لام الامر
نحو ليعمل عملا صالحا والرابعة لا في النهي نحو
لا تذنب وهذه الاربعة تجزم فعلا واحدا
والخامسة ان نحو ان تتب يغفر ذنوبك

وال دس

والسادس مهما نحو مهما تفعل تسئل منه
والسابع ما نحو ما تفعل من خير تجده عند الله تعالى
والثامن من نحو من يعمل عملا صالحا يكن ناجيا
والتاسع اين نحو اين تكن يدركك الموت
والعاشر متى نحو متى تحسد تهلك والحادية عشر
انى نحو انى تذنب يعلمك الله تعالى والثانية عشر
اى نحو اى عالم يتكبر يبغضه الله تعالى
والثالثة عشر حيثما نحو حيثما تفعل يكتب فعلك
والرابعة عشر اذما نحو اذما تتب يقبل توبتك
والخامسة عشر اذما نحو اذما تفعل يعلمك تكن خير الناس
وهذه الاخرى عشر تجزم فعلين يسميان شرطا وجزاء

والقياسية تسعة الاول الفعل مطلقا فكل فعل
يرفع وينصب نحو خلق الله تعالى كل شيء ونزل
القرآن نزولا ولابد لكل فعل من مرفوع
فاعل تم به كلما مايحتاج يسمى فعلا تاما
نحو علم الله تعالى وان لم يتم به كلما مايحتاج
الى خبر منصوب يسمى فعلا ناقصا نحو كان
الله عليما حكيما وصار القاضي مستحقا للعذاب
وما زال المذنب بعيدا من الله تعالى ويقبل
التوبة مادام الروح داخلا في البدن وليس
الله تعالى جسما والثاني اسم الفاعل فهو يعمل
عمل فعله المعلوم نحو كل حسود محرق حسده عمله

والثالث

والثالث اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول
نحو كل تائب مقبول توبته والرابع الصفة المشبهة
فهي ايضا تعمل عمل فعلها نحو العبادة حسن ثوابها
والمعصية قبيح عذابها والخامس اسم التفضيل
فهو يعمل عمل فعله نحو ما من رجل احسن فيه الكلم
منه في العالم والسادس المصدر فهو ايضا
يعمل عمل فعله نحو يحب الله تعالى اعطاء له
عبده فقيرا ورجاءه والسابع الاسم المضاف
فهو يعمل عمل المصدر نحو عبادة الله تعالى خير و
الثامنة الاسم التام فهو يعمل عمل النصب
نحو التراويح عشر ركعة والتاسعة

معنى الفعل اى كل لفظ يفهم منه معنى الفعل نحو
هيهات المذنب من الله تعالى وتراكب ذنبا و
نحو ما فى الدنيا راحة ونحو ينبغى للعالم ان يكون
محمد باخلقه والمعنوى اثنان الاول رافع المبتدأ
والخبر نحو محمد رسول الله والثانى رافع الفعل المضارع
نحو يرحم الله تعالى التائب الباب الثانى فى المعمول
وهو على ضربين معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية
اى اعرابه يكون مثل اعراب متبوعه فالضرب الاول
اربعة انواع مرفوع ومنصوب ومجرور مختص بالاسم
ومجزوم مختص بالفعل اما المرفوع فتسعة الاول
الفاعل نحو رحم الله تعالى التائب والثانى نائب الفاعل

نحو

نحو رحم التائب والثالث المبتداء والرابع الخبر
نحو محمد خاتم الانبياء عليهم السلام والخامس كان
واخواتها نحو كان الله تعالى عليما حكيما والسادس
خبر باب ان نحو ان البعث حق والسابع خبر لا
لنفى الجنس نحو لا عمل مراء مقبول والثامن اسم ما ولا
المشبهتين بليس نحو ما التكبر لائقا للعالم ولا حسد
حالكم والتاسع الفعل المضارع الخالى عن النواصب
والجوازم نحو يحب الله تعالى التواضع والمنصوب
والجوازم نحو يحب الله
فثلثة عشر الاول المفعول المطلق نحو تبت توبة
نصوحا والثانى المفعول به نحو اعبد الله تعالى والثالث
المفعول فيه نحو صم شهر رمضان والرابع المفعول له

78

نحو اعمل طلبا لمرضات الله تعالى والخامس المفعول معه
نحو يفنى المال وتبقى وعملك والسادس الحال نحو
اعبد الله تعالى خائفا راجيا والسابع التمييز نحو
طاب العالم عبادة والثامن المستثنى نحو يدخل
الجنة الناس الا الكافر والتاسع خبر كان وباقي نحو كان
الملائكة عباد الله تعالى والعاشر اسم باب ان
نحو ان السؤال حق والحادية عشر اسم لا التي لنفي الجنس
نحو لا طاعة مفتاب مقبولة والثانية عشر خبر ما ولا
المشبهتين بليس نحو ما الغيبة حلالا ولا النميمة
جائزة والثالث عشر الفعل المضارع الذي دخله
احدى النواصب نحو اريد ان يغفر ذنوبي واما المجرور

فاثنان

فاثنان الاول المجرور بحرف الجر نحو اعمل باخلاص
والثاني المجرور بالاضافة نحو ذنب العبد
يسود قلبه واما المجزوم فواحد وهو الفعل
المضارع الذي دخله احدى الجوازم نحو
ان تخلص يقبل عملك والضرب الثاني خمسة
الاول الصفة نحو اعبد الله العظيم والثاني
العطف بالحروف العشرة وهي الواو نحو
اطيع الله والرسول والفاء نحو يجب تكبير الافتتاح
فالقيام ثم نحو يجب العلم ثم العمل وحتى نحو
مات الناس حتى الانبياء عليهم السلام وأو نحو
صل الضحى اربعا او ثمانيا كما نحو اعمل لاعاقبا

واما مستحبا وام نحو ارضاء الله تعالى تطلب
ام سخطه ولا نحو اعمل صالحا لا سيئا وابل نحو
اطلب حلا لا بل طيبا ولكن نحو لا يحل رياء لكن
اخلاص والثالث التأكيد نحو اطلب الاخلاص
الاخلاص ونحو اترك الذنوب كلها والرابع
البدل نحو اعبد ربك آله العالمين ونحو ابغض
الناس من عصى الله تعالى ونحو احفظ الله حفظه
الخامس عطف البيان نحو آمنا بنبينا محمد عليه السلام
الباب الثالث في الاعراب وهو اما حركة او حرف
او حذف والحركة ثلثة ضمة وفتحة وكسرة والحرف
اربعة واو وياء والف ونون والحذف ثلثة

مختصة

مختصة بالفعل حذف الحركة وحذف الآخر وحذف
النون فالجملة عشرة وانواع المعرب بالقياس
الى ما اعطى لها من هذه العشرة تسعة لانه
اعرابها اما بالحركة المختصة او بالحروف المختصة
وهما مختصان بالاسم او بالحركة مع الحذف او
بالحرف مع الحذف وهما مختصان بالفعل الاول
اما تمام الاعراب وهو ان يكون رفعه بالضمة
ونصبه بالفتحة وجره بالكسرة وذلك المفرد
المنصرف والجمع المكسر المنصرف نحو جاء نا رسول
وصدقنا الرسول وامنا بالرسول ونحو نزل من
السماء كتب وصدقنا الكتب وآمنا بالكتب

واما ناقص الاعراب فهو على قسمين قسم رفعه بالضمة
ونصبه وجره بالفتحة وذلك غير المنصرف نحو
جاءنا احمد عليه السلام وصدقنا احمد عليه السلام وامنا
باحمد عليه السلام وقسم رفعه بالضمة ونصبه وجره
بالكسرة وذلك جمع المؤنث السالم نحو جاءنا
معجزات وصدقنا معجزات وامنا بمعجزات
والثاني اما تام الاعراب وهو ان يكون رفعه
بالواو ونصبه بالالف وجره بالياء وذلك الاسماء
الستة المعتلة المضافة الى غير ياء المتكلم
مفردة مكبرة وهي ابوه واخوه وحموها وهنوه
وفوه وذو مال نحو جاءنا ابو القاسم وصدقنا

ابا القاسم وامنا بابي القاسم واما ناقص
الاعراب فهو على قسمين قسم رفعه بالواو ونصبه
وجره بالياء وذلك جمع المذكر السالم واولو
وعشرون واخواته نحو جاءنا المرسلون و
صدقنا المرسلين وامنا بالمرسلين وقسم
رفعه بالالف ونصبه وجره بالياء وذلك التثنية
واثنان وكلا مضافا الى مضمر نحو جاءنا الاثنان
كلاهما
كليهما اي الكتاب والسنة واتبعنا الاثنين
كليهما وعملنا بالاثنين كليهما والثالث لا يكون
الا تام الاعراب وهو قسمان قسم رفعه بالضمة
ونصبه بالفتحة وجره بحذف الحركة وهو الفعل المضارع

الذی لم یتصل بآخره ضمیر وهو حرف صحیح نحو
یجب ان نشفع ولم یحرم وقسم رفعه بالضمة
ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الآخر وذلک
الفعل المضارع الذی لم یتصل بآخره ضمیر وهو
حرف علة نحو ندعو الله تعالی ان یعفونا ولم یرضا
فی النار والرابع لا یکون الا ناقص الاعراب
وهو الفعل المضارع الذی اتصل بآخره ضمیر
غیر النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفها
نحو الاولیاء والعلماء یشفعان یوم القیمة
فنرجوان یشفعا لنا ولم یغرضا عنا ثم
الاعراب انما ظهر فی اللفظ سمی لفظیا کما فی

الامثلة

تركيب اسنادی
زيد قائم
تركيب تقييدی
غلام زيد
تركيب توصيفی
خمسة عشر
تركيب مزجی
بعلبك
تركيب صوت
سيبويه

ان قوما يجمعوا وفتيا تخذوا ابالبيه

كل جمع منوث الكلمات افراد وحد
ابيضة البيض بتخصيصه او تقو
كلمة لازمة الى مشرو
والان جنس كلمة ا
لسان تلفظ ايبر

ان قوما يجمعوا وحق تخذوا والابل
قولهم كل جمع منوث منه قو

82 ult

الامثلة المذكورة وان لم يظهر بل قدر فی
آخره يسمی تقديريا نحو انا العاصی و
ان لم يظهر ولم يقدر فی آخره يسمی
محليا نحو توكلنا علی من لا يأتی الخير

الامر جهته تمت

الرسالة بعون الله تعالی
وحسن توفيقه
فالحمد لله وحده
وصلی الله
علی من
لا نبی
بعده

УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА
„СВЕТОЗАР МАРКОВИЋ" - БЕОГРАД
Инв. Бр. 43733