

ان تؤخذ الامانات لاسلامها قبلي من خطايا اسلامها نكل ذمي ابر
 نز الخاتم امين على ولائي مرتاحاً يحب عليه ان يكل كل ذي حق حقه
 فالمليل الى الحق امامته وبالباطل حباشه فعن مال الى الباطل فيها احلكم
 وتقدي ونظام نظم خان الله فيها اقوى من مراصره واما من من عظم الله من مركب
 والعد وقع من صفات الدوران لمن تقدى بصدر العلام، في الدوران
 زلة في سوق المذهب والطريق لاسلامها مرتاحاً ياغب وطالب
 يحيث دعائمه الغرض الغاية والطريق المسدود في سلسلة القساد
 واصدالا نظم الاوصاف فيما بين العباد رحمة امر عَزف قدره وتم بعد
 وكان قرينة اینما غير سلطان الحال بل قارئاً عن الاختلاف حيث ان ضالها
 الاطلاق وفعال متوافق الاصوات فلم تأت في صفاتها وبيانها
 حكمها وسكناتها ارباب تيارات حكمها غيرها فحسب وفي الامر معاها
 من يصلح لها طلاق الطلاق وحصل الشفاعة في اهل الديانت والبعيرية والدرة
 الرفيعة ومكذب اجرت عادة اسلامها لا يغير بدمونه شيء واما فاسلم
 وهو متسع مساحة نوع بزيد فضل اقدر بضم الامر الى اسلام الذي لم يعلم عن
 بنائه لا يد نام شعر ميهات لا يأبه ازمان بثناء ان ازمان نملة يخل
 ومن نعمت على عبده فرقيل اللائق حيث تشرف بوجوده علاوة ازمان وقصمه
 انت تعالى بذرية الاعلام وجعله خطيباً لآل الارام وتصاحل المخاصم والعامم مجتمعه

يا فاسد المدام والمعصوده وبا من بين حل المعدود اقض علينا من
 سفيض الاسم وبجود نهرة هدا افضل من تعجب بالركوع لوحيد ملوكه
 انت عليه وسلمه وعلى الله واصحابه المؤمنين بالغبود وبعد ما كانت كالذر اليار
 ضر وسائل الحكمة وسائل ارادت ان اكتب رسالة لابناب من يحال على
 العلاء وصبت جميع فضائل بين الوري لازال بين اعيان الاقضل صدراً
 وما يرج في معراج العلو قدراً **شرياً** صاحب العزة فضل اعلامه وفتحي الشنا
 امير الامام وانت الذي فائم بالعلوي حاكم ابني علياً سلامه خاتمه شرف الامر من
 مشتملة على خاتمه وفاتحة **اما الفاتحة** مني في درك المحيي للیعنی، الحلباني، مقال الله
 لن تعالى البررة تستفينا عاجبون اى من الالام او ما يعمر بالمال وغيره كبنيل الباقيه
 معاونة الناس والبدن في طاعة الله والمبشره بـ سبل الله وحالاته وحالاته
 فلا تذر بين واذكر فقرك ولا تردد اسألي عن عيادي **فعلا** اية تبني مجده الطلاق
 لان كل واحد من الناس كان فقيراً في الاصرار غداً انعم الله عليه وجعله يعيش
 حق صغير فله عليه فخاطئه **وآلاه** منكاش يحب عليك شكل الالمن
 الغنم الغطيه ان يلتفت لا احوال الغولين المستعفين في خماراطه **وچ**
 العبرة من شراید العلة ومحابي الذلة قبل يوم سعوم مالكم انشيء ومرة
 يدرك خزيهن الارض فحال اغاف اذا شئت نسبت لها سين شعر والغريق الفلان
 من طال ربته ولا يعرف الشيعان من سمو جانع وعالى الله تعالى ان الله يائكم

ولا يأبه عما ينفع بالدنيا مزدوم مطلقاً لاتخلّ نعم جليله اذا
 حار بها خوف الزوال كان سفقة غير صافية من ثواب الالم فلذا ازال
 اسد عن اسلوبه خوف الموت يوعد المخلود في ما اضطر الا ان لنفسه
 واعتنى ربه عند حاول رسته على صاحب بحثه الاسلام وينجيه من الملاعنة
 ويُسْعَد في عصافير العصافير ويسره من وقته الدناءة فلما سمع العبد
 الجائحة الآتيني شوكره لكن بغير انتقاد بظافره وعبادته فتبشره بخديعه
 في الظاهر وامور الخواز من حيث يكون لا اقر قرآن الانبياء وبيان النعم
 عما تتحقق حال اتقان الطلاق تذمّن الآيات فباور رأوه كذا في الغيبة والغلو
 الى العدل الباقي في الاجيل بغير اكتيف وعما لا يصلح شرعاً علیك بكل فتنك عن
 ما شئي الذهاب من الصلاح فاما من ترك اصلاح نفسه واطلاق عبادته ووقف عن
 براغاعة غيره في طلب عذارة وحيثبيع غفرانه فتقد اسراره وابعد سبيل
 خطاة خدام النفس اذا اتيت بما زاد من حرصه على طلاق من حيث فقد افضل
 رش واصح حظه فادر شهد لا يتطرق المترفة الشهنة كابليل لا يترك عن
 وان اشتدا به والتحفيف بطيء او ذهنة مترفة كالظاهر حركه ادمعه فحالاته
 الاربيب لا يرى الى ذات الدين الشهنة بالائم ولما يفتح بسرتها المعتبر بالهم الغم
 فاما الدنيا فما يشككها الا تحدث عما يقع فيها ولا يقوى من اوصافها فلما تأملت
 اليها وارتفعت بوجهك عليها فانها خلابة سخونة موكانة غذاء تطيل الانماط

استقال ما امانته به من العدل والاصان الذي يمول عاية الحقوق اعدل
 ببران شكلها وطاعة لربة الملك العالى فمن اراد ان عين ذكره في الدنيا
 وسيجيئ حذيل الازفة في العيق يكون راعيا طابت الهم واصوات وراجعا
 حكم الشفاعة والذمة بحيث لا ينفع على عامل لدنية من يجمع ما كان له وما عليه من
 بعلن مشاق ذلة خرابه ومن بعلن مشاق ذلة تراوته واسمه على ما يقول
 وكيل وسميدى خربه الى سواه السبيل **الخاتمة** ومن ان للدليل طهوان
 حلوة ومرة وللآيات هرمان عروسيه وملحق معروض على طهوان وسمونين
 دوريه فخشوا الدليل احزان وملعون وصفق من غير كدر معدوم شعر
 احسنت طنك بالآيات اذا حستت ولم تخفي بشرى ما يأبه بالقدر ورسالتك
 الصليل فاغترت بها وخذل صفو الليل خبرت القدور فالدنيا سرقة انسانية
 الا نتفنا نظرها فرما ساكته مسترة وهي سارة سير اعينها ومرحله
 ارجلاها سريعاً وطالها الفطان فانه ساكن في الظاهر متوكل في الخفية لا يدركه
 بالبصر الظاهري بل بال بصيرة الباطنية منزه تجويع العباد بدرا لاشتات لها
 فهل سمعت بطلق غير مستغل فطريق لم يهد مقامه واصف عمله قال اكر طلو
 لا امسف على من فقد لا يرقى الى ذلك ولا ينفع بعد بعد لا يرى كل علائق فاقر **الذمي**
 الاجيل وايده العامل وادعه الموت واخفى القوت فلا ينفع بسمها
 الا لو قاتت فان تجربها غواصي الاقات فقلما يكفي ما يلبت من دينها فرضاً

الاجان وبدل الاوصال حافظ حلو ما بصره ونقل نعمها بضمها في المرشيد ان
 يتكلفه عاقبة امره ويعبر باسته وبدرازه بايضا خلاصه في وسائط
 وص لغيرات مثل المفاصد او اوقاته ومددة لحين ذكره في الدنيا ونهاية قبل
 الاف سنة التي تعيق الريحها وعيق الشر مذومة ملذتنا لمن لا لآخرة
 كثرة فحفلنا لآخرة مواثق براجحة العدل الصالحة وكنز الدنيا عن انشا طيب
 الفكر فكل اسان يذكر ما يتعلمه وينسب اليه ما كان عليه ان غيره في وان شرط
 خلق ما حصن المكر على ما ورد في الاقرار معوجهة العذوب بالقول السديه
 والفعل الحميد فعاصي العذوب على من احسن اليها وبعفيت على من اساء اليها
 فمن احسن الى الناس فعد ملا اشد لهم طيبة ولائهم وقطع السعد عن سوء
 مجازي فحفل قيل الناس في تعليق الناس والادان في عبود الاراح في قال الحكمة
 العجب من يشرى العبيد بالمرؤكين لا يشرى الا احرار بفالغة فن يلذك بالاعاليه
 والشيخ العالية طيبة به ان يلذك بالعناس بالارام العصي والكلم الطيب
 كما وقع في الحجيز سيد الاربع تصدقوا ولو شئتم مني فان لم تدركوا بفككم طيبة
 شعر الاول لاعرف فهو الذي قال كل لعل اعرف فهو الذي فن يلذك ملته
 كثرت قيمه وبنها فضل الهم تجاوزت القيم فن كان اعلى ملة فظوله لعله
 قال بفتح الباء واعطاه و قال يا ابا العرب نبيه و رسول عليك كما انك عجب من سمعه
 و اشرف حكم من كان اشرف منه و اذكر اقداما على كل مفضله ما ذكرت لعنة في الله

، يأسست بناء وسقط العدم الا ان من دون ملة كامي نظرا اذ ملهم يكن
 ذاته فبعد فولاذ ذاته فالذاته توجه للانسان لا رحله من انسان ملهم
 ملة الرحال تطلع اليك قال انت لا اعلم اال داد شكلها يعني اعلمها
 تعود اليك شكلها صدراً قول رب العزة واصن كما احسن اده اليك ملهم عقا
 قد و عصب كلام الدنيا خلا تنس من الدنيا نسيبات و افضل حق الله عليك بالامر
 الذي تزيد بالاعنة لديك فانك رقي العتيدة وجل المزدح ما وقع في قوله
 غلين شركم لازيمكم ولعين كفرتم ان غداة شر لافتة شر لافتة عادة ا insan
 عن اعيه مادمت تقدر والادائم تارك وانك ضئلا صنع اسد اجهاد الكبار
 عند الناس حاجات وحال ابني عام ان تم عبادا طفلا طبيع الناس في انسان ينت
 اليك و ملائكة لهم عيال و ابياتهم فهم اصل طفولة عبد صالح من ملائكة لغيره
 و سنت بتفاوت مراتب الناس فما في الدهر ادوار والواصفيه نملكت من غايه و ملائكة
 عاليه فتحت درجة فرسانك و بلطفك مني املك بيت بيت بيت بيت العالمين
 بيت و كرم لذريان و طيب ولا ي Kahn المكر و عوك مذهب ولا اسراف في ادبار فنك
 كباقي اعداها و فن على زيرك مني كرت سوجه فنان يلذك لافتته من جبار الاريم
 صغير اصغره ولا يريم كبرى الكبراء ملائكة على رضي بذلك ماذا اعاك الغفر ناصر عاشرة
 اشرف درهم و اعطاه و قال يا ابا العرب نبيه و رسول عليك كما انك عجب من سعاده
 فارس مع اين متعدد اعاك اجهاد الراكم المعنون كاغابه الى اهال الدنيا نعم علانية عن

لهم لا يجر والثواب يوم يبرضك بـ

وينفعني بـ

الله تعالى ينفعون اهلي الناس عمال من اشجع بطني قال انا اشجع فهل تجيئي

قال اهلي بالشيء لا يكون الا بالشدة فليل الاغمام الموعود كالانعام الموعود
والا لاصان المعنفات بالتعجل كالاصان المعنفات بالتأجل فانما في الاعنة

الامان عامة الشعوذة كل العقود والدرارهم راجحة الغرة شعر

صبيحة يدل على جمعية فنية وعلم بلاده كلام شفيع نهرى قد تطاولت مدته

مطافته بذكر الاعجم من شلادي الملة وشققت جبال سيرين يتعاقب الغوم من

كأيد المعلقة تفتح بلغ العظام السكين وقطع اصحاب السكين ولكن عورت الاسباب

وشققت الابعاد من كل باب عننت على اشارة ذوى الالباب باب المطالب

تمدיע عمل السيرها بستيقن الکمات فنمثت منه الرسالة معددا على حاسن شيم زاجي ابن

دمامب كرس وفضلة متقدلا على اشيق وديفين شعيدة من معاين احصي ويفضي

ضمان اسانه فدوان لغة خاتمي الفتن شفيع ما كان فيه مثل جودك شفيع

ومن اعجوبة لغات الرايكم اقامت اغاثة الکلام فما كلهم اذا صنعوا وفاذا صنعوا

النتهجه خلية الرجال بآصال الامان ورثينة اپسان غراس الانفال من اراد ان يجيئ

اليمن كلها عوجي زالها فزيلها سارتها في انتشار ضيقاته غارها وقد تطلب الکلام

خافتة الکلامات لا ذكر لغيرها فالكلام ليس بشربة ونصب منيف ادامه

ترفيحة لكتاب به وعصيبة وسريله طلاقه تجيئ حاتمه عالسل من ذاك الجني الشرف

لن سلك الباب بالمشيف ان ينبع عليه بارزة قبل الکلام وذاقتين لمرأة لم يحصل له