

الى موئلي وحدر واستنحهار وفن وحد خرى حقيقة ومحاجز فالحقيقة مابعد عما
هي مفهومه وقبلها استيراعها افضل اعلانه الخواصه افتخرا زملجتون بمعنى موضوع
ذلك الحقيقة امام شرعيته وما يعارفه والمحاجز ما اراد يكون بزيادة او تقصي
او نقل او استنعاٌق فالمحاجز فالزيادة مثل قوليكم مكتبة فلكي از بالتفصي
بحد قدره نوع وسائل التقويم امير الامرية وللبي از ما يتعلّمها لتفاصلها فعما يغير حرم الانسان
وللبي ما الاستفهام كقوله بعد زادير لانني قعم فاقامة والمعجزة استدعاها العبر
بالقوله هم هودونه على سلاليهم وضيقه افعلا عنده الا ملل والخمر دمع المرضيه
في محاجز الصعب الامال للتل ليد على ان المرآء الندب بالاداهجه في محله وله عذر ولا يبغض
التكله على القديم الا اذا كان الدليل ولا يبغض المؤرث المعرفه من حيث الاعقر من مختلقها
بالهذا الاواقعن النوع الثالث في الماء بخلاف الفعل اهله وبالایتم المؤرث الاده
كما في بالفصل في امر ادلهه المؤرث المأهله اذا فعل بخوجه لاما مو دعنه راق الامر
الذين حراة لامه والنوى حالا بغير دضره امر الله تعالى المأهله والنوى والسامي والسمي
واللحوذ نعني داخلي فخلافاً والكمان مخابلوه بغير ع الشرابي وحاليا يصح الا به
وهو الاسلام كغيره محبه يحيى الخطاب قالوا لهم تذكر من اللصلح ولا اصره عن
خسيه والنوى من همهه و هو ستره الترك بالاعقد عن هوده وبحسب الرد
وترك عاصي المنهي عنه وزرعيه الامر بالامام بالادهه والتمرد بها والتسبيه
افالمكتوبين فاما الادهه المقول في كلها واعتبرها والتمرد به كعده توكلوا على انتقامه وشر
كونه قوع يستغفر لهم اولا يستغفر لهم الكثوليك قويه كونوا مردة تحكمه واما
العلم فهو مسامع بشئون عرا من اسرار ذلك عيشه نسلا وهرقا بالاعطا وعمت جميع
الناس بالدهش والغاظه اروعه و هو كلام الوعر المقرف بالاذفلاطام كلام كلام عوان الائمه
خلال الالئه اعنوانه الملم في الالم كقوله قوة الالئه والالئه والالئه الهمه كمسحة يعمد

كَلِيلُ الْمَلَائِكَةِ الرَّحِيمُ بِهِ شَعْبَانٌ
تَالِ الشَّعْبَانِ الْأَنَامُ الْعَلَمُوْهُ اِمَامُ الْمُرْسَلِينَ الْوَلِيُّ الْعَالِيُّ عَبْدُ الْمَكَنِ اَبْنُ اَبْنِي الْجَوَادِيَّيْنِ
رَحِمَ اللَّهُ اَهْلَكَ الرِّزْقَاتِ تَشْتَمِلُ عَلَى مَرْفَهَةِ هَضْرَمَةِ اَمِيرِ الْفَقْرِ وَذَلِكَ لِقَطْعَ مُؤْلَفٍ
مِنْ جَبَّابِيْنِ اَمْرِ بَنِي اَبْرَاهِيمَ اَخْرَجَهُ دَلَاقِلُ مَا يَسْعَى عَيْنِيْشِرِ وَالْمَرْعَى مَا يَسْعَى
عَيْرِ وَالْفَقْدِ مَرْفَهَةُ الْاَحْمَالِ النَّفْعَةُ الْعَيْنُ طَرْبِيْنِ الْاَجْمَادِ وَالْمَحْوَرُ سَمَّهُ الْوَاحِدُهُ الْمَنْزَبِ
وَالْمَبْرُ وَالْمَخْلُوْرُ دَلَاقِلُهُ وَالْمَقْبِدُ الْبَاطِلُ دَلَاقِلُهُ اَوْبِهُ هَمَّا يَنْكِبُ عَلَيْهِ عَيْنِيْشِرِ حَارِنَكَهُ
وَالْمَنْزَهُ دَلَاقِلُهُ اَفْعَلُهُ وَلَدَاعِيْفُهُ عَلَيْهِ كَهُ وَالْمَسَاحُ مَا الْبَاتِلُ بَحْلَقِلُهُ دَلَاقِلُهُ
حَلَّهُهُ تَرَكَهُ وَالْمَخْلُوْرُ حَمَّا يَعْبَاتِ بَعْفُهُ دَلَاقِلُهُ عَلَيْهِ كَهُ وَلَلَّكَرُهُ مَا يَنْكِبُ عَلَيْهِ دَلَاقِلُهُ
بَعْقَبُهُ عَغْلُهُ وَالْمَعْجَمُ مَا يَنْعَلِمُ بِالْنَّفْعِ دَلَاقِلُهُ وَالْبَاطِلُ مَا يَنْعَلِمُ بِالْنَّفْعِ وَعِلْمُهُ
يَعْتَدِبُهُ وَالْعَقْدُ اَخْفَقُهُ دَلَاقِلُهُ وَالْعَلَمُ مَرْفَهَةُ الْمَعْلُومِ عِلْمًا هُنْوَ وَطَرْبِيْنِ تَصْبِيُّ الشَّعْبَانِ
عَيْلَهُ خَلَافُهُ اَهْوَمُهُ وَالْعَلَمُ الْفَرْرُورُ دَلَاقِلُهُ عَيْنُ فَنْطِرِيْمِ دَلَاقِلُهُ وَاسْتَرِدَلَهُ كَالْعَلَمِ الْوَاقِعِ
بَاحِدُهُ لِلْمَزَامِنِ طَلَقُهُ فِي حَلَّبَةِ السَّيْحِ فَلِلْبَدُورِ الْغَمِّ الْأَرْوَفِ وَاللَّادِ وَالْمَوَارِجِ الْعَلَمِ الْمُنْتَبِ
مَا يَبْغُ عَنْ فَنْطِرِ وَاسْتَرِدَهُ وَالْفَنْطِرُ هُوَ الْكَرْكَرُ حَالَ الْمَنْطَلُرُ دَلَاقِلُهُ وَلَمْزَامِنُهُ طَلَقُهُ الدَّلِيلِ
وَالْأَدِينُ هُوَ الْمَرْسَلُ الْمَنْطَلُرُ وَالْفَنْطِرُ بَنُو زَارِبَيْنِ لِلْأَمْرِيَّةِ لَاحِدُهُ اَعْلَمُ الْأَمْرِ وَالْمَصْرُوْهُ
الْفَعْدُهُ طَرْفُهُ عَكِيلُ الْأَجَالِ وَكَيْفِيْهُ الْأَسْرَلَانِ بَاعِيَاتِيْعُ دَلَاقِلُهُ وَمَعْنَيُهُ كَضْدَهُ الْأَكْسَرُ الَّلَّا
بَمَارِنَبُهُ الْأَدَلَهُ وَالْأَخْدِيمُ وَالْأَتَّاخِرُ وَمَا يَتَبَعُ ذَلِكَ مِنْ الْحَلَمِ الْمَحْتَدِيَّيْنِ وَمِنْ
الْوَلَادِ اِصْبُولُ الْمَقْرَأَيْمُ اَسْمَمُ الْمَلَامِ وَالْمَرْسَلَيْهِيْ مِنَ الْعَامِ مَلَانِيَّصُ وَالْمَجَلُ وَالْمَسِينُ
وَالظَّاهِرُ وَالْمَلُولُ وَالْأَهَادُ وَالْمَنْسَيْهُ وَهُوَ الْمَسْوَرُ خِيْرُ الْأَجَاعِ دَلَاقِلُهُ وَالْيَمِسُ وَالْفَنِرُ
وَالْأَدَمَاهُهُ دَلَاقِلُهُ الْأَدَلَهُ وَصَفَتُهُ الْفَنِعُ وَالْسَّتْنَهُ دَلَاقِلُهُمُ الْمَهْرَبِيْنِ مَامَا قَامَ الْمَلَامِ
فَاقْتَلَ مَاءِنِكَهُ مِنْهُ الْمَلَامِ كَهُ اوْلَيْتُمُهُ وَفَرَقُهُ وَرَفِرِ اَوْاسِمُ وَهَرْفُ الْمَلَامِ يَنْفِمُ

يُعَذَّرُ مِنْ أَنْ يَأْيُضُ وَإِنْ يَقْبَحُ وَإِنْ يَلْهُو وَمِنْهُ لِلْكَلَامِ وَمِنْهُ لِلْفَرَاءِ فَعَلَى الْكَتَابِ فَالْحُكْمُ لِلْعَزِيزِ
وَلَا يَنْدَعُ كُلُّ عَوْرٍ لِأَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ مِنْ حَسْنَاتِ النُّطْقِ وَلِلْخُوزِ وَحَسْنَاتِ الْمُغْنِيِّ
لَا يَغْنِي مِنَ الْفَعْلِ وَلَا يَرْجِعُ جُنْهُ إِلَّا فَإِنْ يَأْتِي الْعَامَ فَالْجُنْهُ مُبِينٌ هَيْرَانٌ بِعَوْنَانِ
وَهُوَ يُنْسَى لِمَ تَعْصِي وَمَنْ تَعْصِي فَإِنَّهُمْ لَا يَتَأْتَئُونَ وَالثَّرَبُ وَالْعَسْرُ وَالْعَقْدُ
وَالْأَسْنَاءُ أَخْرَجَ حَمَلَوْاهُ لِدُرْجَةِ الْعُنْمَ وَأَعْيَمَ شَرَادَانَ بِسَقِّيَةِ الْأَشْنَاءِ
شَرَادَانَ شَرَادَانَ إِنَّ رَهْطَاهُ مُتَعْصِلُ بِالْمَلَامِ وَلِلْخُوزِ يَقْدِيرُ الْأَسْنَاءَ عَلَى الْمُسْتَعْنِ
وَلِلْعُوزِ الْأَسْنَاءَ مِنَ الْأَنْتَوْنِ وَمِنْ عَنْوَهُ وَالثَّرَبُ يَقْرَبُ إِلَيْهِ فَلَمَّا عَلَى الْمُسْتَرِ وَهَذَا دَلِيلُ
بِهِ فَيُخْلِدُهُ الْمَلَامُ كَلْرَقِيَّةُ قَدِيرَتُهُ بِالْأَعْيَادِ نَهْدِمُ بِهِ دَمْضَ الْمَرَاضِ وَأَهْلَفَنْ
نَهْدِمُ بِهِ الْمَرَاضِ فِي حَوْلِ الْمَلَامِ عَلَى الْفَرَاءِ فَلَذِنْصَيْرُ وَهُوَ نَعْصِي أَهْمَالَ الْمَلَامِ
بِالْأَلْهَمِ لِلْخُوزِ غَفِيرُ الْكَلَامِ بِالْكَلَامِ بِالْأَسْنَاءِ وَالْأَنْتَوْنِ
وَالْأَسْنَاءُ نَاسِنَةُ وَالنَّعْلَنُ مَانِصَيْرُ وَالْقَبَاسُ مَانِصَيْنُ وَفَعِيَّ مَانِصَيْلُ وَهُوَ
شَرَادَانُ نَسْوَالِ اللَّهِ مَلَمْ وَلَمْ يَلْهُ مَا يَعْتَنِي إِلَيْهِ أَثْنَادِيَّاً بِإِبَادَةِ امْرَأِيَّةِ
مِنْ حِبْرِ الْأَسْكَنِيَّةِ هِيَزِ الْجَلِيَّ الْمَبِينَ هُوَ الْمَعْوَلُ لِحِمْلِ الْأَهْمَنِيَّةِ وَاحِدَةٌ
وَقَبْلَ مَا تَأْتِيَهُ تَرِيَاهُ وَحْشَنَةٌ مِنَ الْمَفَةِ الَّتِي تَجْلِي عَلَيْهِ الْمَرَوْنُ وَالْعَطَا
مِنْ حِمْلَهُ أَمْ بِهِ أَهْنَهُ أَفْكَرَهُ مِنَ الْأَمْرِ وَمَا وَلَى الْفَلَاهِ بِالْإِرْزِ وَسَعْ طَاهِرُ
بِالْدَّلِيلِ وَالْمَوْعِدِ يَقْدِيرُهُ شَرَطَهُ وَالْأَفْعَالُ عَوَادُهُ مَا عَبَسَ بِهِ لَانِيْنَ إِمَانَهُ مَكْرُهُ
عَلَى دِيمَ الْمَرَنَةِ وَالظَّاعِمَةِ أَدْفَرَهُا فَإِنَّهُ كَانَ عَلَى دِيمَ الْمَرَنَةِ وَالظَّاعِمَةِ فَعَيْنَ دَلِيلٍ
عَلَى دِيمَ الْمَرَنَةِ وَالظَّاعِمَةِ أَخْتَهَرَهُمْ فَإِنَّهُمْ لَمْ يَخْفُوْهُمْ بِلَانِ اللَّهِ يَعْلَمُ الْأَعْدَادَ
كَلِمَنْ وَنَسْوَالِ اللَّهِ الْأَمْوَالُ حَسْنَةٌ فَلَمَّا عَلَى الْمَرَنَةِ عَزَّ بِعَزْ أَصْبَانِهِ وَمِنْ أَصْبَانِ
شَامِهِ أَخْلَقَهُ عَلَى الدَّرْبِ وَمِنْهُمْ مَنْ خَلَّ سَرْقَنَ فَدَلَّ إِلَيْهِ حَلِيَّ وَصَفَّ الْعَرَبَةِ
وَالظَّاعِمَةِ يَنْجُدُ عَلَى الْأَبْاهَةِ دَاهِرُ صَاحِبِ الْأَشْرَعِيَّةِ عَلَى الْفَرَاءِ كَفَرُ صَاحِبِ

الشريعة ذاتها على العمل كعمل وفاعليتها وقتها وضررها وعيمها ولمسكها حكم
حكم حاكم عمله حماية الناس وبناء الأرث والبقاء نجاح التحالف الذي
أدى إلى ذلك ولدعته وفراز معاهدة القرمان قوله شجرة ملأها الكثاء اى فعلته حكم
الخطاب بالدلائل على دفع الحكم النازل بخطاب التقديم عليه تبرأه لمحاجن ثباته دفعه ثواباً
حيثما يجوز شيخ الرسم وعميلكم وشيخ لكم وشيخ الرسم وشيخ محمد النبي
إلى بيته بالغير منه وإلى هؤلاء علهم وأخوه يجوز شيخ أكتاب بالكتاب ودفع
الكتاب بالكتاب وبيانه وشيخ المواريثة وشيخ الإحاد والأحاجي وبيانه
والجوز شيخ الأئمة بلسانه ولا فائدة للتراث بالعادلان الشيعي شيخ بمثله وما
هو أقوى من ذلك في العارضون انكاره في طلاقه فالذراع امامه يكون عاملاً له
خاصياً واحداً بعاماً والآخر خاصياً واحداً بعاماً من رب وخصائص
من يوجهه فان كان عاملاً خاصاً بغيره بغيره وإن لم يكن كذلك يرجع بغيره ما يتوقف عليه
العام على التاريخ وإن على التاريخ فيه شيخ للتقديم بلساً آخر بذلك ان كان
خاصياً واحداً ذاماً خاصياً واحداً خاصياً فيجتمع العام بالخاصين وإن كانت مثل
وأحد عاليات في وظائفه وخصوصيته فتحصل كل دلائل منها لجهة صرر الألغى وبيانه
الاجماع فهو أفال على شعلة حكم المعاشرة وفهم بالصلة القرابة وبالاتفاق
الشريعة وأجماع هذه الأمة يعني ذو عشرة القراءة لحقها من الفلاحة
والشرع ورد بعضه هذه الأمة طلاقها يعني على العصر الثاني وأي حصر على ما دلائله
القراءة العصر على القراءة فما دلائلنا إنما في العصر القراءة طلاقها ذكرها ما دلائله
وصارت من قبل الأجياد ونعم برج بما ذكر ذلك فالاجماع يعني مولده وفعاليته وهو الجفر
ويعمل الجفر وافتراضه ذكره وسكنه الدافع عن دعوه الواضح العصابة يعني على العصر
الجفر وذكره القراءة بما دلائل القراءة والذكر والجفر من قيمه إيجابية

أحد وموافقه وإنما يحيى العلم وهو لم يروي حلة لأبيه التواطئ على
 الذي بن معاذهم للهذا منتهي الخبر عنه ويكون في الأصل عن معاذهم أو كلام
 لاعاجزه باد وأخباره والأحاديث هو ثالث يحيى بن عبد الله وابن حميد وبن قماني في حين
 من مرحلة المسن ثم اقتبسها من سنه السادس والستين سنة هـ وهي ملخص
 سيره الصادقة فليختصر الأمثلة سيرها في الدفعات التي لها فوائد فوجده مسند
 والعنفون قد حل على الاستاذ هناك الشيخ يحيى بن زرارة الذي يقول حدثني واحضر
 دان العاشر من عمره من غير علم فبعض الأوصيانيات أخبره بأجراه داماً لكتاب
 فهو وإن لم يحصل على علم يحيى بن عبد الله يحيى وهو ينتمي إلى الملة التي أشارت في سنته
 وفي سنته الأولى ذكرت شيخها عليه ما كانت عليه في جهوده وفضلاته
 هو الاستاذ يحيى بن عبد الله وهو أن تكون العملة دائمًا على الحكمة ولا تكون
 موجبة وفاسنة الشبه هو الفرع للمراد به أصلين يحيى بن عبد الله يحيى وابنه
 الفرعان يكون مناسبًا للأصل ومن شرط الأصل أن يكون ثابتًا ببرهان متفق عليه ب蹊ين
 وهم على العلة نظرية معلولة كما حل تقييده لامقاولة عدم دعوه شرطكم أن يكون
 مثل العلة والتفق ولا ثبات والعلة هي العلة التي يحيى وكتبه هو المذهب للعلة ذاتها
 للنظر ولا يلاحظ في الناس من يقروا أن أصل الاستدلال على الخطأ لما يلاحظه التبرير
 فان لم يوجد ذرارة تبرير يحيى كالأصل وهو يحفل ومن المقصود
 من بتوبيخه وهو أن الأصل في الافتراض لا يلاحظ إلا ما حظي بالشرع ومن
 يستحب بالحالات يستحب بال الحالات عند عدم الولي الشرعي واما الولي الادلة فقد
 الجواب على الحفريات التي طرحت لعلماء الحجۃ بالمعنى والنقول على العقليين والمعقولين الجواب
 على المفهوم وحيث ان النقول عادة لا يحصل ولا يستحب الحال ومن شرط المفهوم
 ان يكون على ما يقتضي أصولا وفرضياتها ومتى ومتى كاملاً الادلة يجب الاجتناب

عارف

عارف بما يحيى بن زرارة من المخواص ومعرفة إن جمال دفتر الأدب الوارفة
 في الأدلة والأدلة والأدلة التي يحيى بن زرارة المستفيضة أن يكون من أهل التقليد بعد
 في القبائر للغير في الحديث وليس بالعلم إن فعل وفيه عمل والتقليل قبولها العامل بلا بحث خلافاً
 فهو قوله تعالى في الحديث من لهم من ذاك التقليد يقولوا قول العاقل وانت لا ترى من أي
 قاله فلا فرق بين النوعي كذا يحىي والآخر كذا يحيى والثالث قول فول تقليداً
 فيما اعتبره خبر فيه الواسع في بفتح المطردة في بلوغ الخبر فالخديان كذا
 كلام الأدلة كان اعتبره الفرع واعتبره اجرناه وإن اعتبره لخطأ
 آخر صادر منه في قال كل معتبره الفرع مصب ولا يجوز أن يحاكي مجتهده
 في الأصول مصيبة بذلك بودي إلى تصويب أهل الفضل ريمانصارى وللحوس
 ولكن فالحمد لله رب العالمين وبدليله قال ليس بكل معتبره الفرع مصيبة العزاء من
 اعتبره فاصطب فلما احتجد وعى اعتبره فاصطب، فلما احتجد وجد بالدليل انه
 النبي عليه السلام يحيى بن زرارة وصوب أخرى فالحمد لله رب العالمين وصلى الله عليه وسلم

محمد والد صحبة عصي

م

سراة الرحمن الرحيم وبرين

قول بهذه حاشدة وج الشبيه ان المذكور في ما ذكره مقصودا ولا الاو المقصود وان اس
انه يطلق على باتفاقه بالمعنى وهو المقدمة والمعلق الملاحق بالاتفاق وهو المحتد **قول**
عما ذكره وتباهى بهذا وقوله النسخ والنسخة لا ينبعها لانها مفهوما اما المفهوم فلأنه
ليس آخر من الرسالة ينبعها ان يقال بعد النسخة بمعنى ما يطلق على الاقوال او ما معنون فلان
المذكور فيه مرتبة يعادل المقدمة فكذا من الاقوال آخر من الرسالة
حيث يكون اتفاق الرسالات مرتبة **قول** شخض معينه كا ان اتصوره مزيد ووضعه لفظ زرباز ط
فيقال بهذا ووضع خاص لمعنى لفاظ **قول** يعني اي بسبب الشخص يعني الملاحة
البيان **قول** باعتبار ادعاهم وهي كون الوثن عالم والموضوع لخاصا **قول** دون العذر
يجوز ان يكون حمل الشفاعة الصغرى للموضوع فكل المعنى بهذه المفهوم موضع كل
واحد متيجي وزراع العذر المشترك ويحمل المذكرة حاله من واحد جخصوصه اي المفهوم من هذا
اللفظ وهو الواحد شخص وخصوص دون العذر المشترك **قول** فمعناه ذلك المشترك يعني
ان تعقل ذلك المشترك الى الوثن ووسيلة اليه واذ ذلك المشترك موضوعا مثلا اذا
تعقل الواضح معنى قوله كل مشار عليه مفرد ذكر وعین لفظه بهذا باز بكل واحد من تلك
الافراد المدركة اجهالا كان هنا وضعا عاملاه . حام وهو العذر المشترك يعني عذ
الوثني لكل واحد من خصوصيات تلك الافراد لذ المكنون في المشترك بينها وقد يكون الوضعي
كل يوما او المرضي الا كذلك كا ان تصوّر الواضح من طلاقها وعین لفظها باذاته فهذا
يرفع عالى موضع للفظ الافتراض لغيره ولم يتعرض لاذ لاعرضة سيعطى به هنا
واما ما يكون الوضعي خاصا للموضوع لعماء فتحيل الملاحة تدرك بما مشحثها
اجا لا وذلك كاف ووضع للفظ المشترك ولينه لا ينبع الا كلامها كلام لا ينبع **قول** الوضعي
كلما كان كلام الوثن وجزئية متقد الملاحة والوصلة به ما مطرد وهو العذر المشترك خالية الوضعي
البيان **قول** حيث لا يقبل الشك اي لا يطال هذا ويرد به مفهوم كل مثل يصح لعد ان يقال في جانبي

جـ اـنـ هـذـاـ يـعـنـيـ جـاهـ فـيـ مـشـارـيـهـ مـوـرـدـهـ كـمـ بـلـ لاـ يـعـصـدـ بـهـ الـاـ اـرـ وـادـ شـخـصـهـ وـكـذـاـ لـيـ الـاـ جـاهـ
وـانـتـ الـاـبـقـرـيـهـ مـعـيـنـهـ يـرـيدـ المـضـيـ بـالـوـضـيـهـ الـاـعـمـ لـخـصـصـهـ لـمـ كـمـ مـشـرـكـهـ
اـشـرـاـكـاـ لـغـظـيـاـ لـاـقـ وـضـوـاـ وـاحـدـ وـاـبـدـ فـيـ المـشـرـكـهـ مـنـ تـوـدـ وـضـوـ وـكـلـ وـحـكـمـ دـيـنـ الـاـخـيـهـ
الـقـرـنـيـهـ لـتـعـيـنـ مـاـ رـيـهـ الـلـفـظـ الـاـدـهـيـهـ الـلـفـظـ الـمـضـيـ الـمـضـيـ الـاـسـمـ وـالـفـعلـ
وـالـفـعـلـ اوـقـ اوـقـ وـانـاـ اـخـرـ الـحـدـ عـنـ اـسـهـ لـيـنـيـهـ عـلـيـهـ يـعـنـ الـشـنـ وـالـفـعـلـ فـكـاـنـهـ
قـالـ الدـلـوـلـ الـكـلـاـ اـمـاـشـوـرـهـ وـاـمـاـغـرـهـ وـوـهـ وـاـمـاـدـرـبـهـ مـنـهـ وـذـكـ اـمـاـبـانـ يـوـنـدـعـيـرـهـ
مـنـ حـيـنـ اـنـ مـغـيـدـهـ يـعـاـدـ وـجـدـنـ الـوـجـهـ الـعـيـنـهـ فـمـحـانـيـهـ الـاـسـمـ الـشـنـ وـاـمـاـبـانـ يـوـنـ
خـيـرـهـ كـذـ منـ حـيـنـ اـذـ مـنـسـبـهـ الـاـغـيـرـ تـاـمـةـ خـيـرـهـ اـذـ اـنـ لـيـتـ فـيـ الـلـفـظـ الـاـلـ وـالـمـوـ
مـنـ ذـكـرـهـ تـوـجـعـ تـسـبـيـلـ الـلـفـظـ الـعـقـاـكـاـ سـيـ الـفـاعـلـ وـالـمـفـعـلـ وـاسـيـ الـعـكـانـ وـالـزـحـاـ وـنـذـكـ
هـلـيـ دـلـيـلـ فـيـ اـنـ مـعـنـيـهـ فـيـ اـنـ لـيـ صـعـ مـطـلـقـ الـاـبـدـاـ مـلـيـ مـعـنـيـهـ فـيـ اـنـ مـيـ مـعـنـيـهـ
بـيـنـ مـعـنـيـهـ فـلـيـنـمـ مـعـنـاـهـ الـاـذـ اـتـعـقـلـ ذـلـكـ الشـنـ الـمـعـنـيـهـ كـذـ مـوـهـيـوـ عـالـ اـبـدـاـ
الـمـخـصـصـ الـاـوـضـيـهـ وـاـعـدـ اـعـاـمـ فـلـاـيـنـمـ كـوـنـ مـشـرـكـهـ كـاـيـعـ كـوـنـ مـهـاـيـهـ مـتـوـرـهـ
وـذـكـرـهـ كـلـوـنـ وـصـوـتـكـ الـمـعـاـ وـضـوـهـ وـاـحـدـ عـاـمـ فـيـ الـلـفـظـ اـذـ بـالـجـهـ الـمـعـنـيـهـ
الـمـصـدـرـيـ اـعـنـ الـخـاطـيـهـ قـيـنـاـوـلـ صـنـيـ الـمـكـلـ وـالـمـنـ طـبـ الـفـاعـلـ الـاـوـلـ الـشـنـ
مشـرـكـهـ وـلـاـشـرـهـ اـسـمـ الـاـثـرـهـ وـالـمـوـضـيـهـ وـالـفـضـرـ وـالـحـرفـ فـيـ كـوـنـهـ مـوـضـوـعـهـ
بـاـ وـضـاعـ عـاـمـ لـمـعـ فـيـ مـخـصـصـهـ اـرـاـتـهـ الـاـلـفـرـقـ بـاـنـ ذـلـكـ الـاـسـمـ الـمـعـاـيـرـهـ مـلـهـ
مـسـتـقـلـهـ بـالـمـفـرـ وـمـيـهـ كـذـ لـاـتـعـيـنـ شـيـهـ مـنـهـ مـرـادـ مـنـ الـقـاظـيـهـ الـاـبـقـرـيـهـ مـعـيـنـهـ
عـاـمـ قـيـكـ الـاـسـمـ الـمـكـلـ وـالـمـنـ طـبـ الـفـاعـلـ وـاـحـدـ عـاـمـ فـيـ مـفـقـهـ لـاـيـسـتـقـلـ بـالـمـفـقـهـ بـلـ
اـلـلـمـلاـخـطـهـ غـيـرـهـ قـلـاـيـقـعـ بـقـبـهـ ثـمـ اـنـ رـاـيـاـنـ الـمـوـضـيـهـ وـاـنـ كـاـمـضـيـهـ
وـقـيـعـ عـاـمـ مـشـرـكـهـ مـخـصـصـهـ لـكـلـ الـمـخـاطـيـهـ دـكـاـلـمـيـنـمـ مـوـصـولـ شـخـصـهـ
مـعـيـنـهـ مـنـ حـيـنـ تـعـيـنـ الـمـاـيـعـهـ مـنـ الشـنـهـ فـيـهـ بـلـ ضـيـامـ بـاـلـ يـمـعـنـ مـنـ الشـنـهـ فـيـهـ
وـاـنـ عـرـقـ اـخـصـهـ فـيـ شـخـصـهـ وـاـحـدـ مـعـيـنـهـ كـعـوـلـهـ لـمـ كـمـ سـيـعـ اـنـ جـاءـ
وـاـحـدـ مـنـ بـعـدـ دـالـقـيـيـهـ جـاءـ مـنـ بـعـدـ دـرـجـ جـلـ عـالـمـ فـيـ زـيـدـ الـاـعـتـيـارـهـ عـرـهـ كـلـهاـ

بع جعل من اقـم الشـخص وـاـلـفـرـوـالـشـفـهـةـ كانـبـاـقـيـنـهـ وـضـرـبـهـ بـأـنـهـ يـغـرـبـ الـفـيـ طـبـ
منـهـ بـأـيـنـعـ نـفـقـيـوـدـ مـعـنـيـ الشـكـرـةـ فـيـ فـلـيـعـاـلـهـ دـهـ وـيـرـدـ بـهـ كـفـيـ
الـكـجـ مـشـلـاـصـحـ قـوـكـ جـاـ،ـ هـذـاـ بـعـنـيـ جـاـمـتـ إـلـيـ مـفـرـهـ هـذـكـرـ بـلـ لـاـيـقـصـدـ بـرـدـ الـوـادـ
شـخـصـ وـكـذـاـ إـلـ غـانـاـوـاتـ فـيـ تـقـيـمـ الـبـرـزـ لـاـنـهـ جـعـلـ الـعـلـمـ حـامـلـوـهـ
شـخـصـ وـضـيـرـ مـسـاـيدـ عـلـىـ الـوـرـ وـمـلـوـلـ كـلـ دـوـنـ لـاسـمـ الـاـثـ رـةـ فـيـ دـرـ حـلـ
مـنـ جـعـلـ الـمـضـرـ مـنـ الـبـرـزـ الـحـقـيـقـ دـوـنـ سـلـكـ شـرـاءـ اـذـ الصـوـابـ فـيـ هـذـاـ مـنـ الـجـزـيـ
الـحـقـقـ فـاـدـعـاـلـ عـلـىـ حـدـثـ اـيـ الـعـفـلـ الـنـفـطـ الـذـيـ دـلـ عـلـىـ حـدـثـ وـفـيـتـ اـلـ
ذـاتـ وـرـعـاـتـ بـخـلـافـ اـلـشـتـقـ فـاـنـدـ لـيـدـ عـلـىـ الـمـذـكـوـرـ وـيـجـوـزـ كـوـفـاـنـ اـنـضـمـ
الـذـكـورـ لـاـلـشـتـقـ وـمـاـنـفـيـ اـيـ اـلـشـتـقـ عـرـجـاـطـ عـلـىـ الـحـرـثـ الـذـكـورـ بـخـلـافـ اـلـعـتـلـ
فـاـنـ بـدـلـ عـلـىـ بـالـنـسـبـ اـلـعـاـخـلـ بـخـ جـاـ،ـ التـعـيـنـ وـبـخـقـيـقـ ذـكـرـ دـلـعـلـمـ بـعـدـ ذـكـرـ
بـالـغـلـبـ وـالـغـيـثـ شـرـمـ تـحـقـيقـ بـعـدـ الـتـعـرـيفـ حـصـلـاـ اـلـخـلـ وـقـلـعـقـ بـزـكـ
الـغـيـرـ الـذـيـ بـوـضـيـ فـيـهـ وـالـمـوـسـوـلـ بـرـمـ بـيـدـهـ فـيـ تـعـقـيـنـ بـعـدـهـ الـصـلـةـ الـذـيـ
بـهـوـضـيـ فـيـهـ فـاـقـتـنـعـ الـبـرـزـ عـنـهـ لـاـشـكـ اـذـ الـحـرـثـ الـمـوـبـيـةـ فـيـ مـدـلـوـلـ الـعـفـلـ كـمـ كـنـ
اـيـ حـدـ مـدـلـوـلـاـلـبـ اـعـتـيـرـيـهـ مـوـضـعـ زـعـانـ مـعـيـنـ الـمـوـضـعـ حـارـسـيـ تـاـمـهـ هـذـاـ الـجـمـعـ
الـمـكـبـمـ الـحـرـثـ وـتـكـلـ اـلـنـسـبـ اـنـتـهـ لـاـيـصـلـ اـنـ يـكـرـهـ مـكـبـمـ عـلـيـهـ وـلـاـ يـكـرـهـ
بـ وـالـاـلـاـ حـتـجـ اـعـتـبـ اـنـتـهـ اـخـرـ وـتـحـقـيـقـ ذـكـلـ فـيـ حـرـسـاتـنـ الـمـوـلـةـ بـتـحـقـيـقـ
الـمـعـنـيـ الـحـرـقـ وـرـاجـعـ اـلـيـرـ وـكـذـاـ قـوـلـهـ فـلـانـ دـيـعـقـلـ اـلـحـرـقـ وـلـاـ يـكـرـهـ اـذـ الـحـرـقـ لـاـيـقـعـ مـكـبـمـ
عـلـيـهـ بـكـونـ حـصـلـ مـدـلـوـلـ بـ وـتـوـضـيـعـ هـذـاـ الـعـلـمـ بـعـدـ حـاـيـيـنـيـ مـيـتـفـادـ مـنـ الرـسـالـةـ
فـتـاـمـلـاـيـ اـذـ اـنـ الـرـحـوـ اـلـبـ مـشـخـصـ فـلـاـبـثـ فـيـ جـزـيـتـ وـاـهـانـ اـلـيـهـ دـهـ دـهـ
اـرـيـكـيـاـ حـاـفـعـ كـلـيـتـ وـجـزـيـتـ بـحـتـ لـوـرـشـ اـلـاـضـافـ فـيـ بـحـثـ لـاـنـ اـلـاـضـافـ لـاـيـعـدـ مـشـخـصـ
مـطـلـقـ فـاـيـقـيـاـذـاـضـيـفـ اـلـشـخـصـ كـمـاـ الـبـنـيـجـ وـتـيـغـيـرـ قـوـنـيـاـمـ الـمـوـرـ وـلـاـيـعـدـ مـشـخـصـ وـلـاـ
اـضـافـهـ اـلـاـضـافـ لـاـيـهـيـنـ جـرـيـيـنـ فـوـلـاـيـسـلـاـ اـلـجـرـبـيـانـ اـلـبـاـسـاـنـ بـيـشـيـهـ هـيـ فيـ
الـغـواـيـدـ اـنـتـهـ صـفـنـ،ـ وـجـبـتـ تـوـرـقـ الـصـفـنـ اـلـبـاـنـ الـاـضـافـ اـلـيـهـ الـمـوـرـنـ لـاـيـقـيـدـ تـعـيـنـ وـ6ـ9ـ
الـمـعـنـيـ الـاـدـدـخـنـ،ـ قـوـلـ لـاـيـهـيـنـ اـلـاـيـجـعـلـ،ـ اـلـرـبـيـتـ وـكـوـنـ اـلـكـيـسـيـنـ وـقـدرـهـ

ولـقـانـ الـيـنـ بـقـوـافـيـ هـذـاـ الـتـعـدـيـ بـلـيـفـ اـنـضـمـ اـنـضـمـ اـنـجـمـهـ فـيـ اـلـنـامـ ٤
الـشـفـهـ الـاـدـاـنـ تـيـعـيـفـ مـرـاعـيـاـتـ هـذـاـ الـتـاـهـيـلـ هـيـهـ عـلـىـهاـيـفـ بـلـ الدـلـيـلـ ١
لـاـيـتـهـلـانـ الـاـفـحـبـ بـيـنـ اـهـ هـيـهـ اـنـخـاـيـسـكـلـاـنـ فـ
مـفـهـوـيـهـ الـكـجـ وـالـخـصـيـ اـنـغـاـيـهـهـ هـرـمـزـهـيـهـ اـلـكـيـلـيـهـ اـلـفـانـ
كـلـاـنـ الـسـيـعـانـ ئـقـوـلـاـنـ الـسـيـعـانـ النـاطـقـ سـقـلـهـ مـعـنـاهـ
وـالـتـقـيـيـنـ بـالـنـاطـقـ دـيـقـهـمـ مـهـيـهـ اـلـكـيـلـيـهـ
هـذـاـ اـخـرـهـ اـرـدـنـاـ اـرـادـهـ وـالـجـدـهـ
اـوـلـاـ وـاـخـرـاـ وـالـصـلـوـهـ عـلـيـهـ
بـاعـاـ وـظـاهـراـ

فـنـيـقـوـ اـلـفـاعـ عـنـ هـذـهـ الـجـانـيـهـ
مـنـقـتـ مـتـحـوـنـ اـنـمـ اـسـتـيـنـ
سـنـشـرـدـاـلـجـوـهـ مـدـرـيـهـ عـجـيـبـنـ
سـنـشـرـمـسـتـرـخـاـنـيـهـ وـلـفـ