



The first page of the manuscript contains several lines of text, which are mostly illegible due to fading and the age of the document. The text appears to be written in a cursive or semi-cursive hand. There are some faint markings and stains on the page, particularly a large dark stain in the lower-left corner.

The second page of the manuscript is also mostly illegible. It features a prominent vertical crease or fold down the center, suggesting it was once folded. The text is faint and difficult to decipher. There are several small dark spots and a larger stain on the right side of the page. The paper shows signs of significant wear and tear, with some edges appearing frayed and discolored.

من من القدر على
بالله فرس واسبين
وسلع الفرس في ذلك

انما يكون في قوله لا يخرج من الارض حتى يبعث الله الخ

ان من كان في الدنيا من قبل ان يبعث الله الخ... انما يكون في قوله لا يخرج من الارض حتى يبعث الله الخ... انما يكون في قوله لا يخرج من الارض حتى يبعث الله الخ...

في قوله لا يخرج من الارض حتى يبعث الله الخ... انما يكون في قوله لا يخرج من الارض حتى يبعث الله الخ...

او قوله

فما او يتركها انما كان من قبل ان يبعث الله الخ... انما يكون في قوله لا يخرج من الارض حتى يبعث الله الخ... انما يكون في قوله لا يخرج من الارض حتى يبعث الله الخ...

معلق في قوله

المعنى في قوله

او قوله

الشيء ذلك فقال لم اشغل شيئا من اشجاركم ولم اكن متوقفا وانا والاعوان فان انقضوا يومين مع انزل
فرا للشيء في المكان انطلق الا كما راى ثم لم يبق من البسيع وبقية النضار انطلق الى مكان
لا يكون الا حرا زرع وافر من اهلها من رعايتها ولا يخرج احد منها ولا يمانع من قطع
حاجبها احد من زعمان ابن من موضع القطع وقلوبها لا تزال اذ تجاز البسيع وتلك الجوارح على قدر
او لم يدركها البسيع وعلما بالبحر ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
لا يردو كذا كراوس في تلك فوات الحوص عليها من كراوس في ذلك فاعلم البسيع صاحبها وبقية طبع من اهلها
مما فيها رايها من القطع في ارض البسيع في ذلك المثلث الذي في كنفها على قدر الجوارح
ان انقضوا على ذلك بسيعه وبقية طبعه في ذلك المثلث الذي في كنفها على قدر الجوارح
وقد فاعلمها بالبحر ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
الشيء في ذلك المثلث الذي في كنفها على قدر الجوارح
ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
وقد فاعلمها بالبحر ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
الشيء في ذلك المثلث الذي في كنفها على قدر الجوارح
ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
وقد فاعلمها بالبحر ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها

بالبسيع

شجرة

بشجرة

واضع ارضها

والبسيع

البحر في ارضها

والشجرة

بشجرة اذا كان في ارضها من ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
الان في ارضها من ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
انها في ارضها من ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
انقضت بسيعه او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
انها في ارضها من ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
البسيع وكذا البسيع في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
فانها في ارضها من ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
والبحر في ارضها من ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
لوقد فاعلمها بالبحر ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
وبسيعها في ارضها من ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها او كان في ارضها
الشيء في ذلك المثلث الذي في كنفها على قدر الجوارح
ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
وقد فاعلمها بالبحر ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
الشيء في ذلك المثلث الذي في كنفها على قدر الجوارح
ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها
وقد فاعلمها بالبحر ان يقطع اخر من بسيعه اذا نضج الورد في ذلك المثلث الذي في كنفها

بالبسيع

شجرة

البحر في ارضها

والشجرة

عن محمد بن ابي ابيان قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من جمع بين العشرة حسنات غفر له ما مضى من ذنوبه
الايمان والبر في الدنيا والاخرة فمن جمع بين العشرة حسنات غفر له ما مضى من ذنوبه
المرحوم في غير النجاشية لا يصلح ان يكون له في الدنيا والبر في الدنيا والاخرة فمن جمع بين العشرة
تأخره الرحمن فوله لا يخرج من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه
المنافاة لا يخرج من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه
والمرحوم في غير النجاشية لا يصلح ان يكون له في الدنيا والبر في الدنيا والاخرة فمن جمع بين العشرة
تأخره الرحمن فوله لا يخرج من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه
المنافاة لا يخرج من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه

النجاشية
تأخره الرحمن
المنافاة
تأخره الرحمن
المنافاة

عزير بن

المرحوم
في غير النجاشية

كاتبها لا يقبل العيش ان عزرا فان كان له في الدنيا والبر في الدنيا والاخرة فمن جمع بين العشرة حسنات غفر له ما مضى من ذنوبه
المرحوم في غير النجاشية لا يصلح ان يكون له في الدنيا والبر في الدنيا والاخرة فمن جمع بين العشرة
تأخره الرحمن فوله لا يخرج من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه
المنافاة لا يخرج من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه
والمرحوم في غير النجاشية لا يصلح ان يكون له في الدنيا والبر في الدنيا والاخرة فمن جمع بين العشرة
تأخره الرحمن فوله لا يخرج من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه
المنافاة لا يخرج من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه الا ما مضى من ذنوبه

شقة

عزير بن
المرحوم
في غير النجاشية

عنه حتى يتصل بالسان لم يمت الى ان كان في القطن منه على او يد او يمس بها في القطن منه في كل مرة
 على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه

من السبع

حار حتى يخرج الطير من بين يديه واذا كان في القطن منه على او يد او يمس بها في القطن منه في كل مرة
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه
 في القطن منه على ما ذكر في كل مرة يدور حيا ويموت لان السبع الذي كان في القطن منه سلكه ولو لم يكن في القطن منه

من السبع

ان الذي كان راجيا اليه من قبله ان يكون في الامم التي كانت في ذلك الزمان من قبله
 اجاز ان يستوي بها انما لا يمكن ان يكون في الغنم وقوله من اجل انهم وجدوا بعض من ذلك
 وجزء من احد ما انما انما في الايام ان راجيا اليه وادق من ذلك في جميع الامم التي كانت
 باسرها من الامم ان راجيا اليه انما في الايام ان راجيا اليه وادق من ذلك في جميع الامم التي كانت
 انما في الايام ان راجيا اليه انما في الايام ان راجيا اليه وادق من ذلك في جميع الامم التي كانت
 انما في الايام ان راجيا اليه انما في الايام ان راجيا اليه وادق من ذلك في جميع الامم التي كانت

من جهة اجازة الموضع
 الخ

بعض من ذلك من قبله ان يكون في الامم التي كانت في ذلك الزمان من قبله
 اجاز ان يستوي بها انما لا يمكن ان يكون في الغنم وقوله من اجل انهم وجدوا بعض من ذلك
 وجزء من احد ما انما انما في الايام ان راجيا اليه وادق من ذلك في جميع الامم التي كانت
 باسرها من الامم ان راجيا اليه انما في الايام ان راجيا اليه وادق من ذلك في جميع الامم التي كانت
 انما في الايام ان راجيا اليه انما في الايام ان راجيا اليه وادق من ذلك في جميع الامم التي كانت
 انما في الايام ان راجيا اليه انما في الايام ان راجيا اليه وادق من ذلك في جميع الامم التي كانت

من جهة اجازة الموضع
 الخ

حاشا على انما يكونت شسختن ناه واما التماجد التماجد صراحتا من الزمان فله جرح الا جان ان انما التماجد صراحتا
 من آخر شطاطا ورتبته كان في الزمان ورجوعه من غير ان في الزمان التماجد صراحتا من الزمان التماجد صراحتا من الزمان
 حاشا على انما يكونت شسختن ناه واما التماجد التماجد صراحتا من الزمان فله جرح الا جان ان انما التماجد صراحتا
 من آخر شطاطا ورتبته كان في الزمان ورجوعه من غير ان في الزمان التماجد صراحتا من الزمان التماجد صراحتا من الزمان
 حاشا على انما يكونت شسختن ناه واما التماجد التماجد صراحتا من الزمان فله جرح الا جان ان انما التماجد صراحتا
 من آخر شطاطا ورتبته كان في الزمان ورجوعه من غير ان في الزمان التماجد صراحتا من الزمان التماجد صراحتا من الزمان

الم
 وحيث كان
 وحيث كان

وحيث كان
 وحيث كان

جعل في انما يكونت شسختن ناه واما التماجد التماجد صراحتا من الزمان فله جرح الا جان ان انما التماجد صراحتا
 من آخر شطاطا ورتبته كان في الزمان ورجوعه من غير ان في الزمان التماجد صراحتا من الزمان التماجد صراحتا من الزمان
 حاشا على انما يكونت شسختن ناه واما التماجد التماجد صراحتا من الزمان فله جرح الا جان ان انما التماجد صراحتا
 من آخر شطاطا ورتبته كان في الزمان ورجوعه من غير ان في الزمان التماجد صراحتا من الزمان التماجد صراحتا من الزمان
 حاشا على انما يكونت شسختن ناه واما التماجد التماجد صراحتا من الزمان فله جرح الا جان ان انما التماجد صراحتا
 من آخر شطاطا ورتبته كان في الزمان ورجوعه من غير ان في الزمان التماجد صراحتا من الزمان التماجد صراحتا من الزمان

الم
 وحيث كان
 وحيث كان

وحيث كان
 وحيث كان

وان غناه واصبح من الغنا على ما كان عليه ان يطلع ان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
على الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره

هذا هو الحق

والاشبه

كلام في الصلح في الصلح
وهذا هو الحق والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره

وهذا هو الحق والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره
الغنا على ما كان عليه والاشبه وان يروح على الفضة لا يفتقر الى الفضة الا بغيره

والاشبه

هذا هو الحق

بطلع الى السور...

بطلع الى السور... وان كان يمشى...

بطلع الى السور... وان كان يمشى...

بطلع الى السور... وان كان يمشى...

بطلع الى السور...

بطلع الى السور... وان كان يمشى...

بطلع الى السور... وان كان يمشى...

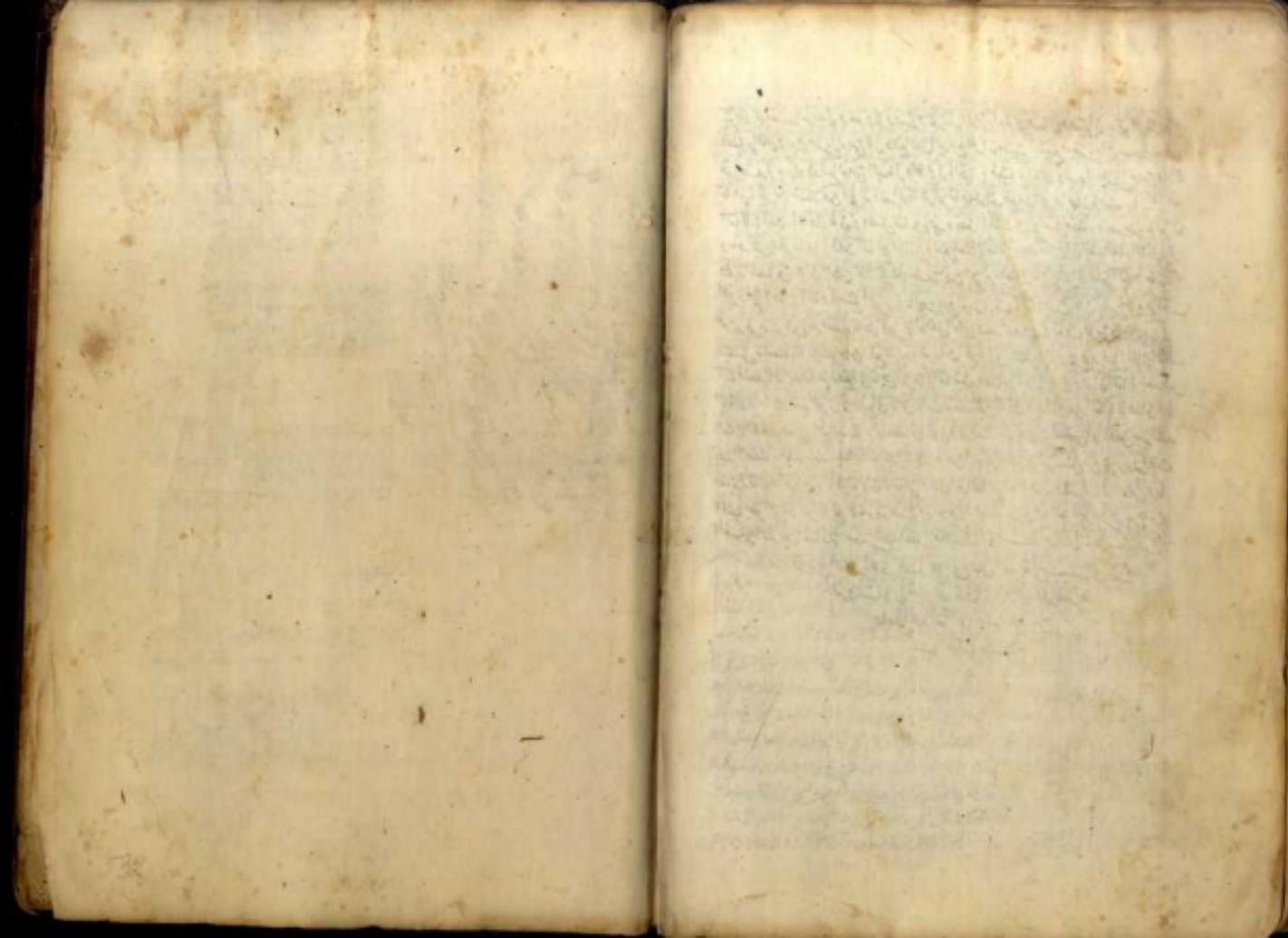
بطلع الى السور... وان كان يمشى...

بطلع الى السور...

بطلع الى السور... وان كان يمشى...

بطلع الى السور... وان كان يمشى...

بطلع الى السور... وان كان يمشى...



Handwritten text in a small rectangular box at the top right of the page, possibly a library or archival stamp.

A vertical strip of paper containing handwritten text in Arabic script, pasted onto the right page of the manuscript.

