

الرب نراهن في هذه المقدمة

حبيبه على السدى الغرامي  
بحمد الله رب العالمين

الفague في شرح النسخ

من مسند حج زرل

من مسند حج زرل

وغير مسند

١١

نحو

مسند حج زرل

البيان  
و عليكم السلام اهل سنه المطهير والموسويين ورحم الله المستيقظين سلمكم  
والستاخرين من ائمتنا الصالفة وكف عنكم تبع وانتفاء انته  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انا نادكم العافية

لِبِسِ الْرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لله ولله الذي جعل العالم ميراث الانبياء، ونزل في شأن اصحابه فلم ينـ  
 اغـيـثـيـ اـسـمـ عـادـهـ العـالـمـ فـقـدـرـ لـكـلـنـهـ يـقـدـرـ اـسـتـعـادـهـ نـصـيـاـ  
 مـغـرـضاـ وـسـماـغـرـواـ مـهـمـ الـعـارـفـ حـتـاـ يـغـزـوـنـ بـالـحـلـطـ الـادـفـ  
 وـيـجـزـونـ الـقـطـ الـاصـفـيـ يـقـيـ لـدـيـمـ اـبـالـاـبـ وـلـاـيـسـقـلـ عـنـ يـدـ يـهـمـ  
 لـلـاـوـلـادـ وـالـاحـفـادـ لـيـسـ مـنـ جـنـ الدـرـمـ وـالـدـيـنـ يـاـيـتـوـلـ  
 بـهـ لـىـ قـرـبـ اـعـزـيـزـ الـفـقـارـ فـجـانـ مـنـ لـاـيـطـرـقـ لـجـنـابـ قـدـسـهـ  
 تـغـيـرـ وـرـزـالـ وـلـاـيـخـومـ حـوـلـ سـرـادـقـاتـ تـبـدـلـ وـسـاقـلـ خـمـدـ مـحـمـدـ  
 يـوـافـيـ نـهـوـ وـيـكـافـيـ مـرـيدـ كـرـسـ وـنـطـلـ عـلـىـ سـيـدـ الـسـادـاتـ وـمـورـثـ  
 السـعـادـاتـ الـهـادـيـ لـلـاـلـدـ رـجـاتـ فـخـلـيـةـ وـبـعـدـ الـمـلـاتـ وـأـلـمـ وـجـبـ  
 الـذـيـرـ حـارـزـ وـانـصـبـمـ مـنـ آـثـارـ عـنـايـهـ وـفـارـزـاـ بـالـقـسـطـ الـكـامـلـ مـنـ  
 اـفـوـارـ هـدـيـسـيـ اللـهـ عـلـيـمـ اـجـيـهـ وـعـلـىـ تـبـعـهـ باـحـسـانـ لـىـ يومـ  
 الـذـيـ وـسـلـمـ تـبـلـاـ دـائـماـ اـبـداـ كـثـراـ وـبـعـدـ فـانـ عـلـمـ الـفـقـهـ كـاـلـ  
 خـيـلـ عـلـىـ اـدـيـلـ الـقـاعـ الـعـلـمـ وـلـاـ طـالـبـ الـدـينـيـةـ وـالـدـيـوـيـةـ مـنـ فـازـيـهـ  
 فـقـدـ حـازـ الـطـالـبـ وـمـنـ لـمـ يـظـهـرـ بـعـدـ الـرـامـ بـخـلـيـلـ الـعـرـاقـ ضـجـارـ  
 عـنـ الـلـأـرـبـ مـنـ صـرـفـ اـقـاتـ لـتـحـصـلـ وـرـقـتـ عـلـىـ اـجـارـ وـقـضـيـلـ  
 يـعـيشـ فـيـ الـدـيـنـ اـحـيـدـ اـمـكـوـدـ وـجـشـرـ وـالـعـقـيـ مـسـعـدـ اـمـغـفـرـ<sup>١</sup>  
 وـسـ جـلـةـ اـبـرـاهـيـمـ الذـيـ هـدـيـ عـلـاـهـ اـسـ وـانـ كانـ كـاسـرـ اـبـرـاهـيـمـ الـفـقـهـ  
 مـنـ جـنـبـ عـلـمـ الـفـرـائـسـ الذـيـ بـرـدـيـ شـائـعـ الـاحـادـيـثـ الـمـرـبـيـةـ  
 عـنـ الشـفـاتـ حـتـىـ اـعـرـفـ بـكـلـ اـشـائـعـ وـسـقـلـةـ الـقـولـ سـعـ الـعـيـاـ  
 الـدـهـاءـ وـكـنـتـ فـيـ عـنـفـوـنـ زـيـانـ اـشـتـالـ بـجـصـيلـ الـعـلـمـ شـعـرـ فـاـ

تحـصـيلـ حـسـبـ الـامـكـاتـ وـمـنـعـتـ اـعـنـ تـفـاصـلـ بـالـعـمـاـتـ حـتـىـ غـفـرـتـ  
 بـنـبـذـيـرـ وـقـدـرـتـ عـلـىـ مـاـلـاـبـدـ مـنـهـ فـيـ هـذـهـ الـعـالـمـ مـنـ قـلـيلـ وـكـثـيرـ  
 وـكـانـ مـنـ جـلـةـ مـاـصـفـهـ فـيـ الـخـصـرـ الـشـوـبـ لـلـاـلـامـ الـعـالـمـ قـدـوةـ  
 اـهـلـ الـاسـلامـ سـرـاجـ الـلـهـ وـالـدـيـنـ حـشـرـ الـمـدـعـعـ بـالـشـيـئـ وـالـصـدـيقـيـتـ  
 وـالـشـهـادـ وـالـصـالـكـيـنـ تـقـدـيـحـ شـرـمـ الـعـلـمـ وـجـمـ غـيـرـ مـنـ الـفـضـلـ  
 لـثـجـهـ وـاـشـهـرـ وـرـوحـ مـاـنـسـبـ لـلـهـ الـحـلـمـ سـيـدـ الـمـقـدـيـنـ  
 وـسـنـدـ الـدـقـيـقـ تـقـادـ اـصـنـافـ الـعـلـمـ مـقـنـ قـوـائـمـ الـلـهـ وـلـوـدـ وـارـسـمـ  
 الـسـتـنـيـقـ عنـ الـغـرـيفـ وـالـتـوـصـيـفـ الشـهـرـ فـيـ الـاصـفـاعـ وـالـارـبـاعـ يـقـبـ  
 الشـيـفـ رـوـحـ الـسـيـرـ زـرـحـ وـرـازـدـ اـعـنـزـفـ بـلـيـانـ فـيـ حـرـ  
 وـقـدـ اـدـارـ فـيـ بـعـضـ الـفـتـحـ بـعـدـ مـنـ الـلـوـاـثـ وـالـشـرـوـعـ عـلـىـ مـنـ الـنـافـتـاـ  
 وـلـيـخـرـ مـالـاـيـلـيـكـ الـكـوـرـ عـاـشـلـ وـلـاـ يـكـلـ لـشـائـهـ وـقـدـرـ خـلـفـ مـذـكـوـرـ  
 مـاجـلـتـ عـلـيـهـ مـنـ تـأـيـيدـ مـنـعـ الـرـشـادـ وـلـشـيـدـ مـسـكـ الـسـيـادـ  
 عـلـىـ اـنـاحـةـ سـعـنـ هـذـهـ الـفـرـاغـيـ الـمـوـرـدـ مـنـ بـعـضـ الـشـرـوـعـ وـلـلـوـاـثـ  
 وـعـمـلـيـقـ الـلـهـ وـيـعـدـ الـتـبـيلـ وـجـلـتـ هـذـهـ الـجـالـهـ الـحـفـرـ وـرـبـلـهـ  
 مـكـرـةـ لـلـشـدـ بـشـرـفـ حـدـثـ حـدـثـ الـعـنـيـةـ الـعـلـيـةـ وـالـسـدـةـ الـسـنـيـةـ  
 لـاـعـلـ حـضـرـةـ ظـلـ الـلـهـ عـلـمـ عـلـىـ عـاـشـةـ الـلـهـ وـكـافـةـ بـيـ اـدـمـ بـوـسـنـ  
 بـيـانـ الـدـيـنـ وـالـاسـلامـ مـرـضـنـ اـحـكـامـ الـشـعـ بـاـتـمـ وـجـدـ رـاحـكـمـ  
 اـحـلـمـ جـاـهـظـ بـلـاـ دـالـاسـلـ مـنـهـ ضـعـفـ الـعـسـكـرـ لـدـعـوـ اـعـدـاءـ الـدـيـنـ  
 وـلـبـابـ الـلـاثـ لـاـجـتـمـعـ الـرـقـبـ عـنـ بـرـيـقـةـ اـطـامـتـ الـاـعـلـامـ عـنـ عـتـدـ  
 اـبـيـ وـلـيـلـيـ عنـ سـكـرـ مـنـعـ اـسـقـامـ الـاـكـلـ زـنـمـ حـارـشـ وـسـبـعـ  
 صـالـمـ شـعـلـاـيـاـ وـسـقـلـاـعـدـاـةـ كـلـ قـتـ اـعـلـمـ اـلـشـعـ وـالـاـلـمـ

وجل نعمته وطوبية ارقاه احوال كافة الامم دعائنا  
 حافظ الشيع ناصر الدين . ناشر العدل من مدينه حيفا .  
 خلد الله ظله البداء . ناذر الامر على السلاطين .  
 عمر الطاف حفظ علوم الناس . سينا الططف بالمساكين .  
 جل همه اعاتم الاسلام . زاده الله خير عثثت .  
 نذخلي دناماس الرحمن . ان يمحى له الى الصيرت .  
 بعد هذه المقى يديم بقاوه . وعلاته باسفل الطين .  
 ومن تلك نطلب الابداه . ان يفيينا بقول آمين .

فخذ الذي في قام أيام السلطنة أيام الانتام في مهد الارض والآباء  
 وورق بعده العدل والراحته . محمد للخلافة مع كاتب اهل الاعيان  
 خوازيم حمایب كرمه . تعيين عاصي العصرايا وموايد عزرايب نعيمه  
 لاعيدين عاصي العرايا سلطان سلطنة الاسلام بعمر ثمان  
 السلطنة وحضر الملك والملكة . وبرعايا اليد باللطفت والاغاثه . برمان  
 اسلامي اهل الحق على اهل الحق . والظلم بالانتقام من والانتقام  
 المنصور بننصر الله الثالث الملوك الملوك اسلطان اسلامياته .

بين اسلاطان سليم خان بن السلطان بايزيد خان خلد الله ملكه  
 وسلطان عارف اوس اهل الهم للقيام الالهه وساعة القیام  
 بحق محمد واله وصحبه عالم الصالوة والخطيبة والسلام . قال المؤمن من  
 مراحه الجبيه ومخارعه الارضيه المغفر عن الرؤس في الالدام . بهذا  
 الملام و عدم جعل للناس موبقيا للخوارقة قاتل العبد الذي لا يكفي  
 يبغى عانيا بليق نواب مثل هذا السلطان للليل ابداله سه طلاق

واحد على الاتام ببره واحتلاله والمؤول من الا تذهب في هذالباب الأربعين  
 في تحصيل الثواب العادي بالصلوات ان يقتصوا عافية من الذل ويطلقوا  
 ما يجدونه من اللطيف وطليل فان الانسان مظاهر السرور والشياطين  
 ليف و قد قال العلامة الشيرازى رحمة الله عى دينه شرحه للاشترا فى  
 وكفى بالمرء ان بعد غلطات ومحاجي سقطاته و مع هذا عافي معترض  
 بالنجف والقصور والضعف والفتور مع انكاس اللخلع واستقال  
 البال وساڑ اسباب الاختلال عصمنا الله عن الزلات ووقفنا  
 لغير ذلك ماقات ائم الهدى الى سبيل الحق وطريق العبرى وهو  
 المدحوق والمجهت **فانت** العين رحمة الله عليه رب العالمين  
 حمد الشراكين توسيعه تقارب العاليمين معيند كلون الحمد في مقابلة  
 النعم لاسامي التربية فلاحاجة للحمل وقل خداون اربى  
 لاقا فداء كوت سعيد في مقابلة النعم وايتها بالقارىلحد عاصومه  
 بجهت بيتو ولحتى المدى اولى من عتخصصه بما يقابل النعم فالداروى  
 ان يقال المراد من حبات كريبت سمارتنيه لشكرا الذي هو صرف  
 العبد بحجم ما انضم الله عليه وما يحيى لاجهة كذا كان حمدء ثمارنا  
 لملئ هذا الشكر يركع في اعلى الراتب ويكون معيناً لعون حمدء دلائل اعما  
 على اكل ووجه في جميع الحالات لان الشكر يهدى الله لاصحه ان يحيى  
 في وقت ساعت اداء شكره تعلق فيكون الحمد بعد اللحد من جمله  
 العباد الذين قالوا سبحان الله ثم قيل من عبادى الشكر **فهل**  
 هكذا رواية الفرق ، اراد ان الفتى ، يوردون هذا الحديث في باب البراء  
 ويخلوون على بعث يذكره وهو شارة الى انها يذكره عقب هذه

لفظ العلم ديكارات المفلاذ ذكره الشاعر فان العلم بها نصف المهم وجعل  
 العلم بعى المعلم ديكارات المفلاذ فانها نصف العلم وحاجة الى تقدير  
 فالكلام وثانية ان يكون المفلاذ عباره عن الملم المتفاق بالمرث وده  
 علم كخصوص من العلم المدودة برأس او باب من ابواب الفقه ومع هذا  
 التقدير لا يختلف المفلاذ بتقدير المعلم معاشر المفلاذ وعدم تقدير  
 وما هذ الرسم فتجد ثابت الغربى غيره في الآن بقال المفلاذ  
 على العلم المخصوص حتى يكون القبر الرابع اليه مدبرا بحاجة الى الامر  
 كما سينكره الشاعر ويحضر ثابت ضيوف بالقرآن بعنوان الاصل الذى  
 لم يجرب بالكلية وبحكم المفلاذ كونها نصف العلم مما هما من غير احتياج  
 الى تقدير المعلم اولا او بحسب المعلم نصف العلم بعى المعلم لاقبال الماء  
 هذه الاوصاف على العلم المتفاق بالمرث وفع بعد تدريب الفقه وادراز  
 المفلاذ عن هذا بعد بدر رمات المفلاذ على سلسلة خالص ان  
 يكون المراد في الحديث من المفلاذ هذا العلم المتفاق بالمرث المدون  
 من جهة ابو ايوب الفخذ لانا نقول العلم المتفاق بالمرث وان لم يكن مدونا  
 شذوذات انت عليه السلام كالغفت كل ما استشهد به احاديث العصابة  
 وبيت العالم به فضلا وقوله عليه السلام اذ ضم زيد بن اعلم  
 بهذه المعلم يدل عليه وهذا الغدر يدل في حصة امرأة المذكور  
 من المفلاذ في الحديث ثم ان علم المفلاذ ليس على اساس اهل  
 يابنه من ابواب الفقه واحوال المعلم المدودة وابواب الاختلاف  
 بتقييم ومحضن وغاية وليس القبر الغزوى الا ان يرجح  
 البحث فيما الى ايات عرض ذات لوضع العلم ارجاعه موضعه

رواية الراوى والدارقطنى ليس متقاربةين الفتاوى وهم لا يروونه و  
 المختص بالمفلاذ في رواية الفقاوى بالمعنى المذكور تقييم الحديث بقوله  
 عليه السلام فاما نصف المعلم وقله ردق بمعنى الروايات تعلق المفلاذ  
 فاما نصف المعلم بجذف وعلوها الناس وقليل في بعض المنشآت ان طلاق  
 هو للعلم العليل المذكور فاته رغم سبات الباعث للشك والتزغيف في المفلاذ  
 فاما نصف المعلم في احاطة بأقدام احاطة بخط وافر حيث المعاشر  
 بتصدق المعلم والشاك في انت بدل هذل لفاظ ايتقت على التعليم بمعرفة  
 الزيادة ولا يلزم التعليل باعتقاد ما يبني كاردة في رواية اخرى غير  
 ثابت الرأي ايتقت هنا كلاما سدا ولها ثبات في التعليم وبيان مساقات  
 فاتوقة في الحد فاستلزم الترقف بما يترافق على ذلك الصد  
 والترقب في احد عبارات التزغيف في الآخرين غایة الامر ان يكون المفلاذ  
 ليتحقق العلم والتعلم ثم بدل هذل لفاظ ايتقت على التعليم المتعلم  
 ليتحقق المعلم والتعلم ثم بدل هذل لفاظ ايتقت على التعليم  
 على تعلم معلم له والارجع بالتعليم والتعلم الى المان بالشيء الى الملا من كان  
 التعليم ملائكة يا صابر تعلق الامر بالعلم بمعنى والامر بالعلم بمعناه  
 عدم الارجع لغير المعلم بالعلم مستقبل بالتحل مع قطع النظر عن ايه  
 علم بالعلم اخر وليس كذلك وله التعليل الآخر وهو اول ما يبني  
 على الامر بالعلم ايضا كما تعلم الامر بالعلم على مبنائه امثال  
 والفالق معه فتربيت لفظ المفلاذ الواقع في الحديث كمثل مبنيه  
 اجهذا ما ذكره الشاعر رحمة الله ووجه ابراد الغزوى مذئبا خار  
 ثم يكتاح للترجيح وكذا نصف المعلم فاما ان يتدرب على المفلاذ

اداره ضرر ذاتی لم الواقع العرض الذاتی علی ماضیل فی موضعه فلا  
حاجة بتأثیر ارکتاب الكتب فی تعریف علم الفراشین دییان موضع  
وغا یہم من ارکتاب العرضون تعریفه و مضمونه وغا یہت ذکر فی  
تعریفه ان علم یعرف به کیفیته قسمیۃ المزکنة عاصیخیتاً وقدیقاً۔  
قد یعرفت ما یعنی بالترکیس للحقیق و ما یعنی منه معرفة اصحابها  
وکیفیت استحقاقهم و حکمتاً علیهم و در حربیت من التوریت الاولی  
وچل موخریه الترکیس و ساختیها وغا یہت الافتخار عاصیخیه السلام  
لذروا بالیامن عاد جمیع و یعنی عرض باعتبار کون العلم عباره عصر  
السائل بالفضل الشریعیة الشعییة المقلقة بنتایة الاروات وجعل  
عرض عرض افعال المکتوبین من القراء و الشست و التصحیح وغیر ذلك  
من جیب یعنی با الاحکام و ادراجه علی جمل المرضع الترکیس  
الغاییه و التیله من هذا یا تیل شیئیں کیوں نیچے ز شرح  
ویکذا ناس ان ایواب العالم المردودة لایدیم ایضاً کیا منا یتعزیز  
وموضوع وغا یہت کیصل الغاییہ عن بنایا هنر الكتبات فی عاصیخیه  
ارکتاب اشتافت الایام ان ایوب موضع کیا ب من جنس عرض ع  
العلم بل العقد المزدوج اک یعید ایات الواقع فی الابواب اثبات  
عرض ذاتی لعرض العلم دیکھا ما یکوں ول میانی العلوم اذالم ظهر  
کوں یعرض عراوا و حداً من الواقع ایکریس عارجیہ یغیند اثبات عرض  
ذاتی لعرض العلم ثم الضرب والقسمة الذکریات المعمور وان  
موضوع العراشین ایسا یعنی بیل ما یعنی با الاصح الشرعیه للیتی

نَّ اصْوَلُ الْفَقْرَ وَإِيْمَانُ الْجَيْحَتِ فِي الْفَرَاغَتِ عَنِ الْأَخْوَالِ الْمُرْبِبِ وَالْمُتَسْعِ  
بِلِهِ مِنَ الْأَعْوَلِ الْمُتَلَقَّبِ بِالْمُلْكِ لِلْأَبِ عَلَيْهِ الْجَيْحَتِ نَعَمْ لَوْاَرِدِيْنِ جَلِيلِ مُضَعِّعِ  
الْفَرَاغَتِ إِيمَانِهِ مِنْ جِنْسِ اهْمَالِ الْمُكْلَفِيْنِ وَقَبْلِ اِنْ اَبْرَأَتِ بِالْجَيْحَتِ  
وَالْمُكْلَفِيْنِ دَعْمَاءِ الْبَيْعَتِ وَتَسْفِيدِ الْعَرَاضِيَاْمِ تَقْتِيْلِيْنِ سَارِكَةِ سَرِّ الْمُرْكَبِ  
عَلَى دَوْجَهِ فَنَحْلَلَ فِي عَالمِ الْفَرَاغَتِ مِنْ قَبْلِ الْأَعْدَالِيَّةِ بِتِبَابِ جَهَنَّمِ  
مُوضِعِ عَالمِ الْفَرَاغَتِ عَادِيَّةِ جَهَنَّمِ مُلْكِ اهْمَالِ الْمُكْلَفِيْنِ مُوضِعِ  
الْفَقْرِ مُلْطَاتِ مِنْ الْحَيَّيَّةِ الْمُدَرَّبَةِ لِمَ يَبْعِدُ — مَلَاقِتِ سَرِّ السَّامِ  
فِي الْمُبَرَّاتِ ذَوِيِّ الْحَسَنَةِ فِي الْحَاشِيَّةِ الْمُلْوَّدَاتِ سَاهِرَتِ مِنْ اِسْلَامِ صَرِيجِ  
الْمَلَائِكَةِ اُولَئِكَ الَّذِيْنَ قَدْ رَضَيْتَ لِاسْتِعْدَادِ خَلَقَتَ فَاصْدَرَتِ رُضُوبَ الْأَمْمِ صَرِيجِ  
تَبْغِيْلِ تَنَافِقِ فَلَامَاتِ الْمُلْكَ مِنْ هِمْ مَنْ تَعَزَّزَ بِرَفِيقِ الْأَبِ وَهُوَ ثَانٌ  
صَنَاعَةِ سَرِّ فَرِيقَتِ وَلَكِنْ بِالْأَوَّلِيَّةِ مَعَ اِنْتِعَادِيْرِ عَدْمِ التَّقْيِيدِ  
بِالصَّرِيجِ يَلْمِنْ دَعْوَلَ الْمُدَرَّبِيْنِ وَلَعْنِيْرِ حِجَابِ الْخَنَادِ بِنَاءً عَلَى اِسْرَادِ  
وَمُشَبَّدَاتِ مِنَ الْحَلَامِ وَاتِّ اِمْبَارِ وَقَدْ اَوْرَدَ عَلَيْهِ بِاِسْقَالِ الْمُطَرَّزِيِّ  
بِطَلاقِ الْفَرَاغَتِ عَلَيْهِ اِنْصَافِ الْمُؤْمِنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لَاهِيَّ بِهَا وَهَذِهِ الْقُلُّ  
ظَاهِرَ فِي رِدَّ مَاقَالَ اِلَّا تَرَجَّحَ مِنَ التَّقْيِيدِ بِقِيدِ صَرِيجِهِ اَوْ كَ  
هَذِهِ حَكْلَلَ كَلَامَ الْمُؤْمِنَاتِ وَلَاحِدَ اَنْ يَقُولَ لِالْحَشِيَّةِ خَوَانِ النَّاعِيِّ  
الْمُتَسَارِفَةِ فَهَا يَبْرِئُ اِسْمَاعِيلَ الْفَرَاغَتِ عَنِ الْمُسَاقِلِ الْمُغَارِبِ  
الْمُقْدَرَةِ نَهَيَتِ اِسْمَاعِيلَ اَوْ اِسْمَاعِيلَ اَوْ الْمَاجِعَ عَلَى سَيِّدِهِ الْمُحْتَفِ  
وَانْدَادَا طَلَقَ اِلَيْتَ اِدَرِ مَسْلَهَ الْفَرَاغَتِ هَذِهِ الْمَعْنَى وَقَوْلِ الْمُطَرَّزِيِّ الْمُبَقْعِيِّ  
شَوْلَ الْفَرَاغَتِ اَضْيَاءَ حِجَابِ الْوَرَثَةِ تَبَرِّيْكَزَانِ بِمَلَوِنِ الْاِنْصَباءِ  
الْمُحَمَّدَةِ الْمُقْدَرَةِ وَقَدْدَلَ عَلَيْهِ اِسْمَاعِيلَ اَسْمَاعِيلَ لَاهِيَّ لَاهِيَّ بِهَا

ويعتبر ارادة مطلق الاختبار لا يوجب خلاصة عدم اعتبار قيد  
الصريح في المعاشر الشائع لايصال المذوب اليه قوله عليه  
السلام: هو العالم بالمواريث مطلقاً للعلم بالغراصن بالملحوظ  
لما اقتضى الحال الفراصن خالدات عالم المخصوص فما استدل  
ولاحظ على عالم المخصوص فيجوز ان يكون تخصيص الفراصن بالامر  
والامر بالعلم من بين المعاشر المواريث بسبب كونها اقوى اعتماد  
الميراث وقلما يتم لها اذن وكرش انتشاراً وعنى القلم سائر  
الانضباط مستتبعاً ما مع ابتعادها اي ابعد الفراصن وغيرهم لايعلم  
نقيب غيرهم الالآن بعد العلم بتحصين خفن الفراصن بالامر بالتعلم  
لزيادة الاهتمام مع دلالات متيبة ان معاشر الميراث بطبع المواريث  
مطلقاً لا يوجب هنا خالدات الفراصن خالدة لم يهدى باصطلاح الفرم  
فهذه منه **قول**: **وأنا جلستم به حرف العلم في المعتبر**  
الفراصن بالسمايم المقدرة وحيثما زاروا رحمة الباب والباب يحب جل الفراصن  
نفراصن العلم خالدة مزدوجة في العالم **واعذرني** والعلم بالعلم والتقطيم  
يدلائل عالم فتناسب تأثيري العلم يدخل عالم الفراصن **انتف العلم**  
وحصل العلم **وكل** على المام **انتف** العلم **ومن** الماء **انتف** على ان  
اسمه العالم يليط عالم **السائل** كما يليط عالم **السائل** كما يليط عالم على ان  
جل الفراصن عبارة عن العلم الشخص المروء المطلق بالمواريث واما  
ما اذاع الفراصن بين السمايم المقدرة **جبل** علم **مع** المعلم **بنادر** على  
**الاطلاق** المذكور غير ما ذكر ثم الملايات **علم** **مع** المعلم **محاج** **له** **حمل**  
العلم **عما** **هذا** **المعنى** **خلاف** **الظاهر** **انتف** **غير** **الاحتياط**

ووجه الاختام بهذه الكلمة **ـ** ولا يبعد ان يكمل بـ **ـ اهـ** هذا الكلام **ـ**  
وجه في وصول بارئته عاصيته للبلوغ وهو مطلع جاريا بجزء  
الاعلام لاسن قيل الاعلام عدم لازم يكون على لسانها وما يطلق على  
لسن عالى **ـ** اعني بالاب من ابواب الفقه خلاصته غير مقيمت  
فلالم حكم به في المفهوم الاطلاقى على العالم المذكور في المصطلح ان  
يكون متفقاً عن المفهوم الاخير لكن **ـ** هذا المفهوم الاصطلاحى يجري على  
دعا ذكره كلام المطرى في بعض الشرح لابيل على كونه علا فحلا  
بعض الشرح حيث قال **ـ** انا ذكرت وللبيك لانك لم تهدى من الصدق  
بغير عن سند الصواب ودونى عدم الحق، اي هنا مترتب  
وانه اعلم **ـ** قال علاء الدين على انه اختر عن منذهب  
الاث فى قات منه فيه تقديم فحرا، الورث وهر فاسد لأن منذهب  
الاث فى ايسن تقىم فحرا، اليوكلا مطلقاً لا لا حق تلقى بين المرأة  
معظم عنده **ـ** ما تخبره والتلقيع ليها **ـ** على استفتى ايماناً اقواء **ـ**  
ذلك وسراويلون متاخرة عن تخبر والتلقيع **ـ** لا عند الشفاعة  
الذين المطلقاً بعيت الرثة غير متبركة **ـ** ما تخبره وبغير الروايات  
لا لا **ـ** وبغير الشرح **ـ** وفي بعض الروايات يقال **ـ** المثابر والمرثة  
فما **ـ** المثابر والمرثة احق بالعون **ـ** كثرة الافتى **ـ** فاتحة هذا المقام **ـ** يدل  
على ان **ـ** الروايات التي اختارها المصنف لم يستثن المثابر والمرثة  
وعندها ما تلقى بمرحق للغير **ـ** بل على ذرها **ـ** ماذا في الاحرار عن  
مذهب اث فى لانا نقول على تقدير ثبوت هذه الرواية **ـ** كل ما مر  
المن على اختيارها الروايات المجموعة الى هي خلاف مذهب الجوزي المحاج

عبارة الكتاب بل يكفي للتبرير أن قات غرض انتقام من هذا الملك حتى  
السلطان لا الاعتراض على من نعم به عبارة الاشتراطات بالاعتراض  
لأنه لا يتعين حمله على الاعتراض **و** تبريره للملك قد أورد في  
بعض الشرح مطلب الشركة الملك ذكر في وجه العدول أن الملك يحصل  
الذمة الوالمحى به دونه فتباين جملة العوالى ذكره العزم بتوكيد  
حمله بعد موعد وبيانه كذا ذمم شمول الشركة الذي على تحمله للملك  
لما ينبع من نظر خان الملك قد تقدى ببيان شاهد أن يدخل للانتقام بزواله لبيت  
ليست كذلك والناظر أن الشركة عدم من الملك فانيا تشمل المتفق على ذلك  
قبل باستقرارها بالوارث دوت الملك **و** تبريره قوله على الملك من ترك  
مالا ادريها خلورته **و** مرتاحه اي يقدم معها لا يكفي ثبوت  
الترتيب والتفق في محله ولابيتحنى هذه الراجحة تعيق العزم ماله  
الميت المتفرق في الدبر قبل التغير والتفاق معه اذ صحيفه فاتحة لوقضى  
لا يسترد منهى للكف عن الترتيب والتفق في محله على فتحها  
البداية بالتحفظ قبل الدبر ولابد من التقدم في محله وجوب الالتزام  
بعد التغير **و** اول ابدا بعد تغيره سقطه في المطرفات  
الايات المتناسبة عاصم بحال العزم استمراره كذا فيما  
كان ذكره بعض الموارث اذ هو حيث تعدد لم يعلم بمعرفة تقييمه **و**  
بالابلوس اذ تعدد الدبر **و** بلا تذكرة لا تغير الاسراف  
والتبغير مستلزم بين واحد واثنين وتقى في المعرفيه **و** بوجهه لا  
يتأبه العزم فلا وجيه العدول عن اقتضى التغير الى اقتضى الاراف  
مع الطلاق على استعمال المفهوم ابتدئه ذكر المفهوم ثم المراد من

قوله للاتيدين والاقنير بيان كونها من حيث عاصمه به الصدق تخرج  
واعلى فتح رسليم علم كون هذه اليات من وظائف الفراشون الابرار  
ذكره هي سبيل الاستعران ومن جملها بيان شرط تقديم ساقتهم  
منها على الدرب وتغادر على عاتقها طریب بالشخص بمزيد للانعام  
ومزيد التوفيق تهاصرخ حبايل الماء من زباب الماء فقد حق  
عليه عذر حرج استراط القديم بعد القصر وراج اشرافه  
بعدم التبشير خلوات المراد بيان سخونة القديم لوحيب الالتفاد  
بالاتيدين وترك ذكر التبشير مع الشفاعة لذلك وبهاذا الماء عليه  
ذبح مستنقع ظلواه الماء عن امهى الماء ليكون يلعن المقايم  
مع اشخاص في كضي السنة تضرع خلوات القديم مشرد طا  
بعدم التبشير لدل على ما تقدر الماء من غير تبشير ساقتم معاه  
ليس كذلك وادام بيد على دفعه مستقرفه في الاسرات  
ليس سرت حبة البرى وليس لذوق الماء والمنع اللئي تعلق باصل الماء  
والمحنة الورثة الزمرة، اذا عزرت هذا ليظهر عليك ان بعد ما  
عدل هذا البال على عصارة الماء المشورة لى هؤلء والتلفين يلعن الماء  
ان لم يتضرر الغريم بدفعه الماء في لا يتحقق تقييد القديم بالغريم  
الله لا يقبل مثله ما باعها القاتف وفتح الدين واستمرت بالباقي  
غوا يلهمي سياق الماء وان كان يتحقق تقييد اشتراط النوب  
يعاصمه، الدين لا يقتصر على مقدم على الدين لكن على الماء ارج  
رحمه الله وفاحف الدين واستمرت لا تسمى على ما المكتف  
الترکل لادم مرات الگانة بغيره خضار الدين عليه الى حيث

الاوازنة هذه الصورة **هـ** من بحثي من ماله قد ذكرنا  
 انت القيد بهذا القيد يفيد اخراج الدبر المعلقة بين اعين  
 التركة فانها لا تتفق من جميع ما في من الشرك وهذا الاخراج غالباً  
 منه والا لزم تقييم البهير والتكتفين بالروايات المعلقة بالغير واما  
 لهذا القيد فالندة اخرى وهي تعلق الدينه بحكم الله كتعلق الدين  
 بالغيره ولذلك هذا القيد لم ينفع هذا النفع من اسقاط هذا القيد  
 لم يأت بمعنى ثم الدينه المال الواجب نهاده في كل المعرفة المائية  
 الواجحة لله تعالى في الذهمة كالارز والغيرها فلابد على من قال  
 اى دينه الطالب من جمه العيادة لا دين الزمرة والثانية  
 والقدية وغيرها ان الدين وجده ماله في ذمة بدل عن شئ اخر  
 فالاخراج فيه لا شبه له لانه متعلق بالخلاف الكافر فالنكتة  
 بدل عن شئ اخر فكان ذلك الارتكاب في الماء الاول لا ينافي عدم  
 كونه دينا لمن لا يخدر ولا يحيى هذا عدم جعل الفرق بعذري دينا  
**وـ** لا يروى عن على تعييه عنه ثم المروي عنه من الكتب  
 انه قال لكم تقولون هذه الماء من بعد وصيته ترجي يا ادبيت  
 ولقد رأيت رسول الله خط الماء عليه وسلم يدبر بالدين قبل الوصي  
 وهذه الرواية لا تدل على وصفهم بعض علماء بعذري المعنون عن قائل  
 هذه القراءة لله تعالى باختلاف ما يدبر به النبي خط الماء عذري  
 وذلك ذلك نقدم الحديث في فهم القراءات وان كان كمال المغفر  
 التي عددها اربعين على الكاظم عليه السلام بضائع امثاله اذا تعمق في  
 الامر لا يرجى القديم في الماء وفي في وجه استفهام على زمرة

لم يتم مراده منه والستدرك على ذلك بقوله ومن قال وظني  
 الذي واسطته بالباقي فربما يكتبهم لم يصب حاته غسل عن هذا  
 وال Alla يتحقق على الحداثة الباقي يتحقق تقديم الشارة **هـ**  
 واذا لم يكتب هليت ترك **هـ** الا يتحقق حقوق المناسب للحق لذاته من  
 عليه القيد في هذه المقام والتحقق على من سمع الاتب الفقهية او ياده  
 مناسبة يذكر معنون حفل بباب من ابواب الفقه في باب آخر  
 فلا وجود للمواخذة غالباً في باب من عليه ذلك اذا لم يكن  
 للهيلت مالا ليس من وظائف الفتاوى فلابد ذكره هنا **وـ**  
 ثم اعلم **هـ** خلا هرم عباره الكتاب حيث قال يزيد بن سفيان ومجيره  
 ثم يقى دعوه من غير تقبيل الرواية بغير وفهم ينقد من  
 البهير والنعمان على المعرفة والروايات المعلقة بين الشرك  
 والوجه المأمور الدفع هذه الدلهم **هـ** يرتبط من الفهم  
 بتدقير النظر في الشارع رحمة صريحاً ما هو القيد في هذه الملة  
 وللبيكت ما ينفع بعد ارتكاب المكانت واصح **هـ** الكلام ويحل  
 معنى للهيلت **هـ** ثم يقى دعوه ذكره في الشرح لما  
 كان لحق المفترض وقت يقى والمردود في بحارة الفتضاء  
 اثرة لى ان وقت اداء الدين حال مسألة الرسمة من اخره  
 الى زمان حينها ينقد ضيق شوية الارواح وهذا الحال محدث شعرى  
 ان الدين المدخل الذي حيل اجله بعد الموت لا يتحقق بعد الموت  
 كسب يكون وقت اداء الدين حال المطردة وكسب حكم البدار بمراقب عن وقت  
 وقد لا يقبل الماء بعده لوقت اجل فلابد من شوبه

القراءة مع فوقي على التهويه وسلم خلاص جمل الاتجاه الى  
بيان كلثمة التقديم **فرا** . وإن كانت يعرض من الفروع الفرض  
في مقابلة البرج **فيتشل الواجب فرا** . وتفصيل المقام أن الذين  
إذا كانوا العبا دا في قدرنا الله ذكر بعض المسائل المتعلقة بباب  
من ابراب الفقه ملادين مناسبة في باب آخر ليس بحسب ما  
في سائر الفروع ايضاً قد يزيد بعض الأحكام في غير موضع بالمخالفة  
ظاهر ما قبل ان وظيفة الملاطفة مدعايتها عن وجوب تقديم  
فضاء وبوت العبار من طلب الملاطف الباقع عن التجيء على تفصيف  
الوصايا وتقبيل يوم الوراثة وما يليها عن كيافيتها فضلاً  
منه بتقديم ذات التجيء إلى ذاته من وظائفه بل بعد من مسائل  
كتاب الأقران على أن واحد الله تعالى كونه الجهة على تضييق  
الدبيوت من ما المأمور من مسائل كتاب الأذاريم ثم ذكر في بين  
الشرح عند قوله تعالى عذرني عن ربيه أي ديرته المطالبة من  
جزء العباد لأذير أزوجها وللغيره والمدعى عليه من المفروض  
الواجبة لله تعالى فما يتوقف بالموت هندا حلاطات الملاطف  
او درجات بعض للمراث عليه وقيل وهي تقدر لما يسقط بالموت  
للمفروض الواجبة لله تعالى ملائكة الشفاعة بالخلافة فالدارد ان  
يقال ذلك باتفاق الملائكة لما يخرج بالموت عن ملائكة حارس ملائكة الموت  
كما يرجم من قوله عليه السلام يقول ابن ادم مالي وهل لك  
من تلك الملاطف ما كلفت فأعطيت الملائكة خلائقك او نصف لك  
فابقيت وما سرى ذلك فنعم الوارث وقدمت به محمد رحمة

وأجيب عالموارد التي يحيى ملك به فيستوى منه الله إن يحيى به  
في يكون كوحصي باسم التبريات ينقد من ثبات ماله كاسين وبالنبي  
إنه بعد ما ذكر العلة المذكورة قال وان اجمع المدعيات ذريته العبا د  
أولى عند تفاصيل هذه ينافي السقوط هنا كما هو واحد ان  
يقول ليام من سقوط المفروض بالموت ان لا يكفي لتحقق فائدة وإنما  
يلزم لمراكز المراد السقوط بما صيغ الآخرة وليس بذلك على المراد تحفظ  
المطالبة وإنما يليها التغليب الذي ذكر بالقول فالقول على يصره  
نحو موت العباد ايضاً فإن دبرون العبار لم يجب على الوارث يحيى  
ملائكة لارتفاع دبرون العباد قد يحصل عوضها في المرث تخلص  
ذلك بقليل بتركه دبرون حقوقه عليه تعالى لانا تقدير لام ان ذلك  
يوجه الفرق بينها على انه قد يلزم بعض دبرون العباد بل لا اخذ بدل  
وكذا ليام بعض حقوق الله من جهة بعض المفروضات لاجاع ثم مسامحة  
ملائكة زوجه وإن اجمع المدعيات لا لسقوطه غير مصادم بيف  
والراجحة المذكرة لافتة ان يلوث بعد الموت بل يجوز ان يلوث في  
حال لطيفة ايضاً **فرا** . وقد روى عنه الله الوصي حيث اللهم  
بالغزيره اعم من الواجب فان ذكر الفرض في مقابلة البرج فرضية  
السؤال عن ذاته ومحربه لبروزها مما مر المشهور بالراجحة عن  
هذه الفرض **فليقعن هذه بيف با لاحلام على المفروض ، على الاطلاق**  
بسبيب وردد الحديث الروي عن ابن عمر من السنعنة ولا  
ما قبله فراس بين المطهوم اصحاب عادة هي اليه اليه في من يوم  
وابره شعده فان هذا ليس بذهب الشافعى وقوله يدل عليه

حدث أبا عبد الله الحديث قوله في المطر على الطعام يدل على  
 عاًك الباقي على المطر معه الحديث لا يحتج إلى المطر  
 عليه ثم تقدّم صياده لـ<sup>أبي</sup> جعفر عليه السلام العرض على المطر وإن  
 بما مرّ منه دهون غير البهارة وأورد في المطر بعض التفاصيل  
 مع تغيير الأسلوب والتقديم والتأخير بما قدّر كون كلامه أظهر في  
 اقامة المقصود فقد ارتكب ما أذoria في إراقة والماء  
 سوار كانت الوصيّة طلقة أوصيته لـ<sup>أبي</sup> العلاء من التقدّم إن الماء المروي به  
 يصرّ في الوصيّة لـ<sup>أبي</sup> العلاء وهذا الماء يرجع إلى الارواة والأحقية  
 والتقديم فهذا الماء ماء الارتفاع فيه لا يدخل من قال بالتقديم في المطرية  
 دون المطرية كما أراد أن المطرية مثل الوصيّة بـ<sup>أبي</sup> العلاء أو عبد الله  
 دار لاستمرار كلامه في المطرة بل يتصل بالمرجع لم ينظر في التقدّم  
 وما المطرة خالص في المطرة فإذا قصور التقدّم الباقي المطرة  
 والارتفاع إلى المطرة لم قبل المطرة ولم يقل أحد بالتقديم بهذا الماء إنما  
 يأتى الارتفاع بما في المطرة خلاف الظاهر والحاصل إن المطر  
 بالتقديم مطلاً موجة بالماء أولاً ولا يأخذ بالارتفاع تقدّم  
 كلامه في الوصيّة بهذا الماء والقول بعد تقدّم المطرة يعني استمرار  
 المطر لـ<sup>أبي</sup> العلاء في اخذه مخصوص بالمركة أيضاً لأخطاف فيه وحالات  
 من قال بالتقديم ضد المطر الأول ومن قال بعد المطرة لاحظ المطر  
 الأخير فـ<sup>أبي</sup> جعفر انتزاع المطرية لا حقيقة لها لا يتحقق المطر  
 تقدّم الوصيّة إلى المطرة وهو بغيرها بيان تقدّم الوصيّة على المطر  
 في غير المطرة عندهم لم يقبل بالتقديم مطلقاً وبظاهرات المقدمة التي

ذكرها بعض الشراج في مقابل المطرة مثل لها بـ<sup>أبي</sup> العلاء درء  
 أو دنار أو بـ<sup>أبي</sup> العلاء أو بـ<sup>أبي</sup> العلاء مثل المطرة في عدم ظهور فـ<sup>أبي</sup> العلاء  
 تقديم الوصيّة على الارتفاع بل حكم الشريعة على المطرة فـ<sup>أبي</sup> العلاء  
 نـ<sup>أبي</sup> العلاء المطرة المعينة مثل الوصيّة بـ<sup>أبي</sup> العلاء مثل فقد لاحظ  
 فـ<sup>أبي</sup> العلاء ظهور تقديم الوصيّة على الارتفاع فـ<sup>أبي</sup> العلاء المطرة لـ<sup>أبي</sup> العلاء  
 مقابلة الوصيّة المطرة الوصيّة المقيدة لا لـ<sup>أبي</sup> العلاء المعينة والمراد في  
 وان يخفي على بعض الناظرين في هذه اللام هناك المتردّ والمعنى  
 ان المطر قد يستعمل في مقابلة التقييد وقد يطلق في مقابلة التقييد  
 فيوضع في مقابلة التقييد نـ<sup>أبي</sup> العلاء معنـ<sup>أبي</sup> العلاء لـ<sup>أبي</sup> العلاء في هذه  
 اللام في مقابلة التقييد لـ<sup>أبي</sup> العلاء مع قربته بـ<sup>أبي</sup> العلاء العمل في مقابلة  
 كما ذكرنا لهـ<sup>أبي</sup> العلاء ويدل على شيء حـ<sup>أبي</sup> العلاء بالمعنى الذي ذكر  
 لـ<sup>أبي</sup> العلاء التسليم المطرة خالص في المطرة  
 ذكره في واحد من الفقه الثلثة بـ<sup>أبي</sup> العلاء وقال هنا ان يقسم لـ<sup>أبي</sup> العلاء  
 اخر للمتردّ والابتداء يكون بال بالنسبة الى الماء بعده فـ<sup>أبي</sup> العلاء ذكر  
 بـ<sup>أبي</sup> العلاء ديناعي لـ<sup>أبي</sup> العلاء في بعض المختبرات ان ذكر وجده تغمس  
 الاسلوب في هذا الماء وترك لـ<sup>أبي</sup> العلاء فيه مع ذكره في المطرة  
 الاشتراك بـ<sup>أبي</sup> العلاء وقال انه لـ<sup>أبي</sup> العلاء أول الماء ثم اول الكتاب او الـ<sup>أبي</sup> العلاء  
 مستدركاً لهـ<sup>أبي</sup> العلاء اي الذين ثبتوا انهم لا اشاره الى الماء  
 في الماء بـ<sup>أبي</sup> العلاء يعني انهم المطر من المطرة ونـ<sup>أبي</sup> العلاء ما  
 ذكره في الماء رحـ<sup>أبي</sup> العلاء يقرـ<sup>أبي</sup> العلاء بـ<sup>أبي</sup> العلاء ثبت ارجـ<sup>أبي</sup> العلاء  
 الـ<sup>أبي</sup> العلاء التقييم المتردّ من قوله يعـ<sup>أبي</sup> العلاء فـ<sup>أبي</sup> العلاء حاجة الى جعل الماء في

على اوجهه لـ الله ثبوت ارت جموع هولار الورثة جموع الكتاب والسنة  
والاجاع وعما نقدر حصل اليها، متعلقة ببيان قفالها هرمي او لاك  
القسم الایكيد بمجموع المثلثة لكن من الموارد هنا شرارة اصل  
لهم وهو السببية لاكتناجت ساختكم **دل** واجع الامته  
إلى ظاهره ان المراد بالاجاع المعنى المعاشر و لم يذكر القباب  
ولم يتمتعنا خالين اختلاف توارثه في هذه المرتبة بل يذكر هنا في  
مرتبة اخرى بعد ذكر هذه المرتبة فكان قال بعد تضييف الرساليا  
بعض الباقي على الورثة النابت ارجمن بأكتها وبالسنة والاجاع  
وهم الورثة الذين لم يحالفهم وراهم وهذا الكلام حكم معاشر المراجع  
وسه هنا على قوله المرادي عزى الفرق بين ميراث هذه الفتنة  
وقال ثم الرد على ليس واخراج حيز هذا الق testim ومس جملة تقدير  
بل ينطوي على قيم له وهو بيان لرات الارث المحظوظ فيه  
والدليل على عدم كون جميع الارث التي يذرها بانا وتضييف التقييم  
الباقي على الورثة ان بعضها المأثر ليس وارثا شرعا لـ يكيل  
الميل وبيت المال فلا بد منه اخراجها عن الورثة ولما يتصور الا خارج  
الناس يرى خصوص هولار الورثة الاولى فتسابق الاجعل الورثة في  
قوله من ورثة مخصوصه الورثة المفع مع توزيرهم فان قسم  
البراثة يرى خصوص هولار من المعم الارثية بالاجاع بخلاف  
سائر الارثات ويحيل قوله ثم الرد على بيان القسم المأثر من الورثة  
بين ارباب الارث الباقية سواء ورثة اولا والمؤيد بغير الوجه  
ان اصحاب الورثة من حمل الورثة ذررت اول قلم تضييف الكلام

عن النط او الاردن لزم ذكر اصحاب الفوضى اخرى ولم عذر من الورثة مرتين وهو خلاف الظاهر في مذكرة ما ذكرناه ووجه عدم ذكر القواس اولى ما ذكره الشراح سببا ماقيل الى القياس على ما يذكر

نحو موضع مظہر الامثل والكلام فيما يستند اليه الفحمة بتوثيقا لا يخوبوان للثبت بالمعنى الذي تقدره عن القياس لا يصدق على غيرها من اسباب اولى لبيان الثبات بهذا المعني الا الامثل الذي هو ادلة المعاشرة

السيدة كاذبة اليه المحققوت وذكر مكتب الاصول وبطريق الثبات

على اقسام الادلة باعتبارها تقيد على الطعن والاشارة

القياس ايهما ثابت بهذا المعني فلابد من ما ذكره ووجه عدم ذرا يحيى وجها

لـ **ف** وقد يقال لم يرد في سوق هذه العبرة بقوله

عدم كون هذا الوجه مرضيا للثبات بعد ان خلر على اية تقىض

نحو الاجماع عن المعني المصطلح المثار على الهم الى ما يتناول ايجاد

المجتهد ليشمل الكلام من اختلافه وواراثته **ج** ولا يبعد

ان يقال الحق يذكر لايبيده ان يخلق هذا المعني عما ذكرنا من الادلة

بيان الالائل المثبتة للروايات بالاتفاق حتى يكمل المعني الرابع قسمة

الروايات بين حضورها حوالى الورثة والافتخارات المراد من الورثة

شامل جميع الورثة واربابها **د** حتى اذا اذكرت المذكورة زن بعد هذا لا يزيد

فذلك يعنى دلالتها التورثية وانها اخرى وترك معنى اخر عن ذكر

من يربت بهذه الالائل المصنوعية خلاف الظاهر **هـ** حيثما في

هذا ابيان وتفسير للفحمة بغير ذلك الحال خال فان تفصيل الفحمة لا يكفي

الآن بعد تفصيل الورثة وتحقيق اتفاقها وبيانها تصل اصول المهم

اجتمعاً وإنفراداً فنزل بعض أثرياء هذا القبيل للفترة المذكورة

لابعد عنكم الشارع العالى... رحمة الله يبعى اجال الترتيب

سهام مقدمة نوناب الله ت ظاهر هذه العبارة عبارة للفرج

الآن يكتبه في كتاب سهلة بقدر لباب الظرف

الدال عا معنی البوت لكن ملاکات تعلقہ بقدرہ ایسا بدلتے جان بدلتے

بـالـنـابـعـ الـهـنـدـيـ بـعـدـ اـلـنـابـعـ الـهـنـدـيـ رـادـلـنـدـ بـعـدـ اـلـنـابـعـ الـهـنـدـيـ

فاما ذكرت به الغلات رحم الله العبد فلما ذكر ب الله

او شهادة او الاجرام ومراده ان ثبوتها باحد الادلة المذكورة

آتاني الكتاب متسلقاً بجهد لا يقدر به او بجلد متسلقاً بمقداره باعتبا

جبل بمعنى ثابتة كما ذكر في الشرع او باعتبار اشار الحلام وانها

نی سهلة بمقدمة باش شوتا مالکاب وفک کاذره الرحمي ط

فـ اـن زـيـادـة اوـلـيـة اـدـلـاجـعـ بـاـصـارـاعـ بـاـبـورـ باـحـدـرـ

لابا عبد الله فصل في العبرات وعدها في الفصل

بعد معرفة تفاصيل أصحاب الفروض وتعريف العصبة بالقربين المذكور

تعريف لفظي لم يقصد منه تحويل صورة غير حاصلة، بل قصد تبيين

معنٰى هذٰ المفهُوم بعد ما علِمَ ان جماعتهن الورثة حالم هذَا داذا

كما أن كذلك يظهر عليك وجه صحيحة ولا أنت برحمة الله أنت

تقديم العصبة يوجب حرمان أصحاب المعاش ولا يوجه عليه  
أذى، وإن تضررت العصبة فعلى المدعي إثبات ذلك.

باب عرض حسبه صدری

يأخذ ما يقتضى العادة فلما كان تقديمها على أصحاب الفراش والأكبات  
للمكتوب عصيبة وذلك لأن تعريف المصيبة بالتعريف المذكور تعريف لفظي آخر  
يطلق عليه لفظ المصيبة بناء على العصبية بأمر حرج عن أصحاب المراضع أبا  
لوقت المصيبة عليهم فإذا لم ينفع المصيبة على ذلك القدير من يأخذ ما يقتضى  
العصبية عند الفراش وهذا ظاهر جداً وقوله هنا الفاعل حكم الاستعمال اغتنى به  
العصبية عند الفراش وعن أصحاب المراضع بالصلة حتى يتحقق عند حجاع  
معهم فيلزم الخذلان المذكور مدفعه بان تخصيص ثبوت لهم المصيبة  
بحال الانفصال عن اصحاب المراضع بناء على التأثير المذكور وأنا مع تقدير  
التقدير فلا يتحقق ان الاستعمال يابسا في حال المرضع  
الآن هنا والبعض كل العبر من يأخذ على المفعول الشريف الملاوي  
في كل قليل وكثير ياده على وإنما يكتب ما يليق بحالاته اذ تختص  
ات بهذا خدمة كلهم يعقل مثل هذا الكلام عن طلاق السجع وينتهي  
إلى الوجه مراراً واتهجه على وفيه يهدى إلى سوا سبيله  
فلا ولد في ذكر اطلاق الريل على السجي بطربي لخواص فاطلطي الريل  
هذا من قبل عم الجبار ويطلع رقم حزف الصعي عن الرجل  
اردهه بذكر تصحيصات الشهود ثم يزيد بأوصي  
من جهة النسب ذكر في جهة المسب صفتة دو في جهة المسب  
لفظ المصيبة مفردة لا تصلح للتشبيه كغيرها والعصبة  
ليس الأقوى العنافة هـ مرشدك إلى ذلك لي يريد أن  
فيها ذكره نوع اشعار يعقوب الشهود باسمه إلى السيدة وليس  
ملاك وإنك دليل شفقي على زباده المفترض فلا يضره ما يقال أن على

عدم الرأي على هذه الفرض النبغي حكم أن يكون أمر آخر شافع  
 بما فعله الأخذ في النبي وبقاياه النبوية وكذا الآيات ببيان فرق  
 النبي من جهة عدم طريان للجحيد عادي الفرض النبوية وطريانة  
 على الشبه وأمثال هذا **فـ** والمعصية مطلقاً في مطلق الملفظ  
 وهم أن هذا التعريف للعصبة أعني العصبة بنفسها وبغيرها مع غيره  
 شمول سائر أقسام العصبة باعتبارها العصبة بذاتها وبغيرها  
 وتعريف العصبة لما يكتسبها لما هي العصبة بل هو تعريف لمعنى براد  
 منه بيان ما يطلق على لفظ العصبة ولفظ العصبة يطلق على المفهود  
 لأن جمجمة العصبة يكتسبها أو رد المفهود إلى حق لا  
 يتوجه وحجب المفهود لفظ العصبة على المفهود والتعريف المفهودي وإن  
 هي الصورة فيها هي الاعتراض على التعريف للعنق عن كل وجوب  
 أن لا يحيط فيه بالاصناف على المفهود والاجماع عن ما يتصدف  
 عليه ففيديما باعتبارها تعم المفهود اخرج ذوي  
 الملاحم عنه **فـ** عند الافتراض أن الفرد عنه غيره في  
 الوراثة وإنما حل على هنا في المفهود عن أصحاب الفرض كما  
 هو مكتوب وقد حل على هذا إلى بعض أنواع الافتراض عن أصحاب الفرض كما  
 في تعريف العصبة لفظ كلام فإذا رأى عدمة من العناية بالعصبات  
 فيتصدق على كل منها عصبة مع أنه لا يكتسب للال عن عدم الافتراض  
 عن أصحاب الفرض بل يكتسبه عند الافتراض عن غيره في الوراثة  
 وذلك في الوراثة من غيرات ينبع عن غيره من الوراثة تنبيه  
 على أنه لا يتحقق مع الوراثة لا في حال وراثتهم مثل أصحاب الفرض وغيرهم

وزوجي الألام وللخروفين يكتسب للال **فـ** بخلاف واحدة لباقي  
 الحاجة إلى هذه التقييد للأحران المذكورة لأن في الأحران الكل وأن  
 كان صادقاً على أصحاب الفرض خارج عن كل المقصودة لكن القيد الأول  
 لا يصدق عليه لأن ما أخذ من جنس الفرض لا يليق من ذلك  
 لپتن فأنه للبا وترى الباق من جنس أن لا يكتسب هم من امراء  
 لا نقول صاحب الفرض المفرد إذا أخذ بعضه بالفرضية وأخذ  
 ما زاد على الفرض يصدق عليه أنه أخذ بالبقية المفروضة وعند  
 الافتراض يرجع للال فقد صدق عليه القيد الأول وليس في  
 الكلام ذلك على الأأخذ بالبقية المفروضة بأحران يخرج نعم لم  
 يحصل القيد الأول من طريق العناية بمنى وقت الاجتناب مع  
 سائر أصحاب الفرض والأحران تزوقت الافتراض عنهم لم المقصود  
 وكذا لا يكتسب أن هذه القيد عملاً بالكل على الكل على يقين  
 لأن نقول للبا يدرك التعميم أن تكون الأخذ والأحران من جهة  
 المقصودة وهي جهة واحدة فيما لا يكتسب في الكل دالة عليه  
**وـ** واعتبرن بأن الأدلة صفات لا يكتسبها **فـ** وأن البا است  
 مع البيك ووجه دفع هذه الاعتراض أنها عند الافتراض ليسا  
 بعيبتين وقط إن في كلنا يكتسب للال عند الافتراض يكتسب  
 للال من جهة كونه عصبة فاذ لم يكتسب عصبة في حال الآخر ان  
 فلا يتصدر لها حال الافتراض مع بقى صفة المقصودة والمقدمة هذه التي  
 فلابد من بعضها وأذا عرفت منها عرفت أن لا يوجه لها قيل في  
 للباب عن هذه الاعتراض أنها يكتسب عند الافتراض البعض

بيهقة الفرض والبعض يحيط به الرد وذلك لأن المراد الأحرار يعني  
المحصر به كما ذكرنا قبله لا يغيب الأحرار من جهة الفرض والردة لا  
يغلي اذا كانت المراد من قوله تعالى حزيرون جميع المال معها الصفة يلزم  
ان يكون الغريب دورياً لاحذا الفصبة في تعرية العصبة فيتوقف  
معنى الفصبة على معرفة العصبة لانا نقول قد عرفت ان هذا الغريب  
لغيره غالباً من باسمة لغة المعرفة فالله وينقسم الى اربع  
التعريف به تحصين التعرف لا يحجب كون المراد من الفصبات  
فقوله ثم بالعصبات لا الفصبة بمعنى لا ينبع من ذكر العصبات  
صيحة لله هو القديم مستقى من قوله ثم بالعصبات ليس تعرية  
العصبة على تقدير تحصين التعرف لا يابن تحصين الفصبات  
ذوقه ثم بالعصبات لكن لما كان تحصين التعرف وتم العصبة  
خلاف الظاهر حيث لا يذهب اليه وهم اصلاً حكم بان تحصين  
التعريف يدل على كون المعرفة لا وان كانت الدالة حقيقة بالعصبة  
فـ وهو مروي في المعرفة ان المعرفة المراد من المقصود المتفق من كان  
سيما بالعقل سوار حصل المعرفة بفعل ابتداء او استبانت مثل الشيء  
او لم يحصل بفعل اختياره واما اذا اذاعق عليه فربمه بالارث  
واما فسر بقوله المتنافق بالمعنى كون المعنى اشير واظاهر  
وان كان دلالته بترك المتنافق بالشوك او غير ثم مولى المعنى  
يجوز ان يكون شهيداً فاي راد صيحة المفرد ليس بما عالم لزوم  
كونه واحداً بالشيء على حرجه ان الوارد من هذه الجهة باعتبار  
وحدة جهة الارث بعد وارثنا واحداً وان كان في الواقع معمور

ثم عصبة هذا مجر ولذلك مطرضا على العصبة مزاجة  
السبب وبعد تفريح العصبة من جهة السبب يعود العناية  
للتذرع عصبة في العصبة من جهة السبب ثم هو عصبة رئيسية  
للعصب من جهة السبب بالسبة إلى المبت ولابد من هنا أن يكون  
عصبة سبيبة للسبب وكيف يكون عصبة سبيبة وليس العصبة  
السببية الأولى العناية فمن لوكات عصبة للسبب وكان عصبة سبب  
لرذليس هو عصبة للسبب لا سبيبة ولا سبيبة ، ولما كان يهرب  
العصبة يصدق على عصبة مولى العناية فيجب أن يكون عصبة  
سبب للسبب يكن حصر العصبة من جهة السبب فهذا العناية  
كان هارستن ومن ظلم العبارية بالطبع يهرب لأن ثم عصبة بالطبع  
ليكون مطرضا على العناية ولكن أن الماء العصبة من جهة  
السبب هو مولى العناية ثم عصبة لا قادر على عصبة الماء عصبة  
من جهة السبب لكن في لفظة ثم تقول ثم عصبة الماء عصبة  
هذا الفرق ثم عاوز التقدير إليها العصبة ثم تقول ثم عصبة  
اعضم من العصبة السبيبة والعصبة السبيبة ولا حاجة إلى  
تفيد بالذكورة فإن العصبة السبيبة لا تشتريها ذكره والعصبة  
السببية وإن شرط فيه الذكورة لكن هذا القام ليس مقام بيان  
شرط الارث لأن ليس المقصود الآليان الرغبة ولا وده لمحض  
العصبة هنا بالسببية ودارج العصبة السبيبة ثم مولى العناية  
لان المأذن مولى العناية وهو المعنى القوي ومعنى المعنى ليس  
مولى العناية للسبب بل عصبة فتائل **حاش** ولابد هنا من قيد

الالومنة هذا القائم فما ذكرنا سقراط بيات مترب البرت في مقام بيان  
 الترتيب لكنه ذكر المقدم قبل المتأخر ولا حاجة إلى بيان شرط ارشاد ذلك  
 المقدم بل يذكر هنا في قام بيان الوتر ثم القيد بالذكرة اتفاقي  
 اذا كان المراد من العصبة العصبة الشبيهة بعصير العسل فاصرا  
 عن افاده عام المراد واما اذا كان المراد بطلق العصبة سبيلا كان  
 او سبيلا فالقيد بالذكرة لا يجعله سبيلا عام العسل والظاف  
 ان المقص قد حدا اوله فيقيد بالذكرة والداعل **فـ** اذا اذرا به  
 لها بعد اخذها فضلا ما هر البارزة يوم ان القراءة كانت قبل اخذ  
 العصبة وبعد الالحن اتفاق مع اشارة ليس كذلك اذا اخذ العصبة لا  
 دخلت في بقاء القراءة وانتقلت الى مفرده ان لاذرا بها فضلا اخذ  
 العصبة لا يتحقق شيئا آخر وضيئان سبب الارث غيرها  
 القراءة وهي سبب الارث هنا ووفقا للتراث الزوجية والثعلب  
 وهي بعد المورث كانت مورثة للارث فيبني ان يكون مورثة للرث  
 ايضا وغاية ما يمكن ان يقال انه المورث سبب في يجب الارث  
 والرث ايضا والزوجية هي صفيحة لا يرجح الالارث ويكبرون  
 ان يجيء حلام النجاشي رحم الله عاصي الملح **فـ** بقدر عدم  
 اى يعمر فيه نسبة لا هذا تغير صحيح وبها ان من كان نصيحة  
 لا الصل نسبة ما الى تقبيل اخر بان نصيحة حصف نصيحة  
 الاحضر او تصف او اثنان في الرث ايضا يأخذون بهذه النسبة وقد  
 وترى بعض الشرع هذه النسبة وقبل اي يعطي لاصحاب الثالث  
 ثلث ما ينقيس بالرث ولصاحب الرابع رب ولهذا لا يجيء هنا

هنا التغيرة ان هذا صاحب الثالث في الاصل اذا اجمع سارا في  
 الفرق ونرا عزف فرض شئ فليخذل صاحب الثالث من الرائد قد  
 نسبت تغيبة مع جميع الفروض لصاحب الثالث شلادة اجمع الثالث مع  
 السوس فاصل الثالث من ستة اثناء اصحاب الثالث وواحدة  
 السيس خارج الجميع ثلثة وتحبيب صاحب الثالث من الثناء الثناء  
 وغيرها من الرائد وهو ايضا ثلثة تغيبة اثناء وليس ثلث  
 الثالث ويقتضي كلام يلزم ان يكون تحبيب واحدا وهم ثلثا  
 يقسم بالرث ثم بعد ما يقابل ذلك المقص بقدر حفظهم المقتول عاشر  
 حفظهم قال وما لم يقل على قدر حفظهم لأن المتباينون للساواة  
 بين المطبل اولا والمعلى ثانيا وليس كذلك خان ما يعطى ثالثا اقول ما  
 يعطى اولا هذا حكمه وفيه انها تنظر فان ما يعطى ثالثا قد يكون  
 اقل مما يعطى اولا كما اذا خافت الميت احتال للرث واحتال للرث فجاء  
 مساواها كما اذا خافت اخرين ام وما يعطى ثالثا قد يكون الشرط اذا خافت  
 اخناما وحده خلافا تغيبة ان ما يعطى ثالثا اقل مما يعطى اولا كما ادى  
**فـ** اى عند عدم هذه المقدمة فالرائد الذي لا يكتوب ذرو  
 الارحام بغيره انه ذرف ذرى الارحام عند عدم ذرى الارحام  
 الشبيهة ففي كل لاحق يتبعد عدم القراءة باتفاق عليه مكتوب المراد  
 بهذا اعني هذه الارتبطة ذرى الارحام ظاهر ذلك من اجماع ما اوردته  
 بعض اثر رضي عنه حوثا كذا يه وقول من قال عن عدم عدم هر لـ  
 المذكورين بيدوا نرجع الميراث على الوالدة ان لم يرد اصحاب الرث  
 شفاعة غالى عن وضول الرزجين في المذكورين على الاله عما قدر ان لا يلـ

اشتهرت عدم العربية لات في العرب قبائل كبيرة هاجرت لهم الورنة  
السبئية وعزم الاقارب والغيثية معاون من الترتبة فلا حاجة  
لـ اشتهرت مع بحوك النسب قد يفترس إما لا يعرف نسبة في البلد الذي  
هرب منه وعند الآخرين هو ما لا يعرف نسبة في موطن الذى ولد  
فيه وظاهر هنا لات الغرباء في المدن لا يعرف سبب فلزم  
ان يكونوا من قبل محمد الشعب الشعب وهم خلاف الظاهر **و**  
ثم المقرب بالنسبة على الغير لفاته في مقابلة المقرب بالنسبة  
على نفسه فلذا يشمل ساداً آفاق بالنسبة على نفسه ويحيط به ثبات  
النسب على الغرباء كما إذا افرغ شخص يأخذ أسلحة ثابتة به نسبة  
على اب المقرب لاجلة وادام يشمل المقرب بالنسبة على الغير هن  
الصورة لما ذكرنا لا يكوت قوله حيث ثبات باقرة نسبة من  
ذلك الغير اخراج اعراض هذه المقدرة بل الأدلة التي تقول أن الله اخراج  
عما إذا تمهد شاهد واحد من الأقارب ثابتة نسبة على الغير  
حيث باقرة ويكون المقرب في هذه المقدرة دارنا حقيقة  
**و** المقرب بالنسبة من المقرب لا الأقرب بالنسبة ليس  
افتراض نسبة المقرب من المقرب وإن كان هاماً ثابتة له إلى المقرب  
لأن النسب لا يكوت إلا باعتبار الولادة فإن المتقدار من قوله  
المقرب بالنسبة على الغير لا يأكول مقدار بالنسبة على الغير فإن  
نسبة الآخرة ليست نسبة **و** الثاني أن يمكن ذلك المقرب  
إلى قوله كما ذكرنا يصدق أبوه في هذه النسب هذا الكلام يشعر  
بان قيد يجيئ بثبات لا احتراز عن الأذن صدق أبوه في هذا القول

هذا الذي ذكرتني إشارة الخصوص ذوى الأخطاء وبحسب شا مل  
للزوجين أيها يكن توجيه كلام الشاعر بان ملوك حكم السلاطين  
بأن لم يرجح أحداً إلا في حين بعد ذلك عدم هؤلاء الملوك عن عما  
ايضاً تمييز ايات الشعائر الأخرى اعني الابتداء بالباقي من نفس أحدنا  
على تقدير رحوبته وكما تقدير الكلام بعد بيان المتنى في جميع  
المجازات بقوله المولى بهذا الكلم يرجح أحد الزوجين وإن درج  
بيده أربعة **هاء** وحول المولاة لرؤى معانٍ متعددة  
بحسب اللذ و المناسب من تمايمه في هذه العبارة وفي عروق العادة  
تعنى بغير عذر بالغافر شيئاً يهدى إلى سائر المخلوقات من حيث والظاهر  
والستار العبد غيره لا يتأتى مثل على إلها في تفسير الشاعر **هاء**  
بولي المولاة بقوله سخن **هاء** يعزم التعرى المولاة الذي ذكر  
في الوترنة بعد الفصح اثنين كذلك الله يدفع هذا الوهم  
بيان الوارث من المفاسد وبين أن اهتمام بيول المولاة  
ولو صرخ بات حول المولاة المذكورة في المتن بعذله لكن أول  
لكلمة اعتد على **الهاء** على مقدم الكلام في هذه القافية **هاء** مجبر على  
النسبة بعض لا يثبت طرفة جمهور النسب وبقوله عذر المولاة  
من سوء النسب ايضاً يعني أن الوراثة في محمد بن النبي اظهر  
وهذا القيد تأثير قيد الاسلام على بادئه حيث قبل أن ذكره على  
عاصيب العادة وعند بعض ايشرت طائون بجهول النسب فرق  
رسالة طرفة خضر مثل إن الوراث عربية والملوك لهم انتصار عصيرة  
والملوك منهن عقل بيت المال وجعل مولاه آخر وقد قيل إن

بعائد لا يناسب هذا الاعتراض فما ذا أصدقه أبوه في بحث  
الكتاب بتصديق الاب لباقي القرآن وعلى هذا في قوله بعد  
هذا إذا أصدقه أبوه في ذلك الكتاب بثبات قراره على هذا الوجه  
شديد من أبيه أيضاً كذا في قوله وصدقه جده إلى نظرك أن  
الكتاب في الصوريين يثبت بتصديق الاب عليه لايغيره  
**فـ** لكن اقراره بالمثل في بعض من هذه الاعراض ان الاعراض  
المذكور بالشعب ليس اقرار بالشعب من القرآن لما ذكر بالكتاب  
على غير ما ذكرنا **فـ** اذ لم يكن له ذات معرفة اي من  
يأخذ ما يأخذ العقول من جميع الشرك او ما ينفي احد الشركين  
يأخذ ما يأخذ سائر المراتب وقد اعني بيان الترتيب بهذه مرتبة  
الارث في عباره المصعد عن العزف بعد الشرط لكن اثار حكمه  
غير عزف لتركتها ضرورة بالضرورة **فـ** ثم بحسب للكلامات هذه  
المرتبة اخر المراتب ولم يذكر مرتبة اخرى مسبوقة بها غير الالام  
ولم يذكر لفظ الالام بعد عدم شرعيتها الفعل بالبداية بالستة الابس ثم  
وضلع الالام في هذه المرة والخذ الموصى به بالطبع للالام ليس بضروري  
الارث على ما انتبه بالثانية حيث قال وليس ذلك بطريق الارث  
فيجب صرف الالام عن ظاهره للهم لدحرها فيجوز قوله فينبغي  
باصح الشرع ومن قد ذكرنا ما مذهب المرضي في توجيه هذه الساق  
**فـ** فالغريبه **فـ** بما، بما ان احقرت هذه اقد المتن **فـ** الا  
برى ان الذي لا يهدى للوجه وكذا النسوة بين الذكر والاثنة السادستين  
قطعاً بغير ما للذرء **فـ** اخر الكتاب واذا كان كذلك فلا وجوب لاعتراض

المعنى فيما يحيى اذ نقدر جمه الرفع في المذكورة وحال المدعى  
عدم النسوة بين المبارك بغير الذكر والا ثالثة مستندما بالواد الام و  
المفقود والمعتفة وكذا الزوج الذي اختير به بعض الشرع من امة  
يعطي من ذلك الحال ابن ولد بعدنوت ماحببه ولا يستقل تعبيب  
من كان مجرد اعنة من عدمه من يوضع بالسنة بيت الملام يحيى  
والورثة ولو كان الرفع بطريق الارث لما كان الامر كذلك فما يحيى  
لايجب القول بالمعنى الجوزي للحق بعض ما يحيى لبيان بعدم الارث  
من الاحوالات التي يظهر التسلبي والله اعلم **فـ** من مواعيده  
ان كذا لا يراد بالمعنى من الارث صفة تتجدد تخفف تكون مانعة  
عن ارثه لاما تلقي الصفة فيه الكاف وارثنا ولهذا لم يصاغه للوثق  
وسائر ما تلقي الصفة فيه الكاف وارثنا ولهذا لم يصاغه للوثق  
الوارث **فـ** وهذا لا يزيد بنيعة الميراث من جملة المثلثة لأن الميراث  
واما الفرق بين ما نعمت به اهلية الارث وبين المقصودات بالارث  
وجعل الاول ما نعمت دعوت الثاني فغير خلا شهره والغير في المثلثة  
وغير المثلثة اذ ما هدرت مهتمة اهلية الارث بمقتضى الارث  
وابالعكس فلا يظهر الفرق ولا يعنينا زنا دعوه عن الآخر امتيازاً طالع  
**فـ** اربعة اربع الملايين بالمعنى الذي ذكرنا اربعة كل قسم من  
المعنى بغير آخرها وبهذا المعني قل الثالث برج رحمة الله في آخر  
المحث ولم يتم عرض الشیخ هنا لاستبيان تاريخ الملوث وانما ما نحن  
عما اباح لذرة **فـ** اخر الكتاب واذا كان كذلك فلا وجوب لاعتراض

عليه يابن قداحطاء فعن ابن الربيع وفي اعتباره يابن ذكى  
 اجز الكتاب بالاغمام يقتصر على عدم ذكره هنا بامض جصوصه  
 الاربطة <sup>ف</sup> الرابطة الاول في ذكره لحمد الضبط ان المانع انا  
 ان يقبل الزوال اولاً والثانى معاشرته والاول اما انه لا يكرر زوال مكتبة  
 من في المصرف به اولاً او قبله الاول والثانى اما لا يكتبه  
 في ازالته الى حرمة وانتقام ادجتاج والالول هو الثالث والثانى  
 هو الرابع مكتبا قبل ولا يكرر زوال المكتبة من قبل  
 والخارج من الضبط انه يقبل الزوال لا يكرر زوال المكتبة من قبل  
 المتصرب به فلذلك ان يذكر جميع افاعي الموقف كذالك في جميع ان المكتبات  
 التي حيث اشتراكها اي بعد ما حصل مكتبة يمكن زوالها من قبل  
 ولا ينفع كون زوال المانع قبل المكتبة غير مكتبة من قبل فتأمل  
 اوترا فقا كل المكتبات لا يقدر الملاك عابيهم  
 والصرف فيه وفي مكتسباته وقد تعلق به امير قببين المتفق  
 وحصل له المانع من ازالته قبته بغرا خيار الملك والمير وام  
 الولد يغير الملاك من التصرف فيه وفي مكتسباته ولما يقدر راتب  
 على ازالته يقتصر فالقول يكرر رق المكتبة كما سبق وسلمه ناقصا  
 وفي المغير والمستولدة بالمعنى ليس الا مجرد عبارة واعتبار  
 لا يقال يغير اتفاق المكتبة في المفارة دوات المير وام الولد  
 ينالون رقها كما صدرت رقها والملك بالمعنى وهذا ظاهرانا  
 تقدى جواز اذالته المفارة لأجل اسلام المانع من شرطها  
 باوراعوض فعنة المفارة لا ينافي الغرض من المكتبة لان المتفق

حاصل مع سقوط المعرض بخلاف المثير والمستولدة فانه تعلق  
 بحسبها حق اوجب المتفق فناث الغرض من ذلك لحقه في وجوب  
 فلئن ثواب عنفها فلا يُؤدي في المفارة واما هرولة المكتبات  
 عبد سابق عليه درهم فلا يوجب لكم يكون رقم كما ملأ <sup>ف</sup> انت  
 جميع سابق بيده من المال وهو ملوكه فلم ورثته من اوربا شارع  
 الملك لسيده اما ارادت بالغسل لملوكه مكتبات في يدهم فيزوجها  
 ما ياخذه بالارث وادار ما الافتات وعندئن بعد الدار احتفالا يدفع  
 الواقع بالفن فمعتمدة الحال الواقع بلين توريث الاجنبي لا يبد فض  
 احتفال عنتها وابن كان احتفالا راجحا فريا ويعذر ما ياخذه ملوكه الثاني  
 رب الله هذا المخالفة يزيد عليه ما قبل ان ياخذ يده ليس للوطيف وهذا  
 يضم اذا اتفق فانه تغير المولى على تقدير الالاف لانه سيماء الى  
 تحويل مقصوده الذي قد انتهى المولى تقى بتكميل من تحصل لما  
 يقال هذا فعنى انه اليخت دفع الزكوة الى المكتبات اذا كان سيدا شيئا  
 وابنها تقدى لما جاز دفع الزكوة ليغير ملوكه الى تحويل مقصوده  
 فيبني الله يرب ايتها لهذا لانا نقول لما جعل المكتبة احتمالا  
 الزكوة فلورا يزيد مال المكتبة والخذله السيد بعد تغيره لا يلزم  
 المشرع بخلاف المانع فانه لو عجز واحده السيد يلزم بخلاف المانع  
 وهو توريث الاجنبي فلا يهلك المفارة على دفع الزكوة <sup>ف</sup> يتعلى  
 به وجوب المفادة من المفارة اما ارادت الفعل الذي يتحقق به وجوب  
 الفضائل فقلعها مع شرط المخصوص وسن القتل الذي يتحقق به وجوب  
 المفارة الفعل المكتوب وشبها عد فلاما قال المانع من الارث افتى بما

فإن القتل موجب حرمان عنده باقي واجبات في جميع هذه الضرر  
الظاهر **و** أما احراز الميت فلأن ليس بمقابل لحقيقة قتل  
القتل فعل على إلهي فهو شرارة انتهاك المرجع المادي والسبب  
ليس بفعل في ذاته لأن لم يحصل به بالفعل في غيره للشدة التي أشر  
فعلم اليه فالسبب ليس بقتل لحقيقة هذا الضرر وفيه أن القتل  
أناة الضرر وأناة الضرر ليست غطاء لكل فعل في ذاته  
سيما عن فعل على إلهي وهذه المسيطرة ليست مطردة فما قد  
يحصل القتل بأحد الأسباب حتى منها غطاء لكل فعل إلهي كما إذا قاتل بالذلة  
والآخر أو نعم الشرب أو المعاشرة منه من غير أن يتحقق له بوجه  
من الوجه فالتأثير المذكور للقتل وبانيا عدم كون السبب قاتلا  
عليه غير مستقيم **و** أما احراز الميت فلأن ليس بمقابل  
حقيقة المسبب لما كان متقدما في فعل ترتيب عليه تلف نفس  
حكم عليه باحراق القتل للنفس، عذرية ما صدر عنه من التغافل  
في ذلك الفعل وليس متقدما بالقتل ولا الغفلة بتخلفه عن القتل  
جزما ولا عملا بان هذا الفعل ترتيب عليه التألف هذان ينبعان  
به حرمان الميراث والثغارة **و** اذ سما كان على احراز ميتا  
ولا يستحسن هذا بان الرأي قد يكون قبل وصول مرتبة إلى المفترض  
دوسه بليلة قاتل لأن الرأي في مادة النقص قد يدخل هنا بحسب  
عليه القتل عملا به عامدا على فيتصف بالقاتلية حيث الرأي يختلف  
لما ذكر فالقتل عملا به عامدا على فيتصف بالقاتلية حيث الرأي يختلف  
لما ذكر فالقتل عملا به حيث العذر **و** فلما ما لا يجيء ان يرتكب  
بالخطر فعل المعني لا يجيء لأن يرتكب بالخطر

غير وارد وظاهر ابها ان بديل المركب في اول الكتاب حيث قال المصنف  
 يتعلّق بشركة البت بالمال غير سفن مع كون بدل القصاص من  
 ابها متعلق بالحقرة فان بدل القصاص ليس مال البت وان يكن  
 تلة البت ابها عاشرة لكتبة الواقع ترتكز باعتبارات حق القصاص  
 ترتكز وهو بدل عبد **رس** بخلاف الرصيصة قات حق الموى لغير  
 اشارته الى بيان الفرق بين عقد الكواح وعقد الرصيصة فان سبيبة  
 عقد الكواح للاستحقاق لا يحتاج الى القبول بخلاف سبيبة عقد  
 بالرصيصة فاما يحتاج الى القبول ويجدر الرصيصة غير ركاف خليقاً من  
 الاشتغال بالنتائج على الاستحقاق بالرصيصة **رس** وخلاف  
 الدينين البت وضع الى ساقن الاولى الابيات باختيارهم للجور  
 لي الجور بالذات ويطلق عليه الله من حيث اجتماع الناس عليه  
 ورفع الغارق اللذين ليسوا من ارباب المال والآباء يجري فيهم  
 هذا الحكم قادر اجرم فيه باعتبار القلب وشتمية ما ليس به من  
 دين او طلق البت لا يمنع المذكور على المراد فيه بجز استغفاره  
 طرق الغارق عاصريه قوله تعالى ع لكم دينكم وفي دين ومن يدخل فتنكم  
 واختلاف الدينين يقول واختلاف الدينين جعل الله اعلم من الدين  
 وقال اليهود والنصاري مع اختلاف دينها جميعاً ملة واحدة وهذا  
 نزع لغفيت سبيبة عاصير الله والدين والارض في سبيل **رس**  
 واما انه المسلم يرض عندهما من المتردّع اذا كان اirth السلم من  
 المرتد مسمى الحال **رس** فكان ليس هناك اختلاف دين  
 واما عدم اirth المرتد من السلم فبناء اختلاف الدين واطلاق

لقول عليه السلام رفع عن ابي الخطاء والشياخ فاذَا كان فعل  
 بع عدم انتقام بالمحظى رب موجهاً الى ما كان فالمأمور مطلباً ابها  
 موجهاً الى ما كان فالمأمور مطلباً ابها من المدعى به دلائل  
 الوجه الثاني او **رس** وكذا بيت عندنا حق الزوجين في العصا  
 الى الاربة والقصاص من شرط ما كان في اهليها يحيى بعد موته للورثة و  
 فضلاً للديوت وتفريح الرضايا غير يتحقق بذلك الاربة الاربعة بدلاً فلن  
 للثانية، بل لو انقض القصاص من ما لا يجري هي ذلك من فرق بين الاربة  
 والقصاص وحال الاربعة يجب حلّ البت ابداً حتى يتحقق منها  
 ديوانه ويفقد وصاياه ثم ثبت للورثة بطريق الوراثة والخلافة  
 عند القصاص من حجب الورثة ابتداءً بالانحراف للخلافة والوراثة  
 ثم قال وبهذا ظهر ما في قوله من قال لاشد ان القصاص حق البت  
 وفارق الاستدلال بقوله عليه السلام من ترك الملاوة حشا فلورثة  
 فان حق القصاص من ما كان ثبوتاً بعد موته لم يكن مجازاً ولله هذا  
 كلّاً لم يملك سبل الصواب وكيف لا يكون القصاص حق البت  
 او لا مع ان الواقع القائل عن مرجب المدح يتحقق عفوه والاثنة الوراثة  
 ولو كان حق الورثة ابتداءً بالانحراف عفوه والتغليل ثبوتاً بعد الموت  
 لا يفيد ذات الاربة ابها يجب بعد الورثة كما مت به مع انه سلام  
 انه حق البت ابتداءً يتحقق منها ديوانه ويفقد وصاياه وبدل  
 القصاص من ابها لذا فالفرق الموجب للهم تكون الاربة البت  
 ابتداءً من الورثة وعدهم كون القصاص كذلك فظهوره ان لا اثار  
 حق واعتراض الغارق عاشرة ان القصاص حق البت وعلى استدلال

**بِيَانِ الْمُخْلَفِ** اختلاف الباريت الحقيقة بحسب اختلاف  
الدار الحقيقة من غير الاختلاف حكماً لمنع الارث كالمواثيق مسلمة  
دار الاسلام وله ورثت سلوك في دار الحرب او بالعكس وما توصلت  
المستأنس في دار الاسلام وله ورثت من اهل ملة في دار الحرب و  
اختلاف الدار حكماً عن المارث والمله يوجد اختلاف الدار الحقيقة فلت  
والذى لا يرث احداً من الآخر واما كانا في دار الاسلام الاختلاف ذكر  
حكماً لا يقال للرثى باتفاق دارهما المختلتين لا يرث احداً من الآخر  
ولابن هنالك الاختلاف حقيقة لا حكماً لانا نقول يوجد هنا الاختلاف  
حقيقة وحكماً ايضاً فانا ولو قع في دار الاسلام او دار الكفر ويات احداً  
لا يرث الآخر لكنها مختلتين الدار حكماً ومجدد كون كل منها في داره  
ومعنى فيه لا يرجى الخصار الاختلاف في الاختلاف حقيقة اذ  
يتحقق الاختلاف حكماً ايضاً كما يبيت وادا كانت كذلك فالاختلاف  
لم يتحقق بذوق الاختلاف حكماً غير موثر فلا وجه جعله ذمة بايد  
ولا يبعد ان يقال في توجيه كلام المصنف انه الاختلاف للان عن  
الارث في الاصل حقيقة فان هذا الاختلاف اما هو بكون دار  
احدها دار الاسلام ودار الآخر دار الكفر او بكون دار احدهما دار  
من دون الباقي مستقلة بذلك وبنفسه ودار الآخر داراً آخر  
من هذا التقييل ولاشك ان هذا الاختلاف اختلاف حقيقة مانع  
من الارث وقد يكون شخصان من شان احدهما اليموت  
في دار الحرب كالمسناس ومن شان الآخر ان يكون عذراً في دار الاسلام  
كالذى ودعا يكونات معافاً دار واحدة فالاختلاف بينها اختلاف

اختلاف الدين مع انه لا دين له رد بطرق الساحة وهذا سهل  
ومن بذلك اختلاف الدينيت بالاختلاف المتبين قال ولم ينفع ولقد اتفقا  
مله لانه المسلم يرث من المرتد مع اختلافه بل اذ لا ملة للمرتد  
فالما ينفع اختلاف المتبين الاختلاف ملة والفرق دقيق هذا كلام  
وعن الناشر الذي ذكره الشارع للاحاجة الى هذا التكفل ثم ليت  
شعرى ما الفرق بين المباريت وما كان ظاهر ان اختلافها في الاختلاف  
ان يكون المثل منها ملة والظاهر ليس كذلك بل هذه العبارة غير عن  
ايضاً يتحقق حكم المثل المثل منها فان ملته في هذه العبارة غير عن  
رسبة الاختلاف لغير الصفات اليه والمتبين عن النسبة في  
الاصناف يكون مطابقاً اليه نع الله فيكون تقدير المثل المثل منها كما يتعينى  
ملتها واشك ان هذا المعنى يتحقق حكم المثل المثل منها كما يتعينى  
العبارة الاولى ومجدد كذا الملة مفرد الایقين **وهو** والوجه عا  
قولها الجعجع لورثته ان المرتد اب حكم المرتد عاقله لـ حقيقة  
رضى الله عنه حكم المرتد عاقله لها لم يتمتع من الشارع حكمها عاقله  
اعتماد عاجزيات المدلل الذي ذكره عاقله لـ المرتد والمرثية  
ايضاً عاقله لـ حقيقة رحماته فعلم من عاجزيات المدلل اقول  
في المرتد كقولها في المرتد يقول الشارع ان ارث المسلمين من المرتد  
مستند الى حال المسلمين لا يتحقق ان يكون المرتد اياً من ذلك  
عما يكتن ان يقال المراد بذلك قوله ارث المسلمين من مستنداً الى حال  
اسلامه معن فبح تقبيله عاقله لـ حقيقة رضى الله عنه في المرتد  
والمرثية ويعذر لها ايتها وليكون عراسه ولذاك قال ابو حنيفة في

يكون جمهور شالا لله بعد ما عطف على المسئل الذي هو شأن الاختلاف  
اللهم يتعين جعل شالا له البتة والاباعع عطف على كل الشائط على  
قول او حکما فليكتف بكت حبل شالا للاختلافات وكلام رحمة الله اراد  
انه يجعل في حد ذاته ان يكون شالا للاختلافات وان لم يجعل في تلك  
العبارة لا تجعل شالا لها با بل يعم شالا للشائط البتة وبكل في تلك  
الآرثي مجرد ذلك الشائط الإشارة إلى الصلاحيات الأولى ولابن زيد المأثرة  
لي الصلاحيات بالمعنى **ط** ولما صلاته **ط** لما كان عرض مجرد  
بيان صلاحيات الآرثي الذهاب فيكت بدرا الاختلاف فيكت الشائط  
مكره منها الاختلاف وان كان عاقبته الاختلاف على مكتبه ان لا  
يمدحنا دارنا بارل واحد من دارها او ضردا دارها ايضا **ط**  
ذكرنا **ط** لانقطاع القصيدة يسمى لوح الام عاصي الموقف  
حيث يذكر قيد المحرر معتبرا سبب اختلاف الناس لاعتله الاختلاف  
المفهوم والمعنى ومحبته لاحتاجة الى التغفير والتبرير يقول قبل قال  
والدار انما يكتفي بالانقطاع العصر وما بينه الاختلاف المفهوم والمعنى  
ولا اعتذر عن التبرير بانه التغليل بعلة حاشية يوجد المطرد  
بعد ما تبيح بخلاف الغليل بعلة عاصي ترجى بذوق المطرد فافهم  
هذا كلام فاضم **ط** وانقطعت العصمة الى سوق هذا  
الكلام حيث قال رحمة الله وانقطع يدل على ما ذكره من ان الام **ط**  
خ لا انقطاع ليس للتغليل **ط** وليس اختلاف الدارين بمجموع **ط**  
هذا هو الواقع لذهبك الى في رحمة الله كما هو المأثور في انت  
ميءة بحسب ومن نقل طلاق ذلك سمعت صاحبا امثال روح رحمة الله

حتى وهذا أيضا ينبع من الأرض ولذلك إن منك رأته اختلافاً بينها وبينها  
أيضاً الاختلاف الملمعى حتى لو لم يغير ملائمة الاختلاف الملمعى لم  
يكون الاختلاف الملمعى يعني شيئاً غائباً على الباب إن في مادة وتجدد  
الاختلاف الملمعى الذي هو الماء الصالحة يوجد الاختلاف الملمعى - منها  
الاعتبار قال المصطفى اختلاف الارادتين إنما حقيقة الذي هو ماء الصالحة  
والمسندة في الماء الصالحة وإنما ينفك عن الاختلاف الملمعى وإنما يوجد  
الاختلاف حقيقة فالاختلاف الملمعى ينبع إلينا **هـ** ويحتاج إلى  
أن يجذب إلى المروجية بقواب بات معناه أن المراد من اختلاف  
الارادتين حقيقة اختلاف دارالاسلام ودارالقرآن فإن هذا الاختلاف  
اختلاف حقيقة والاختلاف بين ديار القرىين من قبل هذا  
الاختلاف الذي هو الملمعى بل حكم حكم هذا الاختلاف في كونه  
سائلاً من الأرض والماء من قبل المفسرة واحدة أن المراد بالارادتين  
دارالاسلام وعلق دارالقرآن الذي هو ماء واحدة سبقه الإمام  
كان الاسلام ملة واحدة لا يزيد على ساورة دارالشام رحمة الله  
**هـ** وذلك يعني أن بعد ما جعل الاختلاف حقيقة **هـ**  
دارالاسلام ودارالقرآن مطلقاً لا يليكت اختلاف دارالقرآن داخل  
في الاختلاف الملمعى فيجب أن يدخل في الملمعى ولا مشاحة فيه  
**هـ** وإن كان الأولى أن لا تجعل المتنين لا يختص each other  
دارها يكونها دارالاسلام مع ان يجيئ أن يعنينا دارالاسلام  
وغيرها من بلد طرب سوارها كان بلدة أحدهما أو غيرها يعني  
فلا يجوز أن هذه الاختلافات تترك الأولى **هـ** اشار إلى أن

مقدمة كتاب أصحاب الفتن اولى مقدمة كتاب العصبات وذوى  
 الارحام والقدرة اما مقدمة في كتاب المدح وفى الفوضى السبعة  
 المذكورة او مقدمة بالاجماع كالبيهقى والنسى والاحزاز عن هذه النوع  
 من الفوضى للقدرة قال الفوضى المقدمة الخ ثالث تفسير كتاب المعن  
 بعدها ثم جعلها ملخصاً بعد ذلك عالى العارف بسوق كلام المعن سابقاً و  
 لاحتاجت لاجتاج المدحيات والملوون **هـ** بباب المدح  
 ذكر هذه القيد لاك مع الفوضى السبعة المقدمة مع هذه القيد فهو  
 بيات الدراج للاحزاز عن سائر الاسم المعنية في كتاب المعن  
 ليست في باب المدح ثالث قات هذه ملاحاجة المدح وبعد ما يجيئ الام  
 في الفوضى المقدمة للعهد ليكون المعن ان الفوضى المذكورة في كتاب  
 الله المعنودة سابقاً لا يتوجه اصحاب مطلب الفوضى في السنن كغير  
 وقت اضاف الشارع هناك لفظاً او ستر رسول او الاجماع **هـ**  
 النصف وهو فرض حسن الزوج مع عدم الولد او ولد الابن وبيت  
 الصلب المفرد وبيت الابن المفردة والاخت من الابورين  
 او من الات المفتردين وابتداً بالافتلاف لا يفرق بين من  
 اقل عدد ثم بعدة من فوئمه نصف ونصف نصف وله يورد بطرق  
 الضعيف يان يقول الثمن وضمه وضفه ضعف ذلك مخزن الثمن  
 اخر المخارج فلا يساى بتقييم في الذكر ولا يساى له الا مستحق  
 واحد فالاهتمام بالثمن عند ليس مثل سائر المفوضى والبيهقى وفون  
 اثنين المفوضى مع الولد او ولد الابن او الزوجة مع عدمها والثمن  
 فرض الزوجة فرض مع الولد او ولد الابن **هـ** الثاني ابتداً

جدير بالذكر في حمه المختل واساعل **هـ** ولم يجز  
 الشيخ هشام الرازي كوساغا عن الارث معن لايتحقق حصر المعن  
 يعني اخر في الرابعة كما ذكرنا قبله وله اعتذر عن انه لم يجعل دخلاً  
 في المواريثة او رثى حصر المواريثة في الرابعة في هذا البحث واخرجته  
 عنها غایة ما في الباب امثال يمعن لوجهه للصرحه  
 في الرابعة وكيفية التوفيق بينه وبين جعل هذا اليقان موابع  
 الارث وما الارتداد فتقديماً انليس خارجاً عن الموارث المذكورة  
 في الكتاب فلاحاجة للجهل الموارثة لا يقع في بعض الشرح  
**هـ** بالعرفة الفوضى وحقيقة لما ذكر قبل هذا انتبه  
 في التسبيب بالصحابي الفرزدق وهم الذين لهم سهام مقدمة في  
 كتاب الله تعالى اراد ان يبيّن تلك المفاسد والفضائل  
 يعني واحد فصال الفوضى المقدمة ولا يقصد مع الحمد اي  
 الفوضى المقدمة المعنودة سابقاً وعنه القيد وان كان ماحظى  
 في لفظ الفوضى لكن اعاد لفظ المقدمة فضلاً الى تعلق في كتاب  
 الله بما بها فاني لفظ الفوضى المرادية نفس تلك الاسم بالطبع  
 لتعليق في كتاب المدح شهروفت السهام بالعينة اشاره الى  
 ان المراد بالفوضى ليس مطلب السهام وهذا الجموع بما دعوه  
 الفوضى ثم اورد لفظ المذكورة اشاره الى نوع المقدمة التي يعنى  
 البيهقى ثالث المقدمة قتجاء يعني البيهقى وبفتح العبرى عن البيهقى  
 بالذكرة والخطف ان تفسير كلام المعن بهذه الوجهة العارفة  
 الشارح اولى وانتسب ببيان كلام المعن معاذل الفوضى الاما

من النوع الثالث من الفروع بالتبني لأنه يرد أن يرتب قيمه عليه  
طريق التصفيق على طرقه ما ذكر في النوع الأول ولات مساقية أكثر  
من سقى الثالث فيتناسب تقديميه عليه ومحض ساق على خرج  
السدس فكان الاربعي تقديميه عليه ايضا وهو حضر اربعه يعني  
الصلب فضا عدا وبقي الاب فضا عدا والآخرين من الابورت  
از من الاب فضا عدا والثالث فرض ثالث لللام اذا لم يكن البت ولد  
ولاد ابن ولا اشات ، من الاخوة والاحوات والاشتات فضا عدا  
من اولاد الام وقد يفرض للبد الماخورة والاحوات والسدس  
فرض سبعة الاب اذا كان للبيت ولاد او لد ابن وطلبه لما للبيت  
واللام اذا كان للبيت ولاد او لد ابن او اشات من الاخوة والاخوات  
واللبدة وثبت الاب مع بنت الصلب الواحدة والاخت من الاب  
مع الاخت من الابورت الواحدة والواحد من اولاد الام  
سواء علم او لا مذكرة ان الفرض يذكر في كتاب الله تعالى وذكر  
مجملات اصحاب الفروع مذكورة في مواضع من كتاب الله تعالى  
صارح كل ان نظر ان المحقق اصحاب السهام المذكورة علم بغير  
الكتاب فدفع هذا بقوله سوابع علم بما وقد ذكر قبل هنا تفصيل ما  
ليبيان به بنت وراثة الورثة **هـ** . قدم الاب على بد تقدم  
الاب على بد في القراءة والارث واضح وتقديمه عليه في الذاكر مع عدم  
الصعب لاحتاج الى بيان ولكن تقديم البد على الارث لام بغى تقديم  
الارث على الزوج يحتاج الى بيان وجوبه معملا ذكره وحكم المذهب **جـ**  
لما اهل الولادة لايقبل هذه التعيل لابن البت لابن المك

يكون بيتها ولات موجبه ان يقدم الزوج في الذكر ولا تتحقق مجرد  
كونها اهل الولاد ودون شان ان تكون سببا لبيت يقع في تقدير على  
البيت ولا يلزم ان يكون البيت بيتها وكون الدليل المذكور موجودا  
لتقدم الزوجة على البيت ليس موسيبا لتقديم الزوج على الاب كما لا  
**هـ** لما يقال تقديم الاب على الزوج ان تقديم الاب عادة  
المتساوية بينها وبين الام يقتضي تقديم الام ايضا و عدم جريان  
وجه تقديم الاب اذا الام لا يوجب ترك تلك المتساوية سالم يكنى عن  
عنها فاما يلوك امر اد هذا الاعتزاز عن غير موجود له ذكر في بعض الشرح  
على يكتوف له وجده ببيانه للغوغ عن تقديم الام بدفع الاعتزاز على  
تقدير تفاصي المتساوية بين الاب والام حيث قدم الاب على الجلد والام  
على الجلد غایة امام لم يقدم الام على الاحوات ماذكره **هـ** معرفة  
تضييب الاحوات بوجه لا يلوك اداء الاحوات اذا كانت  
فرضة واحدة فان كانت من غير الام يأخذ الثنائي وليس الام  
الى السادس وان كانت لام يأخذن الثالث وليس لام ايضا الى السادس  
وإن كانت واحدة من غير الام واحدة من الام يأخذن ايضا  
الثنائي فيتحقق من صحة الام السادس وان لم يكن فرض المقدمة تأخذ  
اللام الثالث ولو اجتمع مع الاب في حينها الام من السادس  
ويأخذ ذلك السادس الاب فيتوقف معرفة تضييب الام بما عاشرت  
تضييب الاحوات بالوجه الذي ذكرنا وعلى تقدير كون الاحوات  
محضه فيتوقف معرفة تضييب عاشرت تقدير عدم الجلد وذلك باى يروف  
ان تضييبه على تقدير الارث اما الثالث او الثنائي وذلك على تقدير



اجتمع الاب حالم والبنت يتصف الاب بالعصوبية لكن ليقي شئ  
والد اعن الزر من حق ياخذه ولابن من ذلك ان يكون عصوب  
والتعبير العصبي على كان اجتماع اصحاب المزروع كان لما يطلق  
لما يعلم من فلسفة تقالى قائد لم يكن له ولد الا انه كان لم يطبع **رس**  
ولذلك لفترة اربع الاولى الاستدلال بالاجاع ايضا كان ملائلا من  
**رس** وليد العصبي ومهما الذي لا يدخل الي في بعض سبع  
الشيخ اورد توجيه لهيد العصبي في هذا المقام وكلام الك مع حيث  
اورد شاليل العصبي عقب تعريف بعد **رس** ويسقط للدلالة بالاب  
يدل على اه مذكرة اخر انة في المقام وكان اختلاف المقام ابراد  
التعريف بما دعا اختلاف التسميين وابراده في كل الوضعين تكون  
وتحقيقا من خلط الشتتين والدلائل ووجه كونه لهيد الذي يمثل  
في نسبة ام فاسدة ان النسب يعتبر من جهة الاباء فالانتساب  
من جهة الابات ليس معتبرا فلذلك لهيد المنشى بواسطه الام فاسدا  
وايضا لهيد يعتبر من حيث كونه منشا واصطاذا انتسب  
من جهة الانثى حصل في نسبة الاصح نوع ضعف وتصور لان يكون  
الذكر حاما انت في المنشأة والاصح عليه ذهيف هذه الشهادة فاسدة  
**رس** في بحث تلك الاحوال الثالث على في جميع احواله الميراث على  
المقررات التي تقول لهيد الاقر اربع سليم متنى تحملها حمل  
المسئلى في المسئلى منه وهي المقدمة الاولى يكون مقتضاها عدم دخول  
اساس الاربع في المعاول الثالث وتفيد الاصح بما في الميراث انه على تغير  
عدم التقاديم لابن حكم لهيد ليس كما اباب في سائر الاحوال غير السائلا

الاربع ايام وابراتات فهم جزء الاب ايسيل للاب كالاب فان الاب  
يختزل الارواحة الى موالحة دوت اليمى طلاق هذان لحكام الباطر الولاء  
الذى يكون سببا في اهانة الحرام ليس احالم اليرؤس ثم استبدل بالليل  
من الاحلام لا يوجب حذروا اذ قد يطلق المسنة عالكم وطلكم على  
المسنة من جمه العصود من المسنة لكم وعلى تقدير صنم الانفاق  
في يوم العيد الاصح في المسنة اي الافاحد اربع سال فـ  
واذ جمل المسنة انت سنتي وهي انك اليت اذ ترك احمد الزوجه والابوك  
فان مسلمة ترك الزوجة والابوك غير مسلمة ترك الزوج والابوك  
وشهد الاعلام الى وعد باتياها توبيخ المترد بالحقن والاربع اضياف  
لحسن ما اذا كان الوارد الاب كان حستا الام مختلف في صورت  
اجتماع الزوج او الزوج مع الابوك والاربع عند اجتماع للهد مهما اقام  
محتملا حستا الام في الصورتين لانها تأخذ ثلث الماء اصل حمله لكن  
لما يكىن للهد اختلاف حستا الام كثير دخل في عدم تقدير صورت  
وكان الواقع العدد حكمات لوح حصل اسباب الاولى ان يقال الان  
حن سال فـ لان الاب اصل في قرابة الهد يحيى الاب راسى  
ان يلقيه ذرا به وهو يعنى الا طلاق او في هذه القرابة الاب اهل  
لائمه منها، بالذات ولابد من شاء عميا يكوى ذرعه ولا يكوى اته  
اذا واجه الكلام بهذه الاريد للاعتراض المذكور كان قرابة اولاد الام غير  
قرابة الام فلا يتصور تكون الام اصالح في تلك القرابة وليس للهد  
من الاصالة في القرابة الوساطة في القرابة فلا يرد الاعتراض فـ  
قد يدعى في هذه الدافع بالحقيقة: تغير الابوك ولكن توجيه الغير جيد

احدها ان ليس الدليل بحرب الاصالة في القراءة بل بعض الى الاصلية  
القراءة الفصيحة التي تخرج على صورة اخرى من اداء القراءة فصورة  
الاب يخرج على صورة الاب برواية اب قرأت الاب وفانه صورة  
الاب الى الاصلية في القراءة في تعليل تعميم الاب وفي الام لا يوجه تلك  
العصربة فلا يزيد الاعتراف والاجتنب ان الدفع المذكور في ما لا يجحب  
نفسه التدليل **وله** وكانت الاخت لام ابي ذر سمع حين الناثن  
في فضل الرجال مع اخواته الظاهر للغدر المذكور وما ذكر احوال الاب  
لابن جعفر الفزئي اخ حمال تعصبي في مقام ذكر الاب الذي عذر  
اصحاب الغزو وشقيقه العبد الله وان لم يبعد الاعتنى من ذكر حال  
التعصب هناك ويشتات ما يذكر ذكر النساء في فضل الرجال وذكر  
**وله** حال تعصي بعض كتاب الفوض عن ذكره بالاستعداد  
وعليه قرارۃ ای وغیره من النحو ايضاً على الامراض بعضهم قرأوا  
بتعریف لام دفعهم بالتكلف ومع وجود القراءة ای حاجة الى  
الاجماع لكن للامر يثبت تلك القراءة بالواتر فالاعتنى بالاجماع  
ويدل على ذلك بعد ذكر الاجماع ويدل عليه حيث جمل الاجماع  
دلیلاً والقراءة قرینة ولا يعلم ان من هذا الجماع هو تلك القراءة  
كيف ولو حتفت انت سنت الاجماع هو القراءة كانت الاجماع منعدما  
على شفاعة القراءة هي ادلة القراءة ثم تثبت في في الاستدلال من غير  
حاجة الى الاجماع المستندا اليه **وله** خلافين خضا على القراءة  
فإن كانوا أكثر من ذلك ای كانوا مرتبة الآثرين بعد الواحد كذلك مرتبة  
عدد زاد على الآثرين بعد مرتبة الآثرين ومجدد هذه يصح ابراء الفاء

في قوله حضنا عدا ذريته انت لام ابراء ما زاد بذلك فضاع  
كيف زحال وراشد الآثرين فقط ضير حال وراشد ما فوق الآثرين فلا  
يعتمان في حيازة الآثرين ولا يتحقق ان البتادر لبس ثلث الآثرين وما  
زاد شركاً في الثالث ان الفرق بينكم في وقت واحد داشركان  
في الثالث مع ان اجتماعها غير مخصوص **له** ولا يتحقق علىك ان الامتحان  
مراد الحسن قوله ذكر لهم واط غنم في القسمة والاكتفاء سواء  
بيان حال اولاد الام انتهاء الاستحقاق والقسمة سعاده ولابي زم  
من هنا الكلام ان الاستثناء في احدى الاستثناء في الآخر  
فإن هذا الكلام يفيد بين مقصوده ادان الاستثناء في آخر  
الاستثناء القسمة بالنسبة الى اولاد الام دون العكس فان الاستثناء  
في الاستثناء اعم لتحققه الواحد والمتفق دون الاستثناء  
في القسمة قادة يتحقق الآية المتقددة **له** اجماع العقول على  
قول الله ای مراده ان من شاء الاجماع بجمع الایة وجزء عليه الام  
لما جد الایة وقد تذكر الشروح توجيه ذلك الایة عاتق الولد  
ايضاً وجده ظاهر العسا دلائله ذكرها لا يبعد ان يقال انت  
انتقاً اولاد الام من سباقي الآية لا صريحاً وليس فرقاً بين  
له ولد بل من تقييد انتقاً الولد بقوله انت ول اخت فلان سباق  
هذا الكلام يفهم بالحصر الوارد في الاخت فانه لم يكن المراد  
الحصر الوارد وقصد امثال وجود وارث آخر يمكن له تخصيص  
التعفين بوجود الاخت وحيث دلائل هذا من قبل ما يقال ايا سكت  
نعم من ابيان يفيد للحصر **له** ولكن ول الابن داخل في الولد

وغيرها باعتبارات المفهود بيات حكم هؤلاء الاجناد من ومن جهة  
ان بعض الاحكام سفلت بالواحد وبعضا بالمتعدد والخصوصية الواحدة  
في الاحكم المذكورة خارج انتقال المزدوجات باتفاق النزعة ومتعددا  
وابقا، سائرها عالمية كما ملئه بعض الشرف واما لبيان الصلب  
بعد ما شعر في بيان احوال النسا وذكر حال واحدة منهن وعقب  
خالطها ببعض الشروط اسأله النساء فنفع في بيان تفاصيل  
كل واحد واحد مصدرة بما ازاله لذللك التردد وبثبات الصلب قد  
تذكرة الاختلاف اذالم يكتنها ملحة بالصلب وقد يورث بعد دخول  
يا، النسبة بعلق الوضعيتين في قالب البت الصلبية فـ كما عند  
ابن عباس روى عنه فـ واستدل بظهور قرنة ما كان ينـا  
منها اشترين فلمن ثم اما ترتك وباتق فإذا اتيت ما يدل على اللائحة  
النصف اعني قوله فـ كل ما يدخل على النصف  
للذكر والنصف للاثيرين وبيان النصف متيقن والزيادة مشكلة  
فيها ولا يثبت الزيادة بشكـ وقد اجيب عن هذه المسند للاستـ  
بروجه صيفـة واستدل على استحقاقها الشلين بوجه ذكرها انما  
رجـا السـمـ والاضافـ ان الدـالـلـ منـ لـيـاـنـيـتـ سـمـاـقـةـ وـقـرـنـهـ الذـكـرـ  
مثل حلـالـاـنـيـتـ مـشـرـلـدـ الـازـامـ منـ لـيـاـنـيـتـ فـالـاعـمـادـ هـذـهـ الـبـهـ  
عـالـسـمـ حيث روى ان ابي حـمـيـلـ اسـمـلـيـدـ وـسـامـ اـعـطـيـلـ الـبـنـيـنـ الشـلـيـنـ  
فـ مـعـلـ قـرـنـهـ يـعـجـوـهـ لـأـقـلـجـبـ عـنـ لـيـاـنـيـتـ بـقـرـنـهـ  
كـنـتـ ثـاءـ مـعـقـ اـشـتـرـيـتـ بـأـنـجـيـهـ تـقـدـيـمـاـ وـأـتـحـرـاـيـ مـاـكـتـنـاـ اـشـتـرـيـتـ  
أـنـزـقـ مـاـلـاـخـيـنـ باـفـيـهـ مـنـ الـبـعـدـ وـالـكـلـفـ وـاـبـدـنـ هـذـاـ مـاـقـلـ كـلـ

**الثالث** ولارث مع الصيغتين **لما** **لما** يجعل هذه الحال مع الحال  
 الأخيرة وهي سقوط طرف بالدين حاله واحدة لان هذه السقوط ليس  
 مطلقاً بل مقيده بعدم رجود من يعيث في ذلك سبب السقوط وهذه  
 الصورة عدم بقاء شيء من الثبات للارث بالفرضية وهذا يرث  
 عند وجود من يعيث في الموصوف وفي حالة الأخيرة سبب القوطة  
 موجود للارث بالفرضية عاشرة للثبات يعني هذا الفرق  
 ذكرها بالفظه لا يرثه كان مراده انهم لا يرثون الاموال وفي الاخرة  
 قال وبغيره **لما** فبعين وبحكم الباقي لا قيد قبل قوله  
 وبالباقي في جملة حالية من الفاعل والمعنى في فيعيبون والوالد  
 ثم قبل ومن قدر الكلام هذا وبحكم الباقي فتفهم ترتيب  
 المعنى لا يتحقق هذا كلاماً وعلى تفهوم ابيه جعل الوالد يقصد  
 تقييد العيوب بالحال المذكور اى تقتصر في كلام من قوله **لما**  
 الى ديف غير ترتيب المعنى وتحريف كلمات المعنى باسمها على ما فيها  
 لا يرجحها اخذة ويروي اخذات يوم حسان بتغيره كلام المعنى  
 من غير تبدل لقوله لاحرف ولا تغييره عن مكانه **لما** واجبه  
 عن الاول بان استخفاذه يقبل وضنه ان عباره المذكورة هي  
 لا وزن البنات وتأثر عدم حضـ احمد للثبات الى الاخرها معه على ذلك  
 دون الاول وجعل الحق هـ الفرض تقييد بالطلق بالارث منه هذا كلام  
 وفيهان الثنائي النبـ هـ حقـ البنـ ليس الـ بالـ الفـ ضـ فهوـ ذـ  
 الثنـيـنـ يـقـيـدـ عـاـنـ الـ اـلـدـ سـ يـقـيـدـ الـ فـ زـ الفـ ضـ كـيفـ وـقـيـدـ البنـاتـ  
 قدـ يـقـيـدـ عـاـلـيـنـ اـتـاـ عـاـنـ قـيـدـ الرـدـ فـظـ وـعـمـ عـدـمـ الرـدـ ايـضاـ

فـ حقـ زـانـهـ كـافـ قـلـ علىـ قـاطـ بـأـنـ فـرقـ الـاعـنـاتـ قـاتـ هـفـاجـ وـهـ  
 خـالـفـ الـفـاظـ هـجـداـ يـأـبـهـ عـنـ قـيـاسـ فـارـقـ الـاعـنـاتـ لـفـظـ كـافـ وـلـسـاءـ  
 بـصـيـفـلـعـ الـدـالـهـ عـنـ هـزـيـادـهـ فـرقـ **لـفـ**ـ الثـانـيـ لـهـ هـذـاـ الـفـاظـ  
 وـكـذـاـ الـثـالـثـ بـلـ الـأـوـلـ اـيـصـاـمـ الـاقـنـاعـيـاتـ الـوـجـبـ اـدـافـ طـلـقـ وـمـلـابـ  
 الـأـخـرـيـنـ عـاـلـهـ الـأـخـدـ بـأـلـوـلـ فـلـيـطـ مـلـاـلـ الـحـمـ الشـدـىـ الـذـيـ يـمـارـضـ  
 صـيـحـ فـلـيـطـ فـانـ كـيـفـ تـاـ اـمـقـ اـثـنـيـنـ الـأـيـةـ **لـفـ**ـ وـلـمـ اـحـواـلـ  
 سـتـ اـذـ اـجـبـ الـجـلـعـ حـالـيـتـ وـلـمـ اـحـلاـ عـنـ بـنـاتـ الـأـبـ وـالـمـالـ فـيـ الـمـالـ  
 فـيـ النـفـلـ اـنـ اـشـبـهـ الـسـنـقـ وـمـنـ الـكـافـ بـلـدـعـ فـيـ الـكـامـ اـسـعـارـ  
 بـاـنـ لـهـ اـحـوـالـ لـلـثـالـثـ اـخـرـ سـوـيـ الـكـافـ الـقـيـصـرـ بـيـهـ الشـبـهـ  
 وـالـشـبـهـ وـلـيـونـ لـجـلـ الـكـافـ مـرـبـطـ مـنـيـدةـ لـهـ الـأـدـمـ غـرـ حـرـانـةـ  
 وـلـأـيـوـدـيـهـ لـمـفـلـ سـ قـالـ لـأـيـقـيـ اـنـ لـنـ سـبـهـ فـيـ بـيـعـ وـلـهـتـ  
 نـلـكـ اـحـوـالـ بـيـعـ اـحـوـالـمـ سـتـ **لـفـ**ـ وـلـمـلـيـعـ دـالـلـيـ اـلـدـلـلـ  
 عـاـنـ بـنـاتـ الـأـبـ الـسـيـدـ بـالـرـفـعـ وـلـمـكـ الـرـيـلـ اـنـ اـشـبـهـ بـنـاتـ  
 بـالـفـوضـ فـاـذـ اـخـرـتـ الـوـاحـدـةـ النـصـ وـبـيـ سـرـ مـرـحـ بـنـاتـ خـاطـرـ  
 بـيـتـ الـأـبـ كـانـ الـسـيـدـ لـهـ الـفـوضـ وـلـمـ يـقـيـدـ هـذـاـ عـدـمـ تـقـيـيدـ الـذـكـرـ  
 الـأـسـفـلـ يـاـ هـنـ وـلـأـيـقـيـ اـنـ هـذـاـ بـيـلـ عـاـلـ الـدـيـ الـذـكـرـ وـلـيـسـ الـفـوضـ  
 بـيـانـ وـحـزـ بـنـ الـأـبـ نـ حـكـ الـبـنـتـ بـلـ الـفـرضـ بـيـانـ اـخـبـتـ الـبـنـتـ  
 الـسـيـدـ بـالـفـوضـ تـكـلـلـ الـثـانـيـنـ وـأـمـاـشـاـ وـأـخـبـتـ الـبـنـتـ بـعـدـهـ  
 الـسـيـدـ وـلـوـلـ كـلـيـتـ حـيـثـ روـيـ اـنـ اـنـ صـلـ الـدـعـ كـلـمـ قـالـ  
 الـبـنـتـ الـفـوضـ وـبـنـتـ الـأـبـ الـسـيـدـ تـكـلـلـ الـثـانـيـنـ وـالـثـالـثـ رـجـ اـنـ  
 غـيرـ مـلـزمـ بـيـانـ مـسـنـدـ الـأـحـلـامـ فـلـأـ عـلـيـهـ فـرـكـ بـيـانـ الـسـيـدـ وـالـمـلـ

ادارت البنات باب واحد على اربع كانت حققت نازد على الثاني  
فلم يقصد من الحق الفرق لانه مخون الحديث بهذه المعرفة  
فتغير ان يكون المارد من الحق الغرض فاستقام للواب **هـ** فات  
ابن الابن لا يعصب البنات قبل ان هي سافرا و هو اول البنات في  
ثالث المعرفة اصحاب فرض و صاحب الفرض لا يكون عصبة لكلا  
ساخت في هذه الظاهرة فنسبة تغيرات البنات ان تكون اصحاب فرض  
اما جملة المذكور عصبة فلابد من تعليق عدم جعلها عصبة بكونها اصحاب  
على انا نقول ان بنت الاب ايضا بما ذكر في صاحب فرض غایة  
الامر اني انت عنت عن اخذ فرضها باستيفاء البنين جميع البنين  
وفرضها من درجات الثالثة فلم يبق شيء باخذه و يمكن توجيه كلام  
صاحب القيل بان مرأة اولى للعنوان كون البنات اصحاب فرض  
بالمعنى و حينئذ لا يتوجه النظر **هـ** وبالطبع عصبة الذكر في  
هذه الارجح لا يخلو عن ضعف فان القرب اذا صار عصبة بالابعد  
فيقيت يكون عصبة من ثم اطراف الماء بعد فاتحة حرم الابعد  
ليكون لارجح عصبة والقياس على الاخت و ابن الاخت غير صحيح  
فان الاخت لم يصر عصبة باب الاخت حتى يكون مقدمة عليه بل  
صارت عصبة للبنات فالقياس يفارق المعني عليه من  
وبعيد اخذها الى المتر عليه عصبة مع غيره و ما ذكر في عصبة  
بعيره والاثن ان العصبة مع غيره في القرين عليه ليس بمحظى  
ذلك الغير وفي القرين يحمل ذلك الغير كما **هـ** ويسقط عن  
هذا على ما في بعض النسخ ويسقطون لان المقصود بالذات هنا

حال بنات الابن ويسقطون بغير بيات حال اولاد الابن مطلقا  
وهو ليس بقصد في المقام وذكر بعض الشرح انه لما كان  
سرقوط بنات الابن مع الصلبية في حالة انفراطهن عن ذكر  
في درجتهن او سلسلتهن دون حالة الاجتناب معه وسرقوطهن  
مع الابن الصالحي عالمي التي عن كل منها حالة واحدة وعاشر زانه  
لهن ان ما في بعض النسخ من عبارة يسقطون بدل سقطهن من سقطها  
القلام اذ لا يفهم ووجه العذر المذكور هذا الكلام وهذه نظر **هـ**  
اذ يكفي في وجوب العذر المذكور الفرق بين السقوطين بحسب احدهما على اساسا  
للآلات والخرافات يأخذوا ولا يأخذوا فتجويد البدلة لا ادراجه المذكور  
ابيان الوصف بالسقوط فات حال البنات لايقاوت بادر لاجهم في  
السقوط يكفي في العذر المذكور كون السقوط حالا للبنات من وجهين  
اعن حال الانفراط فقط او حال الاجتناب والانفراط وقد بيّن ذلك قبل  
هذا ايضا **هـ** الميلان من الفرق الاول الى منه الفرق الاول يحتاج الى  
ذكر المراتب الثالث وبعد ذكر المراتب الثالث من هذه الفرق يستغنى  
عن ذكر من يجاوزي هذا الفرق وسفراء من الفرقين الآخرين  
اعن حلية الثالث ووسطها وعليها الثالث وبعد ذكر حلية الثالث استثنى  
عن ذكر وحلية الثالث فلذالم يذكر بعد ذكر مراتب الفرق الاول  
الآن سقطي الثالث وبعد ذكر الثالث من حلية الثالث لم يبق الا  
سفرلي الثالث ذكرها **هـ** قام من دونها بدرجتها مقام بنت الابن  
اي قاتت فنارا وخذل الثالث تحمله الثنائي كما انا قاتت **هـ** الصالحة  
خاضع الصفة ولابنها في اسماها خاصه اخذ السادس وجرد بنت الابن

لات للبنات الاولى النصف والآخرين السدس والثانية عشرهن بعد  
 مردسته إلى الأربعين التي هي قدر النصبي بضرب إثنان وهو عدد  
 رؤس صاحبى الذئب السادس بعد انفاس حصتها من الأربعين وهي  
 واحد على مائة الأربعين يبلغ ثمانين وسبعين نصف للبيت ستة بالفون واردة  
 وللآخر باثنان كذلك للآن منها واحد الاحتمال الثالث ان يكون الفون  
 مع السقلي من الفرق الرابع الأول يليون اصل الملة مبسوطة وتحتها سبعة  
 العلبة النصف بعمر ثالث من ستة والخمسين من هذا الفرق مع العلبة  
 من الفرق الثالث السادس واحد وهو لا ينضم على الآثرين وبقي اثنان  
 للأربع مائة باثنتين هن غير السقلي من الثالث وغير السقلي والوسطي  
 من الثالث اخمساً ولا ينضم عليهم ضرب الخمس وهو عدد رؤس  
 الذئب مع سبعين في اثنين وهو عدد رؤس صاحبى السادس يبلغ  
 عشرة يغيرها وستة يبلغ سبعمائة العلبة الأولى ثماني وخمسين  
 من الاول والعلبة من الثالث عشرة للإختس والذكرا مع الثالث المذكورة  
 عشرةون الذئب ثمانية وكل من البنات السقلي من الاول والوسطي  
 من الثالث والعلبة من الثالث اربعة والأربعين الثالث ان يكون الفون  
 مع السقلي من الفرق الثالث فيكون الثالث بينه وبينه سبعين بنات اساعا  
 من غير سقلي الفرق الثالث ويزيد بالاثنين في السابعة بعد رؤس  
 هذه اربعين اربعين ثم يضرب اربعين عشر في ستة اصل الملة  
 يبلغ اربعة وثمانين وستة وسبعين العلبة اثنان واربعون والآن واحد  
 من صاحبى السادس سبعة والذئب ثمانية وكل من البنات المنس  
 اربعة يبلغ الجموع ثمانية وعشرين ثلث التركة الاحتمال الرابع ان يكون

فلا يزيد على اربعين مقام بنت الابن اذا يعقل اذا كانت معدودة  
 رقم ويجدها في الواقع كيف يعمم من درجات مقامها ~~واس~~ والباقي  
 للسفليات لا المراد من السفليات مأسوى الثالث المذكورات وثلاث  
 سفليات حقيقة وثلاث اخر سفليات بالقياس الى الثالث الاول  
 وفي الوسطي من الفرق الثالث والعلبة والوسطي من الفرق الثالث  
~~واس~~ اذا ان يكون معهم اوجه هذا استناداً من قوله والباقي  
 للسفليات يأكون المعني لباقي السفليات الا اذا كان مع تلك السفليات  
 علام في بعضهن سوار ما كان الفلام في درجة سقلي الفرق الثالث او في  
 سطلي درجة الفرق الثالث او الفرق الاول فما معه التقدير الاخير لا يعيب  
 الاوس بحذاه وعا التقديرات الاخيرات بعضهن بحذاه ويرى  
 ايضاً ويلزم على هذا ان يكون ~~ذلك~~ من لم يكن ذات سهم ستر كما  
 قات ضمير بعضهن اذ كان راجحاً الى السفليات وهم السفليات ليس  
 من هو زاد سهم لامته هو جواهزة الذئب في مرتبة هرض ولا عن  
 كانت هرة فلاحاجة الى ~~ذلك~~ من لم يكن ذات سهم سوار اجل  
 معرفة الذئب والسفليات المقصودة في الرخصة كا هو الظاهرية في  
 الوجود لا حل عليه بعض الشرائح بغير لوطن ضمير بعضهن راجحاً  
 للمطلق البنات كما ارتکبه هذا الثالث في ما يكن التقييد بمقداره يكن  
 ستره لا ان بعد تكون مرحة خبر بعض السفليات جملة من ضمير  
 بعضهن مطلق البنات خلاف الظاهر ثم على هذا التقدير اعن جملة البنات  
 راجحاً الى ~~ذلك~~ والباقي للسفليات الاحوالات مخصوصة بـ اربعة اربعين  
 ان لا يوجد ذكر اصلاً وان يكون الملة من اربعة وسبعين بنات

اللعام في آخر درجات البناء بفصبة ست بنات يكون عدد رؤسهم  
مع النكارة ثانية وكانت تسمى من ستة أصل المثلث اثنين وبين النصيف  
وعدد الرؤوس مواقفة غيره عدد رؤسهم للرابعة وعدد رؤوس  
البنين صاحبي السلس اثنان وفق الأكريليا الصناعية والاثنان داخل  
الرابع فيغرب الأشرف وهو الرابع في اصل المثلث وهو سته بليه الرابعة  
وعشر بنين ومنها نفع دليله استفهام ضبيب لغير الوتر المطوري  
على هذه الحالات عاقد ببران يحيى الستاني، متعلقاً بالشيء من السفلى  
واوجه الستاني، يتعلقاً باقل الالام اعني قوله خقول للعليا في غرب  
احتلال اجهزة وديثلر لغول من لم يكن ذات سهم فائدة تامة  
احد الاحوالين ان يكون الذكر مع العلماين الغربي الاول وعدها امثال  
لا ذكره الشارع بينه وبين العلماين المذكورين حظ الاعتنى ولابنه لغورها  
من السفليات وغيرهن الاحوال الثاني المكتفى صورتهن لا ذكره الشارع  
ان يكون مع وسيط الاول وسيجي تفصيل هذه الاحوال في الشیوه  
فإن كان اللعام مع السفلي لا مكان كلام الشارع مبتداً على غلق المثلث،  
يقول ولائي للسفليات ابتدأ بالاحوالات البسيطة على هذا وذكر لفظ  
فإن كان ثم بعد الفزع عن جميع هذه الاحوالات ذكر الاحوالين الآتى  
التبين على التقدير الآخر وصدرها بقوله وإن ذكرت تبيناً على كل  
من عاليه الشرح لا يتطرق على هذين الاصحاحين بل ذكر هذه الاحوال  
بطريق الغرض فانت وكذلك الحال اذا فرق مع علما الثالث في الاحوالات  
الآخر المذكورة اتفا يتصور ايضا تكون الغلام مع سائر البناء الاولقة  
في درجة من اجمع المثلث مثلاً في صورة كون الذكر مع سفي الغربي الاول

يتصورأ جماع الذاكـر وسـطـي الفـرقـيـنـ الشـافـعـيـنـ وـعـلـىـ الفـرقـيـنـ الثـالـثـ ويـكـونـ لـلـفـقـيـهـ كـانـ صـورـةـ اـجـتـاحـعـ سـطـيـ الفـرقـيـنـ الـلـادـ وـقـصـ عـاهـدـ حـضـورـ سـاطـرـ الـاحـاتـاـلـ وـلـاـشـكـ انـ فـضـ الـذـارـعـ عـلـىـ الشـافـعـيـنـ وـجـهـ اـخـفـارـ لـمـفـضـعـ وـسـطـيـ الـادـلـ فـاظـيـرـ فـذـكـرـ دـفـعـاـتـوـهـ المـفـارـيـةـ فـلـلـكـ وـلـيـسـ مـلـادـاتـ بـحـاسـلـانـ هـذـاـ صـورـةـ اـخـزـيـنـ فـيـرـاـتـةـ الـلـوـلـيـ نـظـلـمـ خـلـاـجـهـ الـلـاغـرـ اـنـ عـلـمـ رـحـمـهـ اللهـ وـلـيـشـ الـغـلـيـاتـ الـمـلـيـ بـالـقـلـيلـ هـذـاـ لـلـفـقـيـهـ الـاـضـافـ وـانـ لـمـ يـكـونـ سـقـلـيـاتـ حـقـيـقـةـ وـلـهـذـاـ قـالـ وـيـقـنـ ذـكـرـ الـمـصـ اـرـبـاـعـ مـنـاـلـيـ ذـكـرـ فـيـعـنـ الشـفـوـجـ اـنـ الـنـاسـ هـذـاـ الـاعـتـارـ اـنـ يـلـجـرـ الـرـابـعـ اـيـمـاـلـ اـنـ يـكـرـهـ اـهـامـ سـادـسـ الـاـهـوـلـ الـاـخـواـتـ اـلـابـ فـانـ تـعـيـبـ الـاخـواـتـ بـلـقـاعـ الـبـنـاتـ كـسـقـوـتـهـ هـذـاـ كـلـاـمـ وـلـاـيـدـعـ اـنـ يـقـالـ اـنـ جـمـيـعـ الـاـهـوـلـ الـاـخـواـتـ الـاـعـيـانـيـتـ مـشـرـكـهـ بـيـتـ بـنـاتـ الـابـرـيـنـ وـبـنـاتـ الـابـ فـلـوـرـوـعـيـ الـنـاسـيـتـ هـذـاـ الـاعـتـارـ بـيـنـيـقـ انـ يـلـجـرـ لـلـيـ الـاـخـخـارـ فـانـ اـسـفـاقـ الـنـصـفـ حـالـ الـاـلـقـرـدـ وـالـثـلـاثـ حـالـ الـقـدـدـ وـالـتـعـصـبـ حـالـ الـاـجـتـاعـ مـعـ الـاخـرـةـ اـيـنـاـ سـقـوـتـهـ نـ الـاشـتـالـيـنـ الـاخـواـتـ بـلـقـاعـ فـلـيـنـ المـقـصـودـ اـلـتـوـجـيـهـ سـاـهـلـ الـمـصـ وـلـاـيـدـمـ مـنـ اـطـرـادـ الـوـجـ الـلـذـارـوـيـ فـيـ غـيـرـ الـمـصـ سـكـنـوـرـ عـلـيـهـ فـ حـدـ اـرـتـكـابـ الـتـاـخـرـ سـارـ الـاـهـوـلـ اـهـنـاـ كـيـنـ اـنـ يـقـالـ اـنـ سـاطـرـ الـاـهـوـلـ اـلـيـ الـلـيـتـصـورـ شـدـهـاـ لـلـطاـفـيـتـ مـعـاـلـعـهـ دـعـمـ وـجـودـ الـاخـواـتـ لـابـ وـاـمـ يـبـتـ الـاخـواـتـ لـابـ فـانـ تـعـيـبـ الـاخـواـتـ لـابـ عـلـىـ الـبـنـاتـ عـنـ دـعـمـ الـاـعـيـانـيـتـ ذـرـ الـلـيـنـ الـفـرـقـيـتـ بـالـنـزـادـ بـخـافـ حـالـ يـكـونـ حـالـ دـعـمـ الـاـعـيـانـيـتـ ذـرـ الـلـيـنـ الـفـرـقـيـتـ بـالـنـزـادـ بـخـافـ حـالـ

السقط على ما لا يختص بحال انفصاله. بل يتحقق هذه الحال عند انفصالهن  
 واجتنابهن فلنها اشتراكاً بالمساواة او درجة الماخيرات المعاشرة اي معاشرة  
 هذه الحال وهذا ايضاً يوجب التنازع في ذلك الجماعة واحدة واما  
 تعصي الاصوات لاب بالابه فانه لم يكتفى بحال عدم المعاشرة  
 الابدرين بل يتحقق حال وجودهن ايضاً لكن مكان ذكر هذه الحال عا  
 دجه لا يتصور ادراج الماخيرات من الابدرين مع الماخيرات لاب في بيات  
 هذه الحال الجماعية واحدة حيث ذكر هذه مطالباً باستثناء قوله الان  
 يكون معهن عن قوله ولا يدرج الماخيرات لاب وام فلذام بخطه  
 ذكر هذه مطالباً ايضاً **اليم** من حال الاختيارات اما عالم حال البنين  
 من حال الاختيارات بطرق الماولوية طائفة اذ كان الماخيرات الثنائي والاثريين  
 ان يكون للبنين وهو اقرب واسن من الثنائي واما عالم حال الماخيرات  
 بطرق الماولوية خالى بعد اعلم ات الاختيارات الثنائي والاثريين  
 الثنائي فبال الاولى ان يكون لذاته حال الاختيارات المعاشرات ولو عكس حكم الـ  
 يعلم حال الاشترى من البنين قياساً على الماخيرات لكن عدم  
 قياس الاختيارات على البنين كان حكمه نزوله بانه اجعله حالاً حاصلاً  
 وقطع الاجماع على اشتراك الاخ والاخضرع عدم البنين كما وقع على  
 تشريك بنين اباه وابه البنين مع البنين ادراجهما وقد وقع الاجماع  
 ايضاً على حضيص الم بالاشارة حال الاجماع والافتراض عن البنين قال  
 كان حكم الاخ والاخضرع حال الماخيرات عن البنين حكم ابن الابه وبنت  
 الابن لا حكم الم و الم كان المناسب ان يكون حكمها حال الاجماع مع  
 البنين ايضاً كذلك ولم يعرض فالردة لذكور الحديث المذكور الذي

هرم ارسته للایم ولایم الكلام الاب او بوله بيات يقال المراد من بوله ذكر  
 سلاق العصبة والعصبة في الغالب لا يكون الذكر عصبة عنه كيف لا ولو  
 ابي عاصوس استفسر بالتشريع الابن وبنت الابن ابيه فما ذكرها  
 بيات بالاجماع عدم كونها ذكرا **و** اي الحشف او الثالث تعين  
 النصف او الثالث باعتبار كون الوارث جنوب ما ينضم من عصارة الغائب  
 مخصوصاً بالاخت وبنت او بنت الابن والا يفهم ابن اباءهن هنا  
 وارث غيرها يبقى اقل من النصف او الثالث فالملحدة غالباً ثالثة بالثال  
 هذه غالباً يليق بهم يعرف شاره الله **و** فحسب تقدير اتفاهم  
 ام الله تعالى هذا الكلام رد لغير المقص بالطبع وجده من حيث ان كالف  
 لما حكم الله تعالى كان الخالف لم يكن طبقاً على قوله **و** فتبه على الحق بيات  
 توالي الحال بالاقاليم وليس للنفس خارج هذه المرتبة فنظام تعين  
 مزاد المدعى من قوله **و** بالاعتراض قول المدعى صار في نظام تعين مزاده  
 على الخالف ابن عباس في تعين مزاد الله تعالى جاز وعاجلاً يظهر  
 صحف قوله من قال ان ملللاف في تعين مزاده تختلف بحسب الواحد  
 المقاولين ان يعدل ذرته قوله الاخر ذات اعلم ام اب **و**  
 وللبراء ان المراد بالولد الذكر يعني بقوله **و** اراد ان ذكره  
 مع ملاحظة ارباطه بابلا وعطفه عليه يدل على ان المراد من الولد المذكر  
 لا يجرد الفرع فعلى النظر عن العطف فلا اصوصرة المقصورة كلامه  
**و** اي اباه بالاتفاق المراد بالاتفاق في ان الولد للان للان من الاشك  
 مطلقاً الابن لا الاتفاق في ان الولدة المائية يعني الابن البنت كيف  
 وقد جوز ان يكون العدل اعم من الذكر والابن ويكتفى به شرعاً بشرط

جمع للال كالانجيز على تغیر العقل بارث الاخت مع البنات ان  
يحل الوالد في قلبي ليس له ولد عاً الاعم من الذكر والانثى ويجل  
عدم الولد شرطاً لارت النصف للطلق الارث والظاهر هذا  
وهلن اليواب الصق بسوق اللام **و** وقد ايد ذلك بالسنة **ف**  
يجوز ان يكون المثار اليه بذلك كون الاخوات عصبة البنات  
ويكون المعن ايدى عصبة بنات بالحديث المكرر اع بالسنة الفعلية الروح  
حيانا ذكر ويجوز ان يكون المثار اليه كون المراد بالولد الذكر والأول  
ادى لانت ارت الاخت مع البنت بالعصبة لاستثناء المثلث الاول  
نحو المثلث الاول عصبة المثلث الاول عصبة ويجوز الشرط شرطاً  
لارت النصف بالفرضة كما ذكرنا لكن التأييد يتحقق الحال على شرط  
المثلث سلطقاً **ف** حمل للثلثين الاخوات الاعيائين كبنات  
الصلبية والمطافية كبنات الابن وحال بعد اخذ البنات الاولى  
النصف يعطي بنات الابن السادس تكاليف الثنين كذلك يعطى الاخت ثالث  
الابن بعد اخذ الاخت الابوب النصف تكاليف الثنين وبعد اخذ البنين  
والاخرين الثنين لا يبقى لبنات الابن والاخوات من الاب شئ **و**  
دمرات الاخوات والاخوات لا يجري بجزئي المثلث بنات البنين  
يعقبن مرت ليس في درجتين والاخوات يعقبن باسم الاخ  
ملحق جهة القرابة في المثلث متحدة في النهاية وهذا مختلف فعات بيته  
الاخ غير الاخوة **و** ولكن مثل ذلك قدر المثلث فالمعنى هنا  
يمكن ان يقال اقام يليق هنا لا احتاج الى ان يكون من نتها ولا  
يمرض ويجوز المعن في حالة واحدة ويكون قوله ولد وصيحة حال خاصه

يتناول المفهومين اللذين يحيى بهما العالى ثم قال بعد هذه الكلمات ديجونز ان يقول  
عيم للبيهول وللابراهيم بالاصح مفهود الفقائق قد ادلى الشاعر بهذه الكلمة  
ذلك القام دهنا يقول خلاف ما قاله اولا **ج** من اى جهة كانا  
المتأدرس للبيهول جهة الاب والام ويشمل كونها من جهة الاب او من  
جهة الافر او من للبيهول او احدهما من جهة والاخرين جهة اخرى  
قطعا هم العبارتين وان كانت سعادت الحسين صورة اختلاف جهونها تكون بعلم  
من السياق ان المراد تعيين جهة بالنسبة الى كل واحد للاباية الى الحسين  
فلما يخرج صورة من الصور عن هذا العالم ولا حاجة الى حلبة على من  
الوجه اى من اى جهة كانا فالجهة هنا معنى الميسيخيات الفارغ  
ثم الصور الخالصة اخذت بغيرها لانها اماما تكون اثنان اختبرت  
او اخرين مختلفين وعا الاول اختبارات ست كما هو في الريه كلاما  
من الاب كالجهاز الام اخذها من الابرين والاخرين اب او الابخ  
من الام او اخذها من الاب والاخ امام الام وعانتها كونها انتها  
الاختبارات ست كذلك وعلى قدر كونها مختلفين الاختبارات ست  
الاخ من الاب يخرج الاختبارات مثل اختبارات الاخ من الاب  
مع الاخت من بنيات الاخ من الام مع الاخت كذلك فليكون سمعة  
وعا الاقرائين انتي عشر يكون الجميع احدا وعشرين **ج** ولغفال الاخر  
يتناول الملك الاحمره يتناول المخواه المعرفة والواضحة والاطارات معها  
والاطارات المعرفة طبعا الغريب الغريب وكيف في شعر للاختارات المعرفة  
بطريق الغريب دخول الاخرقة في المغزون من لفظ الاخرقة ولابنمن في  
كتبه الغريب الاب يكون المذكور يكتب مع الاناث وتحقيق في المذكر

صادرات على الاحادات المعرفة **رسالة** وابطا من فتح المطلق في غرض  
الاتجاه ان يفتح المطلق مشترك وصيغته في ان كان معناها مأوفى  
الاشتئن لكن في هذا القسم يدل على المطلق المشترك المناسب فقط  
الاخيرة الذي هو صيغة مح بدل على المطلق المشترك شريطة يكون  
بني هذا الكلام على اعلم الغرب بين فتح المطلق وصيغته في موكب الظرف  
وافتخار **رسالة** اتهم ابا جبرونه اعتماداً على اذوه، فات غير الوارث لا  
يحب الجائعات تقدير الدليل بهذا الوجه تمام والاجتاج الى ان يفهم الى  
عندما اخرى وفي اك يقال ولما حجر الامام من وجود الباب عرقنا ان  
ورشمع الباب ولا يرى ذلك شيئاً من تحييب لاسم بدارث به فالمزيد  
من الميراث الامامي مقدار ما نقصوا من تحييب الامام قاتل هذه المقدمة  
مع وجود قرآنكم ابا جبرون اعد لها خدورة غير كحاجي المانع امير امير  
هذا القول كما في التقرير الذي اورد من عن غيرهم هذه المقدمة لاتمام  
الدليل فاما دعى الكثيرون ما يكتبه هذه القراءة حاشية كتبه لا بد  
من هذه المقدمة في قام الاستدللا من ترافقه داخله اذ  
يدويناها تقييباً **رسالة** وح صار للدليلك دليلاً ايجي صار  
محجراً للدليلك دليلاً ويجرد احتفال ان يكون الوصي منفذة باهزة  
الدرست لا يطيق الدليل غالباً عاصم بالظاهر وهذا ليس بوارث ادا  
علمتكم اودي لم اليم هن يدعوا امير وارث فعليكم ان يثبتوا ان متنها  
محضة الوصي تقييضاً الورثة لا علم كونه وارثنا عالم يثبت هذا بعد علم  
بعض الوصي لابد ان يعلم بعدم كونه وارثنا **رسالة** وهذه لكم عزفون  
المعنى لا اد هذا الحكم لم يثبت المطلق المذكور باشتراط بالمعنى والدلائل

بنجية عليه ماذره ثم ليلت شركى كيف غير من رام الاصلاح التركيب  
وعدل عن سنته وماكتب عالما شئ من بتديل الواد بالفاجر غير واقعه  
فان الادار الذي اوزد قبل ايا اذا اراد كل المعن وقام بذلك فلها  
قبل تلك بابي من كلام الشابع وكلام المصنف وتلك بابي وكانت ظن  
الوردان لا من كلام المعن واتصلب القاء كلام الشابع وكان في  
كلام المصنف قبل الراو وقديعفت ابريس كذلك لله اذ لقل من  
الجميلين وجدهما راى قد ذكرنا قبل ان الوجه كور نصيبي الام مع الاب  
مختلقا في الصوريتين فيتاسب جعلها ملائكة تجذاف حال الاجتماع مع  
البلدانات تضييرا في الصوريتين واحد لله او زوجت ابوون ان ذكر  
نه بعض الشرقي ان هذه السلطنة تقع من اثنى عشرة لامرة الرابع  
والما تلمس بابي وهو والمع وبالباقي الاب هنا لله وهو والتيم المذكور  
جميع كون تقع السلطنة من اربطة وللحاجة الى اعتبار ان الدفعتين  
لله فان قيل يحد على ان المراثنة لما اتفق قات قيل بغير دليل  
عانا الوراثة لما اتفق قات طرحب ان افاد العرس لها الثالث  
ما تقدير كون الوراثة لغيرها اي صاحب الرزوج او الزوجة لم يحصل بالضرر  
من الاربة وهران اللام تلمس تلث الاصل تلث بابي بعد فرض ما ذكر ذلك  
لامة الالم مسي ما عدم كون ورثة ابو امام عبد الحفيظ وادان لم يقدر  
كان القيد بالعقل المذكور مع حلها هذا الفتح حاليا عن النافذة  
بل يلزم من التقييد المذكور ان احوالات مكان الاب بعد ممات الام  
تلث فضلها عن الزوج او الزوجة فلتاعكم ان يقال انه المقصود من  
قوله وروث ابواء الاحزان عن الاحلال المقابل اعني قوله بما كان

ع انت بيت المعم المقرب انهم حججوا لى خلايكو فى ين الاجنة  
وهـ هنـاـذـ يـكـنـتـ معـ الـابـرـيـتـ لـمـ الـامـ يـكـنـ عـدـ المـذـكـورـيـنـ أـلـاـ كـافـيـاـ  
فـ اـسـخـاقـ الـامـ الـثـلـثـ لـمـ يـكـنـ عـدـ عـمـ اـحـدـ الرـجـوـيـنـ اـيـضاـ وـكـانـ  
عـبـارـةـ الـعـنـ مـوـهـاـ الـحـلـاتـ ذـكـ استـدـرـكـ اـثـرـ بـعـدـ هـذـاـ اـذـاـ  
يـكـنـ مـعـ الـابـرـيـتـ لـمـ وـأـجـلـ هـذـاـ غـيـرـ بـعـدـ اـثـرـ بـعـدـ الـعـبـارـةـ وـ  
يـكـنـ مـعـ الـابـرـيـتـ لـمـ وـأـجـلـ هـذـاـ غـيـرـ بـعـدـ اـثـرـ بـعـدـ الـعـبـارـةـ وـ  
تـرـتـيـبـ الـاحـوالـ وـأـخـرـالـ اـخـدـ الـامـ الـثـلـثـ عـنـ حـلـ ثـلـثـ مـاـ يـقـيـقـ  
حـتـىـ بـعـدـ القـدـلـ بـاـتـ الـامـ ثـلـثـ الـكـلـ عـنـ دـعـ الـمـذـكـورـيـنـ الـذـيـنـ  
اـذـرـجـ فـيـمـ الـزـوـجـ وـزـوـجـةـ وـزـوـجـهـ وـزـوـجـهـ اـسـيـرـهـ هـذـاـ الـكـلـ اـنـ الـامـ  
الـثـلـثـ الـكـلـ اـيـنـدـ عـدـ هـذـاـ، اـنـ الـلـكـلـ يـكـونـ طـاغـيـاـ اـنـ  
الـرـجـيـجـ اـذـ الـمـكـنـ لـابـ بـكـلـاتـ مـاـ زـادـ قـاتـمـ الـثـلـثـ مـاـ يـقـيـقـ  
وـقـلـ ثـلـثـ الـكـلـ عـنـ دـعـ هـذـاـ خـلـادـ لـاـ يـرـجـمـ خـلـادـ الـرـاقـ اـذـ الـرـاقـ  
اـنـ لـيـنـ هـذـاـ الـثـلـثـ الـأـيـنـدـ عـدـ هـذـاـ، لـأـيـنـ وـجـودـهـ ثـمـ قـالـ  
هـذـاـ الـفـيـرـ وـمـنـ قـمـ سـلـةـ الـثـلـثـ عـلـىـ مـلـةـ ثـلـثـ مـاـ يـقـيـقـ اـبـهـ عـلـيـهـ  
اـنـ الـمـذـكـورـيـنـ الـذـيـنـ اـشـرـتـ لـهـمـ مـعـدـدـهـ اـذـ كـانـ مـعـ الـابـرـيـتـ اـحـدـ  
الـرـجـوـيـنـ فـقـطـ اـنـ الـامـ لـاتـخـرـ ثـلـثـ الـكـلـ مـلـىـ ثـلـثـ الـيـاقـ منـ  
اـحـدـهـ وـمـنـ رـامـ الـاصـلـاحـ وـقـالـ هـذـاـ الـمـكـنـ مـعـ الـابـرـيـتـ اـحـدـ الرـجـوـيـنـ  
وـاـمـ اـذـ الـامـ مـعـهـ اـحـدـهـ فـلـمـ ثـلـثـ مـاـ يـقـيـقـ اـلـقـدـحـ غـرـرـ كـرـبـيـهـ جـعلـهـ  
عـنـ سـنـهـ وـكـتـبـ عـلـىـ الـمـاـسـهـ وـلـاـيـدـهـ عـلـىـكـ اـنـ مـاـ ذـكـرـهـ كـرـبـيـهـ  
اـنـ تـقـرـيرـ الـكـلـ كـيـفـ وـفـيـ تـبـدـلـ الـلـوـادـ بـالـعـاـ، وـتـقـدـيرـ شـرـطـ هـذـاـ  
كـلـاـمـ وـلـاـجـئـ اـنـ بـعـدـ مـاـ ذـكـرـهـ عـقـيـبـ قـلـ وـثـلـثـ الـكـلـ عـنـ دـعـ  
هـذـاـ الـمـذـكـورـيـنـ قـلـ وـثـلـثـ الـمـاـقـ بـعـدـ فـضـ اـحـرـ الـرـجـوـيـنـ كـيفـ

له آخره فلامه السادس وكذا احجز عن وراثة الخورة مع الام  
فان الام مجهم السادس فقابلي وراثة الابرين وراثة الام مع الخورة  
كذلك لما كان جعل وراثة الابرين في ثغاء ليله وراثة الخورة منها كانت  
جنب الخورة الام عن الثالث الى السادس حخصوصا بحال ارشم صريح جداً  
ذلك بان مجرد وجود الخورة يعني تكون نصيب الام السادس غالباً  
بل من القيد ان يكون لها الثالث عا تقدير وجوده وارث آخر  
فقط قناليس في العبارة ظاهر الكلام يشعر بان حمله على الثالث  
وراثتهما فقط يدفع خلوه عن الثالثة مع كونه المراد له الثالث  
مطلاعاً وان كان هناك وارث اخر سعماً ومتى يلزم احمله على الثالث من  
ارثه كونه خالياً عن الثالثة على هذا التقدير ايضاً ويفيدنا اعد مر  
استحقاق تلك الكنى على تقدير الزوج او الزوجة والختن الباقي بالتجزء  
الذى ذكرنا و هو غير مستقاد بمن كلام الشاعر ولم يجيئ القيد على افاده  
هذا المفهوم لا يظهر وجه ادنفع الاشتغال بهم بمعنى ان رحبت  
قل عندي ان فهم فیان ان يكون قوله قوله تعالى و دوسيه ابواء خاليا  
عن الثالثة مقطور فيان فيه خلوده جليل وهي معرفة كون الاب  
عصبة هذا الاسم ولست شعرى اى حخصوصية لقوله تعالى وراثة  
ابواء بعضوية الاب يكون ذلك على ابواء او لو كان هنالك دلالة على  
الخصوصية ففهم المقصود من قوله وان لم يكن له ولد فلامه الثالث  
معترضاً بما قوله الاول والابوس كلهم واحد من السادس من غير  
تعزز حال الاب هذا اذلي لا يتحقق على من النصف من نفسه **فاسمه**  
فيجعل باتفاق من دونه اى هذا الكلام وكذا لست بقدرها كما في حق

الابريت الى اخر الكلام يدلّات على ان الام في هذه الاحوال تأخذ بالمعنى  
مع ان بعض قالها صاحبها فرض على كل حال والظاهر هذا  
لما ذكرنا من مع الماء وعمر يوك لها ثالث اسراره سوا كان جميع الحال  
او بعض **و** اذا اعطيت تلك الباقع الدرجة لا اذا اعطيت  
ذلك الباقع الدرج كان للحسين الاصح حقيقة لافتة **و** واينا  
تاوله يقول كثر الصحابة لا يحيى ابي عبد الله العباس اربعين القبر  
باجاع العجا **و** فقول الشاعر يتعلّم اشياع العجا وافق **و** مخالف قوله  
عنده من اثاره **و** كاتب على حاشية بعض الشرح بدقائقه اذ اشغله  
باجاع العجا **و** موافقا لـ ما قرئ من قوله تقدير الشريف بقوله  
كثير الصحابة ليس بذلك اليس بذلك **و** كان اذ اترك امراة لا  
وكان الوترات الرفقة النفع والبنت وابن الابن كانه لزوج الريح **و**  
للبنت الخصف والابن الرابع مثل السنة التي ذكرها الشاعر **و**  
مناسبة البنت وابن الرابع **و** الام ولقد اشر من هنا عليه الاخت من  
الابوين والاخ من الابن بمعناها لانها هناءات كان الام ولقد اصلحت  
خلاف الآخرين فنانا على حاشية النسب **و** اذا كان ثباتات لم  
ليس قوله ثباتات احترانا عن الجويات ايضا كما احترانا عن  
القياسات اذا دلالة الثباتات عامة عن الجويات كيف ولو كانت  
احترانا عن الجويات ايضا كما احترانا عن الفاسدات كان معينا  
عن قيد المذاهب لان احتران عالمي المدى التي يحيى القرفي الباقي  
مع الماء مع قيد عين الجويات اذ لو كانت جويات باحد كالاباب  
لم يأخذ السدس لانه تقدير المعنون هنا في صدد بيان ما يشرط

للائيت ات ما ذكرنا على وفق ما في الفروع ووجدو بعض نبیع الصنف  
 ابن عباس مواتقا للعلم الثانی روح البصر **هـ** قوله بان الادلاء  
 بالائی للاداء او لاد المقام بالامام وان كان سببا لاستحقاقهم لكت  
 لین سببا لاستحقاقهم فربما فی المقام بالامام لاستحقاقهم لذاتهم ثابت  
 بالفن وليس هنالک **هـ** واختاره شریح وطلس وابه  
 سیرینی ذاری بعین الشرع و به اخذ المائد والثانی ثانی و هنا نقل  
 فاسد قوله مذهب الشافعی برخلاف الاول و هو سقوط الابروات بالباب  
 لاستحقاقهم الارث باسم الجلدة لاستحقاق ليس الارث بالسنة ومد  
 من قال باسم الجلدة ان الوارد في السنة اسم الجلدة فلا استحقاق  
 الثابت بالسنة تاج لذلك الاسم ولاد خلافه حتى يكون  
 الاب حاجا بحجة تدل بر **هـ** الایمی اشیع بثبات لام لوکان  
 حجت بثبات الارث بالباب لخلاف التسبیب لام حجت بثبات واحدة  
 ايضًا لخلاف اتهام ليس لذلك فعلم ان خرمان بثبات الارث ليس بسب  
 حجت السنیع لاما بحسب انتیها والثبات فلم يقى بثبات لام  
 فی فالثلال للخلاف حجت المقام الاب لخلاف التسبیب وهو المأمور  
**هـ** فتفقد لام **لـ** وقد يقال لام **لـ** وقد يقال الادلة بالائی ليس  
 بوجا للجی وحده لضعف الاشتکاف الادلاء بالذکر قاتر يوجب  
 الجی وان لم يكن منتفع لخلاف التسبیب **هـ** حتى لا يقطعه الجی  
 لمن يوجب السقوط من الادلة لخلاف التسبیب **هـ** هذا اذا كان لام  
 الشارعی بهذا امرت لام الاب مع الجلد وان علت وليس للرد بارث  
 ام الاب وحدها على المارد اirth جدہ واحدة في هذه المرتبة فانها

في اirth المارد مع قطع النظر عن طریقات الجی فات بعد ما تحقق اهنا  
 وارثة جامحة لشرط المارد بیت ام حجت بذلك كما في سائر  
 الوراث وكيف يحتاج الى ذکر قيد عدم الجی هنا عما يذكر عقیقہ هنا  
 ويتحقق بالامر لجی فات فی يلزم عاھنا اهنا يذكر قید الخدایات ايضا  
 لاش ذکر بعد هذا والفرق بیچ البونت خلا فی میان حجت الغریب  
 البعدی یعنی عن ذکر قید الخدایات وکتن ما عتم بخلافات هنا و قال  
 واحدة كانت او اثیر اذکر ثبات افاد اللام ان جمیع الجدایات الثانية  
 الجدایة يأخذن السنس وانهم یکن مخادیات مع اهنا ليس كذلك  
 فلابد س قید مخادیات لغایه هذم قول بعد هذا والفرق بیچ البعدی  
 تفصیل لاید ل عليه قید الخدایات مع ان کلام هناك یتلعی  
 لایفهم من قوله مخادیات وعین ان یکون القصود بالخلافة ذلك اللفی  
 اعیزه ولوارثة كانت القریۃ او حجت **هـ** ثباتات ای حجتیا  
 هذان ذکار للقید الذي ذکر في اعد اصحاب الزومن فاشمل القید  
 للدایات بالمخادیات تاسب اهنا يذكر القید الذي يوبق في روی شرعا  
 غير المحادیات اعیز البیوت وجمله هنا فی هذا الایات المشرفة هذك هذك  
 تقید آخر مطلع على التقید الایات بلدية بالحجۃ معلوم منه  
**هـ** فلابد ان المقام جارت لام وفق بعض الشرع روى في  
 روايات جاءت ام المقام الى اهنا يکرر المقدم شهادة محمد بن مسلم  
 فقط بالشهادة مؤرخة وروى شهادة محمد بن المؤذن في الروایة  
 الایمی التي جاءت ام الاب لغير رفع المدعى عنه **هـ** وذهب ایت  
 عباس ذکر بعین الشرع باین مسعود بدال ایه عبیان وکتب على

فِي الْعَدِيْدِ مِنْ جُهَّةِ الْاَمْ - وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ لِلْمُؤْمِنِيْ - وَيَا فَاطِمَةُ  
هَذَا مِنْ هُبَّ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَإِنَّ الْقَرِيبَ مِنْ جُهَّةِ الْاَبِ لِلْجَيْبِ  
الْعَدِيْدِ مِنْ جُهَّةِ الْاَمِ وَالْاَبِ ابْنَاهُ لِلْجَيْبِ وَجَيْبُ ابْنِهِ فَالْعَدِيْدُ تَكَبِّرُ  
الْمِيرَاثُ لِمَنِ الْاَمُ - وَجَقْرَبُ لِيَوْسُفَ لَا حَاصِلُ هَذَا الْكَلَامُ  
اَنَّ لِلَّاسِمِ دُخَالَ الْاِسْتِهْنَاقِ بِجَيْبٍ يَقْدَدُ الْاِسْتِهْنَاقَ بِتَعْدِدِهِ وَلَا  
يَقْدَدُ عَدْدُهُ بِعَدْدِهِ وَلَا يَاتِيْ فِي هَذَا اَنْ يَكُونَ لِلَّادَاءِ بِوَجْهِ مِنَ الْجَوَهِ  
يَقْدَدُ عَدْدُهُ بِالْاِسْتِهْنَاقِ غَيْرَهُ اَسْرَارُ اَنْ يَقْدَدُ الْاَدَاءُ لَا يَقْدَدُ عَدْدُهُ  
الْاِسْتِهْنَاقِ مِنْهُ هَذَا لِيَلِيمَ اَنْ يَكُونَ الْاِسْتِهْنَاقُ بِجَيْدِ الْاَسِمِ كَافِلٌ  
وَلِيَلِيمَ اَنْ يَكُونَ كَامِهُ هَذَا كَامِ الْاِسْبِقِ مِنْهُ اَنْ يَكُونَ اِسْتِهْنَاقُ بِجَيْدِ  
الْاَسِمِ فَرَدَ مِنْ هُبَّ اَبِنِ سَعْدٍ حِثَ قَالَ وَذَلِكَ لَكَ مَجْدُ الْاَسِمِ  
لَا يَوْجِبُ الْاِسْتِهْنَاقُ بِالْاَدَاءِ مِنْ اعْتِبَارِ الْاَدَاءِ فَإِنْ قَبِيلَ اِذَا مَلَكَ تَوْجِيهِ  
كَامِهِ اَنْ يَكُونَ دُخَالُ الْاِسْتِهْنَاقِ وَانْ كَانَ لِلَّادَاءِ اِيْمَانُ دُخَالِيَّمِ  
اَنْ يَكُونَ عَدْدُ الْاَدَاءِ اِيْمَانُ الْجَيْبِ هُوَ جَزْءُ الْعَلَمِ مُوَجِّهًا لِعَدْدِ الْاِسْتِهْنَاقِ  
فَلَا يَلِمُ اَصْلَ الْاِسْتِهْنَاقِ هُوَ لِسَنَةٍ وَقَدْ ذُكِرَ فِي الْاَسِمِ لِبَدَأَهُ عَابِرَةً  
الْاَسِمَاتِ مِنْهُ، جَلَّ اَسِمَّ لِبَدَأَهُ سَبِيلًا لِلِّاِسْتِهْنَاقِ فِي السَّنَةِ هَرِ  
الْاَدَاءِ رَبِّيَّ وَجْهِ كَانِ وَلَا كَانَ الْمُوَجِبُ لِلْعَلَمِ بِالْاَدَاءِ هُوَ اِمَامُ الْجَمَعَةِ  
وَمِنْتَ رَجِاهِ اَسِمِ سَبِيلًا هُوَ اَدَاءُ رَبِّيَّ وَجْهِ كَانِ سَوَاءً  
كَانَ بِوَجْهِ وَاحِدٍ بِعِجْدَهِ مُتَعَدِّدَهُ هَذَا لِيَلِيمَ اَنْ يَكُونَ بِعَدْدِ جَيْبِهِ  
الْاَدَاءُ مُوَجِّهًا لِعَدْدِ الْاِسْتِهْنَاقِ وَالْاَمِ - نِسْمَ السَّكِينِ  
بِيَنِمَا اِنْصَافِيَّهُ قَرْلَسُ اَسْفَا اَنْ يَعْتَبِرُ قَصْدَ مَاقْرَفِ الْاَوَادِسِ  
لَقْطَ بَعْلِمِ اوْ بِعَدَارِ المُتَابِلَةِ مَعْ قَرْلَسَ اَرْبَاعَ اَسْنَادِ عَصْبَةِ الرَّجُلِ

ثم الماء من النسبة القراءة التي يكون سببا للارث ويدخل فيه  
كل ثبات يكون الى اليم سواره كان من جهة الآباء او من جهة الام  
او نسبة اخرى مثل الاخوة او العمة او غيرها وكانت النسبة للأباء والآلات  
باعتبار ان يقصد من النسبة في المخصوص غير ما يقصد من النسبة  
في اليراث فاتجاه الوراث حتى اولاد الام يطلق عليهم الوارث الشبيه  
وقد عد اولاد الام من اصحاب الفرض الشبيه فلو كان النسب للاب  
لما حصل الطلق الشبيه على اقارب الامر وهذا ظاهر من جمل شهاداته  
العنف بالخلافة دامت ان الانبياء ليسوا داخلة في نسبة الى اليم لان  
النسبة الى الاب وان كانت داخلة في قرابة ملائكة بشري والقدرات  
العصبية عند الفقار الذكر الذي يدخل الى الميت بنوكليس بحسب  
اللهم ما فات هذا احد اقسام المقصبة فاطلاق العصبة غير صحيح  
وكذا اثناء الميلاد يعني هناك مقصبة بخلاف غير مستقيم لانه قد  
يكون ذكرا او لحدا على هذا وطريق العصبة الذي يدخل الى الميت يغير  
واسطة الاب والابن يعني كاولاد الام لما كانت مرحلة تغيل ست  
مخرج بحسب دخول الانبياء في نسبة او رفع المطر الدائري مثل  
الذكور الانبياء وان كانت الانبياء خارجا بقيده ذكر ايمانا ~~فانها~~  
انفرد كفت الا حاصل للمرءات ان قرابة الاب او اثناء معرفة بغيرها  
الام سبب المقصبة وقرابة الام ليست كذلك دليلا في حال اجماعها  
ان المؤشرة المقصبة نسبة الاب تحصل ما ذكر في تغير العصبة انه  
لا يدخل في نسبة العصبة الى الميت من حيث ان عصبة الآباء غالبا  
نحو صورة العنف وان كانت داخلة في النسبة تكون ليست داخلة

نـ نسبة العصبة من حيث انتهاصـة فالاشكال وأسـيقـة قـلـة فـانـا  
 لا يـقطعـ بالـنـفـرـادـ حـماـعـةـ انـهاـ غيرـ مـسـتـقـلـةـ بالـعـلـيـةـ بـالـمـلـادـ انـاـ حـالـ لـكـ زـاـ  
 سـفـرـةـ عـنـ قـرـابةـ الـاـبـ لمـ يـكـرـ عـلـهـ وـكـانـتـ غـيرـ صـالـحةـ الـعـلـيـةـ فـلاـ  
 يـبرـدـ مـادـ كـرـنـقـ بـعـنـ طـلـوـثـ حـيـثـ قـلـيـنـ وـفـيـ نـظـرـ لـاـنـ لـلـاـيـلـنـ مـنـ عـمـ  
 اـسـتـقـلـاـلـهـ لـاـنـ يـكـرـ عـلـهـ لـاـيـلـاـنـ اـلـلـاـيـكـونـ بـاـ دـخـلـ فـ الـعـلـيـةـ فـلاـ  
 يـعـنـ تـفـيـعـ قـلـيـنـ فـيـ مـلـاـغـةـ فـ اـسـتـقـاتـ الـعـصـبـةـ عـلـيـهـ وـيـعـدـ الـلـاطـنـ  
 عـاـيـعـ كـلـاـمـ ثـانـ بـعـدـ الـجـيـجـ يـسـتـقـيـنـ عـنـ الـخـلـقـاتـ وـالـغـفـقـاتـ  
 الـمـرـكـبـةـ فـ اـسـارـ السـرـفـ وـلـوـثـ لـعـهـ هـذـاـ التـقـصـ فـ الـلـاهـيـ عـلـىـ مـنـ  
 يـرـاجـعـ إـلـيـهـ **طـبـ** وـهـمـ إـلـيـعـبـاتـ إـلـىـ هـذـاـ مـيـدـيـلـاـدـ كـنـاـ مـنـ  
 إـلـتـزـامـ إـلـيـاـعـبـ يـنـفـ يـاـنـ لـاـيـصـنـ عـلـيـهـ الـعـصـبـ بـفـيـ  
**طـبـ** الـأـدـارـجـ الـمـيـتـ الـجـيـجـ حـيـلـ قـلـيـنـ حـلـيـتـ مـلـيـعـ بـاـيـطـفـ  
 طـلـيـعـ مـنـ الـأـصـنـافـ الـأـضـرـ بـدـيـلـاـنـ قـلـيـنـ اـصـنـافـ وـيـجـزـ جـهـاـنـ  
 خـيـرـ الـمـلـبـدـاتـ الـمـلـزـفـ هـمـاـزـدـرـهـ الشـارـحـ وـكـلـاـ الـمـجـيـدـ شـائـعـ  
 اـشـاـلـ هـذـاـ التـرـكـيـبـ وـاـيـرـادـ لـقـطـ اـرـبـعـ بـيـعـ هـذـاـ الـرـجـمـ فـلـاـ يـعـدـ  
 مـنـ قـالـ وـمـنـ قـدـ لـخـلـ مـنـ مـيـدـاـدـ قـدـيـاتـ بـيـرـ كـيـبـ آـخـرـ يـمـاـزـدـ  
 الـمـعـنـ بـعـنـ تـقـيـيـرـ تـرـكـيـبـ الـمـصـبـتـ بـهـذـاـ الـلـكـابـ مـنـ الـتـنـيـنـ الـمـبـدـعـ  
 لـهـذـاـ الـقـلـلـ رـحـلـيـتـ **طـبـ** الـأـذـرـبـ فـ الـأـذـرـبـ إـلـيـ جـيـوزـاتـ يـقـنـدـ  
 نـعـنـ كـلـ قـلـلـ الشـارـحـ وـيـجـزـ اـنـ تـقـرـيـرـ بـيـعـ كـاـخـرـ اـرـجـونـ وـ  
 سـاـرـ الـتـجـيـيـاتـ مـنـ جـلـ الـأـوـلـ مـبـنـيـاـ وـالـثـانـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـ  
 يـرـجـوـتـ خـيـرـاـ وـجـعـ الـأـدـلـ قـاعـلـ فـعـلـ مـحـدـدـ وـالـثـانـ مـبـنـيـاـ وـ  
 يـرـجـوـتـ خـيـرـ تـلـقـاتـ وـعـسـفـاتـ لـاحـاجـةـ إـلـيـهـ وـلـذـاـ قـدـيـرـ بـيـعـ جـلـ

يـرـجـوـتـ مـعـرـفـاـتـ الـمـدـيـرـ قـيـلـ وـاـنـ اـحـدـ مـنـ الـمـدـرـكـيـنـ اـسـجـارـكـ تـلـقـاـتـ  
 تـقـسـفـ وـكـيفـ يـكـرـ بـرـجـوـتـ مـقـسـرـ الـرـيـجـ مـنـ قـيـلـ كـوـنـ اـسـجـارـكـ  
 مـقـسـرـ اـسـيـقـارـكـ بـعـدـ ظـلـوـرـ الـرـيـقـ بـيـنـهـاـ بـلـ الـظـاهـرـ اـلـاـقـرـبـ خـيـرـيـتـهـ  
 خـيـرـ وـقـلـلـ فـ الـأـذـرـبـ عـطـفـ عـلـيـهـ تـقـدـيـرـ الـأـوـلـ بـالـعـصـبـةـ وـالـأـخـرـ  
 بـاـ الـأـدـرـبـ فـ الـأـذـرـبـ وـيـكـرـ قـلـلـ **طـبـ** يـرـجـوـتـ لـقـبـ الـدـرـبـ كـلـاـمـ اـخـرـ  
 بـيـاـ نـالـعـقـدـ الـأـقـرـبـ وـبـوـصـ الـأـوـلـيـةـ وـقـلـلـ بـيـرـجـوـتـ بـعـدـ هـذـاـ  
 عـطـخـاـ بـيـرـجـوـتـ الـأـدـلـ بـيـاـنـ اـلـوـجـهـ آـخـرـسـ الـأـوـلـيـةـ وـيـؤـيـدـ هـذـاـ  
 الـتـرـجـيـهـ قـلـلـ اـمـنـيـتـ اـمـنـيـتـ اـمـنـيـتـ بـالـمـارـكـ قـاتـصـيـنـ بـاـنـ عـيـنـ قـلـلـ الـأـذـرـبـ  
 فـ الـأـذـرـبـ هـذـاـ الـفـيـقـ الـذـيـ قـدـرـيـهـ اـدـاـهـمـ لـيـكـوـنـ مـيـدـاـدـ وـجـزـءـهـ  
 جـزـءـهـ كـانـ هـذـاـ الـتـرـجـيـهـ الـذـلـلـ الـذـلـلـ مـيـدـاـدـ وـالـأـذـرـبـ الـذـيـ هـوـ وـاقـعـ  
 بـعـدـ جـزـءـهـ بـيـرـجـوـتـ **طـبـ** الـأـيـرـيـ الـفـيـقـ بـيـعـ اـصـطـرـادـ مـنـ  
 الـتـبـعـيـةـ الـقـيـمـةـ الـذـكـرـ وـالـأـحـامـ الـشـرـعـيـةـ الـمـوجـبـةـ لـظـهـرـ الـأـنـقـالـ  
 دـعـمـ الـأـنـقـالـ قـذـاـمـاـنـ اـنـقـالـ اـهـمـ كـانـ اـقـتـمـ وـدـلـالـ هـذـاـ  
 بـيـاـ الـفـرـةـ خـيـابـ الـأـصـلـ حـيـثـ يـتـبـعـ الـفـيـقـ مـ فـانـ الـأـصـلـ لـاـيـتـنـمـ  
 قـذـةـ الـأـنـقـالـ وـلـوـسـ الـفـوـةـ قـذـةـ مـ اـسـتـنـاـمـ الـفـوـةـ لـزـيـرـ الـفـرـبـ  
 ثـمـ مـاذـرـهـ الـأـثـارـ بـيـانـ لـمـ تـقـدـمـ الـفـيـقـ مـ دـاـقـقـ مـ دـلـلـ مـ عـاـ  
 قـذـةـ **طـبـ** وـلـاـ بـوـرـيـهـ قـلـلـ وـاـحـدـ مـنـهـاـ الـسـدـنـ عـالـ الـأـبـ صـاحـبـ فـيـنـ  
 بـعـدـ الـأـلـدـ وـالـأـدـعـ الـعـصـبـةـ بـيـانـ بـيـطـرـيـقـ الـأـنـ وـبـيـانـ الـأـهـيـدـ وـاـنـ  
 قـذـةـ **طـبـ** وـتـقـيـيـلـتـ بـاـبـ الـأـبـ لـمـ وـكـذـاـقـتـ بـيـرـجـوـتـ بـيـنـهـ  
 بـعـدـ اـخـرـ الـبـنـاتـ بـقـيـدـ الـذـرـقـ قـلـلـ كـلـ ذـرـ الـصـرـعـ بـاـلـمـ ضـنـاـ  
 وـلـذـرـ اـلـ بـيـنـاتـ قـاـيـدـ اـخـرـيـ وـقـيـعـتـ ثـمـ بـنـوـهـ الـلـاـيـدـ قـمـ خـاـصـاـ

لأنه بالذات لا يستحبه وتقديم حق النبي عليه السلام بعيد لابد من ذكره  
لذلك نفهم جملة **فـ** تأخير الآخرة إلى ما ينتهي من ظاهر  
عمرنا العس الراهن ولذلك بالمرأة الذي يحيى بالصورة وحال في  
لما تنتهي إلى الألوهية بالعصرية وهذه الفتن اليقيني سقوط الآخرة بالذات  
حيى يحيى على التأخير قبل في حينه وهي المساعدة فات تأخير الآباء  
عن الآباء وابن وزاد تأخيره للذين عيدهم بالاستثناء سقطوا بها قبل أن لا  
يسقطن الآفة عصوبية المقدم فإن الآباء وابن الآباء عصوبية المقدم  
من عصوبية الآباء ولهم لأنها لا يحيى هنا الآباء المسلمين بالفضيلة والباقي  
يا هذه الآباء أو ابن الآباء بالعصورية وأيجيب هنا فذا يحيى إن  
يموت حال تحيته الآخرة كذلك بآن يكون عصوبية للذين اذرين  
الآخرة وإن يكن حاجيلهم فإن للذين يحيى الآباء الذكور و  
يحيون الآخرة فيكون عصوبية آخرى تأخير الآخرة من طلاقه لا يحيى  
إن يدرك بعد المحن من بغراحته إلى التخفي يعمد إلى حينه لكن ما  
كان التأخير باعتبار سقط لهم به أخير حال التأخير عليه ومحض  
يقول رحمة الله **وـ** أعني به أي بالذكور أو إنما يحيى مذكورا  
كان الترجح الذي هو مصدر مذكرة في ضد وما كان قوله بالذكور  
من هؤلاء المراد بالذكور فرقة القرابة والتقيير بالذكور لتجويز تذكر  
الضرير أعني يقول وهو الترجح دفعا لهذا الوهم **فـ** من العصبات  
إشارته إلى تقييم هذه الحكم للعصبات للرأي لهم اختصاصه بعض دون  
بعض وليفيد شول ذي القرابة لعصبة الآبي **وـ** ذكر الآباء  
ذو القرابة لاختصاص العصبة بذوى القرابة إلى الجري في ذوى القرابة

واحدة ابضا فان الاخت من الابرين اولى من الاخت لاب الاب طالما  
الذكور في الثنائي من الاناث الاخت من الابرين حيث ذكر ان مسافة  
الللح من الاب ولم يذكر الاخت لاب بعض فتقاهم القسم ذات القراءات  
بالذكر وابضا ذات القراءة الواحدة من الاناث لما كان عصبة الفير  
وفي حال الاجماع مع الاخت من الابرين لا يرضي بالعصبة لافائدة  
الاية وهي لاتزيد بعد صورة الاخت من الابرين عصبة بعثت  
فلا يرضي بالعصبة فذ القراءة الواحدة من الاناث العصبة لا يقدر  
اجماع مع ذات القراءات منها فلما يتعرض لها ~~لها~~ لو في من لا ياب  
يمورات يكون قوله اولى حال والعامليات من المعاشر استقاد من  
كاف الشبيه في للاح وصاحب الحال وان كان سعدنا وهو الاخ  
والاخت لكن افضل المقضي المتفق عليه من المعاشر ملحوظ  
فذلك مفردا مع كون صاحب الحال متى وكذا هرقل بعد هذه اولى اللاح  
لاب وام اولى اللاح قولة وابن اللاح عطف على قوله الاح والاخت  
معقد هنا ابضا وذا رده الثاني بحسبه من قوله قات وفاته وفاته  
في الواقع الثالث يكملها المعني وما قبلنا اولى من الفعل بالاكتين  
فإن الاستيفات مع كونها خلاف الظاهر يحتاج إلى تقدير ابضا  
بعصبة باخرتين ليس في هذه الحال ما يدل على حصر صورة زوج  
عصبة في باخرتين بل المراد ثالثة تضرع عصبة باخرتين وإنجاز  
ان يوم بعض عصبة بغيرة باخرتين كبيانات الآباء فإن بعض  
عصبة باخرتين وبابن آخرتين وبيني اخرته وبابناء آبينا، عترته  
ولا يبعد أن يقال الفرق في باخرتين راجع إلى السنة الثالثة اذ هي



وان الله تعالى اعلم بحقيقة الاجمال في التوجيه المذكور للشريعة نظر في  
 اذ شكرتم النعم لا يوجب تقليل الشفاعة والاجراف في الاخرة ولا يبعد  
 ان يقال في توجيهكم انكم مفرادون لا كثرة اجر النعم التي  
 انتم بها وبالكثر يغverts هذا الامر فنقول انكم شرada المفازان خيراً  
 من هذا الوجه **ولله** وللرب ما عنده لا ينفي مداده رحمة الله  
 انما شخص الآية بحسب النزول بتقييم الحرج على الملاحة على مداده  
 ان الآية لما كانت سبباً لزوالها هذا والآية بكل حكمها ان يكون القديم  
 حخصوصاً عادة الامراض الوراثية فإذا قللت الاستدلال بالآية على  
 تقديم ذري الارحام واما عن حدوثه فهذا على الحال الي  
 حيث تقديم المفزع على ذري الارحام والردة ماروى ان بنت حمراء  
 زعمت اعترضت عبد الله بن عباس العيد وشككت بنته ومولات طفل النبي  
 على المصطلح وسلم بصفتها بالبيضة والبياض لولاد فعلم منه تقديم  
 على الولد واذا كان مقدماً على الذر فالذر مقدماً على ذري الارحام بالضرورة  
 ويؤيد هذا حكم الوراث في ذلك عليه الله ولم يدع وارثاً على الوراث  
 الذي يسترق الملاحة واحداً كان او أكثر وهو العصبة فات اصحابي  
 حلى الله عليه وسلم ولولا انتفاء المرض في وجود البنت دليل على ان  
 الوراث للان عن عصبية الموت الوراث للائز من حيث ان وارث  
 وهو العصبة **ولله** و اذا كان مولى العناقة عصبة لـ اذا دل على الحديث  
 عن العصبة ودل على ان مشروط بعد وارث اخر بعين العصبة  
 دل على البنت عادة اخر العصبات فلا يزيد ماقيل لا دلالة في الحديث  
 المذكور على اوكوت مولى العناقة آخر العصبات كيف وهذا القائل قد سلم

ان الوراث في الحديث بعين العصبة **ولله** ساقته السيدة عبد الله  
 بيشويه معهقة ولاده بليوض ولاده حيث شاء **ولله** ولنان الاب  
 هو الاعتنى لقوله علي الدام لـ للراشد من الاعتنى في الحديث وفي  
 كلام الشارع اعم من الاعتنى اور ما يقوم مقامه كذلك ويسقوى  
 الشارع ان المفزع وان لم يكن اختيارياً ينسب للوراثة وان كان الاعتنى  
 اعم من الاعتنى حقيقة وامر اخر ترتيب على المفزع فلا يتحقق المفزع  
 بدون الاعتنى فالمعنى باق سبب الوراث المفزع لا الاعتنى غيره ضروري  
 والقول باق اراد المفزع في الحديث الاعيال الولاء، من اعتقد لان سبب  
 الوراث الاعتنى غيره ملائم وكيف وقد تقدرت ان ترتيب المفزع دهونها  
 شئت الوراث على الوصف دهونها الاعتنى مشعر بالعلمية عـاـنـاـ ما  
 اوردـهـ عـاـنـاـ الشـارـعـ منـ انـ السـبـبـ قدـ يكونـ المـفـزعـ بـدـوـنـ الـاعـتـانـىـ  
 بـرـدـ علىـ قـلـاطـهـ الحديثـ وـاـنـ لـيـلـكـيـ اـنـ السـبـبـ هـوـ الـاعـتـانـىـ فـانـ مـنـ  
 رـتـبـ المـفـزعـ عـاـنـهـ مـلـكـ بـقـيـ اـخـتـيرـ بـيـثـتـ لـ الـوـلـاـعـ عـاـنـهـ يـمـقـتـ فـلـاحـيـ  
 لـ كـلـ مـطـلـعـ بـاـنـ الـوـلـاـلـ اـنـ اـعـنـتـ وـلـ وجـ دـفـيـظـرـ بـالـتـالـيـ **ولـلـهـ**  
 لـ قـلـاطـهـ عـلـيـ الـوـلـاـجـ الـعـلـمـ لـ هـذـاـ دـلـيـلـ عـلـيـ اـوكـوتـ مـوـلـىـ العـنـاـقـةـ بـعـدـ  
 وـارـثـيـتـ فـيـ الـلـهـ وـاـنـ كـوـنـهـ عـصـبـةـ ثـلـامـ مـنـ هـذـاـ بـلـ يـعـلـمـ مـنـ الـحـدـيثـ  
 الـاـخـرـ مـنـ شـبـيـهـ الـرـوـلـ،ـ بـالـنـسـبـ لـ اـيـقـنـيـ سـاـواـتـهـ مـنـ جـمـعـ الـرـجـهـ  
 بـلـ يـكـيـ فيـ حـيـثـ التـشـيـيـرـ كـوـنـ الـوـلـاـ وـرـجـاـ الـوـرـاثـ فـيـ الـلـهـ وـقـدـ عـلـمـ  
 كـيـفـيـتـ الـتـوـرـيـثـ بـالـوـلـاـ،ـ بـغـيرـ هـذـاـ حـدـيثـ فـانـ عدمـ اـرـثـ الـنـاتـ  
 بـالـوـلـاـزـ اـرـثـمـ بـالـنـسـبـ قـدـ عـالـمـ مـنـ حـدـيثـ اـخـرـ وـكـذـاـ دـعـمـ كـوـنـ الـوـلـاـ  
 مـوـجـجاـ لـ الـوـرـاثـ مـنـ بـلـيـهـ وـكـوـنـ النـسـبـ مـوـجـالـ مـنـ بـلـيـهـ بـيـبـ

ان المعنى الذى حوصلنا اليه يوجد في الاعلى دعوه بالاستخلاف  
 النسب الذى هرمتنا ، الارث فما يجده في الحالين <sup>لغيره عليه</sup>  
 الحال ليس لمننا ، الفرق استمرارة في الحديث يعنى مقابل الكتابة  
 والتهيير وفي اخر الحديث استعمل معنى يشتمل والمعنى الذى هو سبب  
 للدلالة <sup>فيما يشتمل عليه</sup> الاما اعتقدت او اعتقدت من اعتقلا بعد  
 اعتقاد الكتابة والتديير وجعلها في مقابل الاعتقاد يحصل اهتمام اخر  
 من توسط المعنى بين الكتابة والتديير ايضا ومن توسط الكتابة بين المعنى  
 والتديير ومن توسط التديير بين المعنى والكتابية ولم يذكر هذه الاشياء  
 في الحديث ولم يتوجه الشارح الى ذكرها وبيان احكام العلام بان من شأن  
 الالا ، الفرق الثالث على هذه الوجوهة ذكر بعض الاضافات يقع عن ذكر  
 اهتمام اخر معلم المذاكرة لها في <sup>العلم</sup> او غيرها لا يدعون عطضا بما اعتقدن  
 الشارح رحمه الله تعالى هذه الممارسة بتقييم ان ليكون عظما بما اعتقدن  
 لفظا وعلفظا على المذكرة حقيقة ويكون المعنى ليس للكتابية  
 الالا ولا اساسا اعتقدن والا ان جزءا ، معتقدن والمراد من ان جزء الالا  
 الجزء ساخت ويجيز توجيه هذه العبارة بوجهين اخرين احداهما  
 ان يكون جزءا مقطعا على اعتقدن ويكون المعنى ليس لكتابتنا ، الا كذا  
 او ما جره معتقدن وما جر المعنى الالا ، فوضع الفاصل وهو لفظ  
 ولا ، موضع ضميره ونائبا له يحيط جزء مصدر امطرقا على الالا خلا  
 وبعضا على الالا ، ويكون ولا مضافا الى معتقدن ويكون اهتماما بجزء  
 جزء ولا ، الى معتقدن من قبله رمانك خان للطب المطب بالبران  
 فهنا ايضا للبر وصف المعنى للالا ، وعلى هذا التوجيه يجوز ان يجيء

جزء على موناه المصدرى وبين الامر على الماسحة كما في ترجيح الترجح  
 ويكون ان يكون معنى المعنوان ويكون من اضافة الصفة الى الموصوف و  
 يكون مآل المعنى او لا اهتمام ومتى يجيء لا <sup>لما</sup> وان كان فيه شذوذ  
 تقتضى للإشارة الشذوذ انه غير المذكور اللهم كما قالوا رواه  
 الناس كان خالفا من هو اخطئ من واخطئ كان الشاذ مردودا  
 والا فلا يجيء ما ذكره من تعريف الشاذ وتفصيل الى المردود وغيره  
 وان كان يقتصر عربه بمعنى بطيء عما اتفق عن ارباب الحديث لكن يمكن التلفظ  
 في التطبيق بوجه سهل وجده التطبيق يظهر لهن يراجم للما <sup>الما</sup> الشجاع  
 ابن الصلاح في اصول الحديث حيث يبيه من الشاذ <sup>بـ</sup> بجزله  
 المشهور الحديث المذكور يليون في الفرز الاول احاد اهتمام  
 الفرز الاول متواترا والمشهور بجزله المتواتر لان اصحاب الفرز الاول  
 ثقات وكلهم بجزله المتواتر يجيء وخذ للحديث ليس من هذا  
 القبيل لانهم يكتون احادا <sup>لما</sup> مصارحتا على اسباب روايتها مثل عن  
 كما روى العبي طارحا لاشتهر <sup>مع</sup> وصورة ولار مدبرهن الفرض  
 من هذا التعمير الى المذهب لا يعيق الایمانت المولدة فلا يتصور حصول  
 ولار مدبرها لها الذى لا يحصل الا بجوب المذهب حال حرمة فضله  
 هذه الصورة دفنا لهذا التفهم والاحتياج الى تضليل هذه الصورة  
 اما هو لايابات حصول الالا ، للسا ، والأحوال مانت المولدة ويات  
 معتبرها بعد موتها يصل اثره الىعصبة مولات بسبب حق ولار  
 المولدة وهذه الفرض يبقى في ثبوت الالا على المذهب وبايضا لرمات المولدة  
 وحصل للذهب بعد موتها ملك بوجه من الرجاء ثم مات الذهب فانه

يتعلق للحقوق المطلقة بالمتصرفين وضمان الدعوات بمال المورث  
وإلا من المأثر بالولا، آن هذا **جزء** ذلك الميد باعتاقها أيامه  
ولارثه إلى نفسه في جزء الولا ليس إلا مخصوصاً حتى ينطوي أن  
البلا يحيى الولا، إلى نفسه أولى موالاته بل هذا المركب أثره مترب الارث  
ولما كان الواسطة في انتقال هذا الولا إلى الولاية العين **ليست** وهو الارث  
من الوالد وبخلافه شرط منه جان يقال إنه الألب يحيى الولا، إلى  
نفسه إلى موالاته لأن حقي الولا، أو والذات للرواية على البعد نفسه  
فالظاهر يستغل منه إلى الولاية وإن قال أحد أن العبيد جزء باعتاق  
موالاته أيامه ولارثه من نهرك الام اليماني **لأنه** هنا أيضًا فالنتائج  
حيث قال جزء ولاه إلى نفسه في كون هذا الواقع الحال العص  
وزهره ولسانه الشرح له هنا لا يزيد عليه شيء **غير** هذا **جزء**  
لما كون الولا يحيى ماستلزم كونه للبرائته لا كون ذكر الولا، أولى  
لأنه مستغل عيارات حصول الارث مع بيات سبيحة **جزء** جزء  
باختلاف ولاه، ولد معنفه لنفسه ثم إلى موالاته هنا جزء الولا  
إلى نفسه ثم إلى موالاته أظهر قائل الواسطة خارث الولاية من  
الارث بالارث فالظاهرات هذه الولا، **أولاً** الحق في الواسطة ثم بواسطة  
لم الحق في **واسطة** عند إبي يوسف سمس الوال، **إلا** الغرض  
لارث السادس للأب عند إبي يوسف والاقتضاء عليه في هذه الصورة  
والتقرير كلن للأب في الصورة الأخيرة يشعر بأن ليس للأب  
عند غير إبي يوسف شيء ولو تقرير عن أن المثل للأب في هذه الصورة  
عندنا **وغير** هذه الصورة مطلقاً **لأن** حال الألب الأعندي **ليس**

بات للمرتبة الوجبة للحق ما يكفي ناشئاً من الرحم كافياً قبل ذر الرحم  
 بحسب من حيث إن ذر الرحم فلا يتوجه الشكال **فـ** الثالثة للمرتبة  
 إلى المرتبة الثانية الثانية لما عارضت السببية بسبب الرضاع أو  
 غيره من المعاشرات **فـ** ثم إن الشجاع أورد في اورث الشكل الحضول  
 الوليدان يقع عليه ذر الرحم ليظهر ارتباط هذا الباعث بالغراعن و  
 تبيّن على أن ابرازه في هذه الباب مهمّة إله الولاد من جات التوثيق  
 في بيته توثيق العلا من بعد اصحابه وتفاصيل أشير إلى تقدّم منها  
 وليس محلّ بيان الأرث بالولادة، الباب الفراعن ولوه ترتيب المحقق  
 على الملكين من قبل يابس العق لايوجب عدم ذكره في هذه الباب  
 لا يكفي في ابرازه هنا بغير ذكره كونه من مبادي بعض مباحث اليراث  
**فـ** ثم إن الكبرى والصغار إن بروجاً إلى استاذ التزويج إليها  
 أشارت إلى عدم استقلال كل بالطامة منها بالتزويج لمنها ولبات  
 لم يسبب الولادة واستدرك بينها وليتها لوز وجده راجحة تفتر  
 اذن الاصغرى تحكم الاصرار بما لا يحتال أن يحصل له من جهة التزويج  
 ورشحه عن ارث البنين متنبأ بالولادة، فإذا بد من رجال البنين  
 أنه ارجوك أن يزدكي إلى اصرار كل منها **فـ** بمعنى شخص لا وهو  
 هذا التزويج يدفع الموقف بالعمل فاتح في المول وان تحكمه اللعنة عن  
 بين البنين لكن ليس هذا المفعى من حكم عيّن من حيث ان من  
 تحصل معيّن على المفعى سلفي بطبع الجميع الورثة من حيث للبعض وأيضاً يحصل  
 اللعنة بوجود شخص آخر يحصل المفعى من وجود اخرين صاف عن  
 سطام ما هو محظوظ فالصورة يمال فيترت عليه نعمان البعض

باشة للجلجلي بالنسبة إلى شخص مغيره وقوله عن براءة المرأة به من  
 براءة المرأة لبشرها فلا يتحقق بنع المعاشرات عند تحفظ ارباب  
 الغراعن عن ما يتحقق من تقديرهم تحفظهم وكذا يتحقق بذلك  
 شخص اصحاب الغراعن اذا اجتمعوا مع من يناسم عاكان لم  
 تقدير الانفراد لانه يدعى في كل حال شرعاً فلا يتحقق في كل حال  
 عااته في تلك الحال **فـ** يجب نقصان وهذا يحجب عن سبب الـ اى  
 عن سبب معيّن مقدر إلى سبب مقدر أقل فلأنكم كونه الولد أحاجبا  
 للأب يجب نقصان منه جمة إن يمتهن من اخذ مدار على السادس  
 بالعصبة إلى السادس لأن ليس للأب سبب مقدر في حال العصبة  
 حتى يكون منه عنه إلى السادس يجب نقصان فإن سبب العصبة ليس  
 معيناً فلما يتصور فيه الزيادة والنقصان والأرجح لا يقبل خذنه هذا  
 النقص من إن العصبة لما كان عبيراً لاكتفاء الأرض بغير المأمور  
 كان يجب معتبراً في حق كل سبب عاشه فأنا يتحقق في العصبة وخطا  
 يجب حرمانه أذن يقتضي عنها إلى العصبة اخرى يتحقق في الانقضاض  
 فعلم أن يجب النقصان ليس لم وجودها بين المعاشرات هنا كما  
 ولا يتحقق ضمه قات في توثيق العصبة بالفرضية في بعض الأحوال  
 ليس بجواه من الوجه وقد عرفت ما ذكرنا أن تقاويم الحال  
 المعاشرات ليس بجواه لاصدق تعرفيت يجب عاشهات احوال  
**فـ** وتأتيها يجب حرمانه وهذا يحجب عن الميراث إلى هذا  
 التعريف يصدق على كل مان اذ يجب المأمور ذهابه إلى العصبة اي  
 اللعنة ومن جهة الـ الجهة او رد الشهادة في القديق الاول بقوله فإن ظلت

وأدخل للهب على المدى الأصلاني إدخال المزوم في الجبوب ولا  
يرد هذه الشبهة لكن ملائكة البارادى المقرب من جبوب هنالك  
المقى ساق الكلام على سمعتى للبارادى فان ذلك قد يكتب العريف  
الذى يرثى لقطن جبب يخرج مولادا عن لله رب وظاهر غريب جبب  
حراب على ملائكة البارادى يتحقق الدخول ويكون حل كلاته روح الله  
في الباب على نفع خفيفه للجبر عليه يتحقق هذا التعبير ايضاً انه  
يقال الملائكة جبب عن البراءة يكتب الورثة ويغير د عليه رحمة  
ما قبل من ان في الباب تسليم محمد جبب من الماحتلة الارض نحو  
حي اليابان على القسم الورثة كان في الشارع بالعلم الذكرى  
يرثون جبلاً ويكتبه جبلاً معن الشرع غير العبارة وقيل ما كان  
يكتبه جبلاً يكتبه في حال والكلمة فيه ان حال يكون سببا للارث  
في الصورة الافق والابد سبب اليل في الموردة الثالثة هذا الحبس  
كله وفيه ان لفظ جبال وقع في هذه العبارة في ثالثة مواضع و  
الطاولة المقصد في جميع الالى من واحد هو الفرقية وحالها، في  
واحد منها وهو قوله برباته جبال على السبيط وعى الفرقية في غيره  
خان القاهر <sup>هـ</sup> مبني على اصول الورثة في حمل الفرقية اعم من  
العصبة واصحاب الفرض وكذا الفقهاء والشخن في اصول الاول  
والاذب فالاذب في اصول الثانى يضم العصبة خلاف الطاولة  
بان اصول الاول لاصحاب الفرض والثانى للعصبة خلاف الطاولة  
والواقع وليس في الحال ذلك عما هذا التفصيم لعبارة والاشارة  
لما ذكرناها في دفع الناقصة بات ولد الابن مع الابن الاخر

محبوب مع انه غير منتمى الى الائت بن جببه الى التفصيم الاصل الاول  
باصحاب الفرض فات هذه المقاومة تدفع باندراج جبب لا اجل  
الثانى وكذا دفع النظر الذى سيدركه الشارع لاجتناب التفصيم  
الثالث او يدفعه هذا النظر بما ينتسب الى شاء الله ثم الغرب  
<sup>العصبة</sup>  
بات الاصل الاول لاصحاب الفرض والثانى العصبة يتضمنه يكتب الام  
ليرثات الابوة وجيب قربى كل جهة بعدى ملائكة الاحرى فات  
اصحاب الفرض وجيب فنهت مبنى على اصول الثالث الاول <sup>لله رب</sup>  
<sup>العصبة</sup>  
سوى او الادام لا ليس استثناء او الادام الا عن شاء الله تعالى على  
اشارة اسحقى للخلاف في الشرك وقد شارط في المتن بقوله  
للغدرم واشتراط احاد الالب على قدر عدم الاستحقاق للذى  
وفي الادام استنق <sup>لهم</sup> والشرطين فلا يتحقق وجيب في حكمهم  
قلنا ليس ذلك الاستحقاق الا مشئوا عدم كون الاستحقاق المردود  
مؤشارا في وجيب ان الاستحقاق المردود متاخر عن الاستحقاق لله رب <sup>لله رب</sup>  
يكوت مؤذنا في وجيبه ولما حصل ان يشرط له يكون هذا الالحت فى سابقا  
على استحقاق لله رب وجيب الرتبة لمواجعها فلا يتعين المتأخر ان يحصل  
على قدر عدمه <sup>لله رب</sup> وفي بنات الابن مع الصلبين يتضمن  
بالبنات الواحدة الصلبية مع بنات البنات والاخت الواحدة الاعيان  
مع اخت اب لابن عكك دفعه بات مع اصحاب السبب يكتب الادب  
الابعد لان الاقرب يأخذ التنصيب الذى يتحقق بذلك السبب  
فالباقي لا يأخذ من ذلك التنصيب شائعا فيصير بحراً وفق صورة  
التضييف لم يأخذ الادب تمام التنصيب الذى يتحقق بذلك السبب

اطلاق المحرم لغة عليه لكن في الاصطلاح يطلق المحرم في مقابل  
المحوب يعني حرم عن الارث بالخلافة لمان من مواعي الارث  
باليمن الذي ذكر في كث سوانع الارث وحقائق اث رجح المحوب  
لحرماته لان المحوب يجب الفحص لا يكون حاججا وفي صورة  
اجمع اصحاب الفرض بحسبهم يبقى من التركة بعد اعاذه فرض  
لا يرى اصحاب الفرض حاججا للعصبة اذا وجد فيه من  
مان محظوظا يجب الفحص مع القول بان المحوب يجب الفحص  
جب غيره وبابها المحوب اذا استعمل مطلقا باتدر منه المحوب  
جب حرمانه لان الطلاق يجعلها المطلقا **حل** بالاتفاق يجب  
ان يجعل الاتفاق على اتفاق العلامة يكون المراد من يجب الفحص  
او يجب بالخلافة ويقصد صدق في ضمن يجب الفحص والاتفاق  
الصنف بایراو امثال حب الفحص يدل على هذا ان الثار  
نظرك اطلاق لفظ يجب دشوله كما في قوله **ل** لابثان  
ج الاب خرميده محرزف لما ذكره اث **ج** ادخله الى الاشياء  
ع امامته ولا وج حل اسنيا **ف** **و** بما عند ابن حسون در  
فلان المحرم عنده حاجب **ج** اورد عليه انه لا يليق بلوحة المحرم  
حاجيا يجب حرمانه وان كان قاتلا بل شرعا حاججا يجب الفحص  
والكلام هنا يعم بحسبه فلا ينبع من وجيه المقام الذي هذا الملام  
وابيده ان يقال ما رواية كون المحرم حاججا يجب  
اجضا لوجه لهذا الاراد اصلا وعما رواية الاجزى المراد انه  
ما قال بلون المحرم حاججا في الملة فلابد ان يكون المحوب ايضا

اد تامر الحبيب الثالث والاقرب يأخذ النصف في للابد **ج**  
يأخذ هذه الحبة للثانية **ف** وفي نظر ذلك الاصل الثالث الى يكتب  
دفعه باتا لا تقييد بالقيد المذكور بل يجري على القاهر لكن يتعذر ع  
تقدير علم استحقاق الاقرب جميع المتركة اخا دالب وفي الصورتين  
المذكورتين لا يوجد الاستحقاق المذكور ولا يأخذ السبب اذا سبب  
غير اخه الاب عزب وراثيليل **و** لذا فالخلاف في اخ والاخ لام  
**س** قلت هذا الاصل **ج** هذا يبيه رد الملا من يحصل الاصل  
الاول بصاحب العرض والثاني بالعصبة **ج** يجب غيره  
اما قوله يجب عبارة عن من غيره لا يجب تركه مغولت  
بالكلمات تقدير لفظ فقره في العبارة لان يجب سعد لا يلزم من  
مغوله واذ لم يذكر ظاهره من تقديره ظاهره عليه ما قبل يجب  
مع الغير عن المارف فلا حاجة الى ذكره **ف** ولذا المقادير من  
لها اذا كان في الداعي حلات الاختصاص بالنسبة الى المحادي وكل  
الاختصاص على الاختصاص بما له للذهب اجزأها عن اصحاب سائر  
المذاهب خلاف المقادير فالوجه المدعول عن تباينه وخلاف المقادير  
دفعا لقولهم الاختصاص الثالث **ج** وليس اداليم يجب الاقر  
سوق هذا الكلام غير يختص بالزمام للجسم ما يشعر فهل الشهادة  
عن لابطري للخطيب بل يصح هذا السوق لغير اثبات المدعى  
وان كان يحصل منه الزمام للجسم ايضا التزاما فلابد لغير المدعى  
بنعم ان هذا الاسلوب يدل على ان المقصود الزمام للجسم للاثبات  
المدعى **ف** **و** المحوب يجب للمران **ج** المحوب يجب حرمان بمح

حاجيا من غير تفصيل عين كيبي للب اذ يقال غالبا من مجرد  
 للجوب في محله ولو استدركك بان يجب القصاص لا يقال على  
 يجب للمرءان لا يبعدك يقال في مقابلك ان المحرم مع كونه متول  
 من الجوب اذا كان حاججا يجب نقصاص فهوونك يكون  
 الجوب حاجيا يجب حرمانك وان ماك يجب القصاص انت  
 من يجب للمرءان فتدركك انت يجب نقصاص المحرم زياده  
 قوله للجوب عاقبة المحرم <sup>ط</sup> وانت عنده طاك لا اورد  
 عليه ان ما ذكره مخصوص بالجوب يجب حرمانه والمعنى عام  
 للجوب يجب نقصاص ايضا وفي ائمته امثال عم الداعي للجوب  
 يجب نقصاص كييف ودقائق الريح بقوله يجب للمرءان و  
 اختيارك عدم الذي لا يضرك ستد على سيرك ان قد ذكرنا انه  
 لا وجع للجوب <sup>ط</sup> ومحظ لك ارك اذا اضفت عدد  
 الى عدد بيسي المضاف كرا ونوات <sup>ط</sup> كجها والكرز  
 ما اليون مرتكب لا يبالا العذاب كثاف دين ولا بالا ضافة لفعت سبب  
 او بالاستثناء لكن الاسع وهو سارع حد كالمسدس والثلث  
 او مكرر كالثلثان والرابع من ازيد اعم من الواحد والكرز  
 كالثلثان <sup>ط</sup> الغرض المستدل عليه نوعان غالبا عرضه  
 بيان ان المفروض تقسم الى نوعان لم التقييد بالست المذكورة  
 لأن غيرها من المفروض لا يدرج في النوعين وحمل كل من المفروضين  
 نوعا باعتبار حصول المناسب بين هذه النسبتين بالتصعيدي  
 والتقصييف ولا تتحقق هذه النسبة الثالثة اول مع الثالثة الآخرين

فلذا جعلت نوعين يتنقلان في نوع على تلك النسبة ولارجحهما نسبة  
 بين الجلجلة جلوبيع ونوعا واحدا <sup>ط</sup> الاول التقييد المقتدر بالثانية  
 الفروع من وضمنها فالحادي للبيان فيه تقديره على سلا الفروع فان  
 في الواقع تقييم ذلك معتبرا الاول الاعمال <sup>ط</sup> بما التقييد والتقييد  
 تقييم التقييد في التقييد لا يكفي بحال اخر تكون على طرفيه المقدمة  
 والشارة المقدمة في وضمنها خبر عادة المعنون وكيف يقال في انتفاء  
 الخصيصة لأخذ المترتبة على طرفيه المقدمة والشارة المقدمة  
<sup>ط</sup> وعند ذلك حينما شارط انت في وضمنها خبر عادة المعنون  
 ان تقييم عادة المقدمة والشارة المقدمة امثالا بعدد المقادير ويعطى  
 درجة تأثير ويهيأه لتقييم اداء ما يعطى سهل لبيان الترسان  
 لغدو الاستفادة بها <sup>ط</sup> واما بالنسبة بارادات المعنون المقدمة  
 منه للمرءان العدد الاول سبب على المذكر مقدرا اذا ذكره الله  
 ليس كذلك او يقال في ذلك الترميم على سبب انت في اليس ادا  
 للمرء هنا الا الالتفاوت لا للحصر ويجوز ان يكون ذلك عالم على المقص  
 مقتدرة انت من حيث ان مقدار المدخل المقدر انت في المقدمة الماتحة  
 في الواقع كثيارات ومتغيرات سبب التقييد ما ينافي تأثيرها  
 ذلك <sup>ط</sup> احادي احادي لا يبعد انت يقلي في وهي تكريبة احادي  
 بـ كونه ممنوعا سكترا انت امورا لا ينفع على تأثيرها تكريبة احادي  
 احادي ليس بعكس المقدمة من المقدار احادي ليس بالشيء  
 لي تقديره انت اليل في كل سلة المقدمة تتصور قيامه الاحوال  
 في سلة احادي وفي سلة اربع احادي وبعد التقييد على هذه نسبة



الْكِتَابِ بِعِنْدِهِ نَعْمَ لِوَكَاتِ مُؤْمَنَاتِ وَرَدَّ الْأَمْمَ منَ الْكُلُّ إِلَى الْكُلُّ مَا يَبْقَى  
 بِصِرَاطِ الْكُلُّ رِبِّاً وَبِرِّيَّةِ الْأَبِيَّ فِي هَذِهِ الْكَالِّ ثُمَّ أَعْلَمَ الْأَمْمَ بِيَبْتَأِ  
 الْحَالَاتِ الْمُخْبِلَةِ الْوَقْعَ شَرْعًا مِنْ إِجْمَاعِ الْمُرْبِّيِّ وَالْمُتَّبِّعِ وَالْمُخَالِفِ  
 أَقِنَّ مِنْ هَذِهِ الْقِيلِ لَأَنَّهَا مَا لَا يَصُورُ شَرْعًا دِيْنَهُمْ قَالُوا أَنَّ ذَلِكَ  
 تَصْرِيفٌ فِي الْكُلُّ وَلَا قَانِدَةٌ يَعْتَدُ بِأَنَّهُ إِلَّا هَذِهِ الْحَالَاتِ  
 الْبَعِيدَةِ فَلَمْ أَرْكِنْ أَثَابَ حِلْمَ اللَّهِ **كَلِمَة** يَقُولُ كُلُّكُلُّ عَدْلٍ عَيْنَ أَيِ  
 يُبَلِّجَ أَقْلِيلَ دَلَالَتْ هَذَا عَيْنَ الْعُولَمِ بِعِنْدِ الْبُرُولِيُّسِ بِتَامِ لَانْ مَعْنَى  
 لِلْبُرُولِيُّسَتْ دَفِيَّهُ مِنْ لَفْظِ عَيْنِ الْأَيْقَنِ هَذِهِ أَقْلِيلٌ وَفِي نَظَرِ لَاتْ  
 صَلَّ الْبَلَلِ لِلْبَلَلِ لَفْظٌ عَيْنِ الْأَيْقَنِ بِعِنْدِ فَازِاجِ بَزِيرَ بِعِنْدِ فَازِاجَ  
 أَنْ يَكُونَ بِعِنْدِ الْبُرُولِيُّسَ حَقِّيَّهُ بِعِنْدِ فَازِاجِ بَزِيرَ بِعِنْدِ الْبُرُولِيُّسَ  
 سَعْيَهُ مَعْلَكِ الْمَلِيِّ قَلَابِدَتْ نَفِيتْ بِعِنْدِ الْبُرُولِيُّسَ حَقِّيَّهُ بِعِنْدِ فَازِاجِ  
 وَهَذِهِ الْقَدِيرِ يَكُونُ فِي مَدَاهِهِ وَهَوَاعِبَتْ دَفِيَّهُ لِلْبُرُولِيُّسِ بِعِنْدِ الْعُولَمِ  
**كَلِمَة** وَبِعِنْدِ الْعُولَمِ لَيْ وَقْدِجَاءِ بِعِنْدِ الْأَرْتَنَعِ الْبَطَالَانِ مَا يَقَالُ  
 عَالِ الْمَيَّزَاتِ أَذَارِتَنَعِ وَعَنْ عَالِ الْمَرَادِ أَذَكَشِ عَالِهِ وَبِعِنْدِهِمْ مِنْ  
 الْمَحَاجَاتِ أَهْذَلَنَعِ الْكَلِّ هَذِهِ زِيَادَةُ الْفَرِيْضَتْ بِعِنْدِ مَسْتَقْبِحَتْ  
 قَالَ الْمَوْلَى أَبْيَانِهِ عَوْلَ الْفَرِيْضَتْ وَعِنْ هَذِهِ مَالِكِ الْمَحَاجَيِّ يَكُونُ  
 أَنْ يَكُونَ مَا حَوْذَانِهِ غَيْرُهُنَعِ الْفَرِيْضَتْ يَلِيجُوزَ أَنْ يَكُونَ بِعِنْدِ الْمَعْنَى  
 الْمَغْرِبِ لِأَمْاحِذَانِهِ **كَلِمَة** مِنْ اِجْزَاءِ كَدَسِهِ وَلَثَّ  
 وَغَبِرَ ذَلِكَ لِإِيْشِعَرَ ظَاهِرَ الْمَبَارَةِ بِالْأَمْرَادِيَّهُ مِنْ الْمَزْوَدِ  
 الْجَمِيعَتِيَّهُنَعِ الْمَنَافِعِ الْمُخَفَّفَهُنَعِ الْمَنَافِعِ بِعِنْدِهِ تَعْرِفَتْ  
 الْمَسِسِ مِنْ عَوْلَ اِثْنَعَشْرِ لِلْمُثْمَعِ عَشَرَ وَهَوَلِيسِ مِنْ الْكَسْوَرِ

الْمَكْوَرَةِ فَيَجِبُ أَنْ جَعَلَ الْأَجْزَاءَ مِنَ الْأَعْمَعِ مِنَ الْكَسْوَرِ الْمَذَكُورَةِ لِأَنَّ جَزْءَ  
 مَا كَانَ وَحْيَ كِبُورَتْ يَكُونُ مِنَ الْبَيَانِ وَهُوَ الْأَوَّلُ الْمُقْتَدِرُ بِهِ  
 فَهَذِهِ الْأَثَابَ يَجِدُهُ كِبُورَتْ الْمُقْتَدِرُ فَإِنَّ الْمَرَادَ بِعِنْدِ الْأَجْزَاءِ أَيِّ  
 جَزْءٍ مِنْ جَزْئَيَاتِ الْأَجْزَاءِ وَلِحِلِّ الْمُعْنَى عَلَى أَعْمَمِ مِنْ مِنْ إِلَيْهِ الْأَجْزَاءِ  
 جَازِلِ الْأَجْزَاءِ عَلَى الْكَسْوَرِ الْمَذَكُورَةِ لِكَوْنِ هَذِهِ الْمُعْنَى عَلَى أَهْذَلِهِ  
 اِسْتَهْجَرَ الْأَجْزَاءِ فَلَهُ أَجْزَاءُ الْمُخْرَجِ فَيَمْدُدُنَعِ الْأَذَانَ إِلَى الْمُخْرَجِ بِالْأَجْزَاءِ  
 أَيَّ وَجَدَ لِسْبَتْ إِلَى الْأَجْزَاءِ بِالْأَجْزَاءِ **كَلِمَة** إِذَا ضَافَ لِلْمُخْرَجِ عَنْ وَرْسِ  
 لِبِسِ الْمَرَادِ أَكِيلَ الْمُخْرَجِ عَنِ الْفَرِسِ الْمَذَكُورِ مُهَمَّجِنَعِ الْأَنْسَى إِلَى ذَلِكَ  
 الْمُخْرَجِ أَذَلِكَ ظَاهِرَ الْبَلَلَانِ بِالْمَرَادِ مِنِ الْفَرِسِ الْمُصَبِّبِ الْمُعْنَى  
 لِوَارِثَ وَارِثَ وَسِنِ ضَيقِ الْمُخْرَجِ قَصْوَرَهُ عَنْ سَامِ الْوَرَشِ الْمُؤْرَضَ  
 لِهِمْ وَهُنَادِمُ كِبُورَتْ الْمُؤْرَضِ لِبِسِ مُكَلِّمِ اِشْتَبَاهَ فَلَوْلَهُ لِأَعْزَمَ ضَفَ  
 بِالْأَنْهَى الْمُخْرَجِ لِيَبْيَقَتْ عَنِ الْفَرِسِ وَالْمَرَادِ بِرِيَادَةِ أَجْزَاءِ زِيَادَةِ سَيِّئَ  
 بِهِدَرِ ما فِيهِ مِنْ بَعْنِ الْأَجْزَاءِ إِلَى الْأَجْزَاءِ بِعِنْدِنَتِ زِيَادَةِ قَاتِنَهُمْ هَذَا  
 ضَرِيعَقْدَلَ **كَلِمَة** وَحَاطِلَ الْمُخْرَجِ مِنْ بَيَانِ لِلْمُحَاطِلَ تَعْرضُ  
 الْمُغَرِّبِ يَجِيثُ بِيَنْدَغُ عَنِ بَعْنِ الْكَلُوكَتْ وَتَقْصِيْلَ يَاتِيَتْ بَعْدَ هَذَا  
 فَنَذَلَ وَحَاصِلَهُ أَيْ حَاطِلَ الْمُغَرِّبِ وَاقِعِ مَعْرَقَهُ وَلَا يَغَارُ عَلَيْهِ فَنَفِ  
 يَدَلَ بَعْقَلَ وَتَقْصِيْلَ وَقَالَ مِنْ قَاتِلَ وَحَاطِلَ لَمْ يُصْبِبَ كَالْأَيْنِيَّ  
 لَمْ يُصْبِبَ كَالْأَيْنِيَّ **كَلِمَة** وَاسْتَهَانَ الْبَيَانِ لِكَالْمُدَدِ الْمُطَهَّرِ اِسْتَهَانَ  
 الْأَسَارَةِ أَيْ بَيَانِهِ الْمُدَدِ حَلَّ الْأَشْكَالَ وَقَالَ بِهِ وَيَدَلَ عَلَيْهِ تَعْدِيَتْ  
 بِهِ لِوَكَاتِ مِنَ الْمَثَوَرَةِ كَانَ الْمَنَاسِبَ تَقْدِيْسَهُ بِعِنْدِهِ **كَلِمَة**  
 فَتَأَبَعُوهُ أَيْ تَأَبَعُ الْبَيَانِ فِي قَبْوِ الْمُدَدِ وَهُمْ يَعْرِفُونَ أَنَّهُ

يكون أول من حكم به غاية انتقامك برأ العباس رضي الله عنه  
 ولم يذكره أحد الآباء وقل أنا أخذ بقول محمد بن الحنفية وعلى رجل  
 للبيهقي زين العابدين رضي الله عنهما **ـ** وبهذا لا نعلم إنما قال  
 ويريد كلاماً ملهم يقال في ذلك كلاماً لأن ما ذكر ليس وجهه خطيباً  
 يفيد ثبوت المدعى على بعض مقدمة غير مسلمة فإن فرقة اصحاب  
 الفرض غير مسلمة وما ذكره من المقدمة غير مثبت للقولة كيف  
 وأقرى القريبات البينة للمقدمة على الابدية التي لا فرقها بعد البوءة  
 اقرى منها وكل منها عصبة وسيشرك في هذه المثلثة فالقول  
 باق هنا أبداً وعلم القول باق مبنية عليه **ـ** والثانية  
 والثالثة لا قبل استئناف او بدل ونقاش للبقاء في امثال هذه مفرز  
 فصور الاصناف في التركيب هذا لا خلاصة ولذلك شعرى بالاعتبر الافتراض  
 اذ لم يقدر البتة ان يحتمل من الاعراب **ـ** ولافق الاربعاء **ـ**  
 قد يقال على تقدير اعتبار الحرف وتجزئ اجتماع الفرج والمرجحة  
 يجزئ اجتماع الزوج وزوجة واخت لا يزيد اولاً بغيره فنقول فيقول بالصورة  
 حيث تكون قاتلاً او ملماً اعتقد بهذه الاحتمالات المحتملة ويزيد  
 اعتبارات عمل الخارج العربية ايضاً على تقدير اعتبار المثلثة وقد يفضل  
 تلك الافتراضات في بعض الشرح والافتراض في اعتبارها عندنا  
 كما عرقلت **ـ** ولافق الالتباس لما يتضمن اجتماع الزوج والزوجة  
 في صوره تلطفني اذا لاحظت مرض الثدي كان تخفف عنده وجود الولد و  
 مع الولد لا يتضمن اجتماع وابينا لا يتضمن اجتماع الزوج والزوجة  
 وهذه الفروض لا يتحقق عنها الثانية فلا يحيط الى العول **ـ**

فاما تعذر لي المتناسب لمعنى الذي فسر به العول ان يقال هنا ملخصاً  
 يقول بعده ذلك المعنى الذي فسر به متفقاً وهذا المعنى لازم كان هذا  
 المعنى هو العول يعني الارتفاع وهو لازم ولمعنى الاول وهو المعنى الذي  
 هرسيفه **ـ** وترافقنا من صوابك بنوع للأدنى قدره بورث  
 وشغف وجعلها حالياً عن دني حال محذف اوصفي مصدر محذف  
 تخلف كالماجيئي **ـ** الى سبعة لا هذا العول اربع صور ذكر الشارع  
 اثنين منها واثنان اخرين انه اجتماع ثلاث وثلث وستة او  
 اربعين نصف وثلث وسداس اتحت لا يزيدوا واحداً ولا يختلفوا  
 وام **ـ** ونقول بذلك الى ثالثة لهذا القول تلك صور ذكر الشارع  
 اثنين وواحد اخر هي اجتماع الضمية والسدس **ـ** ونقول  
 بنصف اربع هذا القول اربع صور اشتراك ذكرها جميعاً والثالثة  
 اذا اجمع نصفان وثلثة اساسات كزوج وثلث لحوادث متفرقات **ـ**  
 والرابعة اذا اجمع نصف ثلاثان وسداس كزوج واحتراز لا يزيد  
 واحداً لام **ـ** فعن صوره هذا العول في تلك لم يتم تقطيع بالصورة  
 الرابعة **ـ** ونقول بذلك الى لهذا العول صوره احرى غير ما ذكره  
 الى سبعة اذا اجمع نصفان وثلث وسداس ضموره هذا  
 العول اثنان يجيئ صوره على العول السنة ثلث عشرة صوره لاثنتين  
 كما يعم **ـ** الا صفا لافتقار لا زاده لتأكيده بالتفصي فما يعطي **ـ**  
 واثنتي عشرة يدخل في ائتي عشر يجعل الى ثلث عشر **ـ** ثم تتصور  
 احاديها ما ذكره الشارع وتصوره اخر يزيد اذ اجمع ربم ونصف  
 وسداس كزوج وبنت وابرين اربع ربم ونصف وثلث كزوج

فما كان الاب فقط تقول الامانة دعشرين واذا وجد الابورات  
يهدى الى ثلثة وثلثة عاصمه ابن معنود تقول الى سبعة  
وثلث في صورة مات الحنفي عن زعيم دروزه اخوه الابورات واحتوى  
التم وابن محروم هنا ولكن مع وجود الولد الذي سواه كانت للحنفي  
امثاله او اباها حكم بعرائش الرفاح والزوجة كلها منها ضرر ظاهر  
فهي تقدير اعتبار الحنفي بغير صور العولمة وتثنى ثلث عشرة  
بدون اعتبار الحنفي وثلث عشرة من جهة اعتبار الحنفي وعلى  
قول ابن معنود يمرق جميع الصور على ثمان وثلاثين هذا عاشرة  
متضمن المقام والمقولتين التوفيق واللامام حل سلسلة عد على غير  
قول الصواب سلسلة عشرة وبالعبارة المذكورة بختلنا، فالخش ولاحدين  
معن كذا ياخذنا بالظاهر وروى قال الوجيز قافية الامر ان الرجاء الاداء  
الشرط فقوله في معرفة المأمور التفيد كذا وجبيه الغير عيده  
الباحث بالمقصود وعنه ينبع بالابواب ولابراهيم هذا الرابط ونوعي المدارك  
والظاهر بحسب تفاسيره تفاصيله حل بعض الموارد بيانها حل  
النحو الثاني غير غير الماء بر جابت في غير النداخل خاله فان هذه  
النحوات مفهومات ثانية متفرقة بر جابت ينتسبان حصولها في أحد  
الحالات حصولها في الحالات الاخرى ايها ينبعون التداخل فان دخلت بر جابت  
لا يستلزم دخول غير الماء بل ينافي لكن دخلت بر جابت الماء وصيغ غير  
الاول ددخل بر جابت ف ف وصف الشئين ثالثة بر جابت لا دخل غير الماء بر جابت  
ولما كان في بر جابت بوجع حل ولابد هنا بر جابت كل من الماء والخواص  
ثاني التشبيه والتشبيه يتحقق تغاير التسبيب فلا بد من طرفة كل من هذه

واخت لابور واحتىء لام وللخت عشر ربع صور ذكر  
الشارع اشتين واحيزيان ماذا الجمجمة رب ونصف وثلث وسدس  
كزوجة ولخت لابور واحتىء لام وام الواجع رب ونصف و  
ثلثة اسد اس كزوجة وثلث اخوات سترفات وام ونقول الى  
سبعة عشر في صور رب اخذها ما ذكرة والثانية ماذا الجمجمة رب  
ونصف وثلث وسدس كزوجة ولخت لابور واحتىء لام  
واخت لاب وام فصور عولاني عشرات وعم عول الستة امير  
اشتني وعشرين واما عول اربعة وعشرين فليس الا واحدا وعا قول  
ابن حسود اثنان بحفي صور عول جميع المخارق لا يزيد في المثير  
على ثلاثة وعشرين وعلي ذرلاب مسحود على الرابعة وعشرين هذا على  
تقدير عدم اعتبار المثلثي واما على تقدير اعتبار عافيز يزيد في عول  
اثني عشر على حسنة عشر صورة اخرى وهي ذري وذري رب وضفان  
كزوج وروجهة ولخت لابور واحتىء لاب ورق عولها الى سبعة  
عشر زيريد صور تان اجزيان احدى ما رب وضفان وسدس  
كزوج وروجهة ولخت لابور واحتىء لاب او لام او ام واحزي  
رب ونصف وثلاثة كزوج وروجهة ولخت لابور او لاب وليل ما  
هزق سبعة عشر ايضا يتغير عولها الى سبعة عشر الى احدى عشرين  
والى ثلاثة وعشرين فالى سبعة عشر زيلث صور دليل احر وعربي  
ايضا مثلث صدر والى ثلاثة وعشرين في صور رب ويلون عم عاربة  
وعشرين هامنة هب الجلور عاقدين اعتبار المثلثي الى سبعة وعشرين  
بالى ثلاثة وثلاثين لا فتحي ما عزز زوج وروجهة وستين وباب ابوب

يبحث عن دليل  
فأنا أعتقد أنني أملك الأدلة والطعن معنى في  
العت لذا كررتها في كل الدلائل عليه يقال مرتين بين المتن بالطعن  
للذكور يعني جملة هذه المقدمة تشير إلى طبع المتن والطعن  
حيث تنسحب المقدمة إلى المدعى وإن استعمل بالطعن وهـ وبالتالي العبرة  
أن لا ينافي المقدمة بما ينزل على معاقيب العبرة وعنهما لا ينافي على ما  
لما ذكره في المقدمة وـ لغير ذلك حقيقة يذكر لأن الشرط أن ينفيها  
عدد ثالث مطلقاً لأن ينفيها مما ثم تعرّف للتبانين لا يتضمن بالذيرتين  
والآية وـ والآية وـ والآية وـ فإن الباقي من العبرة لا ينفيها  
ستباينت إلى متى تختلف عن المقدمة عدد ثالث وذلك لأن المقدم من  
المقدم يعني ما يذكر في تعرّف مقابلة فيما ذكر في تعرّف المتضادتين  
بعد تعرّف المتضادتين أن لا ينفيها إلا الآية وـ ولكن بعدها عدد ثالث يكون  
المقدم ماؤذ ذكر في تعرّف المتضادتين لا ينفيها إلا الآية وـ والآية وـ مما  
عدد ثالث وـ يعني المقدمة ذكر المقدمة في بعض المتن وـ  
العدديين تختزل العبارة لا يشتمل ما إذا كان في أحدهما بناءً وأحد فان  
المقدمة كما في تسلسل الواحد كيف ونعم كون الواحد داخله في العدد  
إما هو على تقييد تضييق العدد بالزم الذي هو يقيّد القسمة إلى الوحدات  
فإنما افترض بالذريعة العدد يدخل فيه الواحد وأذالم يكن قوله المقدمة  
السؤال الواحد يخرج بتالياته الواحد وسائر الأعداد من بيان حكم  
في هذا الكلام لا يفتر أن المقصود هنا ببيان التسبب بين العبرة  
ويمثل حال التباين بين الواحد والعدد بالقيمة وـ ولابن قصور في  
تعرّف التباينين إنما ذلك هذا تعرّف المتن تباعي وـ الواحد يكرر وـ

النـسب من بقـاءـة وـنـفـاذـةـ الـمـاـخـفـةـ وـلـيـسـةـ بـعـدـ الـقـارـبـ الـلـيـقـنـيـ  
وـنـىـ الـمـاـنـدـ الـتـاـبـيـرـ الـلـاتـ غـيرـ مـحـقـقـ فـلـاـ يـدـنـىـ تـاـبـيـرـ عـتـارـيـ بـعـدـ وـعـوـ  
تـاـبـيـرـ كـلـاـ الـمـصـرـ بـهـ سـوـاـ كـانـ بـالـذـاتـ أـبـداـ اـسـاحـيـ بـشـالـ  
لـىـ تـاـبـيـرـ ذـاتـ **هـ**ـ رـاخـلـاـفـ الـمـدـ دـيـرـ فـيـ اـفـسـادـ الـقـلـةـ وـالـكـلـةـ الـيـ  
الـخـلـافـ بـيـنـ الـمـدـ دـيـرـ فـيـ اـفـسـادـ الـكـلـةـ وـالـكـلـةـ فـيـرـ الـقـلـةـ  
وـالـكـلـةـ غـيـرـ الـخـلـافـ وـتـبـيـتـهـ لـاـدـ اـحـثـارـ عـنـ الـخـلـافـ الـغـنـيـ  
الـذـىـ كـانـ بـغـيرـ الـقـلـةـ وـالـكـلـةـ وـذـكـلـ لـأـعـرـفـ اـنـ الـخـلـافـ وـالـتـاـبـيـرـ  
بـالـذـاتـ لـيـقـوـيـنـ فـيـ الـمـاـنـدـ اـصـطـالـ **هـ**ـ فـيـ اـنـ الـمـدـ دـيـرـ اـنـ كـانـ بـعـدـ  
الـأـنـرـيـقـ بـجـنـ الـمـاـنـدـ اـصـلـاحـاـ لـىـ اـذـ كـانـ بـلـىـ اـسـالـيـدـ الـأـلـقـ الـقـلـادـ مـ  
يـكـنـ لـلـذـىـ بـعـدـ تـاـبـيـرـ لـمـ حـيـ بـكـلـ الـعـدـ اـنـ مـلـاـ يـكـرـدـ مـعـتـلـ خـمـنـاـهـ  
فـيـلـمـ اـبـتـهـ اـنـ يـكـرـدـ اـخـلـافـ هـذـهـ الـتـوـقـيـعـ هـذـهـ الـتـوـقـيـعـ اـلـدـلـ فـيـ الـعـارـةـ  
فـقـطـ وـالـرـيـدـ مـاـقـيـلـ اـنـ مـنـ الـمـدـ دـيـرـ ذـرـ لـازـمـ جـلـزـ بـالـيـمـ الـمـكـرـدـ  
لـاعـنـ فـلـاـيـيـهـ اـنـ الـتـاـبـيـرـ بـيـدـ وـيـدـهـ مـاـذـ اـلـتـاـمـ الـمـيـارـ قـفـظـ  
فـالـمـلـدـ بـالـجـلـزـ لـمـ بـعـدـ ماـ بـيـنـ الـجـلـزـ سـعـاهـ مـاـذـ اـفـعـ عـلـىـ الـلـادـ  
بـالـجـلـزـ سـاـكـنـ جـنـدـ اـخـلـاـ لـاـمـ عـيـنـ الـمـاـنـدـ بـلـىـ يـخـضـنـ بـبـبـ هـذـهـ  
الـاـرـادـ بـالـجـلـزـ الـعـادـ وـيـكـرـدـ مـنـشـاـ دـفـعـ اـسـتـعـانـ هـذـهـ الـاـرـادـ عـلـىـ  
هـ **هـ**ـ وـتـوـاقـنـ الـمـدـ دـيـرـ اـنـ بـهـ اـنـ هـذـاـ لـمـ كـلـ الـتـوـاقـنـ اـعـمـ اـنـ  
الـذـادـ وـالـخـلـافـ فـيـ تـاـبـيـلـتـ وـقـدـ يـسـتـغـلـ بـعـدـ اـعـمـ اـنـ الـذـادـ  
وـهـرـانـ يـقـدـ اـحـدـهـ الـاـخـرـ اوـيـدـهـ ثـالـثـ **هـ**ـ هـذـهـ الـتـوـقـيـعـ بـعـدـ  
الـقـلـادـ وـالـقـلـادـ الـمـصـ وـكـيـفـ بـعـدـ الـمـصـ الـواـحـدـ عـدـ اـعـدـ اـشـ  
عـفـ الـمـاـنـدـ بـاـنـ اـلـاـ يـعـدـهـ عـدـ ثـالـثـ مـعـ الـوـاحـدـ بـعـدـ اـلـفـيـظـ

**ولـ** يجزء الوفت ايجزء العد الذى هو الوفت مثلاً حاد عشر  
وحيثى عشر مثقال لهذا الجزء الكسر الاىضم فما اذنى الكسر الاىضم  
مع ما يترتب منها باكسير المنطق **ولـ** باكسير المنطق المثبت مثل ذلك  
للكسر ونصف السادس ونصف السبع في المثلث المذكورة **لهـ** بات  
التعجب اى تجعيم سائل الغرافن بخلاف اضافة التفعيم الى المثلث المذكورة  
الظاهراء بين انصدر عباره عن الاختذال المذكر ويجهيز ان يكون بارز ومن  
الخرج المخرج عاجل المصدر بمعنى المفهول واصافتة الى المثلث باعتبار  
ان تجعيم السادس مخرج السادس ابغيه باعتبار ان تجعيم السادس المثلث **لهـ**  
بات الغرافن هذا التجعيم وان كان تجعيم نع غيلولاريث مثل قياس المثلث  
عا القوارئ المقصود بهذه النقطة قياس الميلاد هذا اصناف المثلث  
الى الغرافن تسبيبها على المقصود بالذات **لهـ** سبعة اصول  
الاصول عباره عن اسب المذكورة بين السهام والرؤس او بين الرؤس  
والرؤس من المثلث والداخلة والواقيفة والبابية **لهـ** فاحتراها ما  
ذكره بقوله الى اهل عباره المثلث ماذا نشأناه كان ولا يختلف ما ذهب من  
عد الملاية ففتراث روح روح المثلث اخذها اصلها ايعلم القبر  
وازال القاء عن مكانها لانها كانت داخلة عما كان فاختلاع احدها  
وع هذا ساق الاصول ذات أحد ها ليس ان كان خارج لغط ماذره  
لزيادة الاصول وليس المراد بما ذكره هذه المثلث المذكور ع المثلث بلـ  
المراد منه الاصل الذى ذكره بهذا المقول في يتم الاصول كان الاصل  
الذى ذكره بقوله اىعلم من قوله هذا وهو اتفاق السادس على الرؤس  
**باكسـ** والثانية عرواء يذكره في بعض الشرح ان المثلث وفي

كلنا الشخرين الما هله و الشخاع و اع لان الاصل الثاني هو الراقة فيه  
السام و الرئيس نحال الاشكار عطا لهن افس السا ر والامتنون  
الشططي المربعت بان افسر فضيوب و في ا و هذا ظاهر فزع جمع  
احدى الشخرين عالا اخرى لاوجل اذ الشخاع و اع نظليها لكن ان افسر  
اسب يغول في الاول ان كان و اين ينكرا سب بلوكه خبر المبتدأ  
اعي و الثاني واه كان خبريه لم بمنية عالساخن ان الثاني ليس  
نفس الانساري ف فضرب وفق عذر رؤسهم للراذن وفت  
عد دالروؤس مابه يواق الرؤوس السام و هعنى هذا الثالث الصفت  
اعي لحن العشر و حمل الرفق عالا العدد الذي بعد الموقوفين اعنى  
السام و الرئيس و هر كمحرج الرفق الذى في المثال المذكور مقارنة عن اللتين  
خطط لان المضروب في الثالث المذكور ليس الاثنتين في ايا اصل الشد  
وعمرا لا اورث ما بين ايم ايراد قسيس في القاعدة يكوه المثالات  
منطبقين عليهما ان الصفت التي يذكر ضرب الرفق في الاصل مع المول  
و لهذا يقتصر ان كانت عاملة لانه الضرب في اصل الشدة بدون المول  
اسبا المبدئي الضرب في الاصل مع المول طا هر لاحتاج الى التعرض لـ  
هـ و قد يقال ذكر المهن لـ المهن ذكر اولا اصل المثل و عطف  
وعمرا عليه تبيينا ان المول غير داخلي في اصل المثل و ذكر احذا  
اصل المثل و ارادها بجمع الاصل مع المول و جمل القرفته عا هذا اراد  
بتل يكون المضروب فيه الجميع و ليبيد ان يقال لـ لـ توجيه هـ المهن اثـ  
اصل المثل يـ على عنبين ادهمها احادي الماء السمية التي يكتـ  
العرضون المذكور احاد و مثنى و ثلث انفرادا و اجتمعا و اختلطوا و اتـ

نسبة الأحاديّة القصوى من التخيّج في المقصود بالذات حتّى لم  
 يُعرف خوبٌ أوًّا فرقٌ وعُرفٌ فُرِقٌ فإذاً واحدٌ من الأحاديّة الفرق يكفي لكن  
 طبقة الشرائب هكذا أن يُعرف الماء الذي يستقيم على الكلم يُعرف فرض  
 لكونه فرضٍ من العُجُون ثم يُعرف نسبة الأحاديّة الفرق في المقصود **فـ** من  
 التخيّج أي العدد المُخْجَل الذي يُخْجِل منه نسبةٍ كل واحدٍ من الوُرثيّات  
 بالكسر فعدم صدر يعني اسم المفعول كـ **سبق** **فـ** فاضطـ **فـ** ما كان على  
 فريقٍ إلا النسبة أي يقول فـ ضرب ما ضربت في أصل المـلة **فـ** ما كان على  
 فريقٍ من أصل المـلة لكن ما كان على فـ واحداً فـ ضرب واحد المـدـرات  
 فـ الآخر ضرب الآخر في حين أن سـلا ذكر مـلـدـوكـان قـصدـ التـبيـهـ **فـ**  
**جـواـزـ** جـلـ المـفـرـوبـ مـغـرـبـ بـادـيـهـ بـالـمـكـسـ **فـ** **فـ** أـصـلـ الـمـلـةـ أـصـلـ  
 الـمـلـةـ هـنـاـ شـامـ لـلـأـصـلـ قـضـفـ وـلـلـأـصـلـ بـعـدـ المـعـلـ **فـ** الـأـشـدـ الـأـيـدـ **فـ**  
 لـلـأـصـلـ الـمـلـةـ الـأـشـدـ سـبـبـ الـسـكـانـ الـرـوـسـ وـارـجـعـهـ مـنـ بـيـنـ  
 الـرـوـسـ وـالـرـوـسـ وـالـأـصـلـ الـأـوـلـ فـ الـأـحـدـ الـمـلـةـ لـلـأـسـتـمـ **فـ** الـسـامـ  
 عـ الـرـوـسـ فـ تـسـتـقـيمـ أـصـلـ الـمـلـةـ عـ الـسـامـ وـالـأـحـدـ فـ يـنـدـ إلىـ الـعـلـ وـالـإـرـيدـ  
 أـصـلـ الـمـلـةـ الـعـلـ فـ يـتـحـاجـ لـلـمـوـقـعـ فـ يـنـبـيـهـ الـوـرـثـةـ سـنـ الـزـانـ **فـ**  
 شـامـ الـمـلـةـ الـلـكـلـةـ لـلـأـشـدـ أـصـلـ الـرـوـسـ إـنـ إـذـ الـكـلـ بـيـنـ عـدـ الـرـوـسـ  
 وـالـسـامـ لـفـرـقـ مـرـاقـقـ فـ يـرـدـ عـدـ الـرـوـسـ ثـمـ يـرـبعـ النـسـبـةـ بـيـنـ ذـلـكـ  
 الـفـرقـ وـعـدـ الـرـوـسـ سـارـ الـعـوـافـتـ فـ عـدـ الـرـوـسـ نـ حـدـ الـقـامـ اـعـمـ  
 نـفـنـ عـدـ الـرـوـسـ اوـفـقـ لـلـمـلـدـوكـ مـنـ عـدـ الـرـوـسـ نـ مـقـاـعـدـ ضـبـتـ  
 كـلـ فـرـقـ عـاـدـ دـرـوـسـ حـيـرـبـ لـلـأـخـرـجـ فـ الـمـفـرـوبـ أـصـلـ عـدـ  
 الـرـوـسـ لـلـأـوـفـرـ شـامـ لـلـأـشـدـ الـلـكـلـةـ بـرـةـ عـدـ الـرـوـسـ الـلـبـاتـ لـلـثـنـيـةـ

الشـانـ سـاـيـدـ سـبـلـ لـلـتـعـيـنـ سـوـاـ كـانـ بـالـعـرـلـ اـعـوـلـ ثـمـ جـصلـ  
 الـرـيـادـةـ عـلـيـهـ بـالـقـرـبـ بـبـبـ قـصـدـ التـخـيـجـ عـاـدـجـ لـلـقـرـبـ عـاـ

سـبـقـ

واحدـ مـنـ الـوـرـثـةـ وـبـهـ الـقـنـ قدـ يـصـدـ عـ الـخـرـجـ الـذـيـ هوـ اـصـلـ الـأـوـلـ  
 وـعـلـيـهـ مـعـ الـوـرـثـ شـامـ إـذـ الـمـاـنـ قـصـورـ اـصـلـ الـأـخـرـجـ سـتـ وـعـالـتـ لـلـ

سـبـقـ

سـبـقـ شـامـ وـرـجـتـ مـنـ حـسـنـ وـثـلـيـثـ شـامـ فـيـهـ اـنـ بـلـقـ اـصـلـ الـأـسـلـةـ  
 عـاـلـيـةـ سـتـةـ فـاتـ اـصـلـ اـعـلـيـهـ عـاـلـيـةـ اـسـنـافـ اـعـلـيـةـ اـسـنـافـ مـاـنـتـهـيـةـ الـحـنـ

سـبـقـ

وـثـلـيـثـ فـالـقـلـقـ لـلـتـبـيـهـ عـاـسـفـ اـصـلـ اـسـلـةـ بـالـمـلـيـنـ اـسـتـهـلـ فـ  
 سـوـضـيـنـ كـلـ فـرـقـ عـيـنـ **فـ** **فـ** وـاـلـأـصـلـ الـأـرـبـعـ فـادـ حـاـنـ بـلـكـونـ  
 لـلـأـنـ اـقـلـ حـدـ اـصـلـ لـلـأـخـلـ الـمـلـيـنـ عـنـ الـتـاجـ الـمـلـدـوكـ سـاـيـدـ وـعـنـ الـوـرـثـ  
 الـثـالـثـ الـمـلـكـ اـخـرـاـيـسـ **فـ** الـبـارـةـ تـاجـ الـأـخـلـ نـفـلـ الـنـبـ **فـ**  
 الـقـنـانـ وـالـثـالـثـ وـالـرـابـعـ مـنـ الـأـصـلـ الـأـوـلـ الـثـانـ الـمـلـكـ **فـ**  
 وـلـرـوـضـتـ الـمـصـرـةـ الـمـلـكـ لـلـأـلـمـ الـوـرـثـ كـلـ الـكـلـ الـأـكـلـارـ **فـ** الـأـنـثـيـنـ طـرـيقـ الـتـجـيـهـ  
 عـاـلـيـاتـ الـبـيـانـ وـلـيـادـ الـوـرـثـ شـامـ طـرـيقـ الـتـجـيـهـ **فـ**  
 عـاـلـيـاتـ الـمـلـكـ الـأـلـمـ الـوـرـثـ **فـ** بـلـرـدـتـ لـلـأـنـقـتـ الـأـلـمـ طـرـيقـ الـتـجـيـهـ  
 فـ هـذـ الـقـسـمـ مـنـ الدـاخـلـ طـرـيقـ الـفـرـقـ وـكـذـ الـقـسـمـ الـأـخـرـ  
 مـنـ الـذـيـ دـاخـلـ لـلـأـلـمـ الـأـلـمـ شـامـ سـتـةـ الـسـلـامـ عـلـ الـرـوـسـ بـلـكـونـ  
 وـجـهـ الـأـبـادـ حـاـلـ الـأـبـادـ رـجـاـنـ الـأـنـفـقـ وـالـأـنـثـيـنـ بـعـدـ الـنـفـرـ عـنـ رـوـمـ  
 الـأـخـنـيـنـ **فـ** وـلـيـجـاـدـ الـمـلـدـوكـ لـلـأـشـدـ الـأـخـنـيـنـ **فـ**  
 وـيـزـبـ فـالـأـخـرـاـيـنـ قـامـ الـأـخـرـاـيـنـ كـانـ بـيـنـ وـيـدـ الـأـخـرـاـيـنـ عـدـ  
 الـرـوـسـ سـيـانـيـةـ وـقـفـتـ كـانـ مـوـافـقـ **فـ** اـذـ اـرـدـتـ الـأـخـرـ **فـ**  
 نـفـبـ كـلـ فـرـقـ قـدـ مـعـرـفـةـ نـصـبـ الـفـرـقـ عـلـمـوـفـةـ نـصـبـ الـأـحـادـ لـلـأـخـرـ

وَمَا كَانَ لِكَ إِلَّا أَنْ تُحْكِمَ الْفَرِصُّ حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِالْأَنْوَاتِ  
 ذَكَرَ التَّكَبُّكَ هَذَا كَانَ قَبْلَ الشُّرُوعِ فِي الْمَصْوَنِ وَهُنَافِقَ قَامَ بِهَا  
 يَقْتَلُهُ الْفَسَدُ فَيَا تَرَاهُ هَذَا أَنْتَ هَذَا فَلَا أَفْتَرْهَا هَذَا  
 كَلَّا وَارَثْ قَدْ بَرَكَ السَّامِ الْمَصَادِفَ إِلَيْهِ كَلَّا وَارَثْ بَلْغَطَ الْمَزَدِ بَعْدَ النَّحْبِ  
 وَهَذَا ذَكَرُ الْمَصْنُونِ بِلْغَاطِ الْجَمِيعِ لَكَ نَصِيبٌ كَلَّا وَارَثْ فِي الْأَغْلِبِ سَقْدَ دَلَاهِ  
 مِنْ تَحْيَى الْمُشَاهَدَةَ وَكَانَ فِي الْأَصْلِ غَيْرَ مُقْتَدَدَ فَيَا عَيْنَاهُ هَذَا الْأَغْلِبِ  
 ذَكَرَ لِغَاطِ الْجَمِيعِ وَقَدْ يَضَانُ السَّامِ بَلْغَطَ الْجَمِيعِ لِيْلَ جَمِيعَ مِنَ الْوَرَثَةِ وَجَنَاحِ  
 الْجَمِيعِ حَيْثُ ذَكَرَ رَفِقَ الْأَنْصَابِ، حَسْبَ تَقْدِيرِ الْجَمِيعِ  
 اِنْ اِذَا  
 كَانَ بَيْنَ الْتَّعْجِيَّةِ وَالْمُتَكَبِّكَيَّةِ فَيَا تَرَكَتْ بَعْدَ الْمَسْقُولَةِ إِلَيْكَمْ بَيْنَ  
 الْتَّعْجِيَّةِ وَالْمُتَكَبِّكَيَّةِ تَعْيَيَّةً لِيُكَوِّنَ قَبْيَا لَقْوَلَةَ إِذَا كَانَ بَيْنَ الْتَّعْجِيَّةِ وَالْمُتَكَبِّكَيَّةِ  
 وَلَا يَذِمَّ مِنْ هَذِهِ الْتَّقْفِيرِ إِنْ لَيَجِدَهُ هَذَا الطَّرِيقُ مَذْوَاقَةَ الْمَدَحَّلَةِ  
 حَتَّى يَكُونَ مَنَافِي الْمَقْوَلِ الْأَنْتَ فَجَرَابَ فَانَّ فَلَتْ لَازِ الْأَطْلَقِ الْأَوَّلِ  
 فَإِنَّ لِلَّا يَلِمْ مِنَ الْأَمْرِ بَعْلَ هَذِهِ الْطَّرِيقِ مَذْوَاقَةَ الْمَلَبَّيَّةِ إِذَا أَمْرَ مَعْلَوْمَيِّ  
 اِخْرَجَ حَالَ الْمَرْفَقَةَ إِنْ لَيَجِدَهُ كَلِّنَ الْطَّرِيقَيِّةِ فِي حَالِ الْمَرْفَقِ عَلَيْهِ الْأَمْرِ  
 إِنَّهُ لِمَنْ لَمْ يَلِمْ بَعْلَ هَذِهِ الْطَّرِيقِ فِي حَالِ الْمَرْفَقِ وَلَمْ يَكُونْ كَذَلِكَ كَمِنْ  
 لِأَخْتَاصِ الْطَّرِيقِ كَمِنْ حَالَ الْمَرْفَقَةِ وَفِي بَعْضِ اِخْرَجَ لِيُكَوِّنَ كَذَلِكَ كَمِنْ  
 حَالَ الْمَلَبَّيَّةِ وَابْنَالِيَّ قِيدَ الْمَصْنَفِ فِي مَوْفَقَةِ نَصِيبٍ كَلِّرَدَ إِيْنَا بِعَوْنَافَ  
 اِجْرَ الْأَكْلِمَ الْأَكْلِقَرَهُ الْأَكْلِقَرَهُ الْأَكْلِقَرَهُ فَلَتْ قَوْتَ فَلَانَدَهُ الْأَطْلَقَيِّ مَعَ انْ  
 سَيَقُولُ إِنْ الْمَنْ الْأَطْلَقَ الْأَوَّلِ لَذَلِكَ وَقِيدَ الْمَنَ لَذَلِكَ لَذَلِكَ نَقْوَلُ بَعْدَ دَعْمِ  
 ذَكَرَ هَذِهِ الْقِيدَ الْذَّي قَدَرَهُ الْأَكْلِقَرَهُ فِي الظَّاهِرِ وَكَانَ مَدِيْنَاجَنَ الْأَكْلِقَرَهُ  
 ثَلَثَتْ وَفَانَدَهُ وَشَنُولَ الْذَّي سَيَدَرَهُ وَبَعْدَرَكَ هَذِهِ الْقِيدَ فِي

وَعَدَدُ رُوسِ الْبَنَاتِ الْأَكْلِقَرَهُ دِيرَيِّ النَّسَبَ بَيْنَ الْأَكْلَتَهُ وَلَكَتَهُ وَعَدَدُ  
 رُوسِ سَارِلَلِ الْأَكْلِقَرَهُ لَكَنْ مَذْمَنَ قَسْتَ النَّسَبَ يَعْتَدُ رُوسِ الْبَنَاتِ  
 سَيَّا وَعَدَدُ رُوسِ الْبَنَاتِ عَشَرَ كَمِنْ يَنْلَهُرَهُ كَلَامَهُ رَحْمَهُ الْمَسَدَهُ  
 وَهَرَهُرَ يَقْسِمُ غَيْرَ الْأَكْلِقَرَهُ لَهُنَا لَاثَ اِورَدَ الْبَنَادِهُ اِينَ قَلَهُ دَهُوكَهُ طَلَبَهُ  
 لَهُنَّ خَبَرَهُ الْأَكْلِقَرَهُ لَهُنَّ بَنَادِهُ اِنَّهُ تَقْدِيرَهُ مَعْوَلَهُ  
 لَاهِيَّاهُ هَنَا فَلَابِدَهُ مِنَ الْأَنْيَانِ بِصَوْرَةِ الْأَخْبَارِ حَتَّى يَعْلَمَ لِلْبَرَّهُ كَمِنْ يَكَنَ  
 الْأَطْبَقَيِّ بَيْنَ الْمَعْلُوفِ وَالْمَعْلُوفِ عَلَيْهِ بَاحِدَ جَوَاهِرَتِ اِسْأَجِلِ الْمَعْلُوفِ  
 وَهَرَهُرَ بَعْنَ الْأَخْبَارِ اِيْلَهُرَ مَعْلُوفَ عَلَيْهِ لَاهِرَ  
 بَانَ يَقْدِيرَهُ قَاسِمَهُ مَذْبَرَهُ دَاهِهِ حَلَمَهُ تَقْسِيمَهُ هَذَا الْأَنْجَيِّ بَعْنَ الْأَمْرِ  
 اِذْ يَقْسِدَنَّهُ وَرَجَّهُ عَنْ صَلَاهِيَّهُ لِلْبَرَّهُ بَيْنَهُمْ نَقْمَ الْكَلَامَ  
 وَهَرَهُرَ اِلْرَجَعَ وَاسْهَلَهُ لِهِ الْأَخْيَانَ حَتَّى لِلْأَقْرَبِ وَالْأَقْسَمِ وَلَهُمْ مَزْهَدَهُ  
 الْوَجْهَ الْأَنْتَ اِسْمَ الْأَدَلِ طَرِيقَهُ تَقْسِيمَهُ الْأَنْتَ طَرِيقَهُ قَمَرَهُ  
 الْأَنْلَاثَ طَرِيقَهُ الْأَنْلَسَهُ وَلَعْنَهُ تَصِيبَهُ كَلَهُ دَهُ طَرِيقَهُ اِحْرَجَهُ بَعْنَ  
 مَقْصِدَهُ الْأَيَّابَ بَلِيْلِيْ مَوْرَكَلَهُ لِهِ الْأَنْلَاثَ بَذَارَهَا يَرِدَهُ اِلَيْهِ الْأَطْنَاءِ  
 فَفَلَعَ قَسْتَهُ الْأَرْدَهُ بَيْنَ الْوَرَثَهُ وَالْأَرْدَهُ قَلَهُ وَالْرَّوَاهُ عَطَفَ  
 عَلَيْهِ الْوَرَثَهُ وَتَقْرَبَ الْأَلَاهُ نَوْصَمَهُ الْأَرْدَهُ بَيْنَ الْوَرَثَهُ وَقَلَهُ وَالْرَّوَاهُ  
 الْأَرْدَهُ 2 لَاهِيَّاهُ جَلَ الْوَارَهُ بَعَنَ اوْلَاهُ تَقْسِيمَهُ سَعَدَ دَهَقَالَهُ  
 بَيْنَ الْوَرَثَهُ عَلَيْهِ تَقْسِيمَهُ بَيْنَ الْزَّيَادَهُ تَمَّ لَوْكَانَ تَقْسِيمَهُ بَيْنَ الْوَرَثَهُ وَالْوَرَاهُ  
 وَاحِدَهُ لَمَنْ لَمَنَتْ لَهُنَّ دَلَالَهُ شَلَهُنَّ الْأَلَاهُ عَاصِمَهُنَّ هَذِهِ الْأَنْجَيِّ وَعَنَّ  
 قَصَدَهُ مَنْهُ غَيْرَ مَسْلِمَ لَهُنَّ غَلَاغَرَهُ بَالَّا حَوْلَهُلَادَهُ مَنْ غَيْرَ حَاجَتَهُ لِلْأَلَاهِ الْأَلَاهِ  
 لَهُنَّ الْأَنْجَيِّ بَكَرَهُ الْأَرَاهُ ماَوَزَهُ هَلَهُ بَكَرَهُ اِينَ دَهَدَرَهُ هَذِهِ الْأَلَاهُ

معرفة نصيبي كل فرد لا يناس بذكره في معرفة نصيبي كل فرد بحصول  
الفائدة من الاطلاق في الاول وفي النسبة على الشمول المذكور ونجد حصر  
هذه الفائدة لا يغير ذكر القيد المذكور في النهاية فجأة لا يتحقق بالعلم  
بالشمول الذي حصل في بيان طريق معرفة نصيبي كل فرد **لـ** اعنى  
الشمول الاول والثاني لاما لم يتم ذكر المعنون في الوجه الاول فقد المعاينة وان  
قدرت المعاينة لم يتسق تفسير **هـ** المعنون اليهلاك بالباية والواقة  
فلذا هنرى بالاول والثاني وفي معرفة نصيبي الفريق بالوارد في المعاينة  
والواقة صريحة هنرى الوجبات بالواقة والمعاينة **لـ** اموال قدرها كذا  
لما تذكرت المعاينة **لـ** اعني هذا المثال للرواقة يغير المدل بالوجه الاول  
بان يغير الوجه شتا وهو ذلك في خبر وينفع ما شرحته ويفهم  
هذا المثلج على ثانية فيخرج ثانية عشر دينارا وثلثاداراع دينارا ونصيب  
كما احتم بعد الطريق الى عشر ونصف ونصيب الام سبة دنانير  
وربع يكون المجموع خمس دينارا وسبعين اقل بالوجه الثاني بان يغيره  
نصيب الوارد كالثالثة للوارد في وفي خبره ومحضه ومشروط  
فيمثل حسن وسبعين فيقسم المبلغ على وافق المعاينة وهو ربعة وثلاثين  
من المعاينة ايا ثانية عشر وثلثاداراع وفي مثال الملاحظ فحصل اثنان في  
لما تذكرت المعاينة ومحضه يغير الثالثة للوارد فحصل اثنان في  
سبعين اولى ووفقا ومرتلا فيلم سمة ومحض نصيبي الوجه وهذا  
**لـ** المفرقي من اصل المدعي يغير الطرف جهتين احداهما زاده  
والاثنين انه يتعذر ما كان المدعي في كل الترکم يتم عنصر المصالح على جميع  
التحريم فالمراجح نصيبي ذلك الفريق مثل يزعم ان الوارد زوج وابنه

وبناءً على أصل السلطة من اثني عشر وسبعين من ثمان وسبعين قانون المراتب  
ان تعرف شعبية كل ذريث مثل الأولاد من المرأة والمرأة التي تائبت على مثلاً  
باباً جحلاً الأول ينجز تصفيه من الأصل وهو ختنى ورق المرأة وهو  
ستة إلى حسنة عشرة قسم على الثلثين يخرج سبعة ونصف وعشرين  
الأولاد من المرأة وبالوجه الشافع ينجز للمرأة في ثمانية عشرة ليلة شهور  
حيث يقسم شهور على التسجع وهو ثمان عشر فصل سبعة وعشرين ويكبرن  
الله يعلم بالحال درج من قام تفعي المرأة وهو ثمانية واربعون مثلاً  
حسنات الأول والأول عشرة وستة عشرة قسم عشرون زد في درج  
المرأة وهو ثلثة إلى ستة درجات قسم عادف التسجع وهو ثمانية عشر  
كليج سبعة ونصف وبالوجه الشافع ينجز عشرون في قام ثمانية عشر  
بيعن شفاعة وستين ويفقس على قام التسجع وهو ثمانية وأربعون فوجع  
على هذه ولما كان أهل الفخذ الصليب من أصل السلطة كافية في موافقة  
نصب الفخذ وكانت أسهل اعتبار مناقذ الفخذ بخلاف معرفة تصيب  
كل فرد **فس** ومن بين الآثار الصريح لا يقدر ذكرنا سابقاً ووجه  
تقدير موافقة تصيب كل فخذ من التسجع معلومة تصيب كل فرد وإن  
عكس في معرفة تصيب من المرأة ذلك المقصود بالذات من موافقة  
النصب من التسجع معرفة تصيب من المرأة تضمن المنس بالذات حمل  
مقارن موافقة تصيب كل فرد من التسجع لأنها توفرت على هذا  
عييناً من تحضير أولي والدخل في الحصول الفرض ومعرفة تصيب الوفى  
من المرأة ليس مقدور اصلاً لغير حصول موافقة على فرد عدم  
معرفة تصيب فلزم بذلك بالكلية لايقوت عذر لكن لما ذكر

طريق معرفة كل هنر اعانيا يذكر معرفة طريق كل هنر بغير ايمانا للهاد  
طريقها وخصوصا هذه الورقة يادت تغير مع التبيه بتاخره كمرا  
على ان القصيدة بالذات الغرفة الاولى **لـ** اعلم ان الماء من المرارة  
لـ في هذه الكلام دلالة على ان هنست التكبيه الورثة لا يحيط بهن  
التراث بين الزمان **لـ** فالله انت شخص وتركت لـ فرض المصوـر اللـثـ  
الواضـةـ بيـهـ العـرـاقـ وـ الدـيـنـ وـ الـمـلـطـةـ وـ الـلـيـدـ وـ اـجـرـيـ الـلـيـدـ  
فـ الـواـضـةـ وـ الـدـاشـةـ وـ الـوـاجـهـ الـاـدـلـقـ الـلـيـاـيـنـ وـ اـحـلـ جـرـ يـانـ طـرـيـ لـيـاـيـتـ  
فـ هـنـسـتـ الـواـضـةـ وـ الـدـاشـةـ بـعـدـ اـغـبـ عـلـيـنـ بـالـتـبـيـنـ وـ الـشـوـفـ  
الـتـرـفـيـ **لـ** من صـلـحـ سـنـ الـوـرـةـ قـاـلـ لـ اـلـفـانـهـ عـنـ الـقـارـجـ  
الـذـىـ هـنـزـخـ مـنـ بـلـيـبـ بـعـرـكـ يـكـوتـ الـعـلـىـ مـنـ الرـكـبـ اـنـ  
كـلـ اـنـ الـمـسـلـطـهـ خـجـ عـنـ سـنـ الـرـاـزـ وـ لـمـ يـكـونـ الـعـلـ عـاـشـ مـنـ  
الـتـرـاثـ مـاـيـكـ شـارـجـاـلـ يـكـوتـ مـنـ اـحـدـيـنـاـ مـنـ عـنـ التـرـاثـ خـارـجـاـ  
عـنـ الـغـيرـهـ ظـلـيـقـ الـقـارـجـ لـكـ يـهـرـكـ اـنـ يـطـلـقـ الـقـارـجـ بـعـدـ وـضـرـ  
لـسـعـنـ الـأـوـلـ مـاـهـ الـلـوـجـ اـيـنـاـ قـيـاسـ الـوـرـجـ الـأـوـلـ الـذـىـ هـرـ حـيـةـ  
الـقـارـجـ **لـ** قـلـ قـانـدـشـ آـتـيـوـجـيـنـاـ فـ صـورـةـ يـقاـوـتـ مـلـالـ  
بـالـأـدـخـالـ وـ الـأـخـرـاجـ كـاـنـ صـورـةـ الـذـكـرـةـ لـاـيـدـ مـاـنـ اـدـخـالـ مـعـ حـسـجـ  
حـيـ حـسـجـ لـاـيـمـ خـلـاتـ الـأـجـاعـ وـ فـيـ صـورـةـ لـاـيـقـاـوـتـ لـاـيـاـكـ مـكـانـ  
الـمـ الـابـ قـاـنـ خـيـبـ الـأـمـ عـاـقـتـيـرـ اـدـخـالـ الـزـوـجـ وـ اـخـرـاجـ ثـكـ  
نـيـاقـ فـاـنـ اـعـشـرـ الـأـدـخـالـ لـاـنـ قـاـعـدـةـ الـأـدـخـالـ لـاـنـ لـاـرـتـ الـاعـتـارـ  
فـ بـعـنـ الصـورـ درـيـ اـمـارـهـانـ جـيـبـ الصـورـ مـفـيدـ وـ اـنـ جـارـ اـعـشـرـ مـاـ

ببعض الصور كخلاف اعتبار القاعدة الأخرى لجعل هذه الوارثة  
كما يمكّن فاتحها تصرّف ببعض الصور فإذا يمكّن اعتبارها مطردة <sup>فهي</sup>  
ولو قرر أنه صالح الحرج على أيٍ من هذه الصور لوجعل القسم كلام  
يمكن اختصار التصرف بالآخر فهذا وردت الآيات التسويقية لابسخن الرد فيه  
التصور على التسويق وهذا أيضاً خلاف الاجاع وفي الصورة الأخيرة  
اعني بصلة الامر لم يجعلها الآية كما لم يمكن يأخذ التسويق <sup>في</sup>  
الماء إنما النصف من الماء مع أن التسويق ثلثة أرباع الماء و  
حتى الماء الرابع <sup>ليس</sup> الرد ضد المولى <sup>إلا</sup> ما ماسبق ذكر المولى جعل  
معروفة بوجه حجازي إن تعرف الرد بما يضطجعه إذا ثابت انتعرف بأضداته  
فإن تعرف الرد بما ضد المولى يزيد معه ذلك وجه سادس جهة أنه  
انتعرف المولى سابقاً ولو في الرد قبل المولى ثم قبل المضاد الرد مع أيضاً  
<sup>فهي</sup> يقص سهام إلى السلام <sup>لما</sup> المذكورة في هذا الغلبة عبارة عن تقييّب  
والسلام المذكورة في العبارة الأخرى اعني ذكر تقييّب السلام عبارة  
عن الفرض العيني للرسالة <sup>لما</sup> وهو الذي يجيئ في كل الوضعين كباقي  
الاعتبارات ويكون وصفها تارة بالتقىها وتارة بالتفلى باعتبار تغافر  
النسوب البشري فلتقتصر على اعتبار اضطرار المولى المفترض لهم  
على تقديم عدم المولى وفضلهم على المتساوين إلى تحريرها <sup>فهي</sup> وبعبارة  
احتقرن العمل تقييّب السلام <sup>لما</sup> المخرج يستلزم إزدياد  
عمل السلام <sup>لما</sup> تقييّب المخرج على السلام يستلزم تفاصيل العمل المتنبأ به  
لما <sup>لما</sup> واحد والعبارة مختلفة <sup>لما</sup> فقلت ما يحصل إلى المولى من تقدير الرد  
هذا المولى الآيات يقع في مقابله المولى ضد له ولابن عثيمين انه اصطلاحاً

فذكر عبارة تدل على سعاده اصطلاحا وظهور ما فعل عن فرض ذوى الفرض بـ عدم الممكن لهم بقدر حقولهم وهذا مفهم وجودى ونعدم المول اياها لا من سباقا و جودى فال يكون ايات تقبيحت بل لتقابها واستئناع اجتمعا يكونان صديقين فلذا قال ضع المول ولم يقل تقبيح المول وذكر الرد الغزى في تعريف الرذلة عليه الوجه الرذلة والرذدان ذوى الفرض جنس ذوى الفرض يشمل الرذ الذى ذهب عن واحد والرذ من صيغة بلع التهدى بما عينا للوارد والمكان فى الامر ولهذا امسكدا **هـ** كفى ومن تابعه غيره بغير الشروح ومن تابعه بقوله وس وافقة وقال ومن قال ومن تابعه لم يصب ولا يتحقق اى امثال هذه الملاخذات الظاهرة الانفاق على يمين شناس المراوح والملاجن والادافع ترتكبا وكذا ما في قوله **هـ** قال زيد بن ثابت لامير الفاطمى على ذوى الفروع بـ هـ ولهم لبيته المال من غير ان الكلام واضح التركيب عن سنته فهو من هذا القبيل **هـ** وقال عمان بردى على الزوجيه وذكر المصنف في سرمه الرذ عالى الرزق فقط فاجمل السلاطين اثنين بذلك بعث الشروح اشتهرت بشبين وكتب على الشيف ذكر بعلق العذر المؤذن كان الشخص ذو المثلث لها اثبات ولا يتحقق اى اثر من الشخصين الواردين باستثنى ان يدر المفتق المال على عدد الرؤوس الذى يحمل اصول الملاحة في القسم **هـ** فاجمل السلاطين من سامي مدار القتبة في هذا القسم على اليمام فلذا قال فاجمل السلاطين من سامي مدار القطب في القسم الاول على عدد الرؤوس فلذا قال هناك فاجمل السلاطين من رسم

ليس مستقيماً للإعداد كاستقام **بـ** وذلك لأن الباقي ذكر في  
 المدعى أن الباقي في القسم الرابع لا يزيد على مجموعه واحدة ذكر في الدليل  
 الباقي من مخرج فرض من المأرب عليه مطلاً بحيث يدخل في غير المأباق  
 في القسم الرابع لأن الباقي في المأباق استقامه الباقي في القسم الرابع  
 المعمدة الواحدة التي يزيد التفاصيل **بـ** إذا كان مخرج المأباق  
 شيئاً واحداً حصر الاستقامه على تقدير بوك الباقي واحداً بما ذكره  
 في المخزن شيئاً واحداً ليس لأن الاستقامه تتحقق كون المخزن شيئاً واحداً  
 كيت ولو كان المخزن شيئاً معدداً لا يخفي المخزن استقامة الملة  
 غالباً لأن المخزن يأخذ الماء من المخزن الواحد مسحى المضف الذي  
 يذكر الواحد عبارة عنه في هذه المعمدة يكون الاستخراج واحداً  
**بـ** فمجدنا أن يبيّن بوسائل الحجارات ووسائل الزرارات إلخ ويكون  
 هنا على طبق المخر وبيان عدد الوسائل في هذه الملة أربعة وستة  
 وستة والستة مقدار وسط في النسبة بين الأربعه والسنته والمقدار  
 الوسيط في النسبة لا يأخذ في الاعتبار مع اعتبار العروق في الحالات  
 والشريحة وبينها سبعين فيليب أحدهما في الآخر ويحصل سبعون وثمانين  
 للياحر العلوي فيقل العلوي **بـ** وستة من يزيد عليه إسانتان ان كان  
 هناك سدسات او ثالث من العلوي او تلثه ان كان هنالك سدس وثلث او  
 نصف العلوي او اربعة او سبعين فيسبقناه سبعين والاعقبية بهذه  
 الاعداد التي هي ستة من يزيد عليه وبين تلك الاعداد التي هي يكترث  
 باقية من مخرج فرض من المأرب عليه وبين تلك الاعداد التي هي يكترث  
 اما عدم مراقبة الاعداد الاول مع الواحد فظاهر واما عدم موافقة

الأربع والاربعة ولكن مع الثلثة قطاعينا وأياميه الثالث والملائكة خلا  
 بتحقق الواقعه على ما تماثلات والاستفادة بالحاله بينا كما هو وما عدم  
 معاقة الواقعه السمعه ظاهر **بـ** باب تقاسه عليه اي باب يذكر فيه  
 احوال مقاسه للباب وذكر احوال المقاسه وضع باب هالاليقتن ان  
 تكون المقاسه متقدماً عليه او راجحاً اذا الفرض ذكر احوال المقاسه على اي  
 مذهب وابحثوا في ذلك وفتحوا الباب وان ذرا شيئاً، الغرب الاختلاف  
 في حكم البداء والخوة وبيان اصحابه في مذهب من الجانبيين الا ان ذكر  
 هذه الاشتيا، كالمقدمة ولعله في الشرع في تحصيل الاحوال بعد بيان  
 مذهب زيد **بـ** مبني على قوله صاحبه عما ذكرنا لا حاجة الى هذا  
 التأثير **بـ** ويه يقى بمعنى هذا الكلام ان درج الافتاد به والباقي هذا  
 وقع الافتاد بغيره ايضاً فان كما لفت الامايين محمد مرجب، جعفر بكال  
 من الذهبيين كاهد مسلم كما لفتها معدوس الموارد **بـ** مذكوراً  
 اي خاتمهن **بـ** وعند زيد بن ثابت ان زيد اقول في هذا الباب  
 احدهما ان لا يدخل عدم الاختلاط خبر الاربعين وثانية انه يعذر  
 الحالات في كل سبعين في هذه الصورة وثالثها ان لم يجز الاعور  
 الثالث مع الاختلاط اربعين اقاده بين الحالات هنا ايضاً وخاصها ان  
 الجنة لا ينفعها نعيب عن نصيب الاخت الالانع وهو موجود ادار  
 الاب سادسها ان الاربعين الاخت تحرر ما مع الجنة الالانع وهو وجود  
 البنت سبعينها لا ينفعها الحالات معين العيادات الا اذا افضل من  
 اخت فرضها النصف **بـ** كيدواهت اما لا يضر هذه الصورة  
 الالانع وجود الاخت واحد من الابرين ولكن يتضمنه تغدرها باختلاف

عد دلائل ذات في جانب الكثرة من حيث كاف المثل **د** دوسيه المراد  
جنس ذوات **ذ** المهم من أن يكون واحداً أو أكثر **ذ** إنما المقصود بالـ  
ذكرها على المقادير **ذ** ثم ثالث طبق ثم سدس **ذ** لأن الذي ينظر بعد أحجار **ذ**  
والثانية كان خيراً على المقادير ثم بعد العلم **ذ** جوربة المقادير يلاحظ  
ذلك يابق فإنه كان خيراً فيها والأقاليم والأقاليم **ذ** لكنه بالثالث بعد  
العلم بالثان **ذ** ولهم بالثان بعد العلم بالأول ذكرها بهذا الترتيب  
فإن ترك **ذ** المقادير غرض من ذكر هذه الصورة الاشارة إلى الاخت  
قد يكون مجرى مع اخذنها في ذلك **ذ** ذكر أولاً المقادير للغير في السادس  
**ذ** ذكر هذه الصورة للشئون **ذ** الثالث ليس ذكر  
متى خيرية السادس على الغرض الترتيب **ذ** كون الاخت محرمة في هذه  
الصورة لصورة روتا عصبة مع البت كلية فاتحوكان ملانا الطلق يكون  
محرموا الشياخات بالعلم يكتسبوا بها الاخت كأن الأكربية للأخت كونها  
صاححة فتشفع علم للآباء **ذ** فنا اخذنها بعد الأخت رعاية على السادس وصار  
صاحب فرض فلا يجيء الاخت عصبة بأوله فإذا بدأ لها أيضاً من فرض  
نصب تحمل فرضها في السادس **ذ** وفي الأخت رعاية على السادس **ذ**  
**ذ** فيبيت **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ**  
لأحادي وظاهر ان اترتب بين أصحاب الفوضى حتى يكون بعضهم  
مقدماً وبعدهم التعلق بالبعض اذا اعترفت هذا ظاهر على ما لا يوجه  
لما قبل **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ** السادس **ذ**  
فزيادة على الثاني عشر وأحد فيمر تلست عشر فما زعم ان بيرو اصحاب  
الفوضى من ترتيباتي شيعت بقار الراحد **ذ** اللام هنا ملامة وان سقط

**ظاهر** **ذ** وسيأتيك من يدك فرض لا وهو الاشارة الى ان وجده  
لمراتب وضررها التي كان ذكر هذه المقادير يضر فيها العذر في فرض تعيين  
الاختانة الاعدادية **ذ** **ذ** ذقيل لها تذكر هذه الوجوهات بالباشرة  
عنه التسمية بالاكبرية التي هي عاصبة اهل معها النسبة خطأها ناء  
الثابت **ذ** **ذ** والأدريه اي ليست الشلة الاعدادية التي تضر فيها حكمها  
الصف الافت المركوز صاحبة فرض والآخر عصبة **ذ** لأن اصول زيداً  
هي ناسخة وهي في هذه الصورة اعظم، لغير سدس العلوي عزمات  
اللام من الثالث الى السادس بسبب الاختين والاختان ليستا صحيحة  
فرض المدح حتى يفرط لها وليس تأخيره بالخطابة حتى يفرط لها شيئاً  
بخلاف الاعدادية فإن حرمات الافت مع عدم الفضرة في حرماتها اقرب  
دفع النصف **ذ** **ذ** **ذ** **ذ** والمراد به هنا الإسرار حول النسخ معنون بالغ  
والإذاته فين المقادير هنا غيرها هرآلا التكيل بما القبور او قبل الناج  
بصريح مدعوا بناء على حرج وإن لم يصر مدعوا بناء على حرج على كون  
الناج مسخوا بالمالية **ذ** **ذ** فتفعل ان كان جعل الراج حرجاً  
الشرط اعني ذرلت ولوصار هذا يجعل قوله المصطلح اصله في تقدير  
نقدر لجهة الشرط المقترن اعني ذرلس وان وقع على ما عطف عليه اعني  
قرارات او كات وليس **ذ** لام المعن قبل قوله الاسل فيه معمله ذرلت  
اعنى الاصداريه مع حجره جملة اسمية وقول حرجاً من غيرها افتقر راتج  
هذا الثالث ذرلت فتفعل لجهة الشرط **ذ** **ذ** ثم ماتت الافت عن ابيه  
وبهنت وجدة لا ليس قوله ذرلت راج هيام المرأة المدفع احتلال ان يكونات  
المجد صرقل ابيها ويكون المراد من الجهة ذرلت القدرة والاقبال لابد ان تكونات

هذه البت عن بحثي لانا نقول بعد ما نعمد البت من ورثة الزوج  
 علم ان البت ليس بنت فالحال اكمل اذن جده لها قد انفع بعدها  
 من غير حاجة الى الاجهاز علنا ف والمراد سينا والقريبة عاهاه  
 ان لا يغير هذين الديرين لا يتصره التحريم الثاني فعدم تصره التحريم  
 الثاني في غيرها اصله صورة الاستثناء حيث جوا البت الثاني كان مـ  
 يكن اقربية عال للمراد غيرها وهو هذه النزاعات ف ثالث الحال  
 ثالث الحال بغير فعل مالم يتم فاعله لغيره ينفرى فينظر الاحوال الثالثة  
 في ف ما يدركه على المائدة سبب الاستثناء والفرق بين صورة الملكة  
 والصورة التي تحيل البت الثاني كلام يدرك ان في الصورة الاولى ليس الا  
 تحرير واحد في صورة الملكة وجحد التحرير الثاني وبينهم ملاقى بين  
 البت التي هي التحرير ثم صورة الملكة تشارك الصورة الأخرى  
 في ان الملكة تحيل البت التحرير الاول ف فان استئصالها في يده  
 بسبب الملكة وتحيلون الاستثناء بسبب الملكة وقد يكون بسبب  
 المداخلة مع كلام ما يدرك الشهرين التحرير كل اذن امات الزوج المذكور  
 عن ابنته ف اعلم بمحاجة الملكة لاما كان قوله كزوج البت  
 لصورة الاضبا ف ميراثها تضليه لا سبب لاعقبتها هذا والارجاع  
 في بيان الاصل بالبعد ابرأ مثل المعتبرة ذكر الاصل وانقضى الحال  
 على التحرير شرطين فلا حرج في ذلك فالبلوغ بمحاجة الملكة او البت في  
 صورة الواقفة او الباينه او عال محاجة المثل لم يصح لامه زاده تصرير  
 الاصل على ترتيبات وايراد المثال الشتمل على مدعى اربع مراتب من موت  
 الورثة لا دخل له بهذا والاشد اذ يصح قوله بعد هذا وان مات ثالث الورثة

ولا حاجه الى ارتكاب التناوليات العبيدة في ترجيحه قرئه وان مات  
 ثالث ف وفاته وما اذ وفاته يذكر اشاره الى الاسم والوفون  
 المذدرجه في المثلين ويجيز ان يكون اشاره الى غير المسلمين ف امثال  
 ال بت على لغافته وان لا يذكر خبره اليه اشاره اليه ويجوز  
 ايا يكون اشاره الى المسلمين مات ولم يعتد بهم لعدم اختلاه الورثة  
 وحدم نفي القسم ف فتـما ف اذا واقع مرقص من جهة الـ الحـجـ  
 بعد عام تحرير الملكة يتوجه الى السخراج الـ اـسـمـ مـقـضـيـةـ فـقـولـ منـ قالـ  
 سـ قـالـ حـلـمـ قـدـ اـضـخـ الـ حـلـمـ عـنـ كـشـتـ خـارـجـ عـنـ السـنـ فـ وـ انـ  
 مـاتـ ثـالـثـ اوـمـاتـ يـاـ قـدـ كـارـنـاـ اـنـفـاـ اـلـاـيـزـ ذـرـمـ وـ الـمـالـ الـبـتـ الثـالـثـ  
 وـ الـرـاعـيـ يقولـ هذاـ وـ مـاتـ ثـالـثـ اـنـ مـاتـ ثـالـثـ اـنـ مـاتـ ثـالـثـ وـ كـذاـ اـبـعـدـهـ اـعـمـ  
 اـنـ يـكـرـكـ الـكـلـ وـ رـوـثـ الـمـلـيـتـ الـاـوـلـ اوـ يـكـرـكـ اـسـتـقـابـيـنـ اـنـ يـكـرـكـ الـوـاـرـثـ  
 غـ وـ اـرـثـ الـوـاـرـثـ وـ هـكـذـ اوـ كـثـلـيـنـ يـاـنـ يـكـرـكـ الـيـعـضـ كـذـ اوـ يـعـضـ كـذـ  
 فـانـ حـكـمـ الـاـصـلـ الـذـكـورـ نـيـلـ الـيـعـضـ وـ اـحـدـ فـ قـلـ قـدـ عـرـفـتـ الـاـلـاجـاهـةـ  
 لـ هـذـ اـبـنـاغـ يـجـدـ دـرـجـ دـرـصـرـ تـيـكـونـ بـيـنـ التـحـيـرـ وـ نـيـبـ الـمـيـتـ مـوـفـقـةـ  
 وـ حـسـرـتـ يـكـونـ بـيـنـ سـيـاـسـةـ يـكـشـ الـفـالـدـ اـذـ يـكـنـ تـقـيـعـ ماـذـهـ عـاصـمـهـ  
 يـكـرـكـ الـبـتـ الثـالـثـ اـوـ الـثـالـثـ ثـانـيـاـ وـ كـذاـ اـنـ تـطـبـيـشـ شـالـ الـبـاـيـنـ  
 عـاـوـجـ يـكـرـكـ الـبـتـ الثـالـثـ اـوـ الـرـاعـيـ ثـانـيـاـيـفـ وـ قـدـ وـ الـمـنـ قـاعـدـ  
 الـمـوـافـقـةـ وـ الـمـوـضـفـ الـمـيـتـ بـعـدـ كـلـ الـمـالـ الـذـكـورـ مـنـ عـيـرـاتـ رـةـ الـيـ  
 سـادـ مـخـصـصـةـ فـ يـعـنـ ذـيـ الـقـواـيـةـ بـطـلـاـتـ اـىـ اـعـمـ مـنـ اـنـ يـكـرـكـ  
 مـنـ جـهـةـ الـاـبـ اوـ جـهـةـ الـاـمـ اوـ جـهـةـ الـوـاـدـ اوـ الـاـلـ فـ وـ الـاعـصـيـةـ  
 يـكـرـكـ الـكـالـ بـعـدـ بـاـيـتـ اـنـ الـمـلـادـ مـنـ ذـيـ سـيـمـ ذـوـ قـضـيـ مـقـدرـ وـ اـلـاجـ

وَبَثْ بَنْتِ مَهْ

العصبة سُمِّيَّتْ بِهِ بِيَانِ الْمَرْدَسِ الْعَصَبَةِ بِوَجْهِ يَتَأَذَّرُ عَنْ ذِي  
الغَرْضِ كُلَّاً قَالَ وَلَا عَصَبَةٌ وَهُوَ الْوَارِثُ الْعُوْفُ الَّذِي يَحْرِزُ الْمَالَ فَلَا  
يَرِدُ إِنَّ الْعَصَبَةَ بِهِذِهِ الْمُنْصَدِقَ عَلَى دُرْيِ الْإِرْهَامِ **وَ** وَتَوْجِيهِهَا  
إِنَّ وَيَجْزِي إِيَّاهَا إِنْ يَجْعَلُ لِلْأَسْتِيَّاتِ **وَ** هَذِهِ تَحْلِيلُ بَارِدَ يَقْنَى  
عَوْجَدِ الْوَارِثِينَ لِلْيَطْهُورِ وَجْهِ يَتَأَذَّرُ مِنْهُ الْمَبَارِكُونَ يَكْبِلُ دَهْوَهُ مَلِ  
قَرِيبِ جَمَلَ مَعْرِضَهُ وَيَكْبِلُ دَوْرِ الْإِرْهَامِ مُبَدِّداً، وَقَرِيبَكَانتْ عَامَةَ الْعَصَبَةِ  
خَبْرَهُ دَوْرِي الْإِرْهَامِ نَوْرِيَ تَوْرِيَتْ دُوَرِي الْإِرْهَامِ مِنْ رَوْضَ الْقَاعِرِ  
قَامَ الْعَفْرُ الْعَادِلُ الْمُبَدِّدُ **وَ** كَلَّاهَا تَحْلِيلُ بَارِدَ **وَ** كَانتْ عَامَةَ  
الْعَصَبَةِ بِلَيْكِنَانَ جَمِيلُ تَوْرِيَتِ الْعَصَبَةِ الْمُدَبِّيَّ لِلْجَائِعِ بَعْدَهُ إِلَى  
بَيَانِ وَابْدِعِهِنَّ جَمِيلُ تَوْرِيَتِ الْعَصَبَةِ الْمُدَبِّيَّ لِلْجَائِعِ بَعْدَهُ إِلَى  
لَيْكِنَانَ وَبَشِّرَهُنَّ **وَ** وَهُمُ الْعَاهَاتِ إِلَى الصَّفَرِ الرَّابِعِ  
لِلْمُنْقَوِّلِ الْجَدِيِّ الْبَيْتِ وَجَدَتِهِ لِلْمُجْمَعِهِنَّ عَنْ دَعْمِ الْمَصَبِّيِّ بَلْ يَشْفَعُ  
لِلْمَدَاهِهِلَّا، وَاتْتِنْوَلَوْكَالَّا الْعَاهَاتِ وَالْأَعْامِ وَالْأَعْزَلِ وَلَطَلَّا لَتَهِ  
الْعَالِيَّةِ **وَ** كَلَّاهَا بَلَّا الْأَعْامِ سَبِّيَّ الْمَهَاهَاتِ وَذَكَرَهُنَّ بَلَّهُ بَعْدَهُ إِلَى  
وَاتْ ادْهَهِلَّا، وَاتْتِنْوَلَوْكَالَّا الْعَاهَاتِ وَالْأَعْامِ وَالْأَعْزَلِ وَلَطَلَّا لَتَهِ  
بِالْأَنْدَادِيِّ لِلَّهِيَّهِنَّ كَلَّهَا بَلَّا الْأَعْامِ لِلَّهِيَّهِنَّ اَصْلَا وَلَعَدَرَ فَمَحْتَهُنَّ  
الْأَنَّاتِ يَقَالُ مَدَاهِلَسِ بَصَدَدَهُصِ حَيْجِيَّهُ أَهَادَ دُوَرِي الْإِرْهَامِ إِلَى عَدَدِ  
بَعْضِهِمْ وَبَيَانِ الْأَعْامِ دَاهِنَ مَيْذَرِهِنَّ كَلَّهَا يَعْلَمُ حَالَهُنَّ بِالْعَيَّالِ  
إِلَى بَيَانِ الْجَوْهَرِهِنَّ الْأَعْامِ لِيَسُوا بِأَقْرَبِهِنَّ الْأَخْوَهُهُنَّ ذَاهِنَ  
بَيَانِ الْجَوْهَرِهِنَّ دَوْرِي الْإِرْهَامِ يَعْلَمُ حَالَ بَيَانِ الْأَعْمَامِ بَهِنَّ وَكَذَلِمَ  
يَذَرِهِنَّ بَيَانِ الْجَوْهَرِهِنَّ **وَ** فَهَذَا الْمَذَرِهِنَّ يَعْلَمُ أَمْلَهُ إِلَى جَلِيلِهِنَّ  
الْمَثَارِيَهِ الْمَذَرِهِنَّ نَوْلَهُنَّهُنَّ لِلْأَسْنَدِهِنَّ لِمَ يَجْعَلُ نَفْسَ الْأَصْنَافِ لِلْجَاءِنَّ **وَ**

بعن الشرح لأن الرجل الكاتب الاصناف اجمع عطف وكل  
من يدلي بهم بأهداه لات من بدلي بهما ايضا من جمل الاصناف  
يسعن عطف عليه **ف** والمراد بهم اذا تداول من بدلي بهم  
ما اشار اليه يكره ما ثر اليه خارجا عن المثلث بل يدخل الاشارة معرفة بما  
ذكرة المن صريحا **ف** ويتناول اولاد الصفت الرابع فائمه يفسر لهم  
لأن طرز الاسلام كان غير قادر على اثارة اليهم **ف** ولكن لا يتداول  
ان وكذا لا يتداول بيات الماء ايضا لا كذا **ف** ما ذكره من الاصناف  
الرابعة لم يتم هي للغير وبلجات ما كان محضرا فيها ذكره من الاصناف وان  
لم يكن محضرا بالاشارة الاصناف قال في مون عدين ذي الاربعين **ف**  
وواحد من الاصناف المذكورة لا يجوز بالوجه للذكر ولا شارط له من  
الاصناف الاصناف ما وجده **ف** والارجح ارجح بنات الم  
حيطها هذالت وفي ان يركب تقديرية الاسم وبكل العذر لعدم دخاله  
لاراد كل من الشخصيات مثل كل انتهي من حيث الارادة  
المأمور ما تقترب ارجح جميع هؤلاء بسبع تأثير لايائق القول بعدم  
الايجاب بيات الماء بالتأويل **ف** وتابع بذلك حيث يرى انه  
لأن يزيد هذل من قال ونادي ان روايه الى سليمان عن محمد كان قراره  
معنى فتح الحلق وقال ونادي قول من قال عباره تابعه  
المواقة في الماء وشمع الشرف لم يصب محظى عليه ولم يطرد **ف**  
يعرف بغير الرباعي المراد من التعمق ليس انها حلا في الماء ولابد بالمراد  
ان رواية التعميق لايتجاوز من شخص واحد فالحادي الروابطين ففي  
جميع المواقف بينما احيانا يكون لها الروابطين وافترين فالمراد

بالحقيقة بين حق الروابطين **ف** الثالث عندها لا يراد منه ادلة من  
فرع الاول يمكن لتجسيم هذا الماء كقول بعض الشرح بعض المؤلفون سوق الماء  
بات **ف** لا يراد من اولاد الماء وليلد اباب الماء يقتضي على فرض شرط الماء  
اللائحة **ف** مقدم على اباب الماء دل الجيد مقدم على اباب والفتح يقتضي على اباب  
الاباب مقدم على اباب واباب الاباب على اباب الاباب وليلد مقدم على اباب  
ليلد واباب ليلد التي الاخت متعدما على فرض وفرض على اصابة كفر الماء **ف**  
كان ابن الاخت متعدما على الماء لان الماء على الماء **ف** يكتفى بغير  
برهان اخر وهذا يكتفى ضرورة لا يراد منه راجعا الى طرق الصفت  
الثالث ويلد الماء على واحد من هذال الطوائف يقتضي على فرض وفرض  
متعدما على اصابة والكتف على الماء مقدم والفرق بين هذا الوجه والوجه  
السابق ان سرج الغير الاول جميع اولاد الماء وليلد وفي هذا الوجه  
سرج الغير اولاد الماء خفط **ف** واتساع التزيل لم يبرهن اش  
خلاف الغير انتهت اعني اهل القراءة واهل السراج الاربع المذكورة اعني  
اجتاع بنت البتت مع بنت بنت الاباب فان اهل القراءة لا يبرهنون  
البعدى واهل السراج يبرهوننا ويشكرون القراءة واما صوره  
يكمل المتنقى فنزل اهل السراج بتراث البعدى دون القراءة فلام يتصور  
لم يذلك كبرت بنت بنت مع بنت بنت اهل السراج عن ذات متنقى فنزل اهل  
القراءة بتراث القراءة دون البعدى ومتقدمة قوله اهل السراج بتراث  
البعدى الاشتراط نزل الماء على الماء وفق البعدى للرواية وارث دون  
القراءة فينبغي ان يكون البعدى وارث سلطان البعدى دون القراءة التي  
ليس الدليل الذي تقتضي القراءة مقامه وارثا وهذا ظاهر **ف** يزيد ان

سمع كان منهم ولذا الصاحب فرض الحكم بأدلوية ولذا صاحب المرض  
 مع استمرار المدح بها التي كان لا سيوره المعن واما عدم استقامه الراجحة  
 فام ظهوره الحكم مازا وانه هل يعم ولذا صاحب دخله بعد ما ولد صاحب  
 رحم اذرب اولا لكن مقنه القيس النفعه الارب وان يكون ولذا صاحب  
 فرض على المبعد وان كان ولذا صاحب فرض على اهل القراءة وعلى قوله  
 اهل القراءة على مقنه القيس تقدم ولذا صاحب المرض لات من يدخلها واث  
 في قسم المدى سقاوه ولذاته الرحم وان كان اذرب يفوقها المدى الغير  
 الوارث **فـ** وبرىء على قواعده ان يكون منه اهل قاضي الهرم عليه  
 مع ظاهره فان اقامة المدى مقام المدى به تدل على خلاف من جهة القراءة  
 لا يرجح ان يكون حرمان المدى به ملائمه يتضمنه بذلك المائع بخلاف  
 المدعى على اتصافه بهذه المائدة على اسبابه يذكر طريقة المائدة على المدى  
 به موجودا بالاستخارة على المدى مع وجود المدى اصره على الماء وبالماء  
 مع اسناده اقامة المدى مقام المدى به كونه محروم من الماء بحسب  
 حصول احدى عيوب الارثة على المدى به **فـ** فرجل الموارث اولى بعد  
 درود زوى الارثة به تدل على الموارث كيف يتأتى ابيات الموارث اعم  
 من ذي الرحم فالاولى ان يقال ولذا صاحب فرض ثم يقتل الراجل ولادلوية  
 بالوارث والباقي ان حضرة لفظ الموارث دخل الموارث دخلا ومناسبة في ايات  
 تدل على الادلوية ليس تلك ايات سبب في المقادير ثم العقيش من انت  
 ذلك الموارث اهل يركب عصابة او لا يركب الاصح فرض اهل قيادة بما  
 المقصود وهذا المقام على ذلك الارث واقع مرافق بفتح النظر عن اصحاب  
 فرض او يكون عصابة **فـ** اخذني الى يوسف قوله الاخر القبيطة

الاخير لايتأتى في قوله عمه الذي يوسف باي بذلة اشاره الى ان وجده حمله بان عند  
 لي يوسف كما ان هنا ذكر الاخير والقول الاخير يذكر المعن عن صاحب  
 الفعل ثم عطف على على يوسف واصنافه عند ايليه اهتم فالمعنى  
 يعني حسب الظاهر ان يكون له ولد سوى هذا فلابد من بعارة المعن  
 تقدم احدى الروايتين على المعن **فـ** ولحق انه المعايقه امثال  
 هذه التقديرات فانما هذه «البيانات سهل لابنيه ان يلتفت الىها  
 فليوط عننا **فـ** ولين بن زياد قوله ان المعن من اهل السريل **فـ**  
 ذكرت فليط برافق معه ليكرس نزهة الفعل الذي هو فرد لم ينزلوا  
 وآتيت عنه بان الرواية عن المعن وقت توجيهه احاجي بالواقعة لابع  
 يوسف والآخر طبقه اهل السريل **فـ** واستعمل على بالاتفاق  
 العجايز هذا في اسلوب القراءة اذن صورة العروض والآيات بليلة تحفته وقد  
 شرط ابو يوسف الشاذليه حيث قال وذيل المعن حرف القراءة وفيه كثرت  
 لليلة والليل هذا الاجيبي ما اعتبار الابيان عند اجتماع الهمات والغزو **فـ**  
 وايضا قد اتفقا على كلامه بهذا الابن ان يكون من اهل التنزل مع  
 اهال روح قال اهال روح اهل القراءة قال لهم بانه ولد الوارث اولى بعد  
 لا يسلم من التنزل مزبور المدى به انهم المدى به دخل المتن ترجيحه وهذا غير  
 التنزل **فـ** وعند محمد بن زيد انه ذكره بمعنى للرواية وذكر الطحاوي  
 ان عدم دخول المدى بالاعتراض باعتبار المدى والباقي ان خطط منه ذلك  
 ذلك قوله التنزل هذا امرا مولا حتى ان هذا التضييف والقول يابد  
 قوله اهل التنزل هما تقرير ان يكون الابن والبنت المذكورة من ابنتين  
 واما اذا لامانا سبب لوحدة فلابد لتوهم التضييف والتزل والصورة

المذكورة في الثالث اعم من ملأ الاختهان الهم الا ان يكتفى بالاحتياط  
الاول بقربته ابراد الاصول بصفتها ملحوظة ووصفت بالاتفاق والاختلاف فكان  
هذا اعماقيت وعمق تعدد الاصول وباصفه وحدة الاصل المتصدر **الله**  
اعتبار ابداء الغزوء فلما جعل لغتهم اختلاف بين ابو يوسف ومجاهد واما  
تصور الاختلاف بينهما عند تعدد الاصول فعن المقام عاقد الاصول  
**الله** ولو نظرنا الى بحث ابن سينا في هذه الصورة لا يختلف الحكم  
بعدد البنية العليا وبهذا فيجوز ان يكون البنت التي في جهة بنت  
الاب غير ابي هي جن ابنة البنت ويجوز ان يكون بنت واحدة جهة  
الاخوات وعما تذكر في الاسم المحمود للعلم واحد والوالد بمن بنت الاب وابن البنت  
بالثلاثة لكن ع التعارض من جهة ابنته الى ابو يوسف ومجاهد **الله**  
او اعم من ذلك اولاد البنات الابناء وبناته فرب اولاد البنات اي ان يكون  
ذلك المطلوب لها اولاد البنات البنت معه خالفه التي تصدرها الي  
غيرها ثالثة اخوات من منها اولاد اباها وتنسب اخوات اولاد  
البنات الهم الا ان يأكل بمن المزاد من اولاد البنات اعم من اولاد  
البنات او اولاد بنات الابناء لان المتصدر بيان حال هذا الصفت الذي  
هو اعم من اولاد البنات او اولاد بنات الابناء او يقال المراد الاولاد التي  
تنسب الى البنات في مرتبة من المقرب ولبس المراد اولاد بنات المبت  
او يقال يعني في جميع الاطراف البنات اشتمل هذه الصورة على بطء اولاد  
البنات كـ الجملة والابناء ان يكون جميع البطوط بطوط اولاد البنات  
او يقال المقصود باختصار ابراد بطوط اولاد البنات او اولاد بطوط اولاد  
الابناء الابناء وجده الامثلات المروجية المترتبة على طريق التجمع لا لكون

معصوموا بالذات في الحال لكن هذا الاخير خلاف الله هرجل يكنى بالعادة  
ويظهر ان اولاد الابناء ايضا لا يكتفى **الله** بقسم عائلة البنات اى ما اعلى  
بطون وقع الاختلاف حيث بالذورة والازرة **الله** وكذلك يعلى ان  
يسمى بهذه الصورة هذه الصورة مستحبة ما سنت بطراء ذ بطون الاول  
ثالثة ابناء ومتى بنات وفي بطون الثالثة متى عشرة بنات وفي بطون الثالث  
اربعة ابناء وعما بنات اربع وبنات بارا الابناء الثالثة غالبطون الاول  
وثلاثة ابناء وستة بنات بارا البنات والسادسة وفي بطون الرابع ايضا ربعة  
ابنان ومتى بنات ثلث بنات بارا الابناء وفي بطون الاول وابن وبنات  
بارا الابناء الثالثة في بطون الثالث وثلثة ابناء وثلاثة بنات بارا  
البنات السادسة في بطون الثالث وفي بطون الخامس ايضا ثلاثة ابناء  
ومتى بنات بنت وابن وبنات بارا ابناها بطون الاول ثم بنات  
شقيقات وابن ازادي وبنات عربتين وثلاثة ابناها وفي بطون الرابع ثم بنات  
وابن بارا، ثلثة بنات في بطون العوقة الرابع وفي بطون السادس  
ايضا تتبع بنات وثلاثة ابناها ومتى تحت ابني بطون الاول لها اثنين عشرهما  
ومن اخرى سنت ابناها اخر لاثات وبنات اخرى كل الابناء الثالثة  
لها رباع ثم سنت لثمان ثم اربع ثم سنت ثم سنت لما انشئت ثم اربع او اربع  
ثم سنت لاثات ثم سنت لاثات ثم اربع لاثات ثم سنت ولحد ثم  
بنات لاثات ثم سنت لاثات ثم اربع وسبعين سنتون وسبعين  
سبعين سنتون وسبعين سنتات مع حصاله الى تفصيل هذه الحجر وكيفية  
استحقاق كل قدرها برئشه بوجه واضح لا شبهة فيه **الله** وكذلك يدرك  
هذا زنادة اصل اعتبره بحد وليعتبره ابو يوسف **الله** ومن بعد الفعل

علم لا يعنى بالماقال وقوله كذا ثالث الروايات علم الثالث هناك رواية أخرى  
ليست بهذه الشفارة من الشهرة وليس بثانية الرواية لـ يوسف وتعقب  
قوله كذا بقوله ليست في قوله الشهرة لأن الشذوذ إذا ألقى على الماء  
الإعجم منه هذا المانع فلابد من التصرع ما هو الماء من الشذوذ **و**  
لأنه أبشع بالمعنى كجهة اليسر لا يوجه إلا خطأ ميرجعه بوجه آخر  
وكان الأخطاء تقوله أمن من الخطأ والغلط للمرء اضبطه ولعله أراد  
من المأثير هذا المانع **و** أي في توريث ذوى الأرحام هذين يات **ح**ائل  
المعن وحل حلام المعن عما ذهب المعن بحسبه **ك**ونت باختصار حذف الصاد  
اليه وتعميم المعن عنه ويكون أن يكون باعتبار ذوى الأرحام **أ**ي المأثير **ك**  
التوريث المأمور هنا وهم توريث ذوى الأرحام وعلى كل تقدير يكون  
حاصل مع كل المعن **ك**ونت توريث ذوى الأرحام **و** غير إن لما يورث  
هذا المعن من المصنف صحيح أن المحرر قد نبه هذه الرواية وليس بدل  
حلام المعن على عدم وصول الروايات الأخرى إليه كيتف وقدر ورد ذكره  
وزوسي عن إلى يورث بضم المد ذات القراءتين لا ترتبت الباقية وأدلة  
كما في المقدمة ذات البصري عنه وقد اعتبر تعدد الملايات في اعتبار تعدد  
الملايات للترجح لا يستلزم اعتبار تعدد الملايات لعدم الاحتفاظ **أ**نها  
اعتبار تعدد الملايات مع اختلاف أسباب الارث من الفرض والتعجب  
في الاحتفاظ بالأسباب المعاونة للهذا في اعتبار تعدد  
الملايات واستئناسه لعدم الاحتفاظ من غيرها تامة سبب الارث  
من الفرض والتعجب ولما كان كجهة تعدد الملايات لا يرجح تفاصير  
الاحتفاظين فان تعدد الملايات في الاحتفاظ بمحض الفرض **ك**والملوات

لابيوج رب زياد الفرض كذا في ماك الاحتفاظ بمحض المصنف للحقيقة  
لابي داوالنصب بالعصرية بعدد الملايات اذ لا يتصور تعدد الملايات في  
العصرية ولو تصور لا يرجح زياد الاحتفاظ من صورة الاحتفاظ  
بالسيوف من جهة تعدد الملايات اما جعل الاحتفاظ بحسب آخر  
السبعين الفرضية في العصرية فلما يقال عليه تعدد الملايات **و** صورة  
ذوى الأرحام نفس المدخل تعدد الملايات خذ ذوى الأرحام سببا لمقد  
الاحتفاظ برأسين عبران يقاس ما يكون تعدد الملايات سببا  
لعدم الاحتفاظ في الارث من العصرية والفرضية لم يبعد  
**و** عند أبي يوسف يكون في هنا كما الرواية الصحيحة **أ**ما في الرواية  
الآخر التي ليس فيها اعتبار تعدد الملايات يكون المال تبعين ثفت الباقي  
بنت الست وصف النبي صلى الله عليه وسلم **و** في الصحف الثانية  
من ذوى الأرحام لما ذكره **ك**وغيره صاحب الصحف الاول احتاج إلى الترجح  
بذر ذوى الأرحام في الصحف الثانية اثر الارث المعارض بسبيل  
العقل وبعد ذكره هنا وذكره ان الاحتفاظ لذوى الأرحام لا يحتاج  
إلى ذكرة في الثالث والرابع **ح**مس من اي جهة كان تقييد الافتراض  
بما في جهة كان يشعر بقيود الافتراض الموجع إياها بهذا القيد حينما  
يتحقق **و** ان الافتراض من جهة اولى من الابعد من تكليله **و** من جهة الآخر  
اي **ك** ولا يقتضي **ك** ان اورد هذه العبارة الدالة على من التفصي  
الذى هو عبارة عن الاب واب وعولى مزدانت يكتفى منها وبيان في الارث كما  
يتصدر خلطا اب اب الاب وواب اب اب الاب فانها متساوية في قدر  
الارث عند هؤلاء **ك**الاثنين بعدم التفصي ومن ان يكونتا متضادين كما في الصورة

الذكورة في الشرح **لـ** في الصورة المذكورة إلى الغاية، هنا يلى تفريع  
على التفصيل إذ الكلام سابق بجملة يعلم منه كييفية حسنة كل منها فتفع  
وقال في الصورة لابن حجر لا يزيد ما ذكر في حاشية بعض الشرح من  
أن التفعيل الواقع في سمع الشرب لم يصب محرزاً إذا بفتحت ساقته من  
ذكرة هذه الوراب لما لا يجيئ على ذري الباب هذا كما في المطراد من  
جواب العلیم المذكور **لـ** ثانية باب اليم لا على ذلك باب الاعتبار  
نـ المـتـالـيـاـلـيـطـرـنـ يـقـيـدـهـ لـ الـلـافـ يـسـقـنـ نـصـبـ كـلـ لـمـنـ يـدـلـ بـهـ وـ  
أـوـرـ عـلـيـهـ آنـ كـلـ لـ الـفـاسـدـ لـ اـيـرـ شـرـبـ لـ جـلـ دـ الـحـيـيـ وـ لـ اـيـعـدـ آنـ فـاعـلـ  
فـ دـعـ هـذـ الـأـيـرـ دـلـلـيـنـ مـرـدـ الـسـتـدـلـ آنـ كـلـ لـ الـفـاسـدـ رـعـيـتـ عـلـيـهـ  
الـعـيـيـ فـعـلـيـ قـدـارـهـ إـلـىـ أـيـبـ وـ قـدـرـ اـرـثـ مـلـدـةـ إـلـىـ لـمـاـ بـلـ مـرـادـهـ  
آنـ جـلـ وـ لـلـدـةـ الـذـرـوبـجـهـ آنـ وـأـرـنـاـمـتـ بـرـيـاتـ مـنـ مـلـادـهـ يـكـونـ  
حـسـنـ طـلـبـ مـثـلـ حـسـنـ لـ الـدـيـنـ آنـهـ بـابـ الـجـلـدـ اـمـ الـأـبـعـدـ الـمـرـاثـ  
آنـ ثـالـثـاـ فـاـ لـ الـعـتـابـ فـيـنـ يـسـتـبـيـلـهـ وـ دـلـيـلـ يـاـ هـذـهـ القـسـتـهـ اـذـ يـسـقـنـ قـدـرـ  
اسـخـانـ الـبـابـ إـلـىـ أـيـبـ وـ قـدـرـ اـسـخـانـ الـأـمـ إـلـىـ آنـ **لـ** وـ هـذـهـ  
الـمـعـقـلـ لـ الـأـمـ ذـلـكـ كـيـفـ وـ قـدـرـ دـرـ فـيـ الشـرـعـ قـدـرـ الـبـابـ فـيـ الـأـرـثـ  
وـ سـارـ سـاتـلـيـ بـرـنـ الـوـلـاـيـاتـ عـلـيـهـ لـ الـجـلـدـ وـ اـسـخـانـ الـنـسـبـ لـ الـبـيـانـ  
ذـلـكـ خـاتـمـ ذـرـبـ اـكـثـرـ مـنـ مـرـاجـعـ الـأـبـعـدـ وـ مـعـشـ،ـ هـذـهـ الـأـصـلـ)  
الـقـرـاءـةـ وـ الـمـيـتوـعـةـ مـنـ جـمـيـعـ الـأـصـلـيـةـ لـ اـيـنـيـقـ اـنـ بـعـدـ الـقـرـبـ وـ الـقـرـاءـةـ  
الـتـائـيـةـ لـ الـقـرـبـ وـ باـحـلـهـ هـذـهـ الـتـغـيـلـ بـ غـايـةـ الـجـادـةـ لـ اـيـعـدـ **لـ**  
إـيـجـيـبـ آنـ يـقـيـدـ مـالـ لـ الـقـسـتـهـ إـلـىـ مـالـ الـقـرـمـ ذـكـرـ حـسـنـ اـلـنـاحـيـةـ  
مـيـتوـعـةـ مـيـتوـعـةـ عـلـيـهـ عـدـ الرـؤـسـ وـ هـذـهـ الـأـسـتـالـ مـالـاـمـ ظـاهـرـ الـلـمـكـ لمـ يـعـرـىـ

لأنه على ذكر حكم المفروض المختلف صفات ابدهم بالذكورة والانواث  
فإن هذه المحتاج إلى البيان لكننا نفترض أنه **عاقل** يعني اختفاء  
كل الصفات الأول لا هنا نذهب بمحنة في الصفت الأول ومنه هي إلى  
بروسف كانت مختالها ولذلك يعيش خلاف هناك وكانت ليس مختالها  
بل هو قوي محتاج في المحتاج إلى بيان فرق في الصورتين **غير** أن  
يكون الفرق من جهة انتشارها الاختلاف من جهة البقاء باعتبار  
نوعية الماء لأن يحيى الشخص الواحد من جهة الماء والآخر من جهة الاب  
فيحدد الارث يختلف فيما يختلف الاختلاف في الصفت الأول لأن فيه  
لما يخرج الشخص بما يختلف عليه عن الولادة وليس بهذه إلا الولادة  
من أي جانب كان **عاقلا** عاقلا ما يعرف في العاد القرابة إلى الوالدة  
مع الشاشة وفي الذكورة والانواث ولذلك مثل خط الشاشة مع الخط الأول  
**والصباطيان يقال** في هذه الصباطيان عند استعمال المزاج وعده  
كوت البعض مدليا بالوارث والصباطي في جميع الأقسام إن يقال أنا  
إن يكتب هناك استسلام الدرجة الأولى وعما ثان ذلك فالذارب أول دعا  
اللأول أنا إن يختص البعض بالآباء إلى الوارث أو لا مع الأدلة بذلك  
بعض أول دعا ثان ذلك بقوله **الذارب الثاني**  
مقطعا فين للآباء والآخر كهيا أي أول الأحراش مقطعا سعرا  
كانت من الآباء ومن الآباء أموات الآباء وبذات الآخرة مقطعا إلى زملاء  
الثانية المذكورة وأما بذات الآخرة فاذ الماء آخرة من الآباء فقط **ولذلك**  
العصبة لا تحيى يعني أن عندني يرسن لولي ولذلك العصبة مشورة على الماء  
حيث ولذلك الرحم ذاتي يعني وكانت هذه الرواية لم يثبت عبد الصفت

حيث اطلق الحكم بالماوية او لم يكتبه باعتباره المقتبى بالماوية  
**سلطا** ذكره والد الوارث قد ذكرنا ان مخصوصية لفظ الوراث  
 يخالق اولويات ارث والده فهذا البنا وجه لا ينافي لفظ الوراث وكذا  
 في لفظ ولد الحصبة هنا دلالة عاشرة للارث كان المصتب في الارث اولى  
 فاختارها لفظ الحصبة بهذه الكلمة والمعنى في الكلام **فيبر**  
 فهو ذلك الاصل يجوز ان يقر بالمعنى حتى يكون منسوبا بالمعنى  
 بعد البنا على لا ينافي لفظ الارث بالاصل بخلافه في اولاد  
 الامر من التسوية بين الذكر والانثى كان اذن المقر في غيرها بالذكر  
 حتى يكون متغرا على قوله وليس اولاده لاما ينادي المد من  
 الاصل بفضل الذكر على الانثى كما في ذكر اولاده **الاصل** بقسم الماء  
 على الاهارة والاخوات اى على الاهارة والاخوات الاصول الذين هم وهم  
 ذرور الارحام ومربي فتحة الماء عليهم **واس** ثلث بنات اخوة ،  
 متزوجين الى قوله بهذه الصورة بفتحه هناك تسمى اولاد سنت  
 بنات وثلثة ابوات ثلث بنات للاهارة المترفة وثلث الاخوات المترفات  
 وثلثة ابا بلا اخوات **اسيا** بما يعتبر الابيات وذلک الانان في  
 كل نوع من الانواع اى في الابيات وبين العادات وبين الاحياء ذكر  
 او اثنين فيتم بعادر در ورسم بوطى الذكر اثنين وملوك واحد من  
 الماشيدين **وصلا** اثنان الى الاستوار قوله لاستوار عله لقوله عا  
 البوية وسب القبيح اثنان اليس هو كذلك عدد ورسم ثلثة كما  
 يتبارى الى الوجه كيف والقاعدة عند محمد نفسم الماء على الاهرة  
 والاخوات قبل منشاء الشتلة كما رأينا ان في انت حصة الاخت اثنان

بحسب تعدد ذرورها مثلا في الاخت اثنات وحصة الاخ واحد  
 فيعطي حصة الاخت وليها وتحتها الاخ **ابنها** للحكم فهم انه اذا  
 انفرد الارث للحكم المخصوص بالصنف الرابع قوله ان اذا انفرد ما يذر  
 عصبه الى اخر الالام لا يجزء قوله ان اذا انفرد الى اوله واذا جمعها فللـ  
 بر دران هذه الالام مشترك ولا يكتاح الى الابواب الذى ذكره الرابع اذ  
 هذا الالام ليس مشترك واما على تقدير جمل الحكم عبارة عن مجرد قوله  
 اذا انفرد المخصوص بهما الصنف غير مخصوص والوجه الذى ذكره  
 الثالث في تخصيص ذكره بهذا الصنف في مختلف الاعياد وما يقال في توزيعه  
 ان هذه الصنف تخصص من هذه الالام اعني احرار الالام حال الانفراد فقلنا  
 قان سائر الاصناف غيرها لا يختصون بالالام حال الانفراد وحال الاجتماع  
 ايضا بحسب الاقربية وفي هذه الصنف لا يتحقق الاقربية بغض النظر الهران  
 حال الانفراد فكلها تطبق الحكم اليهم ان اذا انفرد والحمد لله يتحقق الحال  
 كله بخلاف ما اذا اجمع مع غيره ففي نظرنا هذه الصنف اياها يجزء  
 واحده من الحال حال الاجتماع بحسب قدر القرابة وان لم يجزء بحسب  
 الاقربية فليس الهران مخصوصا بالحال الانفراد حتى يكون هذه الالام **ا**  
 بحسب هذا القيد تخصيصا به فالهران ما ذكرنا بين ان الحكم عبارة  
 عن جميع ما ذكره واحرار الالام واحد عليه ادراجه صريحا في حكم الصنف  
 الرابع ولم يذكره صريحا في سائر الاصناف لكن يمكن من احرار الالام  
 جميع حال الاجماع بحسب الاقربية احراره حال الانفراد بالطرق  
 الاولى لعدم المزاحمة **والاععام** لام لا عدم تكون الحرم لا زوجها ولا اب  
 من ذري الارحام وعدم حكم الحكم بالعقوبة لا الععام لا يوجب ترك ذكر

المتم لام في ذوى الارحام فاك كونه العم الاب وام اولى من العم لام يعني  
 ذكر الام عاماً لام في عداد البقية بعده فاما لم يذكر لم يطرأ قديم القبلة  
 مع انحتاج الى البالى ايضاً فعن رسم ان لا يضور ولا يقتصر  
 في ترك ذكر الاصحاء لام وعمرن على الشارع حيث زاد على كل المصن  
 المقترن بالشئ سبب فلا اعتبار لفقرة القراءة إلا بعلم من  
 سماق الامر ان المراد من اعتبار فقرة القراءة شرعي الاعياد على غيره  
 والمسألات على الاخلاق ومحض هذه الفكرة لا حاجة الى تعمير العبارة  
 بالشرع بقوه القراءة اذ المراد باعتبار فقرة القراءة لا يعني ان  
 المراد من فقرة القراءة يعني شخصون يوحدون القراءة بالابرين او بالاب  
 او بالاب وليس المراد منه عطاف القراءة الشاملة لقراءة الاب والابر  
 وان المراد بااعتبار القراءة من حيث اخذ الجل وخط اليم بان الثانية  
 لقراءة الاب لم يوجد اعتبار فقرة القراءة بالجهة المراد قرار د  
 السؤال في اولادهم لا تترجم المعن في شرحة الادل المذكورة  
 بالصف للمنس والممنون سهل وقد ادرج هؤلاء الادل في اول  
 في اول باب ذى الارحام حتى يدى ذوى الارحام المذكورين  
 اولاً ولم يدرج بنات الاعمار في ثقى من الاصناف ولافق الادل المذكور  
 مع انه اورد ها عقيب هذا في الاسنة وكمانه ادرج من كثي اولاد الصنف  
 الرابع ولم يفرده بالذكر اول باب ذوى الارحام وهذا الحال  
 جاءت على القافية من اوجهه كان اى سوا احاديث العرب في عبارة  
 المص يحيطى هذا المتن وتحقيق اياها ان اداء منه سوا احاديث من جهة الاب او  
 من جهة الام لكن على عما ذكره اولى لائمه اشتمل اولى على المقصد

العصبة لتعجّل فجاجات الام وحكم صورة استوا ثم في القرب  
والقراصنة احادي حفظ القراءة مع عدم ولد العصبة كيست بنت عنة وابن  
ابنه عنة وغیرها من الصور التي اتراجعوا واحدتهم على الاحزب يوم  
المرجوه حكم الصفت الاول لما يذكره المعرصي القاء بعثرة لكم فهم كانوا  
ذلاً الصفت الاول من الحالات الذي بيعي له يوسف ومحى رحمة الناس عن عبار  
ابدأ القراءة عتيق يوسف والقطيل المذكور هنا شئ محمد تخرج الى  
دركى هذا التقبيل هبنا ايضا **هر** فذاك لانه الشاعر يقصد حكما  
اذ الماء لا يحيط بالعدد على البعض الا حيث يتضمن العدد يتحقق  
فانه اذا كان العدد للحقائق المقصورة فذاك يتحقق العدد بغير المكان  
وأن لم يتم تحقق مخالفة ما اذ لم يتم فرق الماء لكن العدد للحقيقة لم يكن اذ  
العدد للمعنى وجحده حوار خاتم بظاهر اندفاع ما يفي ان كان المراد  
من الاختلاف الممكن الخطأ قد تم او لم يتحقق ذلك اذ لا يتحقق  
عانيا شحذته وان كانت منه اخر فضوره او لا يتحقق شتم عليه ثانيا  
**هر** وعند محمد يوسف عاول بخط اختلاف لا ليس المردود القسم  
عاليهن الاول القسم على وجه استحصال بخط الاول توارث الحلق  
من الميت فانه يلزم من هذا ان لا يكون للأول ولاد الموات نصيبي مع اولاد  
العام لان الموات والعام في البطن الاول لا يترشكان توارث **بل**  
المزادين اسپن الاول لوزيرهن تكون كجع من فتحه للسلطان وارثها صورة  
من الصور فقد استحقاق قوم عاصورة المفروض يقسم الى الالى **ن** الصورة  
المجعوت عنها ولا يزيد من هذا ان يكون البطن الاول سعيتين لثارث من  
الليل الذى براد قدمته **بل** جذوى الارحام خاتم **هر** ثم ينتهي

هذا الحكم الذي كرناه الى هذا الكلام الى اخر ما ذكر في هذا البحث المباحث  
 اليه اذ لم يدرج أصحاب هذه الاراء في صفت الرابع بالتأديب واما اذا  
 اد رجوا فرض بالتأديب ما ذكره الشاعر هناك فالحكم ايطام من درجة  
 في الاحكام المذكورة من غير وجده الى غير ما ذكر **فلا** والمراد بالمرء  
 الـ **لـ** انت ضير للمعنى ان لفظه مولى ثبتة العزول الفتاوى علىها  
 قد يورد وصف في قوله الشاعر بالفضل المؤذن ان معناه يكتفى  
 التذكرة والتأسيس مع ان الاصل التذكرة ثم قوله والمراد شارة الى ان  
 القسم الثاني اعني ليس باشيء من الآيات لا يلزم ان يكون من حمل افراد  
 المثلثة حقيقة والظاهر من حكم محمد حيث قال هو عندنا ملتحي المثلثة  
 سواء هنا فإنه جعل في مقالة المثلثة الشوك فيدل على اذ ليس بحسن  
 المثلثة الشوك ذاتها نابع رحابه الى ان المراد باشيء المثلثة  
 الذي ذكره الفصل اعم من القسمين للتفاوت كما تعلم سراويل ان القسم  
 الثالث داخل في حقيقة المثلثة او لا يقال مقابلة بالمثلث الشوك بذلك  
 على اذ ليس من حسن المثلثة الشوك والدليل على اذ ليس بحسن  
 المثلثة سلطانا نقول المثلث اذا لم يكن مشكلة يمكن من قبله التكدر  
 او الاتان خلا عرض يشاق ذكره وبالغت عنه فاختى حيث يطاف  
 في هنا القاسم لا يزيد منه المثلث الشوك فالعنوان بااء لا يدل على المثلثة  
 الشوك على اذ ليس من حسن المثلثة يعني مطلقا لا يجيء بطريق ثم يمكن ان  
 يقال ان المثار الشهاد الملاطف المثلث على عنوان له كلها الآيات بغير  
 هذا القسم ومقابلة المثلث الشوك من جهة قوله هذا القسم غير مشارف  
 والآخر مشارف ويكون معن المثلث **لـ** هو عندنا المثلث الشوك المشهور

المعاشر سوء ظلبيك عاشه ليبر تمني شكلها بيد على ايد ليبر تعاشرها  
 وكلما اثناع والمدار ينطبق عاجي الحالات **لـ** المثلث الشوك  
 وجده وسبيله المثلثي المشغل ان ستاد اختصار المثلث بالحكم الشوك  
 والاسباب للخبرة حتى لوزال الشوك يدعى قبل المذكر او الاتان حيث  
 يطاف المثلث في هذا الباب ويراد تخصيص الحكم لا يزيد منه المثلث الشوك غالبا  
 غالبا نعمة القسم الثالث من قبل المثلث لاسن قبل المثلث دوكلهم  
 محمد حكم اذ دليل على **هذا** لابد ان يظهر بعضها عند البواعي اراد  
 بعد البواعي كان **لـ** من هذه الملامات لايقارن البواعي بغير المثلث عنه و  
 بعض مثل البواعي والكان قد يظهر قبل البواعي ايضا لكن قيد لابد ولافق عضا  
 بقدر هذه النافتة وترسل ابدي مخاه انه لا بد يجب الماده والباقي هذا  
 خلقت الماده في بعض الصور وبقا، الاشتغال او الحصول على الشوك يظهر  
 العلامات المعاشر من للبيت **لـ** واذا اخراج المثلثي يعيش **لـ** اقرسل  
 قبل هذا وقل مقبول هنا ماك من هذه الاور باطنها لا يجيء استدلال  
 هذا الكلام اعني **لـ** واذا اخراج المثلثي كان الاول محل ومن احصل مع قطع  
 النظر عن الاجال والتغيير المقصود بالكافاة في هذا الكلام الا يضر قدر ولا  
 يقبله جل عهد ذلك وقوله يعني قوله لما توطنه لهذا وليس مقصودا  
 بالكافاة حتى يكون مستدركا فلابد عليه ما ذكر في بعض المؤثرات **لـ**  
 اعني اسر المعاشر لا الظل ان تغتير لاق الاصبعين وكيفية جوازه كونه تغيرا  
 اقل اصبعين صحة كونه مدحول الماء ينکون القبر للمعنى المثلث سدا الماء  
 وان كان الاختصار من المفهوم من الامر **لـ** لكنه **لـ** كل من المفتر والفتر  
 عاوه آخر والجاجة الى ارتقا بكره تغتير الملة والحكم باردة المقدير بالحمل

اسوء للابطال قائد خلقت الدهر من العباره **ف**اك قبل لازم لحق العباره  
اللتقى العباره الذي يحيى الى الغيم ان حال الانى سوا وعلم ادقد بكون حال الدرك  
اسوء لم يهدى دبر ذرا الوالى بعد تغير الماء ما استغيره معن الماء **ج**  
فان هنا السؤال بالحقيقة استقرار عبب ترجع هذه العباره على العباره  
الاخري فيجيب بيان سبب التراجع وصوان الانف اذ اذن لم يدرك افق النصبيه  
وينتهي بيان سبب التراجع ذرا ووجه تغير افق النصبيه **هـ** اسوه بالابطال حيث  
علم ان اسوه للابطال عريختعن بالانوثه كان افق الماء غير مخضن **أـ**  
**مـ** قلت انصب الانف ذرا للامان مراد بيان عدم ازدم لغتها نصيف  
الانف ذرا كل واحد ايتها والفالان الناس للقمان ان يقل افق النصبيه  
قد يكون افق وقليكون ذرا اذا دخل للواحة منها حين هيس ان حكم  
للنتي ان افق النصبيين فاتح في صورة المساواه لا يتفاوت طالب بين ان  
يكمل للنتي ذرا او افق **نـ** قلت فالذاته هذا العالم يفيدي بيان وجه  
تغير افق النصبيين باسوه للابطال والاعلام منه وجده ذرا افق النصبيين  
ثم تغيرها باسوه للابطال وعدم ذرا سوهو للابطال اداه الايقافه ولأن  
وجود اختلاف هذا الاسلوب الابطال ادى وجود الارهالات التي تعاوته  
النصبيين تارة باعتبا رالذكره وتارة بما هي بالانوثه وصوان الذار  
اخري قاتلوا اونك بضرل اسوه للابطال لم يرو ذرا بعد التغير **نـ** نصف  
النصبيين بالانوثه ابا بالنصبيه اى اخذ نصف النصبيين بسبب الماء  
لا يحصل بعدها **نـ** فقال لشفت حظ الزر ابر سوق هذه  
العباره جحيبي الى يوست انب فان المتادر من الذار والانف الذار  
الانف الماء هما هارب لشيء وهذا مقتني مكتوي الى يوست لاستحق عليه

وجرد قول عائشة يوجب حصل الملة لغائب المجب اليه بان الضرر ملحوظ  
 سناك ولا تعيق اى يدوك شيئاً، قول عائشة في الماء من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يلبيه قوله اخراج الماء من الماء عليه **فلا**، وربما ان عيادة  
 هذه الراية لم يأذن بذلك ذكر المدة تعميره انتدالاً على اخراج الماء  
 مدة كل ازيد من ستين شرعاً ولم تذكر من قبل الداعي الى ذلك، بل انتدال  
 خارج قطع الماء عن اسفل الماء يتم اذن بادخل الماء ثم الماء بالفرش  
 وبالاقمار وظاهرات لا يثبت بهذا ان المرة مدخلة لكن على تقدير اذن  
 ان المرة مدخلة ازيد من ستين لا يدل على ان المرة مدخلة كل اربعين  
 فلابعد عن اثبات الماء لغير الماء من ما اجلبها اثبات عام  
 الذي في ابي اندھن للجسم وهو امدة مدخلة ازيد من عاشر **فلا**، ولا  
 بمعنى غيرها ابرد على من ظهر عانت الاطلاق جمادة مدخلة واذن بحوله  
 وحرجه بعد زمان على مدة معيشته ونظر ذلك من الماءات الوحيطة للعلم  
 ما لا يشك فيه فالماء مدخل للذئب والذئب لا يدرك الماء الا بعد  
 لا يزيد على هرثيم الذي لان عرضها ليس الا انه المرة مدخلة لكن واما  
 ان هذا الحال اى سبب وعلى سبيل المدرسة او اخذها بغير الماء **فلا**  
 اذ قال الماء **فلا** هذا الماء لا يحيى على ان يكون الماء المزبور لها جميعاً  
 اذا كان الماء منها لا محل عليه ايضاً فلابد الاستدلال **فلا** ايها الماء شال ما اذا  
 كان نقيب الابناء، المزة هر وسائل ماذا يلهم بحسب البيانات المترقبة الذي  
 سيفوجه للناس بعد هذا **فلا** رواه عبد ابن البارس وبهذا يختلف  
 اثنا عشر في تعيين العدد لان عدد محل الماء مخصوصاً عنه كما سيدركه  
 اثنا عشر عيوب هذا وهي ان بعض الماء حيث قابلها وبهذا شرط

جن الضرر والتعريج وهذا مسمى لما كسر ما يحيى بغير الماء  
 اربعه والباقي ثلاثة لانه لا يحيى بغيرها ففي الماء سبعة طبقات الماء  
 وتحتها من اثنا عشر طبقات اذ ذكر الماء لمنصف الاول ولومان  
 انت لمان لتشخيصه لمنصف الماء ونصف الثالث والباقي لمان واقله  
 اثنا عشر ونصف نصفه ثلاثة ونصف الثالث فضاره ولا حقها، وان  
 الاول اثنتين الثانية فضيبيه للمنصف عاشر ابروست الشرين فضيبيه عاشره  
 عوكل ل هنا كلام المؤود لا يحيى ان الحاجة نه اثبات ان فضيبيه لمنصف عاشر  
 ذكر ابروست اثنتين فضيبيه عاشره مكتوب ل هنا الفعل والامر صورة  
 اخرني وبيان ان الماء في كل الصور ثلاثة مكتوب عاشر ابروست وفضيبيه  
 اثنا عشر ما اقول محمد والادى اثنتين اثنتين فان المثال الذي ذكره المتن  
 صريح في اثنا عشر ما اقول ل بروست اثني عشر ذكر صريحاً فضيبيه عاشر ابروست  
 بروست لمنصفه وهو عاشر الماء وعاشره مدخلة غير من ربيعه  
 وهو اقل من الثالث باثنتين ستم مطرداً ل حيث قال الحافظ ابا اهون  
 الطريقة لا المقصورة الذي هر منصف النصيبيه ان المقصود هو ان الماء لمنصف  
 النصيبيه وهذا المقصود حاصل في اذن الامامين فلا يجوز خلافه في المقدمة  
 الامر ان نصف النصيبيه عاشر ابروست ل بروست عباره عن نصف نقيب ذكر  
 اخر واثن اثنتين من سارة الوراثه وعاشر عبارة عن نصف  
 نقيب للمنصف عاشره من اذن الامامين فضيبيه عاشر ابروست والادى  
 يلوون اثنتين اثنتين وكيف يمكن عالى اخلاف المقصود على الموجه  
 الذي ذكره المؤود مع الترجيح لكون النقيب عاشر اثنتين شافعه عالى الثاني  
 لمنصف عاشر من اربعين **فلا** ولو بناء مفزع اي ولو بقدر ذكره عليه مفزع

والكتاب والكلمات في كتب على البابية هذه اذ ملأ شمع التزفيف وشتى وهذا  
علم الاطلاع على مذهبك في الباردة بالاعتراف حتى يحيطنا ويطرأ انت  
تحكي والاس اعمل بالصواب **هـ** الاتجاه لما يحيط به انت لانه ملوك الله انت قال  
ان المرء اذ رأيت امرأة وصفت كذا فهذا انت عذر ولما اتيتني انت سرا  
يعلمه انت وعزمت انت اذ اردتني بمعنى الشئ الذي قيل عن بعض النساء  
انت قال انت رأيت بعضهن للعام وربهم اربوريا بالله ما يحيط به  
واحد وكان كل منهن حين الولادة بقدر اصحاب ولد على اعلى قدر **الله**  
واعيخذن القليل اقول بيمس هذا انت اطي خذ القليل عاول ليه حتى يزيد التزفيف  
عنه حبيب تلهم او اشتهت فاما تلادوا حلاوة القليل اللاتي قال على قدر الحمد  
وان كان ي وقت حبيب العدد المذكر لك ان جوز انت عدل على الله خلايل  
هذا الاحتياط باخذ القليل **الله** ولما يرك الاراء مع ذلك اذرب باقتصار العدة  
الاراء بالاقتصار العدة المذكور المفترض باقتصارها عده لا يصون بعد  
وجبر لحل مثل الاقتصار بالاقتصار بالاقتصار او باستعمال السقطة لا الاقتصار باقتصار  
العددة مطلقاً كيتف واقتصار العدة بالاشارة عده العدة الوقات حاصل افرت  
او لم يقرب قاتل فإذا كان افرت عد بالاقتصار عده عد ذات للحويجة لمن لا  
ليكون اقرارها يفهم كل موجبها طبعاً الاولى قلم ترك هذا الادلة وكذا الادلة  
باختصار العدة قلت اهل وجبر لحل يكوت مع عدم علمها قل ابدى اقرارها بعد  
كل عد عدم الحال حملات سايق على كل قاتل حتى تكون ما يطلق عليه تلبيس **الله**  
فاذرواها بما ينافي بوجب عدم الارث بخلاف الاقتصار بعد العد **الله** باقتصارها  
عدها بعد عد ايات يقتصر في اذ الحاجة باختصار العدة الى عد حق زمان وشرط  
كون الاقتصار بعد زمان يقتصر باقتضاها العدة ولا يقتصر هذه القيمة باذالله

بعض الفتاوى والفتوى المحقّق دعى لاتباع مساجد خارج إندونيسيا، لافتة إلى أنّه يجدر بالمحاجة  
في ذلك، وهذا القيد جاء لبيان أنّه يلزم بذاته القيد لمدى انتشار المساجد في إندونيسيا، قبل إثبات تصرّفه  
الآن، فالفتاوى لا تقتصر على المساجد التي تقع في إندونيسيا، بل تشمل كلّ المساجد، فلذلك قطعاً من قال حاجة إلى هذا  
القتداء، يمكنه توجيه المسوّف إلى المساجد التي تقع في إندونيسيا، لكنّه يكتفى بقوله إنّ المساجد ممكّنة مقدمة قال  
بشكله عالمياً، أي مساجد أهل إسلام لا يجوز تحرّكها على مساجد غير المسلمين، وإنّه يكتفى بذلك، وإنّه يكتفى بذلك،  
إنّ يكتفى المسلمين غير المسلمين، وروى شرطه أنّ المساجد التي تقع في إندونيسيا ممكّنة مقدمة آخر  
غير المسلمين، ثمّ ما يقدر بأهل إسلام إندونيسيا أن يكتفى بالتراث الحسيني وبسببه  
أسباب للمرء على الأرجح، إنّ يكتفى وألا يذهب إلى مساجد غير المسلمين، وإنّ جواب  
بالروايات الشيرين، أقول إنّه يكتفى بقوله إنّ المراوح يكتفوا بالمرأة غير المسلمين، فالراجح  
ويجب على كلّ مسلم إيقافها، لأنّه يكتفى بذلك، وهذه الفكرة ابتدأتنا إياها، طبقاً على المرأة، وهي معتبرة  
عدة، فالحملة على هذه المرأة كفاحم، وإذ لا تحيط في الإرشاد، جارت بالواعظات، وإنّه يكتفى  
أولئك من لا يتعالى عن موت هذا المراوح على كلّ مسلم، وإنّه يكتفى، وإنّه يكتفى بالحملة على المرأة، إنّه يكتفى  
المشت في راحته إلى ذلك الحكم، عاصم كورت، ميشيل، أنا نقول، البتّ، لا الشّارع الأولي، البتّ<sup>1</sup>  
الورثة، فغير عرق، ولن نعتبر عادي، البتّ الورثة لا على طلاق، البتّ، لا على طلاق، البتّ، لا على طلاق،  
إنّ الحبل مع غير البتّ، يكتفى أنّ الحبل معه، على طلاق، فهذه كورت، ميشيل، حكم  
السلطة لا يعترض، بل يكتفى بالانتصار، على ما هو الحال، مذكرة حلول، إبراهيم، إبراهيم،  
قد يكتب بعض الناس، يعني، على خطبة، من قال في قبض القصّار، على ما هو الحال،  
العام، ودوري، حتى تبيّن، موجود حال، الموجب، يقول، أمواله، أو الحال،  
لم يجرب القصّار، على ما هو الحال، أقلّ منه، مثل، فإنّ خطاب، السادس، السادس،  
يتابع، لا يكتفى، هذا، لا يكتفى، سوري، ماروجه، عدم الاصطفاف، أو موارد، والليل،  
الليل، على الأحد، يوم، والليل، حبوب، السلطة، الـ، مـ، وـ، غـ، علىـ، اللـ،

تغير لفظي لا يزيد الاختلافاً خلاه **لـ** وإن خرج الماء عند ذلك في الورقة  
 كل ما ينفصل حجاً وله دلالة يمكى هنا قال الاستئنال لا يجوز الا عندنا **الانفصال**  
 غالباً الترثي بالاستئنال لأن ذلك علني بالاضاليل **لـ** وإن خرج سفيهاً  
 فالمعنى صدره بعد ما قال انسنا طلاق ما خرج الآخر فما قبله بالمعنى في حال  
 الاستئنال صدره وفي حال المكمل سرت العلة التي ينافيها طلاق تارة الصدر مع باقى الماء  
 وتارة الصدر مع باقى الماء وها هنا انتباه ولا يمكى بذلك في توجيه هذان ودفع  
 الناقص بين الاعتبارات ان ستأثر العلة في اصحابها رئيساً فان طلاق الماء من دونها **لـ**  
 وفي صورة الاستئنال اذا خرج الصدر فقدم خرج الماء وعند ذلك يخرج الماء **لـ**  
 الرئيسة كلها وبعضاً ينكم في خروج الماء او اذا خرج الماء في صورة المكمل فقدم خرج  
 القابحة والبدلة كلها يخرج كفر العلة الرئيسة والاعبار بالعلم والبلوغ عدم  
 اعتبار الاجرا الرئيسة مواتي بذاته كفر الصدر مع ما فرق الماء ونحوه تكون  
 السرقة الى اسفل الماء **لـ** وذلك تبعاً لحالها جلستها بمعناها احتجازها  
 وبعضاً انتباهها ما ان يكون الاحتياج بالاثبات فيه او بالاعراض والدين عدم  
 المتسبي بين المقطوع والمقطوع عليه **لـ** واذا كان المسوون اريمه او عليه  
 باستحقاق شرط الامثلات من قوله الموقوف حيث ثبتت بغير ادلة او ادلة  
 والتحقيق يقتضي كل احوال **لـ** فانه لا يمكى شيئاً ان اصل المحتقنة  
 شكله هذا استدرك بمقال رجاه على امثاله في اسفل قال خارج الماء **لـ**  
 لشيء لا ادلة اصل المحتقنة ثم شكله الاسيس بغير ادلة في حال ان يتركه بيا  
 بل لا يتحقق ان يكون ساقطاً ولا يتحقق في الحالات والفرق بين الماء و  
 والغير محبب خجله واضح وان فرق عالي على باوامر هنا كذلك **لـ** وفي ذر قاع  
 لاسهل لريته ترك الاول حيث اقيم المسوول اثباته اعطيت تمام القائل **لـ**

على المفروض الاول وحق العبارة اتفقاً على ادعى شيئاً كما قال الماء في الورقة  
 ثم الاستحقاق اذا السنفلي فانيا يدار منه الا سخفاً بالقول فلون الاختلاف  
 عن الجواب يحيى ان حرف الایيم ثني ولا يوجب ان يكون الفرق بين الورقين **لـ**  
 مخفياً على المطر بالشك في الاستحقاق والى اعلم **لـ** خلوه المفروض  
 اورد هذا الفعل على انفسنا انفسنا انفسنا الا الاختلاف ذات بقى حيث جمل وضرور  
 المفروض لكان جمل مخصوصات المفروض الاخر لكتابه والخلود والمرشد في  
 الاسمي والمرفق والفرق من غير ذكر الارض والتوريث فلن نطالع هذا الفرض  
 كان الاولى ان ينفع في ميراث المفروض او في توريث المفروض من غير تعرف  
 في ميراث المفروض مثل هذا فقدر تكبذه فرع **لـ** وهو الغائب الذي لا  
 الطا هراء المفروض ما خرد من فقد بمعنى الا ضلال امن التقدير بمعنى  
 الطلب فلتتحقق الماء في **لـ** بما يناسب هذا الماء **لـ** حتى في مال الماء  
 الماء مقام المحتقنة عن المواريث ذكر الماء في الماء ينفي المفروض حتى تذكر  
 ورثته مالم يحكم به ولابن المراد ببيانه جميع احكام المفروض حتى تذكر  
 عباره يفهم منها ميراثاً **لـ** المفروض من ملأ عرضه وفتح اجراءه على  
 فانيا يقتضي من ظرفية القراءتين على دليل كل منها في حالها وما يقتضيها  
 قوله في حال اعني ذكر المفروض للحكم في حق غيره اراده ابصاره  
 من غيره لابطان حال جميع غيره حتى يكن ان يكون حال الماء يجيء عليه  
 نفقة مثلاً معمورقاً ولانا كان كذلك فلا وجوب لتبديل فعل المراجحة في  
 حال بقوله في حق نفسه كيف وقد رب عاهداً القول فلاريض بالـ  
 ولابن عرسه ولا يعني اجراء مع ان عدم تکام الماء وعده في حق الاجراء  
 بل عدم تکام الماء ايضاً بالشتبه الى الغير تكون حرياً في حق غيره ابضاً

باب حقيقة موته حتى يثبت موته **هـ** حتى ظهر في نفس آد  
خطا، فأشخاص ما شاء وسعيه سينين ضياعه قرل انه خطأ، عاد إلى اد  
لا يعيش بعد أكثر من مائة ولا يزيد من عيش سنته وسبعين سنة خطأ ،  
النوى اذ يجزات يكون في النوى على الطلاق الفالب وعدم الاعتداد  
بالنادر غایة الدرارة فان عيش هذه الدة من قبل النادر الذي لا يرجع  
خطا، النوى الذي على الطلاق الفالب وهوان لا يعيش أحد كل من مائة  
**هـ** قال اذا ميته مدة يقى القاضي الامر سذهب الى اى في مدة  
لما يعيش ملايين من هذه المدة ولا يدخل الاجداد الاما ، فان لوان  
الاجداد دخل لوان الرجل المشهور الذي اقطع حجره وغلب على النوى  
هذا في ادنى مدة لاستبعاد وقوف قاتل للناس كما عليه بالموت اذا  
ادى الاجداد الى موته مع اعلم يقاله اى فضي بالدار عاصي من المدة  
الذكورة فالناس هنا حاطبوا الاجداد ومن المدة يكتب يوم ان اليمان  
دخل في المولت وكتبه المولت ليس كذلك **هـ** ثم ان اليمان  
بطريق الفت وذليلان طريق الفت لا يحيى بشيء بدور دليل من  
الاردة حيث لا يفتح وابوالليمان لا يهم بفتحه الفتن وقوله فيهم بما  
اعتبار افراد فتحها ملوك اذ لا يحال للقياصر فان الاحلة  
اعتبار افراد نوع قياس الا ان يقال المراد من قياس المخنقيا  
في نصف للقا در اي تعبيها وليس الاحلة على الارض فناس في  
نضي النادر بطر طحافت **هـ** كان مثل من حيث ان المعرف في كلتا  
الصريحين ليس هما وملتا للمرور اجل بل محل مرورها لا يحيى  
لما يحيى المخنقي او طهور سخنا فالم يظهر المخنقي ولا ينفع ظهوره

بعد هذا لا يحصل اليائس من وجود صرف الى من كان هو ساقا من  
الصرف الى لزوال المبالغ عنه **هـ** فلا ينك كالفارة المربطة يعني ان  
المربطة اذا ارتدت بريث منها زوجها لا ينفعها لان الزوج يملكها  
فقد صدر بالردة اطلاق حق نارقة عن قريب هزة على مصدها كما في  
جواب الزوج ايضا احوالها ثبتت بمحضه حين الارتداد فانها باشت منه بغير د  
الارتداد ولم تدرك عالم الحالات لاغير المتفق لم يتحقق حق الزوج على لها  
فلا ينك تحدى ما الفارس ميراث الزوج ظاهر رنجها **هـ** الا  
بشهادة مسليط عدليه ان اساسا معمول وطريبا الغم على الاسلام لم يعلم  
وشهادة غير المسلم لاتفاق عالم ينادون الردة فغيرها يطعن الاولى  
**هـ** يتحقق المقصود حكم الاول في انه هذنقطا ، على القاتب والمصارع  
القاتب غير نافذ وعما تقدى المفروض فالخلاف عاججت بعد ما حضره وان  
يوجه سانية حكم القاضي لم لا يتحقق المقصود **هـ** فان عدلا اليائس من امراته  
لو وجع اى هبطة فالاظاهارات مسامراته **هـ** فضل الغرق  
ومطرق اى هذه الالغاظ عازرت على جميع فهيل والمراد به هنا مافوق  
الواحد والت بصيغة العدالة على القاعدة لان مناط هنكلن المذكور  
نه هذا الفعل على القدد المستلزم طرك على من الغزوين عن براز الارض  
فان له كان المزينة والزفري واحدا فلا استثناء في القمع والتاخرات لم  
يتعدد للبيت حتى يقع استثناء في القمع والتاخر وكذلك موجودا  
الاربى بلهذه القيمة موزعه وليس وزارا لا احد فلين داخل في معرفة  
الفصل بخلاف المتعدد **هـ** او قتلة المركبة لم يرى المعنى الفعلى  
عنوان الفضل ومكان حكم سارقات المولت المذكورين قاتل الشراح

هذا آخر سالفت من المقام على الشعيري العزائلي السراجية ورقة ما  
 أورد عليه بعض الشروح ولها شرح حسبيات كلقيمة • والله قادر إلى  
 سبيل الرشاد • وطريق السداد مدللبهدا، والى المقام • وتحت بعده المد  
 سجحان وحسن توفيق أيام هذه الملحقة لامدة حسنة واربعين  
 يوماً تاليفها وكتابها يعادم المفهوم الفقير إلى البيهقي وجملة أحد الاولى •  
 رزقت المسألة مقدرتنا بالغلو • ووقف للغوريز بالمني الدينية قبل حلول الأجل  
 متربصاً بعنوانيات لبليلة السلفية خلدة الله طهه وأبد وعلم انظر  
 بين المرجحة والاحسان والسبحان توافق دار الماء سلسلة العلية لأشعة  
 المؤشرات وأذاعنة المبرأة كاهدوا بهم وعادتهم لاستئصالها فاضل  
 ونوعية الاسائل وكلها قائم ومجازاتهم تحكم ذات مقاساتهم باللطف و  
 العناية والمرجحة واللهمّة والله المستعان وصلوة العكلان خواص بريضان  
 سنة سبع وعشرين وثمانين من سخن الهريرة التبويث عليه افضل الصلا  
 والختيم وأخيراً نداء اولاً وآخرها ظاهرها باطنها

ب

القتل ابتلاءات حكم الملحظ واحد <sup>كما في</sup> والألزم ان يirth كل واحد لا واحداً <sup>وإيضاً</sup>  
 بلزمه الدور كان اirth كل واحد من الآخر يركب مقداماً على ارشال آخر  
 منه وتلتف <sup>عند</sup> ايضاً باسم عدم الانتهاء في التوارث <sup>ما</sup> ان هذا يirth من ذلك  
 وذلك يirth من هنا تاروره منه ثم يirth مرة أخرى <sup>عند</sup> هذا من ذلك <sup>وهذا</sup>  
 فالابتس قطع التوارث <sup>ما</sup> ادل للراتب <sup>ما</sup> يقال ليرث كل واحد من الآخر  
 ما يورث صاحبه منه <sup>ما</sup> <sup>و</sup> الوجه <sup>ما</sup> ذلك ان سبب انتهاكه <sup>ما</sup> المراد  
 بالسبب الامر الذي يتوقف عليه الاصحاح <sup>ما</sup> ويكون له دخل في الاصحاح <sup>ما</sup>  
 فلابد عليه ما في الاصحاح <sup>ما</sup> مشرط الاصحاح <sup>ما</sup> لابسبب اذ اطلاق الباب  
 على الوجه الذي ذكرنا <sup>ما</sup> ما يتبين ان ينافيه <sup>ما</sup> الملحقة <sup>ما</sup> امثال  
 هذه المفاسد في هذه الاطلاقات <sup>ما</sup> المأتبني اشكالها <sup>ما</sup> <sup>و</sup> وقد يرى  
 خارج من <sup>ما</sup> بعد ما ذكر المطلب المعني الحال على عدم اirth كل واحد من مال  
 صاحب ذكره <sup>ما</sup> اقل من اهل المعاشر من عدم توسيع بعض الاقرارات عن  
 بعض اهدى العلم بالسبق والتوريث الذي تسبب خارجه في غنى <sup>ما</sup> يكن من  
 عند نفسه <sup>ما</sup> ياجنيها <sup>ما</sup> على مالها <sup>ما</sup> اهل المعاشر <sup>ما</sup> <sup>و</sup> الماروق في  
 الدهون <sup>ما</sup> بالعمل <sup>ما</sup> يزيد <sup>ما</sup> اهله <sup>ما</sup> <sup>و</sup> هكذا <sup>ما</sup> اقل عن على رغبة فتنى  
 الميل <sup>ما</sup> وحيث <sup>ما</sup> فان يتحرر <sup>ما</sup> بالنقل الاول وافع عن الصديق والقارورة  
 ربى <sup>ما</sup> اسمه <sup>ما</sup> اعن حاجته <sup>ما</sup> عن عدله <sup>ما</sup> <sup>و</sup> فاذاعرى اخوان <sup>ما</sup>  
 بيد ما ذكرت الاموال المثلثة <sup>ما</sup> ليرث بعض من بعض على المدار <sup>ما</sup> <sup>و</sup> على المختار  
 الروايات <sup>ما</sup> من عي <sup>ما</sup> ابن سلمون روى <sup>ما</sup> اسده <sup>ما</sup> هنارث <sup>ما</sup> بعض من بعض الاموال  
 من مال صاحب اوردة <sup>ما</sup> لا يتعين <sup>ما</sup> الحكم على المذهبين <sup>ما</sup> حيث يظهر كيفية الارث  
 على المذهب الثاني من غير ما يورث <sup>ما</sup> و عدم الارث ما يورث بوجوه <sup>ما</sup> انتقام