

لهم اللهم الرحمن الرحيم  
أكملوا بنا وادع علينا أبا إبراهيم اللهم اكملناه فلما أخذنا  
بهدى الله أبدى لنا أسمكم بغيركم مما يفتلنا اللهم واجعله  
جحودكم فلتدركوا العذاب بغيركم رفعوا صفاتكم إلى أشرف فواعيكم  
فإن لم تدركوا العذاب فاقرئوا العذاب بغيركم واصنعوا بكم على الله حرجاً  
الرحمن الرحمن الرحيم وآمين وآمين بارلاه لام ظرف لكم متحدى بستعدين إلها  
والله ورسوله بغير صريح لي والستقييم للحكم الجليل لا يحيى له مات  
انما معطه في عالمكم الابدية وان قلمكم باسم الله قادر على كل شيء  
مرفوع بعاليات مدنوي وهو وقوف عندهم يحيى وفتح الاسم فتبه  
فأعاذه ضيق ستر خاتمة مرتفعة منتصلاً عميد عصته مخزن عبارات عن انتقامكم  
وهو المقرب

وَهُوَ الْمُتَقْرِبُ  
إِلَيْهِ الْأَنْدَامُ فَهُنَّ مُنْفَعُونَ عَلَى إِنْجِيلِ يَسُوعَ، بَلْ هُنْ مُعْذَبُونَ وَهُوَ يَحْرُجُهُم  
عَنِ الْعَوْرَاءِ حَلَفُ الْأَنْفُلَةِ لِلْأَسْنَادِ وَالْوَقْتِ، قَدْ أَسْطَلَ بِالْأَنْدَامِ مَعْنَاهُ حَقِيقَةَ  
الْمُؤْمِنِ الْمُعْجِزِ وَجِئْنَا وَخَارَقْنَا فِي السَّيِّرَاتِ وَالْأَنْجِيلِينَ وَحَاجَةَ خَلَقِ اللَّهِ  
تَعَالَى تَابِتَ مُخْصِصُهُ مِنْ الْكَلْمَانِ وَتَقَدَّسَ إِنْجِيلُ الْأَنْدَامُ فِي الْغُرْبَةِ بِإِنْجِيلِهِ،  
وَلِلْجُنُوحِ الْمُقْتَدِيِّ وَالْمُتَرْبِّعِ الْجَوْفِ عَلَيْهِ مُسْتَهْتَعِنُهُ كَيْفَيَّةَ إِنْجِيلِهِ  
الْأَنْدَامِ وَهُوَ الْكَلْمَانُ وَالْمُحْسِنُ الْمُعْجِزُ وَالْمُشْبِّثُ وَالْمُسْتَدْرِكُ  
وَقِيَ عَلَى الْجُنُوحِ الْمُنْتَهِيِّ إِلَيْهِ الظَّرْفِيُّ وَالظَّرْفِيُّ سَعَادَةَ مُسْتَهْتَعِنِهِ  
عَلَيْهِ مُرْفَعُ الْأَحْمَلِ عَلَى إِنْجِيلِهِ، عَالِمَ الْمُرْفَعِ مُسْتَهْتَعِنُهُ  
بِالْأَنْدَامِ وَيَالْجَوْفِ وَعَالِمَ الْمُرْفَعِ بِوَعْيِ الْأَنْدَامِ الْمُتَبَعِّدِ وَالْمُتَرْبِّعِ لِلْأَنْدَامِ  
وَوَوْرَصَفَتْ لِلْأَنْدَامِ مُرْفَعُهُ وَمُسْتَهْتَعِنُهُ كَأَرْجَنِ الْعَالَمِينَ عَجَزَ رَبِّيَّاهُ  
مُرْفَعُهُ بِإِلَيْهِ إِلَوَالْأَنْدَامِ وَأَخْرَجَ فَعْلَمَ بِالْمُتَبَعِّدِ لِلْأَنْدَامِ عَلَى إِلَيْهِ  
رَسُولُ الْجَوْفِ رَبِّيَّاهُ وَضَمَّنَهُ وَوَوْرَصَفَهُ إِلَيْهِ الرَّسُولُ الْجَوْفِ رَبِّيَّاهُ إِلَيْهِ

في وعاصي عور فرق مفترض بالاستدلال على محل المجرد لا تهم عطفه في المقدمة  
الابتدائية وبين المقدمة والكلمة المجردة ورغم ان عطف بيان لرسالة والكلمة  
عطف في عالي وضيقه مجرى درج الى اي ادعى من غيره وبالرغم من ذلك  
معنويات لاله وعامل الاربع على بالا اشارات في رسول وبالتبسيط في الباب  
العمامليات حامل ويعمل اذن على اذن على اصطلح اذن و يجب تكون اذن اذن  
اسماها اذن اذن على اذن وكتفعص من اذن اذن وانعاو اذن وتعنى اذن  
وانتقل وجرا - الاكم وجرا في المدخل من اذن اذن وجرا في بير ما  
والاظرف مستقر على اذن المتن المستقر في المدخل الموصي اذن  
الاعداد المثلث بحسبت بالتفاصيل التي تعلمها واللات تعلمها والاساء  
ولا افلاك كي تعي الخصم ومحنة الكافت لمعان وفي الاستطلاع علم تعوا  
ذين يعرف به احوال او اذن المثلث من حيث الاذن والذن والاذن  
وعده سعيا وفوجي وقشور وجرا و/or والطرق المستقر اذن حال  
عن الضمير مستقرت في الخف الزراع الي اذن الموسوك اذن بدء  
لابوصول من صلة وهي العبر المثلث الاربع الخبرة الملاستة والمتعلقة  
والشريطة والخزفية المدخل وضيقه خصوص راجي الملاشي الشجاع  
مرفوع بيان فاعلاه و الجملة حصلت ما الاذن ثم بما من اذن اذن اذن  
بازه صفت الشجاعية مرفوع بيان عطف بيان للشيخ العاشر وجرا باذن  
عن السير الجرجاني مرفوع بيان صفت الشجاعية وفيه تعبير كافحة المشتقات  
عائمه الا شجاعه لا اذن اذن و اذن اذن يعني المعنون لا اذن اذن و اذن اذن  
مروع جيد اذن اللهم وجرا باذن هنها السير عليه ظرف مستحضر و اذن اذن  
لابنها صفت بين المتن اذن و اذن التي جعلت العوار على الجملة اذن اذن اذن

وَهِيَ مِنْ الْمُتَّهَاسِ عَلَيْهَا فَقْرُ الْمُتَّهَاسِ وَلَا تَعْلَمُ عَنْهَا فَقْرٌ  
أَسْمَاعِيَّةٍ كَالْمَارِقَةِ الْمُكَفَّلَةِ كَبَرِيَّةِ كَبَرِيَّةِ وَنَدِيرَةِ تَرْكِيَّةِ مُرْفَعَةِ  
بِنِ الْمَسِيَّةِ وَسَعْوَنِ سَرْفَعَ مَعْطَوْفَةِ عَلَيْهِ حَمَالَةِ قَبَّةِ مُرْسَبِ  
بَلْسَعِينِ وَجَوْنِ سَابِعِ الْقَبَّةِ لَسَّةِ مِنْهَا حَالَ ضَبَّيَ عَالِمَ الْمُكَفَّلَةِ سَبَّةِ  
خَبِّعَوْلَنِ بَغْرَنِ الْمُكَفَّلَةِ الْمُكَوْنَةِ بِعَيْنِهِنَّ لِلْجَمِيعِ الْأَزَمِ وَلَا خَلَدَ الْمُكَفَّلَةِ  
وَلَا خَلَدَ الْمُكَفَّلَةِ كَمَذْهَنِهِ مَعْطَوْفَةِ عَلَيْهِ الْمَحَلِّ الْمُكَوْنَةِ جَوَانِيَّةِ شَرَفِ  
جَازِمَ تَقْبِيَّةِ أَذَا تَسْتَدِيَ الْمُكَفَّلَةِ إِلَيْهَا عَنْدَهُ وَقَبَّةِ لَسَّةِ قَاسِيَّةِ  
أَهْ وَالْمُعْسَوْيَةِ مِنْ حَارَهِيَّةِ عَالِمَ الْمَهَاتِهِ خَدَهُ وَانِ سَرْفَعَ بِالْأَلْفِ  
خَرْ وَلَا خَلَدَ الْمَهَادِ الْمُكَفَّلَةِ لَهُ مَعْطَوْفَةِ عَلَيْهِ تَجْلِيَّةِ الْمُكَفَّلَةِ مِنْهَا حَلْمِ  
خَرِينِ لَهُ وَشَنْوَعَ فَعْلَمَ صَارِعَ مَرْفَوْعَهُ بِعَالِمِ عَنْدَهُنَّ وَهَرْ وَقَبَّةِ  
سَوْقَ مَشْتَهِيَّ السَّيِّدِ عَيْنِهِ مَرْفَوْعَهُ فَعَلَى تَشْنَعِهِنَّ هَاهُ مِنْهَا فَمُبَرَّهَ  
عَالِمَ الْمُكَفَّلَةِ تَلْقَيَّةِ عَزَّزَكَبَ عَدَادِيَّهِ سَيِّيَّجَرَاهَ عَلَيْهِ تَعْجِيزَهُ  
عَلَيْهِنَّ مَعْنَعِيَّ مَطْلَقِ لَانِ تَكْيِيَّهُ شَرْعَهُ وَحَالَهُ مَهَا مَنِ النَّعْجَانِ الْأَرَادِ  
الْمَنْجَوِيَّهُ وَالْأَوَّلِ صَفَتِ حَرْوَنِ ضَرَّهُ شَنَافِهِ لَا خَلَلَهُ مَنِ الْأَوَّلِ  
لَا دَهْنَقَانِ وَتَشْنَعِهِهِ كَيَّهُ سَالِمَانِيَّهُ لِهِ الْأَوَّلِ وَمَنِ الْأَوَّلِ وَأَعْلَمَهُ  
جَيْبِ الْمَنْجَوِيَّهِ حَوْقَنِيَّهِ خَبْرَهُ مَصَارِعِ مَرْفَوْعَهُ قَاعِدَهُ سَرْتَرَهُ فَبِهِ  
رَاجِعَ الْجَامِعَهُ طَلْوَفَ الْأَسْمَاعِيَّهُ مَصَعَّبَهُ بَاتِ مَسْعُوَهُ بِهِ حَرْجَهُ لِلْجَمِيعِ  
مَرْفَوْعَهُ خَلَلَهُ بَاتِهِ صَفَتِ حَرْقَهُ الْفَاءِ وَقَنْتَطَهُ اَيِّي فَاشَّتَهُ عَنْهُ شَرْفُهُ شَبَّهُ  
يَرْ وَقَنْتَهُ مِنْ أَذَاجِرَتِ الْأَكْمَهِ بَهُ فَنَظَّهُ اَيِّي فَاشَّتَهُ عَنْهُ شَرْفُهُ شَبَّهُ  
بَهُ رَهَا وَهِيَ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ مَرْفَوْعَهُ خَلَلَهُ بَاتِهِ مَسْتَدِيَّهُ قَاعِدَهُ سَرْتَرَهُ  
فَتَهُ مَتَهَدَهُ بَاتِهِ سَارِدَهُ الْجَنْوَهُ لِهِ الْأَخْلَقِيَّهُ لَا خَلَلَهُ بَاتِهِ جَوَانِيَّهُ لِهِ



حاج لنت في الصياغة القرقوف انعم معمول بغير حجم الماء وعجلة و  
جورناد اسبة داخل الباخرة ابتدء بفتحة ونافورة من بابها يحيط متصفح  
لتفتح على الطرفين والطاقة مستعملة حصل وفا على مستقبل صرف من الظرف  
حاصد الماء ابتدأ بصلة القرقوف اعاده حصل ظرفية الاخلال لرقبة الباخرة  
العنصر يفتح ويعمله لادم على طبقات التي وقت ازلاس اراد  
اريد بفتح بفتح كفاف بمنبع فاصله مستقر فيه راجح الماء المغير  
رابط الجدار بفتحة شروبة موصول قبل منصب انتظار القرقوف وفتح  
جيابه مستر عاليه ينبع ما على يخت الطاف المستتر ارجح الماء  
الصلب الديه والفتحة الطرفية حملة المسؤول لا يحمل سرا ٢٤ قبلها  
الاصح فتحة يدخل بفتحة للرسانة والمسترد مع جيد جيداً اسبة داخل  
لباخرة ممعطرة على الحلك الاسيدلانية والللم من نوع جلا وجرناد  
نافورة على جرين ونافورة على المصنوعتين النيونيكرو واماكن  
على حرق ونافورة على الماء سهل الماء والللم الاصدار ١٩٩٦  
والباقي واماكن على حرقين او اتو بعلبة بارادة لتفتحة على سرا ٣٧  
وحتى حاشه وكل لفظ اربدة يفتحه من بحثه لفظ وفتحه في الراء  
تبرع نافرة لتفتحة بفتحة ونافرة من ممعطرة على حكم البابا بعد  
مثال التفكيك والباب المفتوحة الى الجبل المغير ونافرة ممعطرة  
الرسن المغير مثالاً الاختصار حفظ ونافرة من ممعطرة  
على حكم التفكيك غور ونافرة على الماء كلام عن تعلق البا  
ذلكة ونافرة ممعطرة راحق ونافرة بفتحة ونافرة معنون الدهة تعلق  
وانو موصول بهذه الباخرة ونافرة على حكم الباخرة لفتحة الماء  
الاسفل

يامتصوب، بما هي في إلهاه واللام واللام، و جداً منه سبب بالآلة  
إن إلى جب لكم طرق مستر خلاوة وفيه تكثيره والقسم مطعون على  
للمليكت المفروضية يعود إلى روح المخمور متعلق باقليم آثار حرف نهى وهو حرف  
مضارع مرفوع بحال معنون الباقي نال الناس على ما على لا يذكر إلا أخطاء  
لا يذكر إلا أنها جواهير القسم وتجاهله أقصى الفراس، قلة جواهير العدل  
على اختلاف نوع البنيات، يريد شارع القسم فنون اللام التي ذكرت في مثل  
تركيبة يد يهز الأجل، ورب معطوف على ما قبله، المتنليل قبور  
رجل جواهير صفة رجل، ورب الرجل العده سند، كلام جهوده، فما على مستر  
فيه زوج المأمور والجلي صفت رجل، على ما استعمل المخمور في كل الطلاق  
استعمله حتى يجيء عليه، وزوج صيحة، لكنه تقدصت، تقدم الجراطي  
ووجه الاستعمال يعني الذي وعن النبي ورقة ولا والسيوف التي يحيى المخمور بحسب المقام  
عن العروس يعني وزوج السالم عن والباقي للتشبيه كعوالمة يعني إذا  
الظرف المستتر على لسان دليله، وتعبر عن الكون الكوني صفات  
الإذن، ولو كان اسمها ملائكة حسنة لا يضرها وهي مثل، استعانت لا تكون  
الإذن، ولو في تشتمل على ما يتعلمه تكون جملة أحوال حوك مرفوعة بالهوا وجزء  
الرسوصون، وله ولهم، وله ولهم، لا يزيد العالية على المائة الرأسان المائة حسنة  
الزمان، تحكموا رايت، وذريهم الحسنة، أو سداد يوم الجمعة يحثه جهود رياضنا في يوم  
البيه، ورواوة ذات لفظ من غير الملايين، ونحوها كانت للفهم فهم كل  
لا يفعلن جواب التعميم، وإنما يطرأ وقاس، وهي على كثرة المتنليل، وإن  
الشيء لها من المعايير، والنفع، في فهو أداء المعمم أي، لفظه في  
النعم، بما يلي رسامة، حاتا، وربه، وفاته، وبهذا، ولقي رستعاتي، بما سأله



الكتاب العزيز لله رب العالمين فتح العبرة في حفظ المقدمة والآيات  
الستة والتسع في حفظ المقدمة والآيات والتسع في حفظ المقدمة والآيات  
من أربعين وسبعين الاستفهامات التي تختص بالمعنى المفاسد في  
أنه ينزل على الناس من العذاب في أهل حرام شرارة وظلل محشر وهم خلداً باردة  
فأدخل راحق العذاب العذابي التي الاستفهامات التي متعددة على أن معمول  
فيه بالاستفهامات التي متعددة وان دخل على العذاب العذابي سقلي  
إلا الاستفهامات التي متعددة الشريطة بسلسلتها على معنى الشرط ومنه إلى سقطه  
وقت حال من فاعل المفاسد في حفظ المقدمة والآيات وهم أن الاستفهامات التي  
كثيرها وأقلها على المقدمة على داخلها على المقدمة على المقدمة فاعلموا واعلموا  
التفصير جميعاً أن المقدمة على تفصيرها على تفصيرها على تفصيرها على  
الله المنفرد خواريزم في زمرة الراحل فاعلموا ما يزيد على ذلك فأنت  
المقدمة حفظ المقدمة على معموله أربعة وعشرين ترجح حفظ المقدمة عليه  
والثانية على عرض المقدمة على المقدمة على المقدمة على المقدمة على  
عيسى عليه السلام في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
مستوى من مقدمة على المقدمة على المقدمة على المقدمة على المقدمة على  
النار بالليل المطرية باسم من اسرح والطريق متصوره بحمله على  
ثواب خبر من اسرح إلى من اسرح  
البيت اسراب الله عليه والسلام المدح عليهم القديم والثانية في وهو للسلطان  
وهو ما يكون ما قبلها أسمياً ما ذكره هو موصول جملة يكون صلة ما  
يكون قبلها ظرف استفهام مقدمة التي زوجت على علم مستوفى عالمه إلى

الآن بعد ذلك وكيفية صلة ما سبباً أخيراً  
يكون وجده يمكن من صلة ما الاول للعلم في كل جائزة وما مصدره في آخر  
بالعلم متصلة يسبب أولى سبب على الروح الذي فرزاً مسراً آخر  
أسليت لي أو مثل الجئت متعمدون فيه لا يعقل والزريع أنا وجهي جواه  
لتجاهم العذاب ووجه أراجي عدو من المقدمة شارع بخفة قدرها كثرة رسانها في طرق  
الله في حرفي تذهب إلى كل مستعمدوه بما فاعله أنا والباقي متعمدوه  
والله من متصدوه بما لا يكرهها متعمدوه فقوله في اللام وعكس جائز من  
معموده بخواصه من ملوكه من ملوكه من ملوكه من ملوكه قال فاعله ضده  
راحه إما من رأياها العذاب لا متعمدوه بحالها أشياء ورفع متعمدوه  
أشياء كثيرة إن يكون فعل متعمدوه سقوطه سقوطه سقوطه سقوطه  
ذلك في أنا وهو يربط المجلد والباقي في متعمدوه متعمدوه  
والباقي في الدليل أو في كل إن يكونها فاعله على فعل المتعمدوه وفيه  
النبي بخواصه في أول والباقي المتعمدوه من متصدوه في كل المقدمة خبر  
لكلها الفعل النوع السادس حقوق وكل بناء مقدرة حقوق المقدمة  
متعمدوه في المقدمة صفة وجيئ به حرق المجلد إن يدل  
أو غيره من معمولاته وبخلافه أسمى ما ذكره في المقدمة  
المقدمة في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
غيرها من مقدمة على المقدمة على المقدمة على المقدمة على المقدمة على  
النار بالليل المطرية باسم من اسرح والطريق متصوره بحمله على  
ثواب خبر من اسرح إلى من اسرح  
البيت اسراب الله عليه والسلام المدح عليهم القديم والثانية في وهو للسلطان  
وهو ما يكون ما قبلها أسمياً ما ذكره هو موصول جملة يكون صلة ما  
يكون قبلها ظرف استفهام مقدمة التي زوجت على علم مستوفى عالمه إلى

النوع اساس

الذكور مراراً وكم على ان يشتمل على جم وجوه نسق الماء ونسل الماء في الير  
لهم يحيط بهم اى ما يزب وما يعطف على عينها وين لا استراق من الماء  
لعلها يحيط بهم يوم يلي اى ما يزب من الازل الى الان ولا ماء اسرى فدا  
لعنها او منصوب معرفة على ما قبلها فتح يحيط بهم يوم بخلاف الماء  
ولا الماء الا 2 انسان صفت لا يحيط بهم يوم بخلاف الماء صفة على ماء  
يحيط صفت امساك الا عقال منصوب لغير الماء صفة على معنى  
ان الماء المستقر منصوب محل بدل او خبر او منصوب بمعنى في وجوه كثرة  
وهي صفت من مرفق محل بدل او خبر او منصوب بمعنى في وجوه كثرة  
عيارات من انسان يحيط بها اى قدر من افراد انسان بدلها بحق مصدر  
ما يحوم يحيط بهم يحيط بمان فعل الماء فاعله مستقر في راح الماء  
المرسخ يوم يليه جن اى في علاها حاتمة ومسنود راجح اليه الجملة  
الاشارة بحسب الماء والاسمية محو تجاهها تحيط من اى اى  
يدركت زيد المرسخ او زيد يكررت على المرسخ وبذلك الماء بين الاخر اولاد  
الانسان وفي ايجا زيلبيخ في غاية السنين وكل ذلك في اخواتها فاصفهم  
لا درج رب زينهام

باكلست صفت اى وجعل منصوب صفت امساك وتجاه الماء صفت سائدة  
على الماء منعلق منصبب قوى ارسيا الاول عشرة الجملة مستقرة  
او امساك شطر طيز زرقة فرض متطل منصوب بمحوار وتجاهه منصبب  
عشرة عنينها وقت تركيبة بايد او اثنين الا عشرة ركبت فعل شطر  
او امساك عن قاعده مستقرة في راح الماء عشرة منصوب علان  
منصور فيه تركيبة اسد محور عاضفه مع الماء مستقرة الى عشرة الماء

شیخو نہ جانے  
ظرفیت فرم

شوداگاری انسان

ستة متصوب على اليمين مثلاً فم المشورة التي ذكرت في مثل ترتيب  
الدعاية ترتيب تعمادي بين كلها حضر كيطة على العتبة خبر رأى إلى ما فتن فـ  
تحول إليه أشرف فوجة يكون سيداً في عزوف الخبر فهو عذر في العذل سقوط  
بعض المركب وأمثاله، من نوع تقدير المiscalب منه لا يكفي جنون المiscalب  
في الاستئناف عن القول في الخصم من نوع كل ما يزيد به ما يزيد في ذلك  
من صدور على الارتكاف مستفزي بزيف وخطف فليس بالغير من الاستئناف والجنة  
الظرف بين الاسمي وغيره لا يكتب منها معنى في الاسم بالخواص والمقابلات كأن من سرّكت  
من لفاف وابن الوضاد متعمدين إيه جنونها إن من نوع خلاب مصادف  
رجلاً قبيلاً عذراً كما من صدور تقدير على الارتكاف في سترة والظرفية  
من نوعه غالباً على انتهاي قبره الرابع لكنه في كل نوع مصادف له مصادف له  
من بين الأشكال ودرجاته تقييظ عن الشعاع الذي يحيط به كلها من بحثه و  
وتناكب إلى أعلى تخته راجحة إلى كلها أسماؤها أفعالها بمحاجة وربما في كلها  
ليس بما بعضه، حيث إنها وظفه واضح إلا أنها ملائكة يحيط بهن وبعدها  
يكتسب الجملات التي تستوي ترتيبان وهي سلاح فكلمات على اليمين التي  
منها تأثر في مستقرة متصرف بحال من في على اليمين الراجح الملام أن قوله  
في أول المثلثة وكذا النظيرية المستوية ترتتب المثلف والظفر الحرجي وراجح  
الإنسنة كلها سمت كلها وورد من نوع كلها بذريعة جنونها وذريعة  
ياغون وذريعة لا يتحمل متعلق بعشرها في سمعة اسم مثلثة ذكره وذريعة  
زريم إدراكه بذريعة عذرها في كلها وذريعة ذكرها من نوع كلها لدعى اصر من  
يبيع يعني ادركه بذريعة ذكرها وذريعة سمعة اسم مثلثة من الظفر والحرج  
سواء فرض في ذكره وذكره ذكرهاه ذكرهاه ذكرهاه ذكرهاه ذكرهاه ذكرهاه ذكرهاه

٦٣

الشمع  
ان حال كونها يصسان  
في الراهن  
عما امنيا بالشيخ محمد  
كثيراً كان لهم  
مخطوط عما تعلم به لغزون  
مختصر كتاب معنف مفصل  
عنواناته كثيرة بغير بالذات  
الظاهر في شعره وتربيته

فقط اخني زيد كري و وبعده عمار فتو افعى المسارطه صحبي و تامة بعنه الدخولية  
العنقر طوفا فتحي زيد و اوس لا فقران مفتشعن المعلم بالمسارطه اوس زيد و اوس  
وبعده سيلان ابي يحيى الاشتغال بيلار عزمان خلو اوس زيد و اسلطا و تامة بعنه  
المدحول و اتسا و تون اوس زيد ابي و خلق في اس ا و كلل لا فقران مفتشعن  
المعلم بالمسارطه روكه طلل زيد عجل ابي اشتغل بالمسارطه باسته و وبعده العذار  
محظوظ العصبي بالاعي و اوطان بالليل و بيات لا فقران مفتشعن المعلم بالليل و  
بات زيد و فادي و بمجه العصار ابي الاشتغال بغير عربات المخربين عزي و حمازان و هبا  
سيج و ساقع بربال العزم من با ععلم و ما اسلطا كجهه الاراده في اس اسرا اراضي  
لا اسرا كجهه اخوه اس  
براءت و ما اسلطا زيد عمالا و اسادام معطفه عل قدر عاصمه اس اس اس اس اس اس  
او لوجهه و لجهه و قيت بنت ابي خعل يعنة شبورت خبطة لا اسها مثلا عل قدر  
حاله ام زيد جراس و ما المقدار برج معها يعنة قدر و دل و المقدار در  
معو المخربين ابي ليدم لكر المخربين عيده و دوام جاؤوس زيد و اس و اس و اس  
ترن مفتشعن المعلم تحكم زيد فاتحة الالان او مطلقا و ذك ما ينفعه ابي  
ابي كل ابي ينفعه من بعده افتح العاده عصر مني عل افعى مرفعه علها  
حسته المفعع افتحان جيز المدار برج و ره باها في سافنها ايسها و قديها ترفعه الال  
وتقتله بكتان حسته 2 احد المخربين و هبوان يدركها سمسري بجهه  
و زيد كران بع الفعل المفتاح بعدها سمسري ابي افعى الال المعاشره ابرهه  
اقفاله برج ابي دن نوازله و جبه الفعل المفتاح بعدها سمسري اس اس اس اس اس  
خوئي زيد اس  
المقدار و بعده ابي قارب زيد لخراج و جبوره ابي اوج الال اذ عل المقدار زيد

الكلام في حق ذلك مقدر مشتملاً على ذلك يوم  
الجعف من ذرارة ياتي من عدوه وانطلاق من الشيبة باسم القاتل  
أذن بشئ من الفعل من قاتل بمعنى القاتل على مدار يوم كي يكون من ذكر الأفعال  
بشرط معرفة قاتل وكتابته كذا سببها بحسب الفعل المفتعل والاعتراض  
على البتلة يكون جبراً أو الموضوع وعليه دليل على أن الموصول المدحول عليه والمعنى  
والمعنى وهذا ينافي تقويمه ثباته أعني بقولنا حال تطبيقه في الواقع يتطلب  
التفاعيل أن تكون من المتعدي أو المدحول على الأصل يعني إذا كرت المفعول  
المتعدي إلى آخر ويكون اسم الفاعل على شكل المفعول به الصريح أن تكون من الملازم فهو  
مرتبط بغيره فالمفعول يزيد على المدحول في يوم يجيء العامل المدحول  
نادباً وهو الرابع من التكاليف باسم المفعول الذي يتحقق من فعله وفي حلقة  
كلام المخاطب الشرط أن يشترط العناين والمعنى دعوه جانباً زيد مطرده بما  
خلص يوم الجعف إلى آخر ومتى من المتعدي يزيد على المدحول في يوم  
الجعف في وهي ذات من التكاليف المفتعلة التي يتحقق من الفاعل كونها ثانية  
وإنما وذكرها وآدم من المتعدي على المدحول في يوم عداه شبيه  
وتحلى بذاته كونها مثالية كونها مدعية وستة ياتي يوم تقد المدل وستبة  
وات كاس كل اسم اضيق على كل اسم اضيق على الأول لبرقة الثالثة وبسم الله الرحمن الرحيم  
وأليه ورثتني اليه سلطنه توباه في علم رزبه عند طلاقه مستنصره تقد  
بالذرفة وعدي مسددة في راجع إلى متعدد والظرف مع قوله جد تظرفه في مقدم  
فقام فتح سرور مسدداً ملوكه ففتح بورقة باهذا خاتم اليها وكل اسم ثمان سنين  
عن الأضافات يعني بأصحابه ليس مثلك لهم عنده رواية قد يقال بالشيءين طلاقاً تسبعين ملوكه  
ثم يحسن النسبة بين عشر ونحوه ثم يحيط به خون عليه درجاً تسبعين وملحقه مثلاً

و متى قاتلوا في القتال و حربت نجد اعادتها لكتائب شالطا و قاتلت  
اصحافها بكتائب اليماء اى كتائب هرقل وكانت نجد اذكرها و كتائب العقين اراها كتائب  
والعقبن اذما خاتمتها في معركة نجد ابادوا و رأيت معركة نجد ابراهيم  
بابلبيون زعيم ام الفتوح الراون عالم الامم معمول الافتخار في نجد سالى ابراهيم معمول الاول و اخوه  
في القتال بالعقبن اذما قاتلوا مات اليهود في نجد اعادوا و واحد مستوط قرب نجد  
العقبن و القيطون و موميتشي عاصدة نجد ابراهيم رأيت افراد اذما نعموا في نجد اسكندر  
والملكية سكان حملن كانوا يهدى من العوامل المطلوبة بحسب جزء عاصدة حرب اليماء  
لكونه غير مشرف بالطبع مع شرط المدفعي مدفع بول او جيزا و مدفع ابراهيم اسكندر الظاهر  
حالات من الكاتب اذما ينزل على القتالين حملن اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر  
او سهلان او كوبون او قبلا راهم او شتا و سبئي او مظفري اذما اسكندر اسكندر اسكندر  
او سرتون في نجد مصالحة في القتال على برفع المعاشر يد المخطوبين اذما اسكندر اسكندر  
اذما اسكندر او معموله او مدفع بول او جيزا او اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر  
من مدفعه فربما اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر  
او مدفعه حملن اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر  
يكتب بعد المدفعه المدفعه ما يأخذ اموال معموله يابس بحسب اقطعه من اسرى  
في ورقه على اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر  
من دار اسكندر  
و و اسكندر  
البقاء و محبته بهم الاسم والافتتح لهم اعين اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر  
يدونهم بغيرهم اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر اسكندر

جزء رسائلة التي سر بالارت ووروكاه مهند  
ذر يدعصره ووحيده جرا افضلات الزين  
حوالاً سدا الدين التقى نان عن  
الدجى ذنوبه وحافف  
ذنابه بفضل و  
وأكرمه به  
أيده به  
ه

عشرة رسائلة ملائكة كوشيفت من مائة عامل عدو آن العاملان تحسون آن  
على عدوين احمد هذا العاملة البتدة والببر وعمران عاملان يغزو دخان هنوه فاعزم جزئ  
العمول المعني كحسنان اد اكستاد البرلى بستاده يرجفها فيما انه يغزو علاوة والداتا  
والآخر اغير في العملاه ترسن و الجبل و ان في طبع الائمة العاملة لرفع الفعل لها  
يع و مور توفر في موقع بطيئه نوع سهم في وقبل قراره عن ناصي المضارع وهو ازمه فهو  
زيد بطرس في موقع زيد بطرس الامام في المعرفة والفن وكتوي بطرس زيد في موقع  
الضاير زيد آن في موقع البتدة وآن لم يكن يستداه تمت كتابة جهون اللهم  
لو تكتب الله اعلم بالتفصي بحسب بر سلامت جهون نام او لدر كتابة سوز بودج الله اعلم بالتفصي