

زهرة الراي من المجالس

مجھے مجنوں

مسند عذری  
من عذری

رسالت في خواص اليمامة على  
 الشهود مطلاع حفظ الله  
 رسالت في خواص سورة  
 الانعام لخاتمة الامر حق  
 السوان والارض  
 رسالت في خواص سورة  
 الانعام الخاتمة لامر  
 رسال على رسالة رسال في  
 التوبه لغلواظ  
 ايجيات  
 رساله فيما اجمع عليه اجمعون  
 لا يغيره خلاف المensus  
 كتاب القضايا من الوقار  
 رساله في سورة  
 الصاف  
 رساله في خواص سورة  
 البقرة فلا يحولوا  
 اهل الرأي  
 رساله في خواص اليمامة  
 على زوجها كريم  
 رساله في القصر  
 رساله في قول الشاعر  
 وينظمونا بهذه الفضيحة  
 مع المتن  
 رسال في خواص  
 او استرع عليهم  
 رساله فيما قال صاحب  
 الوعاء قال استبع  
 يان بالرس امنوا اذا قم  
 ان الصطوة  
 رساله في خواص الحسنة  
 الذي خلق السموات  
 والارض الخ الارض  
 رساله فيما قال صاحب  
 المفتاح وما الى ذلك التي  
 تقتضي كونه على

کوہاٹ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِهٗ اللَّهُ الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ مَهْدِيَ الْأَجْمَدِ  
الَّذِي هُنَّ عَبْدُوْنَ لَهُ الْكَفَاءَ مَا فَلَحَّ بِهِ وَمَا لَمْ يَلْحَظْ  
شَيْءٌ بَعْثَتْ فِي كُلِّ عَصْرٍ بِتِاجِهِ لِيَا لِيَا لِيَا  
خِلَالٌ وَجَلَ لِلْأَنْوَارِ رِدَادِ سَلَامًا وَخَرَجَ مِنْ حِلْمِهِ  
جِنَانٌ وَخَانَ لِبْخَاسِرِ شِيلِ دِيلَاهُ وَهَلَكَ لِلَّامُ وَهَلَكَ الْوَادِ  
الْمَفْتَنُ طَوِيَ وَضَنْتُ لِجِيَبَهُ مَهْدِيَ اللَّهِ طَهْنِيَ عَلَى سَانِ  
الْأَنْبِيَاءِ بِمَا تَفَسَّدَ كَلَمُهُ الْأَنْسَاءِ مَلَأَهُ الْأَنْجَاهُ وَالْأَرْقَاهُ  
لِيَ سَدَقَتِ الْمُنْتَهِيَ قَالَ أَنِي نَبِيَاتُ بَنِيَّ الْكَبْرِيَّ وَهُوَ الْمُتَهَّهِ  
لِهِبِّ لِنَافِ الْدُّنْيَا وَالْمُبَعِّنِ الْمُتَبَعِّنِيَّ فِي الْأَعْرَقِيَّ سَكَنَهُ  
سَاقِيَ عَلِيِّهِ وَعَلِيِّ جِيَبِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمَرْسَلِينَ وَعَلِيِّ الْمُدَعِّجِيَّا  
جِمَاعِيَنْ **فِيدَ** فَانَّ الْمَعَادَ اِلْهَهُ الْأَنْجَاهُ نَعَاهُمْ يَالَّوْنَ

بِعِلْمِهِ حِيَ مَرَأَهُ شَرِيفَهُ قَدْرِهِ عَظِيمَهُ مَنْتَكَانِ  
لَعْدَهُ سَعَدٌ وَمَنْسَطَهُ بَانِ بَارِهِمْ بَعْدَ قَالِبِعِنَّا لَهُ  
أَنْ عَلَادَ الشَّبَابِ كَانَ إِلَيْهِ أَصْاصَارِهِ كَانَ الْأَنْجَاهُ بِيَمِانِهِ كَانَ الْعَصَمَاهُ  
لِيَنْهَا الشَّرَفُ وَعَلَاهُ رَفَاهَا يَاهُهَا النَّاسُ وَهَيْ فَلَقِيفَهُ بَيْنَهَا النَّامَ  
الْأَيْتُ وَعَلَاهُهُمْ هَذَا النَّانَ أَشْرَفَهُ عَلَى الْمُوتِ وَدَوَانَ الْغَرَفَتِ  
لَشَتَّتَهُ الْمَهْرُ وَخَلَالَ الْمَهْرِ وَغَلَبَهُ الْمَهْرُ وَصَعُوبَهُ الْمَهْرُ  
خَالَطَ الْمَدْرَهُ الْأَيْنَ وَالْمَبْيَنَ الْكَشَهُ وَخَالَطَ الْمَهَابِلُ  
بِالْأَنْبَالِ كَوْهُ خَلَكِيَّهُ أَخْطَطَ فِي الْفَطَرِ وَعَنْدَهُ دَلِيلُهُنَّ  
وَزَرَكَ سَلَرُهُ وَحَوْقَلَهُ وَكَلَفَرَهُ مَسْتَدِلَلَهُ الْمَهْرَهُ  
بَعْرَ الْمَسَاحَ وَهَمْوَنَزَرَ مَقْنَدَ الْمَسَاحَ وَالْمَسَاحَ  
تَنَتَّهُ وَهُوَ قَطْلِبَ الْمَعَاشَ وَتَنَقَّهُ وَاسْدَكَ الْجَزَالِهِ  
الْأَيْنَهُ فَتَنَقَّهُ مَا يَشْبُهُهُ الْأَعْصَمَهُ وَيَتَلَعَّفُهُ لِهِنَّ  
حَكَّهُ وَيَمْعَجُهُ الْأَيْلَهُ مَالَهُ مَرَنَهُ الْأَنْوَالَ الْمَكَلَهُ  
أَتَعَنَّهُ رَوَهُ وَضَاهَهُ صَدَوَهُ يَسِيرَهُ فِي الْأَدَنَهُ  
وَيَتَرَدَّهُ الْمَلَائِكَهُ وَلَا يَجْعُونَهُ فِي الْأَنْهَلَهُ وَالْأَنْجَاهُ

يتصدر في الماخالج بهم ولهن والمعضلة يتطرق  
 بكلمه وحاله والخلافت قوادها في العلو والحال  
 وخلقت عمر في المضب والملاك هرثي باللهين وركن  
 الفرق ارط揪 على تدبیت كفر السجن فقام من متسببا  
 على القدم وقف على باب المخور والكلد وارفع حالك الى  
 الورزير الاعظمه والاهم الاعظم العابد الخوف القدد  
 المنعف منع مكامن الخلاف والاشيم عموم محاسن الشيف  
 والقلم الناجي لاعداء الدين الساق لعنائق القلم  
 التي في الفقر والمساكين لا يبارزه المخطمان في تجا  
 ومهابة ولا يعارضه في احراقه هرثه وساحتده  
 يعني وينجي باشاد كاياته وهبة له بست نهان نهان التشا  
 الا و هو الورزير الكبير حضرت سنان باثا لازال لفعن  
 الظلمة سنانا ولتأليه الذين يرهانا لمسان ان تخفيه  
 بابه باغزلي الميصر وصفوي الا خصال والبغى فعلت  
 هذه الرسالة برجل العماله ولحدتها وردنا الحسر

الاعاب عندي للختاب يثبت الدليل في الانتظام والانف  
 في الانتظام او رأي ما يرى يختوا ليصر سطوة الحال  
 بعقولها القبول كاغضان الشعر وفي حضرة عن طربوني  
 عن عيله سابق وفكرة سابق وفكرة ثالث ولاماوى ذكره اليه  
 ان ينظر اليها بانظر لمقبول ويلتفت لما خلا احسن العيات و  
 يستدرجه تقيي حسن التدبر بآيات فلادق تابع الجوزي  
 اغتنم من معاشر الصداق بينان يقصى وعما يلهمه عذالي  
 بما يرضي وذائق جراح العذباء وبيه المجنوح وانظر  
 الى ما يرمي الكفر والتلخع فاصبر ثم يطردها في بعد  
 بجها لخافت درك او لفتيه وليخون ما يحيى الله تعالى  
 اليك والله سبب العصاب وهو الميصر والعقاب قال  
 الذي تعالى في اوابيل سورة الشفاء اول دبرها الى الارض زرني  
 في ما كل زرع كغير الاريد قال الموطى اياكم ايها اياكم الاروا  
 للعطف على محرفه تقدرين الميصر اما حفاف بعيات قدمته  
 تعالي فمد ينظر فان في يوم زلزلة ابدا كل ارض وقال الانوار

العلامة بقاء اللہ تعالیٰ داد الکرامہ المہرج لاخراج احادیث  
 والواع للعطف علی مقدمہ پیغمبر المقام ای اعلویانہ  
 ملائکۃ الرحمۃ والکتبیں والاسترین ای اعلویانہ  
 لی بخاری ای تجویح عائضیۃ الداعیۃ لایجاد علی اکونیۃ  
 عنانتی **بوق** الفقیر عبدالبئی ابن الموطی عور سعید  
 عنہ کاملہ ملائکۃ نظری ات هذه الایمۃ الکردیہ بیوہ  
 ہا فدیہ ای تجویح علی وایا بیہ ایسہ ذکر من لیعن عورث  
 الامانی عذ معربین لی و لایخوان النظر لی بخاری ای  
 رای لی تجید الدنات و ایشات الصفات لی کرکھا ای ای  
 بیغولایمہ دالۃ علی کمال فردیہ و فرد علدر و حکمتہ  
 وسعة رحمته و اما ان القرآن الای یا نیمہ عزیز کائن  
 می خواهد الائمی فلیکی التفسیر ایضاً الیہ و المخلص ان ما  
 فالدی قریب بحسب اللفظ بعید بحسب المعنی **قال** الام  
 الیکیضا و ای بخاری **اوق** ای تقدیر المضاف ای  
 بذکر ای خلک و ای ای خال و ای ای خال باث المعرفت

لدی چھنل ای یکون تقدیریک ای ذی بظرو لی المفسرا لایخڑیک  
 جھنلا هامسنا ای لحداً بنا دا کن تھی کیم کھاری یکون فند  
 ستمالی کا یکیت ای ہا بدل لاشتاں بحسب المعنی دانظر ایہما  
 لحسن و ہجر **قال** الیکیضا ویکی لاطھنا لایخڑا و کمر  
 تکریہ ای **اوق** یکون کل لاطھنا لایخڑا و لاطھنا لایخڑا  
 و کدک لکھن کیون کٹھو لایخڑا و لکھن لایخڑا و لختا  
 المعنی می لاطھنا لایخڑا و کمل افادہ کٹھو تلک لایخڑا و  
 هذالد کل علی کمال القدو و ہنیہما الرحمۃ و یچھنل ای یکون کل  
 لاطھنا لایخڑا و کمل ایکیا کٹھو ایخڑا کل یون و ہنہو لی بنا دا  
 مکمل صاحب الخاتم **قال** الیکیضا ویکی ان یکون  
 صدمتیہ کاین پھر الدلالة علی القدو میو چھنل ای یکون  
 صفحہ مخصوصہ لایحتمر زعن الصنف العینی لکرم و لوقال  
 الدلالة علی القدو و ای یکون کا دلخسان بنا دا بیں  
 الکرم دال علی کمال القدو و ای یکون **قال** لامسنا ذی  
 کیتھی ساقی ای بتاہما لی ہی کیم لاطھنا صاحبی لایخڑا

على القدرة والغنى عاصي كل المتراء وان يكون بعضها  
على اخرها وبعضاً على اخرها لذا ناتش المتراء ويجعل  
اذير ادبي جميع اصناف البنات ضارها ونادراً ويكون صيف  
الحال اياكم للتباهى على اندفاعكم الى انت شباباً الا في فصل  
كان يطير بهم قلبي هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعاً  
بسباق انتم الصارم للبنات وان يكن فيه منفعة مثل  
ما من بني قائل لا اعبر بالانتصاع بذلك يقال امانى  
بنت صارخ صرخ افاني الا وهو كرم ذاتكم لا يكاد يقبل  
ذلك الا في حين حكم بالفتنة **قال** الموطا ابوه قال يا شاكي كوش  
المفعم بنها كل من الناس في الانعام لا جل ولا كبرى  
الذى نفع عائداً **اقل** من اده ان الصفع مبنية على كفته  
وكلبته فيه منفعة لما ادى بالهدا فتح لنا الكتب كلها  
فاسرى في البعدان يدك اد كلبته فيه منفعة تابان بيتاً  
اما نافع لنا او ما هونا فلن اما واحكم في ما يجيء اضماماً  
الى غيبة اما بان يكن غيبة في اما بان تكون علاجاً او بغیر

ذلك عمر الشبيه في ذاك التجعل اليم يوهو اقطع  
الاكبر على عزوزي الفرعول بجاز طرقوا الاستعمال فان  
ان اذلك دنوم بناء على اقا الفوا الكرو صفة لكل الحجوبين  
ووجه كدر مرضى وخشى زوج الودكاب كدر من حق شققاً  
وهي الله **قال** صاحب المكاثف ان في آيات تلك العنا  
لابد على ان مبتئها قادر على احياء الموتى **اهل** نور قابات  
تلك الاصناف لا بد على ان مبتئها قادر على احياء الموتى  
والمتناسبة بينها ظاهر لكن لا يناسب ذكرها هنا حيث  
لم يبين فما بين اصحاب المختبر والحياة وقد يختلف  
الطبى في تقويمه وان يبيه المطابق اضد الدهر **قال**  
البيضاوى اى مخلع الله وغضانه **اقل** مرضى وبدل ذلك  
حصد الى صياد كان عن ابيك من زرفة ولما ان يكون كان  
هذا سثاراً في اشتغال الآية وقولها زرفة في اى كان  
شايحاً لا يصلار اليها المعندة الضرورة وهو الحمد عين  
الى الشعيب خططاً مبتئداً او مستقطعاً او لاستعمال مثل

صاروا بمحاجة طلاقها على ندمها أما الواقع لفلا يحيط  
 بأمره في الماضي وظلاله وما أتى بها من النظر والتفكير  
 بآيات الرحمن ليس به حادث في زمان ممحي وهم حق ينبلج  
 بحسب في ذلك الزمان لكنه إلى أيام مختلفة مأساة  
 في ذريطا الفصعاء الآية خلائق على نفي بقى أيامهم في الشنا  
 العزف التي يكون الزيادة كلها ابتدائياً كالذليل المأذون  
 منه باهتمام حيث هم يستحقونه باهتمامه تهيل  
 لم ينفعوا بها ولا ينتفعون بها إما مثلها التي لا يكواز في العمل  
 العزف فمن من هذا يضاع كل ما يصان ويؤدي  
 قال الآية في عزل الله وغضنه شحث على رأي أن يصره  
 دينه في عزل الله وغضنه شحث على رأي أن يصره  
 في عزله حيث إن الذي يدعوه عليه كذا التكليف إلى  
 جانب الشرد ليزيد به في هذه الآيات الفوضام وهي  
 مخدوشة لأنها تباين فيهم منها كلام عموده ومن يذهب  
 بالظاهر لافتراضه أليم في العقيق ما يخفى على كثيرون العادة  
 إنها أقول يكون طلاقها الآيتين إما في ذلك الآية أو مرت

٦٢
كتاب

ينتفعون بالآية الأولى فضلاً على الآية الثانية التي تحقق الحال  
 وعلى هذا يمكن ان نكون أقرب إلى الحال وقدرئي انه لا يعود ثمة  
 الاستظام بين الآيتين وإنما تفاوت في الحال وكغير آية تتجاوز  
 عن كلامها خالصاً لاتفاقية قيام الحال به في الواقع لعدم  
 المطلب به وإن كان المراجحة به في المسئل فلا يزال المطلوب  
 عليه بدل للإشكال على خلاف ذلك تأتي يعني بناءً على آيات الدين  
 أنها لن تتحقق الحال **أقول** المتقدور على إثباتها لغيرها فإن آيات  
 فالوقول بالإvidence وتأكيدها بغيرها الكفر والصلالة وبدورها تشير  
 الآيات **أيضاً قال** الاستفادة في آخر قضيتها وهي بعد ذلك السلام  
 في أيام المطرة الاستمية للذلة لتنجي استفسر عليه على عدم  
 الإيمان في استفسر عليه يعني إن إمكان لمعتقدك أن زانة  
 يكون الحال حملتها سمية ومعه مطردان بالحملة الاستمية تدل  
 بمعنى المقام على الاتساع كبرى مما تكون في المقام الحال مثل بين  
 في الأذالم يكرهه تخصيصه بما قال ابن الأتك والمعنى أنه  
 ينتفعان بالحال والباقي والمسئل **قال** بصاصاوي غالباً

على استدلال حصل له بغيره ثم كان في علم الازرق مؤمنين  
فهذا الاستدلال بأمر خطي لغيره بغير معرفة على أمر مساحده  
وغاية يعيك في الحق حيث إن هذا استدلال بأمر معاون بخلاف القرآن  
على أمر غير معلوم وهو اسمه ادعاءه بنفع آثار هذه الآيات  
إلى الابد قال المشتكي إلى نور فلات حل كان على الصانع مع  
ظهور المعنى المتعين غير صحيح **اقول** قد عرّفت أنا  
مختبر ونفي توجيه هذا المعنى فإن القبور والظاهر  
هذا حمل على الصانع وقديسات في كتب التحريف ونادره  
وقد دفع القرآن الكعبا يصتا وسأعددهم المقدمة  
على الموطى الاستدلال في صحتي من وحي كلية ما التلام فذكر  
ومن بين عمالجات لا قال في الدليل في سورة الشارة وللتبا  
تم الأذرين قال الأقام البيضاوى ذكره في شعلة العائل  
سبط في شعب منها وإن لنا **اقول** الموطى سعاد بجهلي بهذ  
من هذه التقدير لم يعطف عليه وإن لفتنا ولو قد فارطنا  
لكان أثبت **اقول** يسبح و هو أعتقد في ذلك على ليس

لأنني قدرت هذه الآيات **اقول** جعل العلم الازرق على  
مستحبة له بنفع الآيات فرب عليه الموطى ابن كالاباش  
بعق له زندلا يصب في عمان عليه وقنة شاع على في طلاقه  
وهذا في العبرة التي وليت عن ذلك على سعد جبجي أن  
المرأة هي التي قدرت ذلك لم يوفقا حتى يرد عليهما أو روايل  
قال فإذا ذلك لا ينفعه مراطفه ومن إدراك الآية بغيره ينزل الاستدلال  
بأخذ الأزرق الثاني على إدراكه الآخر يعني عندما ياتيهم حالاً  
له رؤيا منه ينفع الصانع الازرق ويبدئها أيضاً بعد منفع  
الآيات فهذا الاستدلال بالآخر لآن على الآخر ما ثابته و  
يجعل ابن زاد يدعهم بالامر فيه ولكن ينفع الصانع الازرق  
ويؤدي أيضاً منفع الآيات فهذا الاستدلال أثبته وأحد الآيات  
على انتفاء الأخر **اقول** يرد عليه إن زاده ادعاءه بنفع  
الآيات الواقع لأصحاب الصانع والمضايكيون بعد فرقهم  
نكر الآيات فلا يتحققون الوجه والاتكاد المتي تحقق بعمولة  
تعالي الله عز وجل وإن زاد على الصانع بعد منفع الآيات

وقد انتبه شارب الى المكان البعيد جي بدليبي انه هنار تكبيلا  
سفر مصافيف بعيدة يعشق او يلدينون لافتنتوري على الشلال  
في نون معه تكونه مفروض مابين ولا ياستحضر وان يقال  
از لفنا هو على ذكرها غلبة ناسب بع اذ يقال والجنيه هو الـ  
بهذه الـ طهارة شباب الذين ابنـ السـ بيـن في قـ شـ عـيـشـةـ قالـ  
از لفـناـ قـيـباـواـ الـغـرـيـبـيـ وـ حـ عـلـيـهـ اـسـلامـ اـحـسـابـدـ وـ حـ  
بـالـقـاتـ اـيـ اـنـلـاـ وـ اـمـراـءـ الـغـرـيـبـ خـدـهـ الـقـدـةـ وـ حـيـ  
وقـرـقـلـ مـتـالـوـ الجـنـيـهـ اـمـ وـ حـ عـمـ مـعـ جـمـعـينـ  
اـيـ عنـ الـهـلـلـاـنـ فيـ زـدـاـعـلـاـمـ وـ حـ عـنـ الغـرـقـ فيـ الـجـنـيـهـ الـكـبـيـرـ  
عـلـىـ تـلـكـ الـمـيـسـتـةـ اـلـىـ اـنـ عـبـرـاـ قـالـ اـنـهـوـ اـبـاـشـ اـنـماـ  
فـالـ وـ حـ كـمـعـ لـيـنـتـهـمـ هـوـ الـزـعـورـ فـارـدـ كـانـدـ بـيـنـ بـيـنـ بـيـنـ بـيـنـ  
عـلـىـ الـسـلـافـرـانـتـيـ اـقـلـ اـلـفـ لـلـاـ صـنـبـ الـكـافـ وـ  
مـوـشـ اـلـعـرـونـ رـجـلـ وـ حـ دـقـقـتـ شـنـوـقـ حـلـانـطـولـ  
قـالـ اـسـتـارـقـ تـلـكـ الـسـلـوـوـنـ دـيـتـ لـجـيـعـ مـوـعـدـ عـلـيـهـ  
الـلـامـ فـانـ حـتـتـ بـعـ اـنـهـ اـنـدـ حـيـانـتـهـ لـمـ الـأـخـادـ وـ حـيـ

وهو القديق الريفي لوسى عليه السلام ثقلي ينتبه  
 لفظة قمي لقطبي وأسلوبه يistica تكون له تباينات  
 وجود وفدى ذكره يخادعه غيره ويجهل حفظ القرآن بقوله  
 تعالى وجاف نوابي سلسلة الجملة فإذا زد في انته  
 فضدها النصريح باه ذلك الرجل أيضا بخي **ثقل**  
 المعلم المنبورو يلد على انجذابه كاتب ببركة صاحبة  
 موعده عليه السلام وتابعته **ثقل** هانه تكتل طيفه لكن  
 لو قال او ليد كبا ودور القوا له ان احسن فاندقت قال  
 اللندتالي في شعره يوين فما آثر لوسى الازميه عن  
 فهم الله وحياته في نهيزها الا طلاقه من شرطه آن  
 فروعه مثل يحيى بن ابي ابيه تكون لفظة معزمه هنا لبعض  
 الذهنيه المذكورة خط لا يتحقق حيث قال اهتمت المفسير بما  
 آثر لوسى عليه السلام في اقواله وابن داره روى الله  
 الا طلاقه من شرطها ابن ابي ابيه افرشيان فوجده  
 او مؤذن الاقصى والروى الراهن بعد عدوه من سعيه

السلام على قدر خبر عن ابيه ابن سينا فاصفا الكون طلاقه فتشكل  
 الالغون بعد عليه السلام في الاجراء بعد ما بعد ما افلت  
 ليكون لفظة قمعه لخواصه من برج خبيث مني اسريل معه  
 عليه السلام يلادكم في صراحته ومن مني لخافت المباردة  
 فلكت اذ ادع بغير اسرين لذين في مصر لم يرى اي بي  
 حتى اتيتكم بخاسته ايشل كانت مهمنه ان شدتمه هو شخص  
 او شخصان لا يلتفت اليها ما قدره خبر عن ضيق في حجم سنم  
 في صراحته عند اللندتالي **لحاج** قال الله تعالى في  
 سورة يوسف قال على اللندتالي تكون ايا لا اجحفلنا اشتغلنا  
 الطالين وبختار حمله ملوكهم الهاوس **ثقل** الله تعالى بعد  
 متلاعه اوسى عليه السلام على قدر خبر عن طلاقه  
 دعوه كما امر الله تعالى بذن بآياته بما عقد له تعالى في  
 جاذبها فراسيل بالبحر وقال اهتمت المفسير بما يعنده  
 دعوه كما ارجع الى من عدوه وله دعوه ما السلام وذكر سلام  
 ذكره فلتركته ملحوظة مقاشرته لوسى عليه السلام في

دلتأميس محن دعائى سو على ما اسلام جعل شيكالن  
 الدعا وفى التثبيت بالخطابة فاق لدريجن لحاجة  
 دعوه وزرءى وقد ذكر دعوه ملحيت وبيت لابتها  
 ايسنا بقولها على وجاذبنا بى اسريل البح فالناس  
 لمندان يقال وللنجيب دعوه كفاف الكتف ذلك ان ليجابت  
 دعائى بابك دعاه موسى عليهما السلام وفقارته لدعائى  
 دلؤرها ان لا يسخى بالمنصوري فى الغضنة والذكرة  
 وحسن نعمار وبناسه فى لوى على ما اسلام هناد  
 مى ريجى سيردين حيث يدخل معانى سيردين المدى  
 بشانى وعد ما لفاته دعاه **فأى** تعالى على اغاثة الغيرين  
 الاید **فأى** اوكوابي كمال باشاكاه تزولت على اغاثة عرق  
 الماكيين عن حزوج الناجين وذاك مجلس جبار ايش  
 عليهما اسلام وهرى يلى آخر هرجلا شده نهرى  
**افق** لحة ملائكة اخلاف حيث قال رو عن عطاء بن  
 الناثن ان جبريل اسلام لا و لكن حمزة على الشاعر

موقوف على روايات صحبتة حالت على ان فور حزن عنون  
 بعد المقدم و ترى كل المعان عبد فراس شيل و هرر حمزة  
 مدة لى لى و هرر و هرر لدعالي و پار زابى سريل  
 الخبر فاتهم اى خر خر و جنوده و كذا فاتهم اى دعالي فاتهم  
 فزعون بخنوده فشيء عن اى اى اغشى هری عظاى ذلك  
 وان سلها فادتنليست فما هرر في الظاهر لانت ادر لابا على  
 المترى المعنوى لما بين المكتوفون فلى اباء و المعنوى  
**قال** الموكى المزبور و الحب ان صاحب الكاف امعندها  
 لم يمفي قال اى لما اى موسى عليهما اسلام اى الحبة قال **لدى**  
 الرفوعه اين اى و هكان بين بدوى موسى عليهما اسلام  
 ثوال و بسما ايشل اى اصحاب و حكم المخصوصين بالغا  
 هنول المخصوصين بدلى اى نليس معدى الا خدا و عزى  
 ايشل اصلابي و كلابي مختلف **افق** الحب هذا افق  
 فذررت اى هذا الرحبان كان لحقهم و من جملتهم و  
 هرر في مخصوص سوزى اهلا هلا و القديس القاهرة و المخرجه

الباهرة بالتباهي الى قوم حزرون الباقيين في صرائط  
 كل من هو مكلف بالامان بمنى **قال** فلما كان في  
 ذلك لاجيات في يوم ما ذكرت قرار تعالى وادناربي  
 ربنا على هناء لفظ ذلك بعد المسافة بالنظر الى  
 مبدأ القصد او الموجه المثار **قال** صلوب  
 الكاف لا تامة لا توصيف وهذا عليه الناس وشاع امرها  
 بين رواية عليها اكتشافه ولا اكتشافها اسرائيل  
 الذين كانوا اصحاب موسى مخصوصين بالنجاة  
 قد شارع بهم بعد وفاته **اقر** برهاظه واحد  
 لرجو من يذكرهم الى بي اسرائيل خاصته حمل الامان  
 المنفي عن اكتشافه على المقادير لجانب الذي لا يقبل الرؤى  
 اصلا لكن ليس كذلك بل ان اداري جاء على الناس المحب  
 بعد العزف من ورقه وعمره ومرجع اسرائيل يستأ  
 وعذر ذكره في حزرون الباقيين لشهادة عده عليهم  
 فكلامه معاذ لك ابا البيضاوى فان **قلت** هل يكفر هنا

جعابان للبيضاوى لجاز وهو عن جابر عبد صالح الكاف  
 قلت المدقق عن الغوري عن ابي القاسم لجانب الثابت فادعك  
 قال ابيضاؤى اذريعنها لم يدمن بقى في صراط طويلا  
 بعض مومن قرم فرعون قلت لا يحيط الحوجون  
 مومن كل وخلاف المغومين بل يكفي وجود بعض مومن  
 لحد هاد ذلك البعض من جاسوسا في ذرى **قال** الشيجى ابن  
 حبان بعد نقل عبارة الكاف في الذي يفهم ان في المقام  
 ومكان اكتشافه اكتشافه فرعون في الرابط اندانت  
 السخن وآمنت آسيا امراة فرعون فنزل فرعون  
 بحور اسرها ودركت على حبر يوسف عليه السلام انتقام **اقر**  
 كانت حكم لاجيات الكاف على رجاعها على بني اسرائيل شدة  
 فلور سيد وقد عرفت وجدها العقيم في هذا المقام وقد  
 اشتهدت بخل الخصم فراندخار اجل الا تصر فرعون  
 خاصة تقطيع انتقامه كثوة فيه ارجعي مومن على بعد بخلاف  
 بخاسيره لمن يربى مبعينا فرسى القبط فهالا اندانت

المولخا، فهذا التعليل المأق لخلافه لا يذهب المقام  
 بين الافتراضي المؤمن والافتراضي المفعم بغيره أبداً إلا  
 واعتراض أيانه جميعه في كوكبة من الآيات التي لا  
 إيمان المصحح وأمرأة زنوج لها في ابتداء ذات الفرقى  
 وأما ثالثاً فلان المفهوم من سوق كلامات المصحح المفهوم  
 قاطبة هي ظروف وهيهم فالصلحب الكتاب في سوره  
 ثم وبيت إنما وآهلة يفهم المرتضى وهو يحيى  
 تعالى رفعه المصحح يعني رفعه كما في الآيات بسوان  
 الآيات حافظة والآيات في سرمه وقال الاستاذ  
 ميدلها فابن المأذن دعوه إلى المأذن في المرض  
 فلتماده في الرقة وشتمه في السكرد يعني أمثال ذلك  
 فلا ذمجزة في ذلك على غيره من سفره يعني السريل خصوصاً  
 شائعة **وأقول** طاصل الایة المكرمتات في ذلك لا يزيد  
 وبالحال انتدبيته ذاته وصوفه من نبلية الكنز المكثف  
 بالبيان بمعنى على هذه الآيات وطبعه في أدب المقصود

وكذا المقصود يعني نفسك أن لا يكتفى بأمورها من يعني بالمعنا  
 النبي قد نالها من هي على طلاقه صالة آيات لمجنونية  
 في قرنيته يعني كثيرون بأمورها من ينبع عنها المغويده بها  
 مدد إيمانه فيك ليس أول قارئه كسرت في الإسلام فلاحزون  
 فاندخلت يابي بذلك صدر المقصود اعني في لدعالي وإنزاره  
 ربلاجت قال الاستاذ في تفسيره وأذكر لكم ذلك المعن  
 قد تقدره هكذا ابنتي على سلوك المخصوص به على سيفي في  
 عينه ذر وآخر في نفسها وتقذر قبلك هذه المقصودة ذر  
 الاستاذ ماسب بعد المقصودة الابتساع في لدعالي وإن  
 عليهم بما ابرأ لهم في آخرها مناسب للمقصودة كذلك  
 والصلب عند التدعالي **وأقول** لخطه كان هنا في المقصود  
 الابتسدة بث امر في اتزان المدى على اعرف فلامحة جبال التي  
 هنالا دينفال في كل انتدبيه وفضله وقال الشاعر عمر  
 التسفى في افالتسوره ادن في اياته كل نوع كرم لسلامه  
 وذديعيق على واراده ان كل شهولة لامعاً فالهنا في

فتبرأ ذلك كله من كثرة كفارة ينتسب لها اصحابه يقول وقول  
في عملي وان ارثي وان هذه النفي عبّاب **واعن** ان الاستاذ  
العالمة برقاً اذ الله تعالى نادى الىكم امته سكلاً على الميسيحي اليم  
المفترى وانها سمعتكم بالبعون اولئك المقربون **ففهم**  
رسالهم لخطفهم وصال عليهم صعود الشعراهم فقصدت رقها **عذاب**  
**خاليل** للشهاب الناصيف **مع اعزاري** تقبيلها **واعتراف** بتقبيلها  
وابي قاتمه بالسلطنة البابا المسدرافت **ذكر** في الدرك  
معاصي الائمه **فلا ينذر في العقول** **وانصرلوا حال** سمعك  
إلى **قال** لا يزور مسجد لا يزورها المعتبرة **وغيروا** **البلق**  
ثانية وصيغة السلام **وحالاً** **انضم** **حالاً** او **لهم** **الملائكة**  
وعيننا **ما** **لهم** **ما** **لما** **لما** **لما** **لما** **لما** **لما** **لما** **لما**  
ويؤنسوا بالله تعالى ويطعنوا **ارسال** **البلائحة** **ام شل حل**  
بابون **شك** او **شك** **اضطلاع** **القصبة** **جيش** **حكيات** **هم** **الهاجع**  
ما **لهم** **غير** **لهم** **ما** **لهم** **لا** **لهم** **ما** **لهم** **ما** **لهم** **ما** **لهم**  
بتطرق الوجه الصادق **موحية** لللامان بالله تعالى **وكل**

وطاغى سوله وكان اكثريهم من ملائكة الارزق  
بعواضعهم فربت لهم قبورهن لان يعيشوا شاند بشاره  
عليهم السلام وحال اضطراب عالي لذاته المخلصين ولا يحيط به  
في حكمتهم لغتهم غير لغتهم فالطبع كون كل من العرشين  
فابورى الى الايان فضلما و كان زانه كالهوى راف سبوبه وهو  
خبار منه تعالى باسيكونه المشتكى بعد ما سمع الايات تقريرا  
لما من قىدته على ما يدور من دكتور ائمه بآية  
بلهذا الاصناف للآلة على سقرار على عدم الامان وبخواص حل  
كان بعدي سواري الخارج بدم الصبر و خلص المخلوق للذلة  
على الحقيقة كغيره تعالى اق امر ائمه اى اهل من مخدمن  
دعيوا اقولا فالملاجئ من جملة كل اهل على السالمة عائق  
الوجه الصحيح فربى صريح وهذا زرمه هنا بعد هذه الحلة الاصناف  
باعتبار الاسفار على المثلوثة يكرهون بعد زوالها الاتيه في بين  
وادخلن بعده ضاريلهم جعله مصادره امثلة اق اس المذهب اليه  
مع امكان المعنى المأثير على بعده فعن ساس و اذنان له ارجح

صغير كلام لا فيه بيتاً صرفت عن وجده المقتضى المذكور لتفا  
 سيفي الفصوص الائنة المصدقة بكلب في المأثاثة فاللهم إلهنا  
 وبغيونك أنت السميع بيتاً من عبادك السلام في لبيك عن  
 صعيدياً لا ملائكة شريرة بين ما ليس إلا أن كل ما هنا بخيٌ ونيدٌ  
 بالجهنم طلاقاً وأما إن نظرت في حضوريات سابق فلا يحيى  
 إنلا شارك كتبه هنا أو كذا فليس بالعم على حال فرعون وحال  
 فندق ولا يحيى عنها على هذا القبياس فما أباينا فالآن هاتين  
 الآيتين بنقْنُوك فنقيح فسيح مواسع لا تدركه نسبيق قصيرة  
 على نظام وتحدد ما أمكن ومت جزئذلك لما في فصوص النبالة  
 عليه السلام ذكرها باطنل فيه لوظفه لهم الشبيع المعورد  
 شرهان جيم ووكاف فضتنا السجى شعيب عليه السلام  
 ذكره حال أصحاب الإيكار عالم المتعاق بالكيل والغمسة  
 أهلان جميعهم غير ضربي عيبيه ذكرها كافية فلابد من  
 اذ يقال لا إله بوجبة لبيان الفرقش بأن يعنيها حال الغمسة  
 حال أولئك المليكون ويجربوا تسامي كلابيغا فلابد من ذلك

هداعي الطرق في الأول واما على الطرق فالخالقين ايضاً محظوظ  
 من وجوه اربعة اما الى اول ثانية اخذ ذلك ناهيا او اما ثالثة اذ اطلع  
 على المقصودين ذكرها على وجه الايجاز ذكرها مفصلة في سورة  
 اعرى كل من ما ذكر كذا يحسب نهره الکريم ولست احسب بما  
 ذكر احاديثاً يجب ذكرها محدثة الامر ظلاماً هاهنا فان يقال فـ  
 اكتثرهم بغيري بك ما داد يتذرّوا في حكمتك لمعنتم من عين  
 ان يسمعوا ما اعلمه على انهم قد سمعوا هامنهم مفصلة بتل  
 تقول هذه الآية وقوله مع كونك تبك ما يوزي الى اباهم فلم  
 على تزداد اداء ايماناً لأن تزداد المقصودة المقصودة في لسانك والباقي اقرىء  
 وكذا المقصودة لوطفهم فلدي على فنجانه تزداد في املاكه  
 انت ذلك اثناء اذ اشرت لبعض الشتر على اعمال العجيبة الائمة  
 لا لمح حكايبها فعلى الاستاذ فرقا فالمعنى وما اما بذكر  
 شعر كلام اعلم صوره وغورون من المقطف وغيره وان المعنى وكان  
 اكبر اهل مصر وبناني حيث بلادهن لهم لا اسيمة ومحظوظ الي  
 قوله بغيري على المعني كلام لا وبيان على المقصودي الواضح

فالتوجه الكريمة سوی خفتة الدهر لهم انلهموا بان حالها  
معينة قد دعتها عن امارة هر وعصرها سله عليهما الاسلام كما  
يتفهم عنه الصدري القصي بتکذیب المریلین بن عطاء شاهدنا  
باید لعم الایمارات العظام ما وجب على عراقياً ويرجعون  
الکفر والمعصياني فاصررا على امره عليهما التکذیب فما فاتهم  
الله تعالى بذلك بالعقوبة الدینية، وقطعوا راحلہ بالکفر  
تکیف يمكن ان يخربون بعدم ایمان اکننه لایسیا بعد الخجل  
بالهلکام وعذام المقصودین من جملتهم اف لا مخریزم من احرا  
بع عدم مشارکتهم في تهذیب تارکهم بحسب ایام اسلامها  
جوب تنبیه المذکور علی شاشه ذذبیانی **و ولا صدر رؤسی**  
فتشهون لوطهم مثلما علی ان يبتلا کذب فهم لوطهم عليهم  
الاتهام وكفرابه، ولما يطیعون هاجروا واستحالوا واحتلوا  
جهة هر فی عیب هذا الافتراق في ان صداره عذامه بغير مرکب  
اکننه لایسیا واصححت ادینفال بعنه هولا واعینهم مسوی  
وانتحل عباقة فهم لوطهم صدرها عالمیت به وتنکرهم

**نحو اول** الصفات في غاية الكثر وليست بليغة إلى الغرفة المليكين المذكورة بضم الماء المبادر إلى الناس في  
بعض أهالك المذهب لاحلوك المكتفين بالآيات  
 بذلك التفاصيل غداً عما كان لهم ليست لغاية أن أكثريهم كما  
ويعظم مؤمن بالمضارع في فعاليات الشفاعة بيان كثيف من  
ومن ثم نفهم من غير تطفل أن هؤلء وبغير ذلك العزان متواتر  
 بذلك النبي أو يوحدهم في كل شجاعته وسورهن برواية  
 الكفر وهذا ينفعك جداً في حسنة إبراهيم وشعب عليهما السلام  
**نحو اثنان** الأذى في الطلاق الشافعية اقتضاها صفت  
 حيث تكاملت إيمانه بغير أن يدخل على إيقاع فلت  
 صد هذه الفضة في قلبك والذكر يزيد لا يذهب أبداً فقوله أوا  
 ذكرك وحبيبك هذه الفضة تليك شارة إلى صد ما ذكر  
 قد لا يكفي هذا العذر المصعدة بكلمات فان افظعهم  
 في سلك ولحد **نحو اثنان** في سوق القراءة والذئف للجنة  
 لافتتن ويرد لمعلم المذاهب الآيات انفع أمم المسير

د ف م ك ا ز ا س ت ر ا

ذ ا ب د ع او ع ا ل

على ان الغطاء مغضفان على لابيغع والو ها الصلعان **تغدا**  
بورزلف و تبرن وقالوا يبغع ماورها لى قولد شالن كون  
من المؤمنين كلام ابراهيم عليه السلام لم قومه وقال انت  
الوحيد جعل اعن طيره لى دعالي يوم لا يبغع الى لغير الآيات  
مكله من اللذ عالمي مع اعزابه قوم لا يبغع بالاعجزهم يبغعهم  
دهور درون بات العاملين في كل دلالة من انت **اقول** شاد هذه  
الكلمات نسند ذ اذ يوكلاك ما اكتينا اغا المعلم ابراهيم به  
بيان نهوا القبامة والهوله فلا بعد اينكش وانكش  
ابنها كلام و يكون لا اروا ابدا شسته لكنى صدر لقصته فانجهم  
بنام ابراهيم واخوها ان في ذلك لابد فالمتأذد كونه يبغع  
ما ينهرها كا ابراهيم دم **قال** المخطاب كان ياش و ازانت  
ابغعت بزنت اي اهزست وفي مختلف المطابق دلاله  
على ان ابي الحسن زينه مرتلهم انتي **تعقل** المفتر بعد  
الانتي ابا الوحدة مطرد عن عقدهم ما حاصله ان جلته بعيده  
من ارض المشرقي بعد اكانتا و اشار قربة منها اقتطع كاكانت

فقط انت لى الحشر ده بظيم فلانك استدراز لافت الجلة  
وهذا سببى على اذن بحسب السدا كثافه لهل استهعن بالذلة  
الآن فرق التهوان السبع والنار الا ان نخت الارض باليابع  
وعلان موضع للشر هو جدا لارض فالذارك الرحمن ركنا  
وقلميتر عن حالاته هاهن بغرس لخليه بالاجهزه لى التغير وقال  
البيضاوى في مختلف المغلوبين ترجح حاتم الوعد حاصل  
حال انت يقرب على التغير المفوي يمكن ان يجعله مهيا لام  
سمحة لا تكون فاما اخر ان بظيم فالابتسامه نعمت بها اذن بـ  
في الاحاديث ان الشرط في نوع بين ظاهر اى جهتهم يعبر عليه انت  
و بعد الغبور يدخل المثلث لمحنة فلاندرو فان يوكو سلطة  
ابعد و خلور اخر من موضع للشر واما الشك المخرب  
بل لذلة و نعمت بها اصلهم عن ذاته عالمي فلاندرو لذلة  
نمرق قديم اذ لاضل لذلة ايا اولى بـ حقه على غصبها قول  
هذا الكنست بداري على قال الملوكي اصنا **قول** تالمي مذكوب ايا  
هـ و انا واعد **قال** الاستاذ في جـ فـ كـ بـ اـ اـ اـ المـ قـ اـ

اعطى علم، وهو المعلم الذي استنبط **أقول** كون  
يؤمن بكل المعلومات الشديدة بعدها فيكون المعلم يكتبه  
او يكتب الكلمة التي يحويها فيكون قالوا انه هو المعلم المعني  
حيث اشتبه بكتاب المعلم ويعود الى موضعه ويقول  
فلا اقال المعلم واجن يكتبوا معمهم فيه لقال المعلم  
نالستاذ كما اطال المعلم في تلخيص بصلاته الاختمام مع منجم  
ذلك لا يكتبه اى الاختمام والشطبين تحطيم لم يعود به  
حاشية يقول لهم اذ سؤلوا يكررون ان المعلم عالم الاختمام فهو  
ويمكنون ببعض الشياطين انكم اصلحتمه هنا في هذا الفصل  
الثانية **وأقول** غالباً يكتبه في تلخيص المعلم وعدهم في عمق  
من هذه المعرفة وبيانها وبيانها في التيار في خاصها الصالحة  
بعضهم يكتبه في الاشتراك بصلاته الاختمام يعني  
معهم يشعر جانبي على عينيه امام الاختمام والشطبين بعد ذلك  
المعنول **قول** الاسم المبني على معلم الماء اذ يزدلف الى الرجاء  
طبعوا بعض اجزائه على بعض وقال المسمى المعلم على رفقه وهو  
وهو

الخواص بمعنى الشياطين قال المذاهنة ومقابل عقال المذهب  
كونه ليس وجهاً وليس مجهوراً بل هو فلسطوع مطلق على قدر  
الآخر وبخلافه ترتبت أفعال الشاهقة في درجة الشياطين  
نفسه للغايات لا يصر كيكة واحدة يقول لفقدمه كثير  
حيث لا يرجع إلى المعاشرة إلا أن من يقصى الواقع على ذلك  
بعد الصريح يلحوظ الأقل فيكون حاصلاً عليه الكتمان كثير  
فيما العادة والشياطين وعصاة الملائكة أو يكتسب حاصلاً كثير  
في الكتبة الأخضان وهي أيضاً مطردة ومحظى بالبقاء كثير  
لخطاب في الأنسون كثير فالآية قال لما واعد للشياطين في  
المبودين في هؤلئك يختصون في المبودين ويختار بعضهم بعض  
من أشد أن كانوا أنتي أفعال غير المقول لهم بقوله للشياطين المبود  
وخصوصهم بالمبودين في بعض ما يكتبون إليني في  
أن في ذلك بخلاف ذلك بعضهم ينفع بذاته الأخضان من  
لطالين فلا يدعون ينفع على أن الله تعالى يبغى الأخضان في

تمذكّر قاتل الراجلين يصوّب بجود المليين بغير من عظا  
القتلتين أو شياطينه يصرعن تأكيد بمحقق دان يصل بستاخن  
يابغوا لأنفسهم واعطف عليهم انتي يعني زيجل بيتداء  
بل مقطوعوا لخونك تأكيد المقطوعات الثالثة وقالوا المستينات  
قالوا كذا الصغير المفضلوا ليوم دايلس مدقول بتعالي على  
وهفري يخصه في على إن الله سبحانه ربنا الصائم فخاص  
البيعة وقوية وخطاب في ذنوبي لا اهل برققة بتعالي  
يعني كان في اعراض هذه الایة لحث الملايين كذافي الصغير المفضل  
في هم حسب ما يعنون بالخلافات وذا الصغير المفضل في شخصي  
ترجمه معناته بعطا انتي الاقول ولابعد ان يهال كل اذاف الشعير  
المفضل وفي المفضل في فضحة من العائد الى يهال الملايين حسب  
باجهاد اليهواها ضدنا قالوا اهلي كل حال برج الى العاوف للبيع  
بشهادة المقبول عقولهم **الحمد لله الاقول ان رجالنا الى اهلا**  
**مشتهر الاقول في قال العبرة واعتراض وتجهيز الحالات**  
يخاصمنهم قال اهلا نحي خلافات مير قوش عن جميع المعايب وانهم

الجواب

لختصرنا المهمة فالمعنى هنا في هذه الوظيفة وهذا ينافي على  
أن الله تعالى ينفي الاستلام فخاصم الله في هذا يكون قوله  
أبداً كلاماً أثناً اثنين يرجحاً إلى المذهب المبتدأ بعصاة السيفين  
ويكون أصله كلاماً في الخنزير ويختلف صنفه في معنى الرابع  
إلى الاصنام في يحيى فهو في تقدير عيادة عنده وهذا يقتضى  
مسى على أن الله تعالى ينفي الاصنام فخاصم بغير عصاته  
وهذا الحال الثالث حيث يحيى من يكون الصنابراً غيره فيه وفي  
وهي يحيى وهو في صنف المذكورة في كذا ونحو كلام راجحة لحال العصابة  
مثل مصطفى قالوا يحيى لا يخص به بين العصابة وبين عصاته  
ويؤكد خطاب نون كلام الاصنام على العصابة في المخسورة والصادمة  
كتلباً المخسورة صنفه للخنزير والتسبير بالتجدد إلى التسامي إلا  
ولما اعتاد حذف المفعول والمفعى على اعتقاد الثالث أَدَّ  
البعض بمحاجة صاروخهم مع بعض بان قال لهم لا يزيدوا في  
للحجنة مثلًا انت مبداء ضلالي ولو لا انت لكت موسى أنا اغتر  
بعهم ونجو من هذا الرابع بالمال العليل في قبور افاد

التي هي أَنْ<sup>أَنْ</sup> المحتوى بعد حذفه لا ينفي ما في الرابع إلى العصابة  
سواء جعلها أو استبدالها أو إزالتها معنى أن حذفه وإن لم ينفي  
للمؤود أن يجعل بدائل للمعلومات الثالثة إن جعل عطفاً في  
في ذلك أن الوظيفة كلها أَنْ<sup>أَنْ</sup> على ذكر المحتوى ثالثاً  
لرجم الحرام التي اعتاد حذف المفعول في حينه من غير عدم اعتباره  
مناسبة لما نعتناه على غيره وفي ذكره تناهياً ما ذكره أو لا تناهياً  
ذكره أو لا أن يكن من الأبيضناوى فهو نفس سلوكه معملاً  
وإن عذر عنه الغول غازعن<sup>أَنْ</sup> لافتتاحه الذي ذكره المحتوى ثالثاً  
مراد الأئم البيضاوى والأشبه به عناية بشهادة في جهيني<sup>أَنْ</sup>  
أولاً فإن تجذور أليس إن كان مبتدأً مقتبسه بصحة الثنائي  
وذكره بالجهنم يكون عاماً شاملاً من مبدأ الاصنام وأنه يهدى  
كالبرهون والنصارى ولما كان ذلك ينفي فالوازنه وذهبت  
إن ضربه برابع إلى المذاق ودعا خاتمة فلا يوجد في الایت ضمن  
الاصنام حيث يكون تقديرها بعصاة العذاريين بجهنم قال  
الغاوى وخلال العصابة يخاصم الاصنام وإنما يقال

المقول عقل العبرة والادعى عاصم الاصنام اما يقصد به  
 عذب لاجل عيادة افالا وجده للغوره الموكح وان كان قد قالوا  
 حجز او ضربه راجح في المبتداه كضرر وضرر بذاته كاذبه عن  
 الانظام في زمان المقول مقول بعضهم فان كان جفود  
 ابلين بستة مفترض لشيطين لا يكون فالواحد هو على كل البال  
 وان كان قالوا ابتداه كلام وان كان ضربه وضربه بحسب  
 لم يجيء المطرفات التالية زمان المقول ليس مقولاً مجتمع  
 الرفق الثالث بـ مقول فرقهم ولا يسمى زمان يقال الشخص  
 الشخص الثالث يخاصمه بكل يصادر نظره وفيه يرى غيره  
 صلاحيته الآخر لا ادعا عاصم بالمحير وحرارة وعذابه ضخمة ولا  
 يهدى زمان لا يحبون وليس على قدر كونه بستة المعاونون  
 بينهم ويكون الشفاعة لهم بعد فتح هذا المعنوان بعد عنوان  
 المعاونون للتنبيه  **قوله تعالى** خاتمة شاهدين  
 والاصداق حريم الایت  **قال** صاحب الكاف والنهاية  
 فالاشتافت في كوارث المؤمنين لما  **اقول** حصل المعنون

ليس انا طلاق ولا ابني يشفع لنا لا يشفعون لهم وليس لني  
 ضللاه المؤمنين كوارث لهم ذلك وخاصم الشاش اذا  
 شد بعض الاشخاص شفاء في الدنيا كاصنامهم او سادتهم  
 وكبارهم وعند بعض اخر في الدنيا اصدقاء فان الشخص  
 منه و هو اخر من الان لكنه يكون اقرب اصحابي من مشغولين  
 بحالاتهم ليسوا اقادير لشفاءنا اشهر في حكم المدعوه بهذا  
 وجاص الشائب انا وقنا في هملة وابتلا بليلة لا يخصنا  
 منها في في الحجارة لكي روقيه هو شفاعة شخص المؤمنين ولا انا  
 اعتمادهم المذكور بـ مقصودهم يا ذمجر امناء العظيمين  
 سبعة الملاس وافق على المدى الشاش فالوا اولا واصناع  
 الاله الجنون كفانا فالى اساحتنا وكمبراتنا الذين اصنافنا  
 جرسون ونعتابو وشتاننا فلا يقتربوا على شفاعة مني رب عالي  
 كونهم جم من عدم سعيهم في فتحهم بالغا وفات  **قال الاستاذ**  
 على انة عدمها كافية عند ادراكها انة عدم الخبرة فضل قوله  
 عالي والله لا يحيط المشارك كافية عن البعض بلا  **اقول** نعم

في بدلالي الخلاوي ومسند بصيغته لبعض علماء الالتفاقين يد  
على ان اخلاقهم في سلوكهم وكتاباتهم في الدنيا يصيغون  
في اخلاق اعدائهم وان عدم شفاعة ونفيه يجدر ان يكون مكتبه  
عن وجود ضرورة الشهود او اثبات ذلك تكهن الكاتب بتغيير الواقع  
في احتجاجاته اليها هنا فالموارد كلها باشارة الى بصيغة  
المصلحة الفاسدة تدور في المقام بزراقة ملائكة بقية آله  
بمعجزتها ذاتها في بصيغة لجمع مجردة صيغة المصلحة الفاسدة او اراد  
الاصدقاء مقدراً المقام المزعزع صيغة المصلحة الفاسدة  
حصلت بذلك مذهب اهل الامر في التكهن بصيغة المعرفة شامل  
من استغرق المشتى والمعنى لان استغرق بغير اعانتنا اول  
كل جماعة جعله ولذاته خرقاً الوضوء الاثنين لكن الحق انه  
لاغرق بغير استغرق بغير واستغرق المعرفة ضرورة لدعائل اثنا  
اثنين بحسب ما يدين بهما الناس على اثره وليست لان اثنا اسقفاً مقاد  
يعين افالاً ما انتصرت به فذر لائق لابن تقيية فكتبه ثالثاً  
صيغة لجمع الفاردة صفات الكائن قال الحسين سعيد جابر

لبعيد أن يكون حج الاقول وأفراز الشاشة لانه لا يرقى  
بین الاستعراضين اقول ابا رصيده لغارة سلیمانی  
ل Beverage اثاب القرآن العجید بالایاد شاهد على عدم الفرق  
قالوا فوجدا ابا رصيده بخط الموزدا واطلاق الضربة  
على جميع الاعداد لانه اصل مصدر والموهار على الشاشة  
ذلك هذا الوجه ولا يهم القوم سرت على عدم الفرق بين الامر  
والرکيبي المزبور ما يذهب الى الفرق يذهب عنه ان يقال و  
لا اصدقاء فلانك لم يذكر هذا الوجه قال ابي صنوار  
ولان الصديق الرضيبي اكرث ما يحيى النساء اقول  
مرد ذكر الوکل الاستاذ ولحسن لانه عن مناسب لحولت  
للسمايف الشاشة على الاقول فهم تجھيز صديق على الانباء  
والملاكت وناعي انشا فلا نسأكم على ذلك نعاشرها  
كان في مرتبة واحدة فالشیعیون والصدوق سیان في جهة  
الدراچ ولا تعي ابدا الفرق بين سی الشیعیون وسی الصدوق  
بنحو عین فهم فی تفعیل التی وہا برسوت ولا يقطع عن



ما زدروا بآباءهم منهم الخطيبين وأكفر لحقى لجازر فعلى  
 تلك العظيمه المعرفه بأبيهم كفيف بغير علم عن بدمه إيان  
 أكثـمـ وـأـنـاـعـنـ الـوـطـدـمـ فـجـاهـمـ النـسـعـالـلـىـ الـأـشـامـ وـقـدـ  
 مـرـبـيـتـهـ الـكـلامـ فـأـخـرـقـصـتـهـ وـسـعـمـ آـنـيـاـيـ **أـقـلـ** هـذـاـشـلـ  
 مـاـنـ الـفـصـنـاتـ الـفـتـنـيـهـ عـلـىـ نـوـقـ اـنـ ضـبـرـكـنـبـ رـابـعـ الـخـفـهـ  
 الـذـيـنـ تـالـهـ إـلـاـهـمـ بـعـدـ لـهـ اـبـعـدـهـ خـلـعـ لـأـعـبـدـهـ سـنـاـلـ  
 وـضـلـوـلـاـهـلـوـلـيـهـمـ وـعـلـىـ أـنـ صـيـغـةـ لـتـضـيـلـهـ دـلـيـلـ إـيـانـ  
 بـعـضـ مـقـدـرـهـمـ وـقـدـعـرـتـ اـنـ الضـبـرـ لـجـعـ الـمـرـ وـجـدـ  
 فـذـلـكـ الـعـصـرـ وـكـانـ مـكـفـاـبـ الـيـانـ بـاـرـلـهـمـ وـادـمـيـنـ  
 أـكـثـمـ جـمـعـ مـوـصـفـ بـزـيـارـةـ الـكـوـقـ سـوـاءـ كـانـ الـبـعـنـ أـنـيـهـ  
 قـلـمـاـ وـأـكـثـرـ وـقـدـرـتـيـتـهـ كـافـتـاـنـ فـيـ الـفـصـتـ  
 اـنـ الـفـتـهـ هـذـاـ الـخـرـ الـبـصـتـ  
 فـيـ  
 الـأـنـاثـ نـزـعـتـنـتـالـلـىـ فـيـ  
 فـيـ الـلـحـمـ حـمـلـمـ

لـسـمـ

خطـاـمـ فـيـ الـهـرـ وـقـاـلـهـ هـمـ مـاـلـوـسـنـ ذـلـكـ تـلـارـهـ طـاـيـاـ  
 وـلـمـ الـأـخـرـانـ كـلـهـاـنـاـشـ لـلـأـلـهـ الـبـسـاـيـتـ فـرـقـ الـشـائـعـيـنـ  
 مـكـثـ قـلـدـ سـلـكـانـقـ ذـلـكـ لـاـيـدـعـ كـانـ أـكـثـمـهـوـسـيـنـ  
**الـإـلـاـتـ قـالـ** الـبـيـضاـوـيـ فـيـ مـاـذـ كـرـفـتـ إـبـرـاهـيـمـ بـلـذـجـهـ  
 وـعـظـمـ الـأـلـاـنـ يـسـتـبـرـهـ وـيـعـبـرـ فـالـلـجـاهـاتـ عـلـىـ الـنـظمـ  
 تـرـبـ وـلـحـنـتـنـرـ يـقـيـقـنـ لـمـاـلـهـاـنـ لـغـرـاـقـ جـلـدـمـ لـيـقـالـهـ  
 بـعـدـ الـعـخـادـ فـلـدـ فـلـهـبـاـتـ عـلـىـ الـنـظمـ تـرـبـ الـمـوـصـفـ  
 الـقـرـآنـ الـبـرـطـ فـيـ الـقـرـآنـ الـمـاـنـ لـعـلـ مـوـلـيـاـ كـيـنـكـرـ  
 إـيـدـ لـعـوـمـلـيـهـمـ **أـقـلـ** مـرـادـ الـبـيـضاـوـخـ اـنـ هـذـهـ الـنـفـةـ  
 تـكـرـهـ إـلـاـهـمـ لـعـوـمـلـيـهـمـ عـصـمـ عـلـىـ الـنـظمـ تـرـبـ  
 وـلـحـنـ قـرـيـرـ وـقـلـطـاـنـهـاـنـلـاـنـاـقـ دـلـيـلـ الـجـيـرـاـلـ الـنـظمـ  
 تـرـبـ وـلـكـنـ عـلـىـ إـلـاـهـمـ دـمـ **قـالـ** الـإـسـنـادـ اـنـ أـكـثـرـعـوـلـهـ  
 الـذـيـنـ بـلـوـلـهـمـ اـلـبـاـمـعـنـيـدـ بـلـ بـلـهـ مـصـرـوـشـ عـلـىـ ماـ  
 كـافـعـ عـلـيـبـ فـكـرـ وـالـضـلـالـ وـلـمـاـنـ ضـبـرـكـنـبـ رـابـعـ الـخـفـهـ  
 إـلـاـهـمـ هـمـ كـافـعـهـاـنـاـلـاـسـبـلـ الـيـلـاصـلـاـلـطـبـوـرـهـ