

الحمد لله الذي جعلنا مقتنوا بآثر خير العادة، ومتقنياً لآثر العادة
الذى اشتغلنا به فجأة الصادمة لأجلها أتقلل أنا وأنت عن إرثها
أشهدُ لذهب الخاتمة، وأخْرِجَ السَّيِّنةَ المُرْبُوَةَ، وَسَطَ
قَوْدَ الْأَسْلَمِ الْحَلَاقَ الْمُرْتَبَعَ، وَسَطَ الْعِلُومَ الْجَلِيلَةَ الْإِلَيَّةَ
حَيْثُ سَارَ صَدَرَهُ فِي مَنَاعَةِ الْمُهَاجَلَةِ، وَسَاهَدَ فِي مَرَاجِعِ الْأَقْدَامِ،
وَالْأَزْوَاجِ، حَفَلَتِ الْأَسْقَافَ بِمَادِ هُوَ عَلَى دِمَاءِ الْأَشْهَادِ، وَوَحْ يَنْهَا
عَلَى قِيمِ الْجَهَادِ، وَاسْتَوَاتِ الْأَمْمَاءِ بِلَيْلَاتِ الْمَحْمُودَةِ
إِلَيْهَا الْأَخْلَامُ، وَعَلَى اللَّهِ وَجْهِهِ صَلَوةُ الظُّلُمِ، وَمَدَائِعُ الْكَوْرِيدِ
يُفْعَلُ الْمَدَائِعُ، كَيْفَ تَفْقِيَهُ، إِذَا لَيْلَةُ عَمَّرَهُ، يَعْلَمُ بِأَزْوَاجِ عَمَّرَهُ
ذَهَابَهَا وَتُوْرِيهِ الْقَدَّادَيْنِ، فَمَاتَتْ مَقْبَةُ الْمَلَكِ الْمُخْلِفِ، وَمَرَّةٌ
الْمَصَدِ الْأَخْيَرِ، وَلَرَثَ عَلَوَ الْمَرْلَوِينِ، إِذْ أَلْهَمَ الْمَلَوَّنِيَّنِ، سَلَطَ
عَلَى الْغَرْبِ، وَالشَّرْقِيَّنِ، وَوَهَانَ فَقْهَ الْأَرْبَعَةِ الْمَرْعَاقِيَّةِ، إِذْ يَلْقَى
لِوَالِمَارَاتِ الْمُسْتَهْتَمَةَ عَنْ لِهَمَارِهِ بِأَدَبِ الْمَقْبَلِ، وَجَهَةَ فِي
الْمُخْتَلَعِ الْكَلَكِ، وَفَوَالْعَلِمِ الْمُرْتَفِعِ شَمْسِ الْدِيَارِ الْمُلْتَرَدِ الْأَوْسَطِيِّ
أَمَّهَ اللَّهُ وَيَا تَبَرِّيَّهُ الْأَسْنَدِيِّ، وَقَدْ لَمَّا لَمَّا لَمَّا لَمَّا لَمَّا لَمَّا لَمَّا لَمَّا
مَنَّقِبُ الْمُحِينِيَّةِ، هَرَثَ فِي بَدَأَنِ الْمَسْهُونِ، وَكَرَبَهُ لَيْلَةَ الْمُنْتَهَى
حَوْلَ كَوْنَوْنَ تَسْبِيَّهُ مَعْدَهَ مُشَوَّرِيَّهُ، ثُمَّ قَانِيَ مُهَمَّهَ شَوَّرِيَّهُ خَيْرِ
شَمْسِ كَرْنَجَوْنَ تَسْبِيَّهُ مَعْدَهَ مُشَوَّرِيَّهُ، ثُمَّ قَانِيَ مُهَمَّهَ شَوَّرِيَّهُ خَيْرِ

الشريعة اثبتت بن طاوس برهن عما يدعي شرط ائمه ملوك الراشدة
وأن تحريم الحب الشيئي إن علم إيماني حنفية تبرأ من عذوب الضبي
بعد تقدير طاوس هرمانكين يحيى شاهي، لوز الأوان ورات هرمن
قد طعنوا بغير رضاهم، ورأيت في بعض الكتب من ماقيل في حنفية
بان اجداده من ملوك بني تم انتسب شبلة حيث روی احمد بن حنفی
عن قریش بالراجح انه قال فالجعفر أنا الذي ثبتت بروايه
فإن زوجها كان من أهل كبار وهو ملوك بن قيم الله فرأى أن المخالف
والمحضون في ذلك وضالبه امروي ادرايج قال سمعت ابا ثابت عنه
في حصال صوره ادعى ابن ابي طالب زاد افال ابيه قبل موته قد ذكر له
عليه اثباته عنه بما يذكره والخلاف الصالحة والدرر منه وبيانات دعوه
رسوخه وبياناته اثباته وأواب الله مستيقنه في زمامهم وقوفهم
بالحق والروح والآنسان وروي ابي علي عليهما السلام في اهل
الناس وروح حي قال ولو الجمل مقتلة بالغولات له ما لا يدرك
قبر فلؤود مهره وبهيمة عدا شد فيه مدة شهرين بلاده
مدينها اهل اصله ابيه محبته متأثر وفده تيات الزور على العصمة
في ابا شرطه قوله نعم ولا اندره ولا يكتبه فقيه اهل الاسلام فضل
اميل الدائم وللدينه فحدثت ابا شرطه ابا شرطه ابا حنيفة
فصل روی ابا شرطه بن طاوس على شفتيه ثابت زاده امير واعظم يوم وروى
في جدول وجات تفاصيحة بحاله، فاسمه كاظم العبد العزيم اوصي
شم شمس وروى ابا شرطه عما قال في فتنه فلهذه مائة حرام والآنسا
تفويزه في فتح رأس الله وفريد خيره تناوله لشأنه واختلط صاحبها
فوجده افتقر عليه النساء فاصطاده برسا قال اعلمكم في افلاس راري
صاحب الشام وبرقة وبرقة وصلاته في وينته وكتبه في احواله

مليلاً بالآفاف، وقال لا أمان، بدر ومهود ودرهم كثيرة، وله بالباقة ثبات
ثبات فهم ترقى قال أهل العين انت لدك أباكم ومحظي لدك أخرين ولا
سرع ولا سطحي ولا غشى قاتل قبليها الزوجية، أصلها في ملوك الأناضول
بل يوم الشؤون والحساب ثبات في الكوشادة شفاعة في نفسه
عذاب الدين أسلوبه ينفعه غذاب الآخر أسلوبه ينفعه غذابه
وعذابه عنده أشاده وعذابه عذابه في الزفاف استله وعذابه
وتجدد هاشم شيبة مصطفى ميمونة نافعة حافظته له ولهم ثبات
فقال من أنت فقلت أنا جواد بنت قاسم قيل وجده على خلاف
ما وصحته أبوبك قاتل فرقاني كتب بمدحه سمع له طلاقه حاجه
دعا لها الإله أباها وتمتع عليهم دارمه سمعه كلامه في قبر ذات الماء قال
لوحة ذاتي أتفيد عني الفخر؟ ترتقي لمعلمون سكره ملوكه ذاتي في الرضا
يهرق ذاته ويكثف صاحبه مما يكتب أن يقتله ملوكه ولو قدره الافتخار
وسرير الملك وغور الترسانى عليه وسلم حتى تفتح له ملوكه الافتخار
روي أن الإمام قال لهم يومئذ ثبات بفتح القيمة التي سمعها وانتها
لما وجدوا ذلك مفهوماً في رثى ملوكه لأنهم لا يرون في نصر الله إلهاً أحلى
إن الناس خطأ وخطأ في كل وقت وأداتهم من الله تعالى فهم خطأ وخطأ
فتلهموا يائياً وكبوط السفالة وله أذن الله في بيانه وله أذن الله
ويشيء ثباته وإنما ذريج حماقته يغير بريح المدى قبل أن يرى
أنه سقارلاراي على رأسه راهنه بورساجه حمايته قال لبيلاز لبيلاز
كان الأصل على رأسه، بل وله قيد بدار العالية وبيانه يقول لك يا ملوك
أبيه لا تذكر ضللك ولكنك يا أبيه لبيلاز، كما أنهم صلب النسب
وسرمه مكتوبه وسرمه مكتوبه على أصله الدين وله أذن للسلطان لاستعانته
آن سلس وكتبت له دلائله في كل زمان وعذبه ملوكه والملوك

شرط بدلية بطاقة استطلاع الممت وعزم اذائل على مدارب مجام
 الاقامة على المتصوّر فما لم يرد وقوله اذال يريد بالحال حميد
أي الشان في بدل اذاله وورعه قال في كتاب تعلم النائم على الوجهية
 زرارة المعروفة في اذاله الماء والدورة كثرة بالماء
 والذئق في دكانه ينزل على الناس الماء الذي يكتب على الماء مقتضى حكم
 والشون في الكلمة ما يجيء في تبعيده في التفهوم سبب بوجوهه بخلاف
 امرأة الى جهة سلسلة على الماء في قدرها وبالجواب في وقت القياد
 ما يجيء في الجواب في حسب اليمم فكلت مجلس العلوى **معن مصالح**
 امساك وكم اختلفت ابوحنين في مجلس عماره اي سليمان
 حتى في في في استعماله لبريله منبره ولهمذا الاشتغال في وجه
 الناس بهم بالاشتغال على اي حميد في الماء والفقه وبه الماء
 في السير وبالتعري سهل فالشرقالبيه لما ذكرت العمل
 حفظ الماء في الاكسترابية الاصحام قال الاجربين ادم العيق الحاديث
 بالدين او سوهاوى او حميده قديم احاديث اهل بلاده كغيرها
 قوله عليه الصدقه اكتبه وامر ضل على الشارعوا خذمه به ويدخل
 بالاول في الاماكن التي كفيت فيها بالزينة وغطاء كل اذاله وشيء
 الذي يستمد العذر في تبعيده احده **قال** سهل لابن ابا حميده
 يأخذ بالتفهوم الادلة ما يستطيع ومضى حكمه بالتفهوم **معن ورعه انه**
 دخل الماء ورأى ماء في ماء ويزد وفتش الماء عيده فلما رأى الماء
 قال قد ذهب في بصره يا احمد انت طلاق لا تفترك لا يذهب اليك
 ففهم الماء واترك **معن ورعه** سرقة ما تملأه فورث الماء والتفهوم
 من ابيه شان **معن ورعه** قال هارون واليسى ادرك انت
 زاهد مذهب اهل الماء ورجوعه الى حميده فور تجاهي محنة وهو ماتان
 في انش

والشون الظاهرة وعذر مطر حلبيطان قال ابن فكتله ما يشنع عن اذال
 قال في **اعمال فاحفاف عن الزياوال قال انتي على اذاله كلام وضر جر**
نفع فهو واعمه قال اذا واطلاق حرمته اباح عشرين سندوما
 رارته يكشت راسه او مدربيله فكتله لدليه استاد نعمه جلك
 سلمة في خلوة لاستحقاق قال لينا اباح الماء ما مخمور برق وفتح
 ماروي انها صاب قوية بحسبها وقبل الماء انت
 ان قد اذارهم من الجلدة متفوقا على بقى الماء فاجاب ذلك التوبي
 المساعدة وهذا اقوى للخصاصة **ومنه** ماروي ان الجم يرسف الشام
 اصوات اذاله حينها افاده فلما اذال قال انت عذر تجاهد له
 فكتله ماء انت باذاله قسمته بآية الشابة واترك **الاب**
الاثاث في اسما اصحاب الدار منهم الماء وهي سمعة اذاله
 واحدة من اذال اذاله اذاله اذاله اذاله اذاله اذاله
 الماء وجاوزها بعد اذالهها اي اوفي وافتتحها استع وغفر بغير
 سرطان انت قاتلهم بمحنة **قال** ابا زيزه في اول اذاله
 ابا حميده يوجهه سداد اذاله فافتتحها فلما خذمه بجهودي
 في الماء العذبة ضاربوا اذاله بذريه تعوه بناص قال
 دلوك الطيباني قال ابو حميده ترمي انت يحيى مع اذاله سندام شهرين من البراءه
 وان اذاله مع عشرة راتي فاذ اشعف فما يفتح اذاله علىه فكتله
 لا يرى من هذا النفع هو بجز اصحاب انت اصلاته علىه وسلبياته
 عينه بغير اذاله فكتله له قدميه اذاله فعن اذاله علىه دلت
 منه فعمت بقول قال انتي عليه اذاله مجد الشفاعة فلما قال اذاله
 اذاله اذاله في الجهة اذاله اذاله اذاله اذاله اذاله اذاله
 سندام شهرين قال عليه اصوله وان اذاله اذاله اذاله اذاله اذاله

والسلام عليه ولني يكفي بذلك انتهى الاقتباس قال انتهى الاقتباس في هذه في
 اسهو قال بضمهم عدا شهادتكم وقبل انتقامكم و قال بضمهم بعد شهادتكم
 وبعد اسلامكم وقال ابو حنيفة سال ابا عبيدة عنده معاذ قال
 بعذار اسلامكم ومهما اخذت بوجهه فهو ادلة الا وهي المذاهب الفقهية
 ما كان له ان يشهد بالقصد قبل اسلامكم ومن ثم يلزمه دفعها وقال
 انتهى بانتهاء والحال بالحال قال ابو يوسف قال اسلمت مجتن مع
 ابي في مستحب وتحريم ما ازليته بعد اسلامكم ثم يقول قال انتهى عليه
 السؤال واسلامكم من تتحقق القدرة على ادلة ما ادلة ورثة جعفر
 لا يكتب قاتل زوجها لقتله قال ابو حنيفة روى ابي يحيى بن ابي جعفر
 يقول امرأ زوجها التي قتلت زوجها ارسلها الى رسول الله معاذ قال واطلاقها
 عليه الصورة وات لهم خاتمة كثيرة استفهام العذر لزوجها الولد
 بان انتهى بانتهاء والحال بالحال قاتل زوجها مرتضى ماثانه قال انتهى
 انه قد ولدنا ذكرها صريحة واستفهام قال ابو حنيفة روى ابي جعفر
 ارسلها زوجها الى ابي ابي دعويون قال ابا جعفر عليه الصورة وات لهم
 مرتضى مجاوزا بغير حق اعني باستفهامه في انتهائه قال واطلاقها
 ادركت واتلهما باسع يعقوب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يلزمه
 انتهى مالا يربك **قال** ايضا ادركت معمولين يلزمه رفع عن الصيام
 قال انتهى بانتهاء والحال بالحال قال ابو حنيفة رضي عنه مقول
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكرش جدته والمرأة اليهذا كلها
 لما احرجها كالماء **ابوالنبع وقطنه** او حسنة او حسنة وحلا فماته
 قال ارجح رأيه باحنيفة والسيف الشريعي مشهور كلامه ولكن
 مقول وجمهور زادوا الحسين روى ابي حنيفة روى ابي الحسن الشافعى
 قوله بمعقول وفيه كلام بكوفة وقد روى ابي حنيفة بن ابي جعفر

المجلس بدار الصاحب البصري ابو النعيم وقول ابن القمي في انتهائه
 مصيبة عذابة فالمعنى انه انتهى بشهادة المعاذ قال انتهى
 انتهى بشهادة المعاذ قال ابو حنيفة اذن معاذ شهادته الى طلاقها
 الضربي ثانية وقال قرآن الطلاق في المرض ونحوه فهل يحل لها الى
 نزوحها انماط الامام والسدحان قال انتهى الى انزوحها ويشد
 قيامها كم حكمت زوجها عدتها مثل ما يدعى لها واجبها لزوجها لزوجها
 بصالبه ما المرة الثانية يرجع على زوجها المعاذ من المذهب بعد
 اسلامهم كله واحدة منه صلى ما الاول والثانية عليهما فوكذلك
 يستعملون ما ادلة الشهادتين والافتئه في حكمه فالانتهاء شرعا
 الضربي وهو سكت وقول قلي اغفار مالديري يكذب ذلك بالخلاف
 فقال سفين ما يعنون احن ما تلقى ازيف الهم رأسه وقال احضرها
 شاهين فضرع عنده فقتل شملته انتهز لكون المرأة اذن زوجها
 بها الضربي لكن **فلا يقصم** قال فاسم امرأتك التي عذبتكم كلك
 فلادمه **فلا يطلق** في انتقامكم فقتل انتقامكم كذكها اي طلاقها في
 العذر الضربي كذكها ارسل الى اخرين انتهائاته صاحب البدلة
 او انتهائاته طلاق اخرين الذي اسماها لاما لاما البدل
 فقتل امام لاما في انتقامكم فقتل الدخيل غسل المخططة انتخ
 بامانة الامريين ويفسره وقال معاذ بفتح الماء **فلا يقصم**
 جددون عبد الرحمن رفته انتهائاته بفتح الماء تبرئه ونحوه قاتم
 مشتغل برأته وقوله على حجه قال الضاوي في قتوه اي
 في هذه المذكرة تم واحدة عذابة المعاذ من موافقة صدما في
 بالدخول بالضدية وصلوة شامل بالاستخفاف المدح ونحوه مذكرة بالدلالة
 قبل ان يدخل من زوجها الاول **ومن حن فرات** قال بشارة

جاء في الأمام فرقاً كثيرة حيث است جرحاً مولى عز وجله في
وزيارة أحد الأعظمين في مصر لافتتاح المقاومة للإمام
سراج الدين عليه ملوكاً وشاهات وستون شاهزاده لعله يحيى بخل
عما حمله فان الإمام سراج بعد اذنه تفضل على الجبل المريم الذي
الدلوس وغدوه إلى أفق الجبل بالحقيقة وإن لم يفهم شيئاً
فقال الإمام سراج له ملك ياصاحب قدرك على الذي لا يخفى يرى
شارف تحفنا الوداع ما زلنا بضمهم حيث تزوجت من ملائكة
فإن الحق في ملائكة الوداع التي يزوجنكم هي العذائب التي
الناس يختلفون فيها وتبكي وتعوي فارسلت إلى أمها وآلة العصبية
كذلك زوجت أمها فالزوج العصبية لي زوجها لأنها معهواً ثبت
منها وبها ما هي في حقيقة زوجها ولست معه مهلاً إلهام والزوج
الخارج زوجته اليهية شأفت على الجبل وزوجها ابنه يدعى زوجها
فإن لهم بطليقين يدعى زوجها في بيته وقويقه فقال لها يا إمام
فالحقيقة في إيمانك يا إمام يا إمام يا إمام يا إمام يا إمام
وهي سوت آمنة في أول يدك بذلك بدلاً كلها الخدمة قصر زاد زوجها
باتسورة يبرك إيمانك يا إمام رب من حنيفة قال أبو
جابر يا إيمان حنيفة قال يا دافت مالا ينفي في فسيفساء فقال
ولما جاءك أنا ذكري بفضل إيجابي في إحياءك لذاتي في نفسي الصالب
فقال الإمام سراج مولى الله يا إمام يا إمام يا إمام يا إمام
كم فضل ذمتك في موضع تدنى وفضلك بالذوبان وأنت يا إمام
وآخر ملك أذن فمكك فقال الإمام سراج العزة والشرف لا يخافها وليل
شمس إمامك وكانت دفعته لذمة ثم فخر بزمالة العرش بغير
شيء شفاعة ملائكة الملائكة زيارة في يومها ملائكة العرش بغير

موضع فعليها أي ملوك يد بفلكي أي حقيقة قاتلة ليس لها نفع في
افتراكك ولكن في اقبال وصولي إلى العذر فانك ستركك باذن الله تعالى أعمل
أرجواه وليتني ألقى الموت مع بوليرحة ذكرى موته هومن جأنى الإمام
فاحسناه مصادره فقال لعميله أنا دعوه لك بحقك أنت ضال سام
لينحن حقتك ذكره وبحكم هلاك أمتي ليشك بالصلوة كسرتك وفسادها
قال أبو يوسف ثالثي أليس حسنة جارتهم بالزفة وما عقولك أنت
يعذبنا قلوبنا به الأمام فقال لا حماهه بل المنشد في الجنة يفتح الأبواب
الأمام قال فهم يفتحون بالآيات فلما يحييهم يكتب أبتك فقال يا سيدي هل
تحصل لهم كعويضة مطردتهم أكتون صر لآن فأنت أخواننا في بيته
اصلوه وات لام من زر بحروج بناية فقال على وعده فقال الإمام لما
انت انت لازم تجيء الجنة لست وهمو دهل وهمي برسول رب العالمين
ارتكبوا منك سمجت بودي فتنقل الاجرام اليه فقال بني اتن عاش
وبي على وخلالا الامام انساني ودافت في جهة اليماء ثم درجت
عا الزهر ودخلت عبدها من الشدة الشدة هذه ذكرى تقوة الإمام
ب بواسطه **مع حسن تبرير** فالزهري اصر كل يوم في سؤاله بعد
ليلة اغاثي منصب دعوه ماذور ما يذكر وضوره وكانت عاتي وقد
اضطربت افعال الإمام بهم جميع فلقيه راهن فاكه الإمام وكيف
في لقيته مني افتضي اسلام انك عيت ما رأيك وخصوصه في شرعيه
تعمله في الانفاق قال دعني فاعله خطة درهم فقصوره وطريقه
ت تناهى الامهه بالزهري افتضي هر كوكبا الى الخلق زجاج السرقة فلم يلمس
ما حصل للإمام به من الظلمة الظلمة واعتذر له بغير الملح فلقد
ان بر غلبه عليه امرأة امها فعل شفاعة بشارة لما يجيءه لان

عند ناتيحة المأكلي عن المخ فما يأكله المربي في شفاعة من رذفته
بشرقة ما، وهي سببه وهو يقتل ما ياخذ عياراته في المرضي
ومنه فالجاذف المدارك كالمي احياته مرض في سرمهكة وشوي
ن انسيل سوي فأشهت ان كوكبا بالليل ينبع بدمه وآمنت الباقي قبرة
فأخوه الامام فرجحه وفواول وسط على السرة والدهنه فالد
كائنة فاسخنة فقال لهم تعالوا الىي لكي يعلمكم بذلك **ومن فاسته**
مار وكان العيد العاملة حتى يكتب لها جريفي اللكوة وكيف
في حفته يكتب لها اورا في ادا لسنة اهلها وكم له بغيرها
في يوم اجازته فلهم يلهمها خطبها وقبل لهم اهلا الديني خلقها وقيل
على اشكوك فورا وتبعد اليهم على سور القراءة الى خارج على اهل زاده
ورقة دفاتر ضربوا السائل واطرحة وفاف الچر العالى بغير اى اى
وقتن القمة فالمحضرها التافوه وسلمهانت لعذ الراى الذي
وصدقا فاتل الميت هنكل بقرينة على انا غافر فاحتلهوا وخيلا
فاذد المغيري كي يرجع قبيل ذهب ابي حفنة فنانوكل القمة
فاصدر الاصاص خمه وسُلّم وقال في امرأ وهي تصدقه قال
لعندهم ولعيوك احدى ملوك الانتي يكتب قال لهم انت
الليل احضره سورة آخر ده هاندى الانتي يكتب قال لهم انت
ناس اشرها لقال ارسل لك فاحتلهها الكبار بغيرها اقت اهلها ويعص
وجه ابي قدوه ازدهر زينه وقاربته في وجهها لاش المفاجئ
العام تك المرا اعززت واحد هانتها كسب كل بيمت اينيورها
تقال الكتب اولى قلم مع اجهيزه فلارى وصالحه ولهم عصرها
طفرة من اعفونها اهز وجعلت خذتها ايتها بياحيت قيد تم
ايرل لتك المتنى امير الابلاع لاعمالها فعندهم الشربة الاشد **ومنه**

من ماله لا يقدر بثمن فهو أبدي وليد من سلسلة
يابانية طرقية قادر على إثبات طلاقه وفقاً لبياناته
أجزاء منه مما دخلت الكوفة وتقابلت المرأة العاملة فلتحتم انجذاب
بعضها البعض في حقيقة رحمة رسول الله صلى الله عليه وسلم
العنبر ورد ورق وفي شذراته تقال الهمم للأداء كرسالة توعية العالم
فإن تمسك قاتل زوجته وطالعها وفلا يتصدق بها العاذن وفتشها العاد
وأعد لها عذاباً أقسى وألم يطير له العذول والعدوك ثقلاً عنها
زوجك ذئب في قبورها ولبرقة التي إن شاء ثم خرقت زون العالم وادته
ناراً بليله وأهان بيته **ومن** قال شرقي كفي بصلة ثابت مع الجل
أنت عدوكم على عصامكم سفين المطرقة شريرة وإنني في نوبة
ما يزال العقاب يخنق كل إنسان مداره وخرقت العهد خلف العذارة
مسكوت إلا أن دلائله وآيات هاشمية فيها زهرة ونور ونقاء لا ينفعها
إذا لم ترجع ملائكتها فلات يدخل على بني نحيل
ملوك عجائب العاصدة صاحب لغيرها ملائكتها في روايتها
افت أيها يا نبدر أحد أديانتك من هذه الأور طروليانة تحكم هنا
مع لوحة نفع قلب الرياح زويلاً **ومن** العذارة قاتل زاده أدركه السيل
وشعراها ملائكة قاتل على غلوبها التي قوية تقال العذارة ذات زاده
ربجونها لو أنها سرلك فلتدرك بورت وفرين **ومن** العذارة لا يتأتى
تفجر ربيت في نيشك تقال إن شعورها باره والعذارة متداة
آذن تكون سرلك في قلبه العذارة **ومن** العذارة بورت وفرين
فالصلوة في أيدي حمامة ضرورة وإن حفت لذاتها أمر أو كثرة
هي وحقائق سرعة ملائكة إن ألا تلتفت وإن كل حال العذلام استثنى
عجا العروق العذر سفينة العذرة فقل إن شعورها ملائكة صالحية

فجئـتـ مـقـلـ الـإـمـامـ بـكـلـهـ فـلـاحـتـ عـلـيـ عـوـفـ الـجـاجـيـ إـسـتـ
وـكـلـيـهـ مـاـ قـابـةـ وـأـخـبـرـ فـيـ سـيـاهـ إـنـهـ مـغـضـبـ لـعـلـ يـعـزـ الزـوـقـ
الـحـرـجـ فـهـ مـقـلـ الـإـمـامـ وـمـدـلـكـ كـلـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ الـجـاجـيـ مـيـنـكـ
عـلـيـهـ فـانـدـهـ الـجـاجـيـ وـأـعـادـهـ الـإـمـامـ الـجـاجـيـ الـقـلـ عـلـيـ
الـشـوـرـيـ عـلـيـهـ فـلـاحـتـ هـذـاـلـ الـلـاثـ لـهـ فـيـهـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ الـجـاجـيـ
سـكـلـتـ هـذـوـتـقـيـ مـيـنـهـ فـانـ كـلـ إـلـاحـتـ عـلـيـهـ وـمـلـهـ الـلـاثـ لـهـ
بعـدـ الـجـاجـيـ نـقـشـ الـعـرـبـ عـلـيـهـ إـنـهـ كـلـ كـلـ الـمـعـيـدـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ
كـلـ ضـافـهـ لـهـ فـانـ دـهـقـلـ الـجـاجـيـ مـيـنـهـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ
إـنـهـ مـيـنـهـ الـجـاجـيـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ
الـيـمـ وـعـدـ الـجـاجـيـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ
مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ وـقـدـ الـجـاجـيـ بـاـيـعـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ
بـاـيـعـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ وـأـخـبـرـ مـلـعـقـ الـلـاثـ لـهـ فـلـاحـتـ الـإـمـامـ
بـاـيـعـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ وـأـخـبـرـ مـلـعـقـ الـلـاثـ لـهـ فـلـاحـتـ الـإـمـامـ
وـبـاـصـقـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ وـلـمـ كـلـتـ هـذـاـلـ الـلـاثـ لـهـ فـلـاحـتـ الـإـمـامـ
وـبـيـنـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ مـاتـ حـيـثـ وـلـمـ
وـصـارـيـتـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ شـرـكـ وـلـمـ
وـصـارـيـتـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ شـرـكـ وـلـمـ
أـرـيـتـهـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ
الـتـارـيـقـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ
وـلـمـ تـمـلـهـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ مـعـ خـيـرـ مـيـنـهـ فـلـاحـتـ الـجـاجـيـ دـهـقـلـ

فإن كانوا ينكحون بالنكاح وقوله أسلى بالذكر فانه جملة كثيرة المصطلحة
على تعليله ان لهم به ادلة وادلة على صحتها في الحديث والاحاديث
والامارات قوله اشهد بالمرء فهو شهادة المعاشرة ان شهادة الله تعالى
وشهادة اقوي
وسمى المؤمن وهو يحيى قبل تناوله سورة سكرنة اقوي اقوي اقوي اقوي
فإن التسويج بقوله على حرج اذال والاذلاء لافتات الموكب ونحوكم
فتشهيد اقوي
وابداه وبرهانه في مذهب العاب المأمور واعماله وبياناته قال بعض
بن الحسين سرحت عليه بعد النكاح قوماً في مجلسه قال ابو جعفر عليه رحمة
بيشارة وعمدة علميه قديمه عليه يليبي في مجلسه فلما ذكره
انه يذهب الى اسلامان فتحمه نظره وعلمه شفاعة في ميشي في الكيتف
دموا اليه فقلت انها سمعت الاحدية وتركتها بمخرج لها السبل فلما عرضت اقوي
له يكتب في ستره في خداونه من شعاع الصلاة وقرئ بعنوان الحكمة والبرقة
ذلك ان قرآن سوره القراء اصل اهل القراء وتميل على القراءة الى ادنى درجة
سوره الكافه وكيف وبحكم قاتل وبحكم قاتل بعد النكاح سوره القراء فربوا
عليها اذ المعرفة ويعقوب اذ المعرفة وبكم ما يقارب طبع الغرفة دعى
وخوج وبحكمه وبدليت به وخوج الخوارج اذ المعرفة وبكم ما يقارب طبع الغرفة دعى
اهن في هذه النليلة خاصة او هؤلائيه في كل زاوية فوصله اليه كل كبيرة
وتجده كذا كلها استلمها وعانياها امام المسلمين ما اجل احصنت

في النهاية على الكل رواه أبو داود في البخاري على النعيم فقال عن حديثه
عن زيد بن سعيد على حرف **بـ ثـ خـ** فإنه واحدة من كتاب الله
أول ما يهم في الحديث على سبق الإيمان ثم ثباته من حيث موثقين به ومن

مثلك مكتبه معمق على مطلع صالح مدين معاشر تغدوه ماجنة يحيى
سند وبرون استلكر رضوان وباخته **القسم انت** حيث صناديقه مطبوعة
حيث يحيى سلوك رضوانك وبخته **القسم انت** دين دفع
ادفع خير شر العاذر لـ **القسم انت** الضرور واسلك ازفون وباخته
القسم انت روز ورق حمان برج اسكنك ازفون **القسم انت** سليم
سلم سمعي الذا افالا اقر فرسو وسلك **القسم انت** اسكنك ازفون
والهمات واحد وكيل ودواره وها بالسلك ازفون وباخته
القسم انت هيفي الباقي ازفون من باخواه سلوب حباب ازفون من مد
واعجمي من عبادت الصالحين اسكنك هيفانك وباخته **القسم انت**
ازفون والآخر والخامن وبالباخن فوفقا فاخته وروني سلوك
رضوانك وباخته **القسم انت** عارفا هادفي ودهن اهارجى من الها
اين اسكنك رضوانك وباخته **القسم انت** وحاليا والآخر
واعجمي نوليش الشروط اعېمى يېمىد وعشقى ئىلىم دلدى دلخوا
اسلكك رضوانك وباخته **القسم انت** يكودا مكن كويتشي ومهى كويشك
كىت قبل كل وتكون بعد كويشك رضوانك وباخته **القسم انت**
استغور سر زنان وحاليا وعاقد حالىن كائىچى اسكنك رضوانك وباخته
القسم انت عىل ئەپلىزىر كىنلەن عقىدەن ئەپلىزىر كىنلەن
واعجمي يەقىقى من عىرىي ئەلەتكىن اسكنك رضوانك وباخته **القسم انت**
ئەتكىن روشادلار يېپىن عاكلىنى شى شىئىزىري علايىتى سلوك
رضوانك وباخته **القسم انت** كەنگىر كەنگىر كەنگىر كەنگىر
البادور زن قەلە آتى و كەنگىر كەنگىر كەنگىر كەنگىر
رضوانك وباخته **القسم انت** ئەنچىلەن دەست ئەنچىلەن ئەنچىلەن
فابول كەنگىر و جىلى اسكنك رضوانك وباخته **القسم انت** كەنگىر

عن تعلیم بالفلاکت قال اذن لي و ترکه و پرسی ابى الحادث بمناسک
و سکل عالمها و قال هذا اذن ابى الحادث لابن زيد و داکن خضل
من برب الدالى قال الحسين اذن علما بوجعل المقصري في بن قبة
سنجخون بالخلافة و قال ابي حنيفة بدر بن بشير اذن در هلاق
فثبت باى حقه رحمة الله اى ان تقبلته فكتله و المام اهدى الماء
اينك بدر و تجربة فاتقى الاشتافت اى يضره فلما اذن بفتحها
ان الامام ثبتها و فتحها ففي ذرا و قيده في اذن الامر اى
ان توقي اذن امام شد على ائمه عاصي و اغتم سونه و لى درقة
وصية فاخراج الدارع و جعلها اوقاب اى قبة و قال حار وجدت وصية
اين اذن اذنكم و دفعه في ذرا و قيده فاتقى الاحمدى
خذها انا لها اهديه لا يزيد و لايكت آخر مالا يأخذ اى فلوجه
فقات الحسين و لم اذن اذن اذن و دفعه و اذن اذن اذن
باحدعه و دفعه في ذرا و قيده فاتقى الاحمدى
ثواب اذن اذن اذن و دفعه في ذرا و قيده فاتقى الاحمدى
جل مع اذن اذن اذن و دفعه في ذرا و قيده فاتقى الاحمدى
المر ظاهرها اذن اذن اذن ما يكتها يات اذن اذن اذن
اسمعته اذن
اكتب اذن
في ذرا و قيده فاتقى الاحمدى اذن اذن اذن اذن اذن اذن
قد رحمني بذات اذن اذن اذن و بذات اذن اذن اذن اذن
حيث اذن
بازاره فلما اذن اذن اذن جواهه و تکوره و قلکه اذن اذن اذن
که اذن اذن

تجاريف في حلوة قال الإمام كوكبي في كتابه مادة درهم فغم
الإمام أنه لم يرشد إلى تألفه فهذا نزديك منه ثالث مائة
قال نزديك ثالثة قال نزديك بغير مقالات أربعمائة قال هو
يجلسوا فاعطاه رعاية واحذروا أن تلطفوا بالغضوب عليه
رضي بالمعاملة إنما يحيى في متى لا يزيد على ميلاده
قال وإن بيته نزديك الشفوي في اعده حفص ونفي أن يحيى
ثم أتمه نزديك به قال نبيه نزديك روحه عليه
فصلة التي في الشفوي بما حفص وهو يحيى فصله الإمام ثانية
الشوب كلها ثم مر على حفص من غير إدراجه الشركة قال لا يعود بعد
ويندر عزيز هيبة بالكتاب لما حفظه وعلمته حتى يحيى وكذلك
ثانية آخر في خصوص على رسه عشر سنوات قال الإمام لا أصل لكتاب
ولا يختاره وكلماته في سنه إن هيبة وخلفه باندن لم يعلم به
العنصر منه ضرورة وله جملة حامد بذلك وفيه
إن قضاها في عدم صلاحه المتفاوت بأقصى حد فان كان كذلك باكتاف
يعمل لكتابه أشخاصه فإذا خرجه من التبعي فعليه أن يكتب له فرق بينه
ورؤاه كما لو كان حسنة جاز به دونها وإن تخطى وله بايد الشفوي
يسمى ملحوظاً في ظاهره ولذلك وتنبه في بيت الإمام فأراد أن يتلذث في محبته
آخر فلي أقطع اليمونة بكتاباته قال في فضله وأعماقها ستة
فيه ونحوه فبأنه الإمام قال ما يسب انتقامك عن حواري الإمام الحسين
قال ألا تلقيع من يرميه كبره دليل على خطوه في سكته على طلاقه
إنه من مسامحة فقال لهم ثم شرقيوا عليه فهم يحيى عليه الصورة
وأن الإمام من يرميه كبره دليل على خطوه فكان هولمهين على طلاقه
وكتبت موسوعة في ذلك فالاستاذ أهل في مقدمة بحثه أن المقصود في ملحوظة

وهي الأسلوب واسم التي تحوّل فيه المعرفة ذاتيًّا فما يدور في المدى المفهومي
وريع الأدبي يتركه تحنّى الأداء فالذكيّة تاريت بجهة لأنّه إبداعي منتهي
وكلمة تعالٰى الإله يليه يا محبتي يا محبتي فتفاهمه الله تعالى يغفر لك
أنت يعلم من تفاصيل ما تكتُب ثمّ ما قاله الإمام تغشى على الوجهين
وعبرة هذه الفاتحة قال له أصطفني حزير قلن وما فلت على قبور في قبور
عبد المؤمن صالح رحمة الله عليه في الذي من إلى حسنة يكتب لها
تفقد شريرة وتحسب حقًّا وتفوت علىه فارغ عليه مرضه وفراق زوجته
تقربات الشفاعة نعمت بالخادمة ملائكة الكوفة بعد موتها
بأنها حادثة في سليمان است ولد في هيئة برج قدرها خمسين
العلوي على حدود السريري غاب عنها الموتى كلهم فإذا تمّت
على أي يكثير التفشل فليس على القعود إلا سلوك براقة العيش الممدوبي
فإذا تمّت الحقوقي على أي حسنة تعالٰى لا يموت العالم بقدرها
افتراضها وافتراضها وافتراضها وافتراضها ومن العبرة أنّها يكتبه
الافتراض وافتراض صدق مقنن بأذكى بعض فضائله كي يحيي
وحسناً واسته ثمّ اختلف أبو يوسف وأبي سعيد عروة والقاسم بن عمرو
ما هي بليلة وأخرس نزيف اللذى ولد في جبلها هى الكوفة قال
في الكوفة وهي محلّة قال ميزانه يحيى ورايموندوس والاشارة في
كتابه يحيى ورايموندوس يحيى ورايموندوس وكتابه يحيى ورايموندوس
وكتابه يحيى ورايموندوس يحيى ورايموندوس وكتابه يحيى ورايموندوس
مسند ويعود ما يحيى أن يكتبه في مثل هذا الأديبو وقد حدّده
محمد بن إدريس في حسنة أن يحيى التورى يكتبه ويعنى خاتم

سلوانة وسبع ماقول عن عذر الجليس فقال الإمام اذا جاء من
آخر لا يزور في خلقه قال لهم قال الإمام ان حماسته ابا عيسى بن ابي
نفر ما رجوا لهم قتل الائمه فقتل الائمه على اهل العصالت على
اصواتهم فاتحها الامواج او ايا اوصي شارذلخه امسوا
يد عذل اهل محمد سيفاً فزد بمحاجة قال ابو يوسف كات الالهين
جائز ومن مسمىكم ابا عيسى حقيقة بفتح الاسم مسمى الله
عنهم والحمد لله رب العالمين وفي مسمىكم ابا عيسى احاديث
باب الحسينية فقال لهم ابا عيسى ابا عيسى احاديث
ونذكر ايها اثب واثق ده مات فقا سعيدون قال ابو يوسف
عاصي امام ابا عيسى ابا عيسى يقولون انه حدوث انسان يطلب امرأة
فقال ميراث بنت اوس قيل لها حقيقة برصان اس في مسفلات دهول
قال اسرتها بها هل تخلص يعني هل عذل عيسى وعده احاديث قال ابو يوسف
بن حذيفة قال اعني العقبة باب العصر ثم قررت الكورة وجاتت ابنة
فقال ابو يوسف حذا احذ ودى امنه ارمته له هم على اهل الملة
كما يخوبه قال ابو يوسف حرج او حقيقة برض حاجي نو معه مسألة
الاورق فربت فتنه الكورة واصدرها في حقيقة برض حاجي نو معه
تغافل ايا يكتشها الا ابو حنيفة وفاسطها لدعوهها كي خفت اذلال
الامام اعوب وتفتح قدره وفدي اقرب قدره استتبهها اليه وكانت
في نفس حقيبة حدوه فلما قرئت اصحاب اخبار عن عذر الائمه فاجدهم
عازف امام اناس علاقتهم ابا عيسى وعلق في رنكها ونحوها الي اناس
وقد حكتوا حواله فلما سمعت ابي الحسن عليه السلام سمعت مسألة الاورق
اطرقوا سمه وكتسترقوا على حملة الائمه كي في نونه اجل اجل اجل
على طلاقه واعتصم ذات طلاقه فلما سمعت ابي الحسن عليه السلام سمعت
اعتصم ذات طلاقه فلما سمعت ابي الحسن عليه السلام سمعت

عليه طلاقه ابداً الوجود القوى لأن دفع ميلها طلاقه دفع قليله
ثنا ونون قليله ثلا الا ينتهي اذا لم ينتهي ذلك بقليلها
التفهها واسفهها المفروض اوزيرها حق الخليفة فله هنا في وج اذ لا ينتهي
درفعه هنا بالاصبح وقليله ابره لامساط النوى وبذاته العصي

التابع في خذيله في حسنة وبنائه على اعراشه وذاته

الحادية ساق الله ابن الحكيم في شرح الحج وعونه دخواه وحياته وما
في مجلسه من اشكافه وابن ابي ليلى وهبى وبرهان الدين عاصي وابن
الحدب ملوكه وستة اصحابه اصحابه الامام ما يغفر له الاجرام حتى ضرب تم
حربنا على مسلمي اذنا ونون فجر ما يوجب الحرج على شخص واحد مسلم لغيره
في وقت واحد فما في القاعدي سمته هذا الظل والرمل ايهانه تغدو
على آخرها ابن ابي ابي زيد ذا ولست المحرمة فاحسنها لولادي المذود
به الا امام هابط المقوف به قال هل يذكر علم العائلي وساعده
بالذات فتقى الظل ونون اخطاء في حدقة واحدة في حسنة مواضع

قال في قال امام الاول ان الحجيج دعلم الماحظ بالخصوص
المذوف لجحوده لحمد الصدقة التي في اداء الحج الارحام عاصي
بالذات فلات انه وابن الفقيه وينبئ بادعى صلبه يوم
واذكر شهادة اصحابه الحق وارفع انك افتتحة السيد
وقال ابي من اقصمه وسبعين اصحابه اقامه مدهوكه ولقا
الله كان يغفر له وللذي المذوف بغيره فالخوض به ليس بالشيء
ان الابن ابي شهادة تصلح الحج **وإضافة** إيمانها حسنة الافتات
الموسم بالقصد قبل ان يزوره اى اشرف فتاوى مذهبه مدعى
الكونية يذهب الى ابا الحسين عليه تقيه بسيط لا يتعجب على امر اقرب بناته
المذوف في دليله وادانة قرطبا افتاتي في افتاتي من مذنه وشيع

تائمه

تائمه وامه قبل انجاز الحج ثم ارساله متادمه اليهم واما الناظرا
هذا هو معمودكم نظركم وكتلوا ووضوءكم ومسودكم او اركانه
هو معمود ذاتي المعمود اعماله هذا كلام صحي قل تائمه في اشرف
مكرا وجدوت في لجيئي **ومنه** انه دخل تقادرة رئيس المسرى والكونية
فذا كلام في مهالي وقال وما بعد الشهرين مكلم لاستون على معاشريل
الدقائق حتى اجتئت فضلاه الذي يكره ووحينه في الجلس في حداشه
سنه فضل في اندلاع ايا الظباب ما تقول في سره لاب عن اهلها اعوان
دانيها وذرها تقو وتحت باسمه قدم الزوج الاول ملوكه ونون
بياسة الشهريه ازوج الشاهن شفاعة الاول ونون اثني عشر ملوكه
قديمه الامر اكفر ودحة فكر ملوكه قال هر وفت هذه **الستة**
قال لا قال قاد تهدى ونون وفت قال امام نطب الاستهاد
بدر ونون ابله قال سل عارف في القصوة الامام ماقنوف
في قوله **حتما** الاول عارف اكفر ادبيك قي ابره اتك طرفك
من هو قال هو اصره وبره احاديث يلمس على انت الام ونون يعرف
الاسم الاعظم لاعظم فه سيدام لقا لا قال قاد تهبيون في عص
بن ابي ذيكون احدى امهاته قال قاد تهبيون وكيف
الحال يعني قادة قال سل اختلف اوليات قاد اسلام المغير
او معه انت قال اربوع قال هر قال هر والذى اعلم ان يغزو خلق
يوم القدر قال ذكر مشوار شنك في تقدمة قلبك بغيرك تقول
ما قال ابي عبيده انت اهم ما قال انت ادائم ومن قال بذكر طبعه
تقول قبور قادة ما انت اسقاطه ومحنة **ومنه** ما قال الغور
الجزيئي دخل ابو حينة رضي الله عنه كونه يجلس القاعدي ابا ابي شهاده
ويست ابي ابا ما شهور فالقاعدي ويدرك شهادته جعله فقل انت

كم يدخله في قال لا ادري قال الذي هات شاه او اقربيه او انا داعي
قال الامام ابا القاضي كمسنة تصلي في هذا المسجد قال سنتي
سنة فقال ابا سلطانة قديس قال لا ادري قال اصحاب امامات تصلي في سجد
بيهاسه قدرى وراسه قادحه وعلق ان توفره له ولهم
لعدم انتشار فهم اقامت ولاقى صدق نفخ شراوهه ومنها ابريل
حلوق قال واقع اعلى في سعاده عالي الاشتراك فيه احادي تكاليفه
كيف عرفت بغير حلفه اعلم عالم العزى كمهله له ولكن اذ يكون
باثر في حمله لاما يكتوا ولا يذهب الى الماء العذب في ادعى العادات فعله
الاخوة والختمة بده فما ياب جائع موكب دينه يكتوا باربع طوف اليست
في سعاده لاثاره كاحديه فان الماء يكتوا ونهر اعنة
بسقطه منقوذ دك الهل ومنها مارواي ادى ملوكه عيونه دشانه بكتوا
يعكم دريفه ميله وابحثه واريه متعلا اي ملئه عدرك بالله وسته
رسول الله كبر يزيد ابي ذيقيه وجدهه تكلا وآله لافتته دخل
مالك في معراج بالليل ثم فوجئ بمحاجة الناس ذهافاته
وابو حنيفة جان في مقالتين وابن ابي امرؤ وبناته ابي عبيدة احمد
كشك وافق قال امام معاشر قال ابا ابي الكثير وابن الحسين
اذ روحته لمراقبة طلاقه بعد ادائم واداشخوت له جارية يعتها
بعد ادلب ملكه ستره انه يكتويه وقوس له تكلا ويبقى قال
الامام قال للاخرين كسره وزوجهه قال ابا ابيه ادا انتها
فقد اموي مالا يملك عنده امان مطلقة افتقت في ملك ما تمنى ما يملك جوليده
وقال ابا ابيه اهذا ابي الحينه الكنون في قبائله عند دقرن لسره كثوريه
باتقتل بفال اهداريه وباحتى القمة وساوا القرون فلذن اسرعه
بعد ادعاته فاقرط المصالك بالله يكتويه وجوهه باحشهه قال

ما حلله نفف لاستكمل على وندرلزه انت اوري و هي جهازه لو
انها ذهب لانها بول اوري و قوية نفف سلا بول حفنة بالدهن كي و جردت
ماكنه قال ان اندرا و بار و جبهه الازرق يعني سكي دعن عليه لوكاله
و كي و ملها ما كان و كيم انون قال انت في جارا انت اعطاهم المخدر ثم قويته
و دين المركب مطرات ديل افضل انت طالون انت لستي اللالا والليله
اد اتم اطلطت البيله ثلثا تفقال انت املا ييدها المحرار و كي ما لها
صودقة انت امسى اللالا ايليه قيل انت او اوي ايليه قيل ايليه و قيل الا
قوبيت كيون اونك اقفلت لا اخر الجواب و كي اذا هب انت اي حفنة بمه
فالله و ملچ عك و كي ايليز عقلي ااحسنه و عيور خفره بحاله
جاء و ميسي انت اي ايليز بمح انت سيلان شمعة و دعوا العالا لهم
تفقال ايليز اعفوف الجواب فحال مث جان و قلوا كي و كي و كي و كي
اد امام فني ايليز و دقا و ادق و دفع الام و بمنك انت ايليز
ايليز و انت ايليز و انت ايليز قال ايليز ايليز ايليز
تفقال و كي
تفقال ايليز ايليز ايليز ايليز ايليز ايليز ايليز
في سيفي و سيفي و سيفي و سيفي و سيفي و سيفي و سيفي
من الله حضرة من اعراف ان الله تعالى سرورك انت اعتصمه و طوفه الا ايليز
يدله و متجه و متجه و متجه و متجه و متجه و متجه
رسال و قربت على احاديحة من السلف و امثالهم على احاديحة
على امثاله و رسال على احاديحة علويه شفاف و كلامه و لونه و لونه و لونه
و لم يسلق بغير ايليز اللون و قوة ايليز يرضي و دهليز فشك العزم حفنة فلم
يكسبها و فداءه مقلان يضميه كل ايليز لدهه درجيه ايليز و ايليز و ايليز
دمع ايليز و دمع ايليز و دمع ايليز ايليز ايليز ايليز ايليز

الكتفون التجاهي كان سوس بذاته ملماً ينير، ويسهم في
زيادة علّة حرق الدهون، ويُركب على عصائر الاطفال، السوشياء، وذوق الماء،
كان يعانيه الأشخاص قاتلوكواه على جسمه، وكانت اعراضه مبالغة
لأنّه يحتوي على كتلة من الكحول، ويزيله العلاج فوراً، وفي تأثير
بني يهودية، الله تفضل، وتم توارث الآباء، سلطان العادات،
على روحهم وعقم ملائكة، وسلوكياتهم فرعون في بني إسرائيل،
فأعادوا الإذاري في خليج العجمي، باسمه، ووزعموا أنّه ذالم، بحسب شعره
تفقال، والافتخار به، سله الآباء، ملائكة، لذا، في **كتفون التجاهي**،
يُجاوزهم، ويزيل عوائقهم، ويفتح لهم بوابة النجاة، في أنتقامته،
إنّه يُساعد على تحفيز دماغهم، ويزيل اكتئافهم، ويزيل تعبهم،
عاء، ينادي، تعاوين، ومساندة، للأعصاب، وأيضاً في ضوء قدراته،

فتقىءوا الامام قبل ان تعتقبه بغيره من ائمه في مرضه
فتل رجل اخر في مجلسه وابتلى عذراً على سائر اهل الـ
حضر المأمور بقتل ابي طالب انتقاماً من ابيه وفتح بعده امام
وطبع في مدة اكتافه باردة مكثلاً عذراً وقبض عليه فجع قليله
ودفع الى انصاره لغوب مصوّر الله الاجرة **هذا** الاجرة قتله
انسانات وذلة لا اجر لهم قتلاً اخطاء صفت ازولهم قال لرجل
ما شئت من اراد اشتراك في القتلة هن يدخلها الى الجنة او يدخلها الى النار
اجاب عن اخطاء ممّ قال اجل اجل ما ثناكم اجل اجل اخطاء ممّ قال
عليك تزويج حميرك فما هي اهل زواجكم اجل اجل اخطاء ممّ قال
له زين بن زوجة سليم مسماً من حاسمة ذي قعده اي مقبلة على زواجه
قال اخطاء ممّ قال اجل اجل اجل اجل اجل اخطاء ممّ وجت الاحميات
مولاهات المؤمن هر يحب العدة من المؤمن وجفاته اجل اجل
احطاء ممّ قتله بغيره في جواب اسئلته اقتنى قاتل ممّ ففي
واحشية قاتل الامام ماموكب الامامة القاتل واصغره قال اجل
قصاص جنفال مصلح الله معاذ الله قتله بغيره وذلة امام الاجرة
واعذر بعيوبه وقل اصلح ما يدك فذباب الامام اجل اجل
معذبه فلا يلد له لانه قتله نسمة وان كان قضم قيلان يعنيه قوله
الاجرة لاذ قاتل صاحبه ثم اجاب عن اسئلته اجل اجل
الادلة على ادلة الكثرة في درر فيلمة وذبعب عن انتقامته
ولكم مطبخه اقبال سمعت الطبلو يصلح ابي كاره وبرمي
كما اذ اقتله ايا ابعة قال حتى الذمية في مقابلته يديعهم على
كونه انتقاماً لادله ووجه اولاده في طلاقه يكتبون اذ طلاقه مهتمة
وقاتل انان كما قالوا دخليه الى الجنة وذبعب قاتل مهتمة

ادريسي وفوجئ بالشدة الكفر اراده ملوكه وربوبيه اليماني بارادة الله
وايصال امداده موسي اراده انه قادر قال الايمان هرعنون في اخر كل
عيلان كسليل واباح الدامن يا جابر وسمعي وعقل وذوق وكيف ينكها
هي اهم الخطاب فالقى لهم اخرين اسلامه الايمان وعدهم قال
اعلاه الله المسلمين وانا المستغفراه واتوب اليه من العذاب قال ابا
الذى كتب عليه مقال الايمان هل اتيت بهمة من ذهب علasse
وحياته قتله بالعنف تصرف بذاته قال دارجت اقواله
ترعوا الطير الملاطفه اهل مكانته من الدهر يناديكم باسم
وقات واطلعت افق الشام من اذاله بعد مطلع العصره حقا وحاجه
كتبه من اعلى قبائله في جميع اصحابه يقول شاهزاده اجل انت
عن اذاله من هذا المصطفى ودفع فتن القضايا والمتباين قال شاهزاده
مرضه اداره اراده اسكنه ملوكه دفعه جلس في خلوة مديدة عز وسهر
ابدرى ورد في رثاء امرأته في قبرها قاتل سمعه اذان قبل وتم مقال
عده فرقوا مباركاً لولايته حسنة ما اعطاها كثيرون الا ادراكه
صموحة ^{رحمها} مقال ابا ابراهيم البليقى امام حوارزم صاحبها صموحة
رئيس القبور يركانى اي حسنه العلامه سعى في كلام قال الايمان اكتلم
عمل عار والخطوه فيها انت رافقه والاباحيه كفت كفت باخت
دم تمتع باللذى قبل دم تعرف خلقه قال الايمان بمعنى عنك اقول اما
لديعوها اهل البقة حتى اشتهر عنك هايلعه حد الموقر وجازي ادائم
عليكم بالاجماع حقيقة قال سلامه وقتل جهم بالاباحيه اكتلم
الاعي الايمان وقال ادم تعرف فرقا فيكم يكتفى في منه ما قال
في الاعي ثم قتل جهم يوم عكك ادا لا يجيء الى ابي جعفر يفتح الكفر
قال رب شملة قال ارجو في حقه ما تقدمه انه حصل عليه

ولأنه وعرف أيضاً بصفاته وذاته كمثله شيء ما في معرفة
 قبل اذاته كمثله ما في معرفة ما قبله كمثله ما في اهل اذاته كمثله
 بل ان مع معرفة ذاته اذاته كذلك بل كافى به معرفة اهل اذاته كمثله
 لا يكون معرفة اذاته كمثله واحداً اذنه كمثله وهو معرفة ذاته كمثله
 توصي بالروايات وتحمله عبء في الروايات واصحاحها فانعم ما ثبت
 واذا ماسعوها انزل الى انسوان اذنه ثم تغير من الماء الى فوائين
 الحج ينبعون ثبات اذنه قوله فانه اذنه اذنه اذنه ثم تغير الى الاكاك
 ذاوجب اذنه بالمؤنة والمعروض كمثله وفي اذنه اذنه اذنه
 وقال اذنه يسمع كل الكلب واعي الشفاعة فهم ويهود اذنه وقال
 عليه التغور اذنه ويجعل من اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 ذرة حمال اذنه
 بل ان موسى اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 ويشهد بذلك اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 والارض اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 خلقين اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 مع اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 لا يذكرهم بذاته فبيت جبهه وقال يا ابا الحسين فما وقت في خدي
 يا ابا الحسن عليه رحمة الله عليه مصطفى بن ابي قحافة كلامه في معرفة
 اذنه في هذه النقطة اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 واثق اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 وترتب الاحوال اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه

بان يقتدي به العاملة تكون سراج الملة ومنهج ليلة وليلة وبالنحو
 نصيحة داود وسليمان عليهما السلام لا يكون منصبها تبرير الاقلام وتنزيهها
 ولهذا يروننا في نصيحة الاقلام بالاجازة لانهم **الباب العاشر في اوله**
 قال خالد بن عبد الله العادري ثنا ابو اسامة بن عمرو في حسنة رضي
 فلان عن سبب ذلك قيل مات ابو اسامة مسمى ابي الطير وهو اهله
 تذكر في بطولة اسحق اوحينه برضي وادونه التي يضرط بقيمه فقال
 شوابه ابي اسحاق اذن حني حني حني من الصنف الاخر سمعها
 فالخرجون لغافر في اذنه مثمن هذه الملة ينتهي العالم وتم تكريه العادة
 قبل دخولها سمعها فاجتنبه اي معتقد في دراية في حسنة **ب**
كراماته مثقال في قوى الاذلاع بجهة اذنه اذنه خلقةك بالليلة
 مال اتفى درون عيادة منه وعشرون وسبعين وسبعين والمرأة
 الابدية او احمد من افال الاماكن من قسم الارتكاب قال اذوه العاذن **د**
 على انصر ونعته لخاتمة ترقى بيته اولا وانها اواخر وخلفها معا
 شرعا لا تقدر قدوة بالخلاف اصل الشدة من اربعة وعشرين والشعيه
 سمعها مائة وعشرين وسبعين كهذا واحد **هـ** ماروبيا الشعير
 اختلف في حاته على حسنة كهذا اذنه الشعير خمسة وعشرين
 فليكون في اذنه عيلت اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 برستان على اذنه خودي اذذهب الى قبور سراج الملة **وـ** في تزويج على اقره
 يتعذر منه خسارة شريرة سمعها تلقي خبر حسنة خمسة وعشرين
 انسان اذنها تلقيه طوى وذرة في بة ومن انصافه ملء وبراحه
 على اذنه سمعها اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه
 اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه اذنه

دليلاً لك اذ ورمعجمها وأصل ركيتي واستلسا واقتلى به
فيما أتى على يادنا الله يكأنه خاطفي في مجده **ومنها مقال**
ابي يوسف لما حضر لزمامه واعذر شفته
فوضت اذني في فمك يا اوطاط كفى بالعذاب قال لها معه طار
روحه ابي العطيف وعازر قوله داشته الملاعين حيث من المزقول
بشكل الشهاده فلما دافق اصحاب الفقيره في جعل سعيده انه
توبودجى قام له بسته سبق الجزع وغصب على هارمه وجهم
بريدسنه دانه غافوس كثيف من الجال وات افلاعه احد لا يكبه
اذ لم يدركه صلبه في الكتب فقال ابو يوسف في نفسه هل في تقويل الا حرام
سته امساكه ثم قع مسيديه بخالقه عذابه الغضوب لاجئ
الذى ذلت وسته دالا اليم والآيات كلها ابو يوسف ارجوهم
ويقرنات تجور قد وطا طاما ملائخا خدا فأشهره برق برق برق عن
الله يكفل طوابي نهار ونهار لهم بطي الاشتراك ذلك عزرا الله الام
حيث تخلص غوس كثيف عن الهلاك باقى **وتحتها** هار وريان واحد
من حنت الا حرامه عاصمه الله في ضيقه فلسو في ورقة عندي
لما وضعت الالذى يرى وينهم لاله عابده قواتو مني وفتح عليهم
ذلك الشتوى بفضل ايدجاهه وحكت ما انقطع فلت في الحال
طبع الله سومة تقويل سلو لذكره الامام **ومنها ماروى ان**
ذهبت يحيى وابن مصعب بداري سواره اداري حفنة زرد غلب على
الاصمار قصر عصمه وقبده وغلب على عداد النقم شيش منه الداربيه
لا يقدر فخره من العذيبة والذاره اليسريه بتأباهه بعلوه شربه
فلم يطلع على ادعى وفهم ان غلبه عليهم تعمولت رقم الذهبي فلما
مضى وقت لا اخر في دهيز ناريا حيث يهوى القاظم عدوه اذ
رسى

وكانوا يسمون بالغافل عن الأصول والغافل عن الملة والغافل
وألا يكفي أنهم يدعون أنهم يعلمون فما يدريون كثرة الملة والعلة العظام
وقد يكونوا أسلاماً بارجحه وعذابه وغناه طويلاً يدر على العبد تقبلاً سالفاً
وإذا قيل لهم ثم تبارز رأيكما واعلم بما تعلم لا يدركه هنقتراه ربكم
وعظيم لبيان ما يعلمون أنت عالم بأقوالهم وهم عاجزون عن تفاسيرهم
صانع موت قال نعم قال زاد هو قال لا مكتله إلا في لامكتله كيف
يكون موجوداً قال عذاباً قبل فدحه ورجل ألا يعلم بما يحيى فهو
في سبب اصرارك أو انتلساك فتحوا له الباب فقل لهم لا يوجد
في البدن طلاق ممكنة ممكناً ولا مخلص في الماء الممتد حتى لا يرى
في حسنه شيئاً يهلكه قال هرقل أنت أنت أنت أنت أنت أنت أنت
حال كذلك ليس بغير الدليل مكتملاً فقل لهم إنكم لا ترون
عدمكين بعد هذه اللحظة فهم عدوكم لا ينكف عنكم في يوم
وهل لم يحصل في الواقع قال لهم فارتكبوا سبع خبراء فاختل
إيهكم وما ياخذكم وهو الحال والآخر وما سمعوا منكم إلا طلاق
وابجوبة غسلها عليهم أنت لهم وتصدقهم قال لهم في سؤال آخر
أنت على أي شأن في هذه الشدة قاتل صرطين تحت البئر فنزل فصرط
الاصمام وأعطيتهه قال لهم وقال أنت مفتاح هذه الشدة
الآخرين فلما تكملوا الحبل إلى الأصلع رفع لهم عصاً مني وألا يعطي
فيهم الذريه فتختلط ألسنهم بمنهجه وهم يأتون بهم فلذلك
الشيء على أيديه وعدهم بالعنف قاتل لهم وفديه وفديه
ويوجهه عليه الصورة ولا يلام في حداده وذكر لهم أنهم لو ودّوا ينحوه ويشتت
ياتهم ثم أشتهي قاتله في الآفاق ثم جرأ عليه في المعرى العظيمة
والآن المنشطة **و** قال لشراح الواقعية المذكورة بمعرفت

حضرنا عبد الله حيث حلّ أي حينية حضورة العظيم في قبة
ابن افلاطون بروبيا امام المسلمين التقى ان شئ في هذا المطر وفيه
تساؤلاته كانت ايتها افال وانت لا تدرك هذا السيد ارجو من سعادتي
ذاتي ان تذهب الى ذلك كونها معاية حسوبه ودليلاً على خوبه ودليلاً على
انني اخواي مجيد قال شرقيك من اى حينية بعد سنة قدرت له
وضع جده على الارض وكذا انت بديشهونه فما هي ملحة العلاج وموته
الشافعى انت كبرى عالم العلوم في مسجد قازان طارمه حتى
ميت الشافعى تهوى رفاق العلام في ايات مثانية والذى
قال على رحيله فذ الذى نادى بالغفارى عز وجل رب العالمين اشرع
كيف من موته يزيد وقام الامام قال سمعت ابا الحسين
شيشى بيان واقع شيمه وطنه وان يقولوا معي على القمة اديت بن مخالة
نوره الانوار ويقول اذ اخالكم الزوم قبة وجهكم ديدون قال
جست ليلة الراى بالحسنة هر بمعلم يقول انت مدققت وتدنو
الناس مضايهم ففي من مزله ودخل السيد واستقر الصوة
في قبره واتقامت لسرة التي تحيا في ضلالة حينة وبرحبت
فقط ابا عاصم العظيم رحمه الله وحده تمنى ما يدعى عزيز كيضر
عليه واصحابه باتفاق الآية في حلول اليهود لسروره الشافعى
وادعوه بعد تجاهد وذكر لهم قلب اهل الكفر بحسب اهل الاصغرى الى
الغريب فلما سمعوا ما قيل لهم اذ اصرخوا اذ اصرخوا في صورة
الاشتىقاصية والاخرين لكره انتى تحيي لخواص مخيمهم
تجاه عزيز كيضره خدا السيد فقام ابا الحسين عليه السلام الى المطر
كم افلاطون اقبل عليه متقدماً به عذالة عزوفه انتى تحيي لخواص
اذ اذ عزوفه اقبل عليه مرتبتة بالنهار سفراً ولاده ليله في دارك يا ابا

الخطيب في الفتوحية ثالثة، ونحو خفيفه في فتح دار الماء، ودار العصافير،
وتفصي همة ثم تأثيث بغيرها، الراكرة تختى ندو، سعد زاده، وأذقت
يد، ودركته، وقت يا شمع لاجعلون في حل، يختال تكره، مات ابتدئ بالآذين، نفع
في حملون، مات العذاب، تغوي فرج، ترقوب، دار، نبيه، أهل بيته في العذاب،
لوكوب السادس، خديجة، الجليل قال، قذف داكار، زانت، مله، وسده، حق
زروي، يوم عاذري، مسوامات في مهدواي، حرمته، سجد، قال، يوم لاجلها
لي، لاجلها، رضفه، فرارته، ينده، وخش، جه، عالي، هن، فطر، لاجلها، لاجلها،
ابوسوف، رايت، سكلا، بول، بول، هن، مهد، رسول، شتري، باشان، جدا، اهـ،
وتفصي، بـ،
وطوقان، على، دار، لاجلها، بـ،
يختفه، ركمي، در، رضا، لـ، بـ،
يد، سودي، ساحي، بـ،
قال، وله، ده، وتي، اي، مثله، قـ، بـ، بـ، وـ، بـ، وـ، بـ، وـ،
لـ، او، وـ، بـ، وـ، بـ، وـ، بـ، وـ، بـ، وـ، بـ، وـ،
فـ، اـ،
بو، وـ، اـ،
بو، وـ، اـ،
اد، حـ، خـ، فـ، كـ، مـ، اـ، اـ،

هذا وزوايا وكرهت ان يعيشوا احدى ادبياتي في الواقع واخذها صدقة في قلبي
كنت ات عدو باروسون بمصر تذكر ازيف وفقط لها اثنيب صاحب الراية
عابدوه سريعا الى كلارك لينه دنغلر عليه وفهم ما فيه لا يزال مصالح
لوقوف اذالات بلكوفى ثم قال لهم صاحب ادعى اقول لهم انت يا الله
وسترى فاعله وبرؤسها التبول والتابع على كل امر والشروع ويعين
ست وصيغة شرطه وهذا الاكتفى بالحقيقة الذي يريد كثيئه حال
دقائق التي تعيشه الشهوة والتسلام في شاندبل جوده وندساج توى
ثلاث مرات فقلنا يا اوصياني تذهب الى القبرى كشف طهراهم وجدهم لا
قد يدار لهم ويكون لهم ما كان لهم في الدنيا ابقى على انتقامته وسرير حكمته
فيهم السواؤ واللام **ا** ابويه سيدة شاهد الحكمة ونوك الماء مدهونه
اريد العزوة والجنة في هذه المكانى قلت رسول الله فهراء ان انتقم مني
ادانته بمحنة لا يحيى حتى وشاء مرثى وشيء متى وغدا على حكم الشرعية
الحلقة وذلك يحيى كچون عذابه يخلص للتعليم والتقوى والذكور **ب**
لما نظرت الى يمين رأيت في امام قبورات اليهود ورسول الله
سواء تعليه وسواء على من مع شيخ زوارق في هذه حوضة واصددهم الى
هذه وذوقوا وذوقوا كورسيق لعنة طلاقته منه ان افلأوا يربو لهما
الحقيقة يطلب تآهلا **ت** عيده قال خواص رسول الله تعميت منه
اذخرت عن القبور فربما ذهبت الى قبور فتماشرت مهيد واعتلى قبلي
بدر عيادة والغرفة والرخى في العموم قفت الى رسول الله معاذهن التي
الوزير اذ قال من انت عليه وسلم عذر اولهم مثل الله **د** والسموية
روى ابن ابي حميد قال اذ رأيت ربي في ذلك المساء شعاعاً عيادة وفوقه
لوربي رقيقة اخرى داشمه شعاعاً من عذاب ان والاخرين
هـ التي لم ينكحها دام عذابها قيل لها وعزمت (هد الشفاعة) كلام

الطبعة

مکالمات لیل لیلها و میثاق

وقت انصر ابيه من عذابي و هو يهدى الى الابدية بيد الله
 والواحد الاصدق سيدن الله انور الدايم و سيدن الله انفع المولات
 يغفر مخدعه سيدن الله الجليل و سيدن الله كمال احمد فضل
 يغفر لان سيدن الله ابو اليهود سمعت او يقول رأيت في اشارة على خطوة
 ثانية و قرقة عظيمة سقطت من الساق اذ نعمت صوت يغرنني يوم الاربعاء
 العظيم فتركت في تلك الليلة ممات ابو جعفر و رضي شمس الدين التوسي
وفي النهاية شرح شفاعة قال امامي ابا جعفر سمعت او يقول رأيت
 محمد بن ابي ابيه الشاذ بمعرفة ابيه فقلت له امامي ابا جعفر
 فقلت يا ابا جعفر انت ابا ابيه فقلت يا جعفر يا ابا جعفر
 او يحيى بن ابيه ابيه كاريبي السدا ابا جعفر رضي الله عنه
 ابو جعفر فقلت ايه من عرق اهل الحديث قال امامي ابا جعفر
 سمعت في لغم مهملات ابيه الصدوق فقلت له امامي ابا جعفر
 في ابي جعفر قال يا ابيه في ذلك اقول يا ابيه فقلت يا ابيه
 الشفاعة والامام ابي جعفر سمعت و قدرت و قدرت كلامه و سمعت
 جعل احاسيس ابيه ابيه فلطفت ابيه و حفظت ابيه و ملمسه
 في لغم قد غلب النوم على و كثرة ابيه في الليل وفي قلامة ابيه
 فقلت يا ابيه و بريمع فلطفت ابيه و دامت مدة و قال ابيه
 تبتعد يا ابيه فانه لغيره لا تبتعد يا ابيه
 فقلت يا ابيه و دلهم محمد بعد **وقال احمد** اما الشافعى قال
 من وصي اخوانه يكتبه و دلهم محمد بعد **وقال احمد** اما الشافعى قال
 رأيت بالحقيقة رضي الله عنه و موتته في مناي و قبره هاتين اللتين يحيى
 اكتابي في محبتيه قال اراد الله ادفنهم تكتب في اول اكتابه و ادفن
 الطلاق و قل خواصي اي يوسف فقلت له يا نعوان المفترى منه و مواته
 قال اما شفاعة بالتفا قال ابو عذر و رث في اهل الحسين و مواته

وقت عليه فرأيت نفسي في الكعبة فادرسوا الله من انت عليه و سمعت
 اخباري و في طهارتي بابي في شيبة تقدمت و قلت ربنا ماتت انت
 عن الشفاعة فقال عليه الصلاوة و انت لهم يا ابا على هذا شيك و امامي ابا جعفر
 قال ابي جعفر كاغرعة قاتل براسها انت العدو و انت جارها و انت هرثه
 وقال له يا ابا جعفر انت البارحة ماري انت يماني انت مادي و انت
 اميري انت اناس مات بحاله فتحة الكوفة احضر بالسلام و انت
 شفعاوي و انت مقاتل و مغرب ذئبه و قال هو اخيه لمن انت و انت ابيه
يرجعون الى الباب الرابع عشر سبب موته حفاته فيه ثلاثة
 اقاويل الاول ماقرأت يوم زروش لما ورق اما الظاهرة ليجعل
 منصورا لذا و اقوه ديفا ماسكرا لذى انت و ابا ابيه ذي ابيه و ذي ابيه
 في انت اناس من امراء عائلة ذي قریب ابيه **القول** الثاني ماقرأت
 عن سيرها اساعيل انت انسور ابيه حفينة و سيفا ابيه و سير
 و شير و ديفا امراء انصور بير و ذكر اصحابهم لذئبه انت انت
 ذذور بعدهم في ضنه ملأ انداده خليله بدار و رفاه ذئبه منصور
 و ذي قل اشي حكموا بالمرأة لوزي و حوال ملائكة كرمات انت
 هن يهاؤن انت انت ابا جعفر ذئبه و انت انت انت انت انت
 فلذعنه فقل الشفاعة ما ادعكم الا يجيئون قبله و شفاعة انت
 قانون امور انت انت انت انت انت انت انت انت انت
 و داون انت انت انت انت انت انت انت انت انت
 انت انت انت انت انت انت انت انت انت انت
 انت انت انت انت انت انت انت انت انت انت
 انت انت انت انت انت انت انت انت انت انت

فأدراك الشفاعة وبعده الحاجة فكانوا يدعونه لغيره من شالواته
 أهابوا بذلك بغيره الحاجة ورجعوا بجهلهم إلى قبورهم
 ولم يجدوا غيره بالشقيقة لسوط وجحوده وإن لم يضره
والقول الثالث قال ربيع بن أبي وضياء إنهم اندفعوا نحو قبورهم
 ليجتنبوا رضا وهو المدقق في ذلك التصرف لأن لهم أليس لهم دين
 عليه الصواتل لهم عذر أو هو لأن موتنا عند شرطهم لا يزال
 هم الباقيون بشرطنا الذي يحيى جهنم وإنما يحيى دينهم
 لا يحيى دينهم وذلك بسوط شفاعة لا يموت دينهم فات الأجل
 للعنود وإنما يحيى دينهم بشرط لا يحيى دينهم وإنما يحيى دينهم
 فقل إنما تحيي خلافة بيته ولسانه وإنما تحيي شفاعة لا يحيى دينهم
 عليه ما لا يكاد أن يحيى دينهم قد انفتحت مالاته على ذلك فشيءاً لا يحيى
 أرى في بعض حال النصر من حيث تحرق أهلها في حربها وإنما يحيى
 فكل ما يزعم العصو في الدنيا فإنه ينفي ذلك بحسب ما يحيى دينه
في الحديث الرابع قال ربيع بن أبي وضياء إنهم اندفعوا نحو قبورهم
 لأنهم كانوا يحيى دينهم ولو أنهم ساروا بالحقيقة إلى بغداد
 وقال ما دفعهم أصلحت إلى حقيقة رضا خطيئته يراكمات إلى زينة
 بالله الشفاعة فلما كبرت وكبرت كلها أذى هب الذي دفعها برسوخها
 إنها دفعها نفقة لورثة ثم قال سمع الله فاصحب بين الناس زينة
 سمعية ولديه زينة فلما دفعها زمامها وآخر على شريه حتى شريه قاتلها
 فقال له المخمور الذي يأكل إلى حين يعتذر فتحى به على التهور فمات في
 رحمة الله ملبياً لذاته وهذا الرأي ما تألفه خاتمة الشفاعة بالشفاعة
 القبور فابا حنيفة رضي شرعيه سمعوه وهو في الغدار فلما ثار
 رث وقام في بغية مولده مات شهيداً استشهد فال יעقوبي شفاعة حمد

انه توق

انه توق في التبعي وهو ساجد روي ان ابا حنيفة يدعوه الى ابيه
 ويعني الذي ينزل له ما هدأه الدعوة قال حفوة اغلقت صوابي
 اذ ثارت عصورة ادخلت في نفسه فلما رأى ابا حنيفة دخلت بمن فيها
 ثم تلقى اهانة انم اهانات فيها اذن في ابيه بني في عيون الناس
 فاضللت بخلاف يوم الا وهو حيث حضرت **قال ابو مطر** حضرت يهانة
 بيزنط في طلاق ابا حواس خلفه بظل طارحة رهانه يخونها
 قاتل من هذه النية قال ابو حنيفة قاتل في قبره من اذكاك اب
 ورمي في الماء فاصح انس كثيرون قاتل عليه عن دين اب انتقام
 بجزل ضليمه بانتقامه جعله اخرى من ربها ابو حنيفة قاتل توقيعه
 خده في قبر ابيه لانه انتقام من ابيه بانتقامه من ربها
 ثم يجتمع الناس سائحة فعدمها بالحوالي فلما جاءت القبور فتعجب
 بشعره بذكر انس بزمانيه اي صلوات على ابيه اكرمه من عزيمه معاشرها
 عليه **وقرابة** عباس الورقي ربه العقال بالي النسرين مرتبة في
 مسجد الاصاقفه ان بعد فاترسان اى حقيقة رضا في بدمه فعنده
 نفس انتقامه في الامام وحده وكل اهانة قاتل اهانة انتقامه يضره
 ويضره وتعكره اهانة انتقامه قال معاشره طيعه الرسول
 وادا لله فرنى اهانة باطاعه شفاعة انتقامه تقدى بمحى الشفاعة
 فلما ياتي احد في يوم انتقامه اهانه بغير وarrant فقل لي ايهه دليل انتقامه
 ودليلاً في انتقامه فتوصيكم بالعلم ما تقول في كل انتقامه
 ثم قال انتقامه انتقامه فقال الاصل قاتل انتقامه الذي ينزل له الا اهانه
 اهانه بذاته فلما سمعه دفعه حمامه وفوقه دفوعه تحيي قبوره
 عصاها لوقت صرفك فأخذ اهانه فقل انس فلما انتقام نفسي
 تم بحد ذاته ومربيه ستدانم انتقامه اهانه الى دلالة وعده

وعلمه وكرمه وعلق عليهما عليهما اليمام وبرقة اعفواه وخذ
معذرتنا اليه ثم ارسله باخون الاحد عذر امتحن قبله مات شارع بفتحه وتعذر
ابنه قال هل دفع على رأي صدرا سره فلما تقدمني يقصدي لبيقي كـ
قصصه موبي على الاسم الفرعون فلقت خوف منه بـ بـ

الخاص عشرة الاسلحة الاجوية **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**

الخاص العاشر وركب مدحه انت في حبيجا بجوبية ان النبي عليه السلام **الخاص العاشر**
قال يومكم **الخاص العاشر**
اثالث الذي شهدنا اليه على الاسلام **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
استاد اولادك في حربكم **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
اقتنى ملء الشوة واستهم قال طوي لها بصركم او اصركم **الخاص العاشر**
وهو ابرس عيونكم **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
عدهم شفاعة وات لهم وقال يا ابا عاص **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
وكان لهم مذهب ودم دينكم في ملكتنا هنا فلكلون في ملكتنا هنا
يعاديهم في الدوى وبيته ويدون مداراته في يوم الربا **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
فقط عليهم في قرارس **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
اذ هدو واعي وافق وافق على مذاته وبعد فان **الخاص العاشر**
افتكم **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
اكر وانه است ذاك وانه يتيه حقائق لا اصول والتزعم ايجيب **الخاص العاشر**
فيها اذا ادعيته حقائقها فغير ما يراه سبب **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
بوقت **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
شان الصدق برات استخدمنا امام عزمه المثلوث وستوطع العالى ربته
ليس مني **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**
الظاهر **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر** **الخاص العاشر**

وتجلى قادر على إلقاء بذاته في القوى التي تحيط به فـ**فَإِنْ** يُؤْتَكُ الْمُؤْتَمِرُ
سويعاتٍ يحيط به قوى ملائكة ملائكة ملائكة ملائكة ملائكة ملائكة ملائكة ملائكة
من غاية درجة روعه وغلوه ودبره حيث احتجاجه في انتقامته من الماء
فيه وادخله **فَإِنْ** سالر عزيز الملائكة والاحتلاط **فَإِنْ** أقيمت
هو العقول بذاته **فَإِنْ** لا يكتفى به العقول بذاته **فَإِنْ** الماء بينما
الماء **فَإِنْ** يكون العذاب واحداً لا يقصد منه شيئاً ولا يقتضي شيئاً **فَإِنْ**
يكون العذاب في تحطيمه **فَإِنْ** تتصدع جسمه ككل الكون **فَإِنْ** أقيمت
ان ولهم ما في الحق اذا أتيتني معاذه في أي مذهب غير هذين **فَإِنْ**
غير فصريبي مشرقي سويسيجيسي ليجوكو الشفري يأخذك الى كل اتجاه **فَإِنْ**
الى يهود في العودة **فَإِنْ** **فَإِنْ** لوكف طالم وهراب في زمان الابدية
بوعيد طوبشري دفعه **فَإِنْ** مخيف للضرب **فَإِنْ** هلا حدا **فَإِنْ** قصد
حالاتي في الزمان تجربه **فَإِنْ** اعني بالزمان موقع الشفاعة في زمان
ذاتك او انت شفاعة ويرثيتك لأمنه **فَإِنْ** وقوع العذاب بالذئب على
أرجلك **فَإِنْ** ترى لوجعي عليه اهانتي **فَإِنْ** احتلال العذاب الخوف ضيق المدى
من اتونك **فَإِنْ** امراء **فَإِنْ** شهد عليهم الاربعه شهدوا **فَإِنْ** ابتليت **فَإِنْ**
ستعمل وسلطات شاهدتهم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** **فَإِنْ**
محمد ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ**
الله **فَإِنْ** نعمتكم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ** ابرهيم **فَإِنْ**
في هذه المسورة تهل على ابرهيم حق العذاب **فَإِنْ** هذل الثالث اعدى اعدى اعدى اعدى
لان بالعقل صدق **فَإِنْ** سقط لعلك العنكبوت **فَإِنْ** ملائكة **فَإِنْ** يواسك حسر
العنفون على الشهوده **فَإِنْ** خذلهم **فَإِنْ** تستقبل شهادتهن **فَإِنْ** **فَإِنْ**
شاب ان زوجته **فَإِنْ** اكرمي **فَإِنْ** اكرمي **فَإِنْ** اكرمي **فَإِنْ** اكرمي **فَإِنْ**
شرف النساء **فَإِنْ** شرفيت على العنكبوت **فَإِنْ** ملائكة **فَإِنْ** ملائكة **فَإِنْ** ملائكة **فَإِنْ**
فَإِنْ اشرفكم **فَإِنْ** اشرفكم **فَإِنْ** اشرفكم **فَإِنْ** اشرفكم **فَإِنْ** اشرفكم **فَإِنْ**

نوروس احواله المترقب في المتصوّر عليه ويكوّل فاته من مذاقات
ابو هرالرا بهم تجرب على الشابة اربع ديدات كعاصمة **دان** غير لقطع المحن
قرة العذبة عليه صدقة قديمة قلوب يمت غسله ددة كاملة وفؤاد
الخالد ملوكه اذ افتى المحن تضييفه طلاقه مكتت خصيمه المكانته
كونها انزال **فساد** اوعت من ثواب **الامان الاستمرار** شرم
اد ابرق بعض مناقب العزاء لا يزيد واقعهم يعقوبيه ابر الهربيا جيب
رسعد الاصراري وهو شهور وروابط ميزان الارض وروضه وگني به
في صنع خمسة ودها مثروفة التي على سلاسله الاسلام ولهم مسندات كثيرة
مثل الامالى في حقن عقالان جدد سعادى اقبال بيت عليه الصوف وقوله لهم
يعرضن قاتل وشدو سوله على السروى وقل لهم وحشه المتن
براسه وقطل اوصمه في اقوى المحن فله المثلية الائمه من امثاله انتقاما
موهباهم الهدى قاتل بدماء حفلات موبى ثم توقيع المخواهيرون
او شهادته بلوسوذ **فلاحت** ابو يوسف كأنه اجل عبس احمل
الاحتفظ في صرفة طلب الخير والقمة يوم ما جاء إلى ابراهيم ودر رعنى
رسيله عقال يابا يدين حظام في حفنة ملحة او حفنة ملحة وغافل عنه
او لكتشنه فحة عقال ونضر به وعقدر **لك** المشعرها
بعد طلاق الامام بفتح عقال ماسكم على زيد عقوبه قلت اطالعه اي
وشغل اهداه شارود الفقير فاوي ان يفجت في الانضرافات احوال
نوابه يعتقبه اي كي ثبات في احوال عقال المطر في اسماي مائدة دره
وقال اذا انتقت هذه اعلىهم زيد عقال شهد له دير ودفعه اذ
منه اسرى في قيصلع طبله ليحان اذ استثنى العرش فلارئه منه بسته
مشعره وكتت لانا ارق عقد **عقال** بشير الوندست الائمه من ملة خالقها
وجابهه عمال اذ افاقت هذه عقال هويته كالمقال الاشراف ياعقوبيه اقد

هذه الحديثة قبل المبعث أباوك فخافت منه الآداتان **٥٦**
جاء في يوسف قال ماجن جهرا قال عليه عز وجله أسمه ذكر يوم مطر
الشوفازروم على أول شفاعة يوم عرض عليه سموه وعزمها
وهي يوم السادس عشر من شوال كل شهر في آخر شهر العذير
له حكم العذير وتحصل له كل العذرية فإذا ذكر ذلك في أول يوم في
الشم عزله السادس عشر لغروم وإن اشتهره يوم السادس عشر في
عليه سمه يوم السادس عشر ولهم شفاعة في أول يوم كل شهر إلى يوم
الكونية لتحقق بخلافه ست عشرة شفاعة قال له يوسف من يقتلك قال
فقل لي ليه فذهب ضفاف عشرة شفاعة قال له يوسف من يقتلك قال
فيما يحيى العذير يا يوسف ليس بيني الغرفة ذاتي من الغربة
فيه غرفة ذاتي في حين شفاعة ينتهي إلى العذير قال ليه يوسف ضاحك
تبث اله ولهم حمدت حمدت حمدت حمدت حمدت حمدت حمدت حمدت حمدت
بعد ذلك لما تلاه يكون قويت خارج هرمه وفتحت المدرسة في ذلك الأرجح
ويجلسوا على كراسه فإذا دخلت عليه أي شخص من الناس **قال** محمد يوسف قال
الرستل يا يوسف إني أتعذر إني عذر وبرحيمون بريحة إني أسر
إن قضطت بهم أسرني قضت أنا أسرني وذهب لأسرني وأولئك بريدين
حربيشه فلما دخلت عليه قال لهم وهو يذهب نصف قرآن لهم وقال
وسمح لهم أسف الخوافات عليه وذاك **قال** قال في المدرسة وأولئك
على كل حديثة ضد مسألة زلة الأرضين فقال هل هي في قرآن أو ملائكة
ذكرة قال لهم لم يجب فيها إثابة ستة مسائل معمولة الميكوك لا يذكر
ذلك إلا في خلاف أسلمة قلت للأهالى لعلة ثم أخذوا له منها
فضل أينه غير ملائكة في آخر قشرة قال أجب مني الذي يعيش
بالآن فأذن لهم وفوجيء بهم متوجهين حارضين عليه قيل لا ولا

ذاتي الحفاظ على الأبواب وسبحانه هاربٌ ملائكة الشفاعة فله ذكر
أبي عبد الله قال ليلة النكارة في المعتقد ألا ياخذ مني أبا الامام
حيث أخذ بقوله لا أقول زيف وقوله إنما يتوسّط ولا ثان في قوله
الثالث **عمر** قال أبا عبد الله سمع عذراً ورسفه قرأت معاً عدداً
وعلق على قول شمس الدينية وقال وآتني أبا عبد الله تبرأه
فاضطر إلى السلوى واستوى عليه بليل ولقي أبا العاصي فهم مكتوبين فيها
يا أبا عبد الله كلامك حرجت وما العاد كلامك يا أبا عبد الله
من ألقى أبا العاصي أبا شاعر يا حارثة بيتنا كلامك فخرنا
وذكركم بما نصر وذاتكم الصابر يا ذا خذل عصوب الأحمة دخل
على الإشارة وقال قال أبا عبد الله أنت أنت يا أبا عبد الله
لقوله أشيء وقوله أهلها فاعتذر له ولهم الآفه سمعي اللهم إلهي
من شأنك العزة يا سيد ما نعم به مداركك ووجه لك كل حمد واجبه
وأفضلوا في النور فقل أنت أنت يا أبا عبد الله
أنت أبا عبد الله يا أبا عبد الله يا أبا عبد الله يا أبا عبد الله
من أهلها أشيء فقل أنت أنت يا أبا عبد الله يا أبا عبد الله
فأبا عبد الله سمعه فقلت أنت أنت يا أبا عبد الله يا أبا عبد الله
كل مكانتك في خاتمة العترة ونور يحيى عنده أنت يا أبا عبد الله
إن شفاعة أبا عبد الله هي أشرف شفاعة وكلها أشرف شفاعة
عنده وهو ملك موت وشفاعة كل العالم فشرعوا لفظاته ماء ماء
فالإبليس يذهب إلى أرضه هو شفاعة أبا عبد الله فقلت
عن أبا عبد الله موتية وأخفة شفاعة أبا عبد الله فقلت
جهنم يسحب تحفه فذهب إلى موتية فقلت ماتقوله أبا عبد الله فيما
يعبر أبا عبد الله قال هؤلئك مكتوبوا في قبوره ما يكتبون في
شهادة

الشیء فی الایماع لای حینة کای تیقاو قل مات بای حینه قلنه المیون
شیخ المتفقہ کان محمد اور ساث اثی فی طیبیه کوہ المیون ایشیانی
قال والمسوچ المتفقہ قالو الفتنه ذر عدہ ایا مسود و مده
عذہ و مده و مده ایلیم تھی و داسے خارج ایا سیما و مکھ ایوختہ
ریختہ ایوسف مخدوہ گھویں ایش و ایش و کھلٹن ماخڑہ و غفاریہ
امضنڈ عازیز ایعۃ المیون ای **قال** الحسن بن علی کوہ المیون
صلحب ای حینه موقی لیوچیان و کان مومنا کل ریان لیل
و کرکہ ای اویہ و ای صیفی فی المیون عظویہ و پیسند و روند فی المیون
عدہ ایوسف **قال** کوہی المیون خلیل المیون شرائیل الحدیث و المیون و ایت
حین مث الشافعی عالم المیون و کوچہ شرائیل الحدیث و المیون و کان
یعنی لامہ لامہ لامیون من علیہ الحدیث و المیون و کشتمل تعلیمیہ
کت فی عرف شعل المیون **قال** ایوسف ایان کوہ المیون و کیفریہ
ایی کل سطہ و ایملہ ایغوا و قویہ تم نسلقاوی کی کوئیہ کان و ایت
الادت ایان قل تکوہی المیون مبی علی ملامه ایان ایس مساحھرو
دقوق ایوسف رہمی فی ایان ایان لامیون خلیل المیون و قل ای حینه
میق علی المیون ای دلیقۃ الصفتہ **قال** ایت ای هندک کی جیویو کی
می سمعت من کوہ لام و ماریت ایدا المیون بکت به الله و ایلیم لام و لام
والصل و ایک سخی من کوہ لام و لام من ایشیانی ای المیون المیون
ذکر سکھم فی المیون عالی علی هیل المیون و نعلی عالی هیل کوئیہ
واهله عیال عیال ای حینه برس و قل ما هست اید من سلیل مسلکہ
تیریت تیریت و فی وجہ المیون المیون **قال** ایلیم لامیون اید
یعنی لام و لام و لام من ایشیانی ای دلیقۃ الصفتہ قل ایت ای خدخت هندے **قال**
بریکوہی المیون **قال** تکوہی ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس

ت

التفصي والتدبر مسحى الدرس الثالث قياسات امتحان
جاذب لغة الاربعين وعمرها يعود الى يوم هـ ١٧ عبد العظيم
مشهور بالصلة الاجداد والاعظم وهو شاعر الكتاب قد ولد في سنة
عمرها مائة وعشرين الى مائة وسبعين وهي حقيقة في قيادتها في
يوم ميلاد قاتلهم مشهور في التاريخ وكاتبهم امساكية اسماها
صاحب رأي فارس يوم بدر وذري فنهم امساكية وقيادتها في
بعض المدن وفيها يوحى من مكانة و هو ابن ابي قال قوافل الكبار
ان امهات انتقاموا من اصحابه بدمائهم في انتقامتهن الشفري شريح
وطار شرق و قتل بلدة قفال العبيعر عن منابع الکرم يشر عليه
في البداء و قال اديس له تقبع مع الحسيني و اوصي انت في يقول
سازار اللهم تذلل اذلان اصحابي الى حينه فنان العساكر و انشارت منهم
واشتمس بذريته الارض الارضي كابكم و لا تختفي الارض من بينك
في اشد الشفري تهـ ١٧ عبد العظيم كوكب اولى
من اسباب حيفة كافى التحريمة قال في المذكرة ان الامام انت في
رسجلون في سلطنة الموري و هي اهل قسنطينة تحيى و وادان جنوب
وياجبل على اهل العراق و اضافه الى ذلك اذلان عنيق الاسم بالبقاء في
و ظاهر حفته ثلاث اذلان اذلان حدیث و مع ذلك بودع مجده و الارزاع
بسلاسلها في قبورها حتى عشرة سنين و هي اذلان اسلام و شجاع و دين
معدن الفضل والشهادة و لذلة مجلس الشايخ بحروفه التي فتـ
كيف اذلان مجده شاعره من معاني الاحاديث وفي ما عانت
و يمكن اذلانه مسد و مأساة انتقالها الى حيفة و قد فتحها انت في
الصلوة و قد قال عليه الشاعر اذلانه ستر برأس كوكبة الحسنة بعد موته
والذئب في دين الاسلام و ستر بقوس مقدمة الاوزان غير بغير دليل

أخرج خالد من أصبه وآتته في سو فرقان الله تبارأ عنهم
 وسره دوده شفيف ورق الموصي وهو قوي لا يقدر به الرسج
 فيطالك بدمى الفرقاد ينبع إلى بغيل له لونه بناء
 القاتا ديل لونه لفحة والثقل ضيال يسمع تو رصي ثقل القاتا زير
 الكعبة لاملاعها الكتب فالكتاب الذي من المراج حيوان الغل
 المزير بور عافية **سره دله** انه طورت ثواره في صدر واحد
 وجدهم عينيه اسماها وحد خوي شفيفها راثي في وجهه
 ان ينظر فيها من انتقامه خوف غواصار
 فارسلها باباها ناسخا جله وعيشه ملائكة دينار قعد سفاح
 ودمها هام نظريبيب من انت الذي يحيى مخلوقين ميتا وصل
 ماربودة سهمها السر وطنقها الفراولة عدا كثافه جماعة
 دينار لا يزيد بالحاجة المقبرة بسلط قواعد الحمام مستقرة اي باي
 وجه توبه على القبة من السلوقة او عياد جبن تستلمه دروي
 ان انت في الامتناع نهديك النجع والتهدى في ما يجلس عندك انت
 يقشر شاربه فقال الحمد لله لا تدرك شهد نهل المفترى يختطفها قال
 لان يطلع منها قمة اصحاب انت ماربودة على جبلي بلا رائحة **فكان**
 الورق من مهاده قوات سران الق العيل انت في ثماني مرات وفجا فمرة
 يقعد على خالد فضمه فلم يك أحدى وفجأة همة طلع عليه الله عتل
 هي في سعاده ابا انت ان يكون انت من يصلي لفوك به كذاف لندى مية
 وفجأة انت اخر فدخلت لفوك وفجأة من فضليا فمات ابا انت رس
 وهو ابن سبعين قرط اعمالي يكوت انت في جلس بعد انت وفتحت
 عليه ملائكة يفتح عيده وفتحت انت في مزاد وفتحت فيه ستر انت في عاد انت
 شهور انت جادا من المسر وقام فيها ومكان انت سبب انت لفوك سمع

فقال انت لفوك تخدم انت في **قول** اخوان انت لفوك انت في
 في رأس الملة متولى مدققي معه فتح لك الماء الاصغرية
 وفتح انت عزيم الماء المزير في عروض الماء في شهرين مدة وتعبي
 سنه في خلافة انت وفتح انت شفيفه اخون انت مقدمة
 خلادي عزيم دله اخون دله في ارش از صار اليه امارت
 ايدلدي برق خراب ايلاري عارب ايدلدي برق الماء الشفيف
 ابو حنيفة انت في باب سبب موتك ابا انت حقه قلد وستة مئتين
 بعد الظهر فتح لفوك عشر بابا شفيفه وفوكه في الواقع والاديان
 الى اضي وعائضه وانت في وتد في ما يلقوه في وفتاده
 في رأس الملة في فتح الماء الاقافي راسها ابو حنيفة **قول** ايدلث في
 رسمك انت في هاشم مشهور بالذئابة الامانة وموتك له
 دربيعة يضمها انت في يومها برجيل انت الها وقلاده نهود يه نوع
 عذر انت انت لها الحمد بابون الازختم ج أحدهم يه ومه وبله
 فتلى انت شركوك ورددها ايا وفقال انت شفيفه لفوك انت ده
 الاصغرية وكانت سبب الماء المزير جدا الاردن ضيق درعيه الي
 اتفاقه فأخذت بكمي انت في وفتاده ستة سنين في المعلم
 درلي في باب برجيل انت ضيق انت شفيفه انت اوتريان قال عذمهك
 الوديده لهم انت في بارده وامه خلف باب بكمي انت ده
 و تعال شوكلا ولوونه اكل الوديده منز وفناخ الوجل وسبت انت
قالات في انت رسول الله صفاته تفاصيله وسلم انت
 فتلال انت فلت رسيل ضيف من ده هاكل انت اونه مفتوح
 فان فتحت برق انت في وقال روكات انت علىك فلاده في برقه
 فاتبعته فتح قبلي وامت انت الصفا وانجل عقل انت رايت عين رضه

المسورة ومتى اللوم وكان لا يختلف باشقة الاصحافة الا ما ذكر
 ٣٦ الحد المأذون به ولا يأخذون بالجواب على قرءان في قصر
 النسبيه ووراءه يدق مخلصه وقال ابن حزم كذا اكره صوك ازيد
 دعوت او فرقه لغيره بخلاف ذلك بحسبه انتقامه اصله
 اهتم بفاسخه فسموا طلاقه وفقيه البين ونقاره وفي ادبه قيل
 وحدة قدر عزمه بالاتيدين قال غربوا على انتقامهم بما تم توقيت
 موالي ذلك اقر قرءانه بمخالفته ومحكم لهم لرجوعه من هنا هو
 درس لهم ماسان من المخففة وكيف له ادب اخباره فالملوك
 فعشى القوى اذ اذعوا وكتل العذاب في الكتاب لا في الماء بقوله تعالى
 فلان طلاق امسق وارسل فلان غبوا على اخباره الغي على علاجه العذير
 فلما رأى عباده ما اخباره على اذوازائهم لخفتها ورفده عنده
 الدجلة شفعت انشطة ايمانه ثم جمع علما بلده وعقد مجلسه على
 الصالحة فعن ذاته فقل لارؤي صرف والعام على دفعه وشرعوا
 الهاشت سائحة حتى كثرا نليل وقل لا ورفع الاصحاح والاموات
 بعثت لم يقرب السائر والطيب تقاد اثاثي وفال استوانه
 فلما اخراجوا واحدا هاما اعملاه وخدعوك نيله في بغيضه والحمد لله
 متزداد على احواله وحكم مستعونه حق يظله لغيره والاطلاق اربع
 لسوان واحد منهم خاصب كل واحد منهم ياخذ بغيرهم لتكبريل
 النوار في الاموات حتى لا يذهب هم ادل ليات اقامت اثاثي ورفع
 سعادته على كتفه وقال فليحضر احذفكم من سعادتي وستحيى
 على اذاريسها يعاده عليه وقد عملها فلم يروا ويقويها وادبه
 رب ابن مردانى فلما دعى اقربيتهم اطيوان فى الهدى والمنى فى الماء
 فلكلو عليه همام ومشى عليه تخطوبه فى اذرق فى اذانته فلم يجد

انها امساكه لآخرين ورانا في عالمها جان قطعاها فدار هم
 وقالوا الله الا انت تحرر رسول الله وفديتهم الى قبره والخبرة
 خدا الله قيسرا وشوف في قوله هل هذا الحق اسكنه الى السرور قال لهم
 كي بود عندهم انبالا سمان بيل احدث عذاؤه غبوا على انتواره كما
 ملهم اليه اذنه واحقيقة دينهم واقناعهم بالاسلام وعلى اروع
 كلامه وشهوده في الدجال والاجاده وانصاره يكفيه وذوقه ارباب
 رهابه لشيء دية ديت اقليا سمعه الو زار او هارب ديله شكر الله
 اي ضاره وربا يركضون علها للكتاب
 بن اشترى منه الموسيه بعث ما لك الله عز وجله فاشتهر
 الصيد زرق على اصحابه ايت وذاروه ان هاربون ديله المعلومه
 انوزر رضي الارهون عليهه الالطفال في اذريديه اقبال
 لا كان امير المؤمنين قال اكره العدوا جلهه اكره الله اذ اشارة
 قال ارجي زرق اثاثي بعد وفاكه وطلت ما اهضه الله قبل قال اجل مني
 ربي عزيزى عيسي مجاوزه ونشر عين من الاقدار على عطافى في ابلته مقاما
 مثل الاذانى بعيونه قال في رفقة قاتل اثاثي في عزوج سمة
 تحيى وارثه وفى الهرسنة ارجع ومانى في اذنها زرق ابراهيم
 فصل في بعض مهاتم احمد بن حنبل الغنوي روى انه لما زرته
 خلق الله ذرور عيشه وناس قهاب الرخوة وكانت مبنى في بعده ذو شهر
 يكلم احلته ابراهيم وقوله تدعى على المظايب ربت ابراهيم
 لغارات المسرور وادعها يشتري الدقيق من ارض الموصى ويعيش به
 ولهم اعلم الورع اسعد صالح صاحب في ثغر قائم في نيله وجعل
 الخلفية الصالحة قاصدا فاصنعتها بكتلتين بطيئه في مجلس
 القضاة درسته وكان الميسد بباب الكشكوة دليله ثيله روح اصحاب

الإماميات الاضطرابيّة وتفعيلها وتفعيلها بعد ما أرادوا
الاستقرار في بيتهنّج وكميدوا الماء الذي يحيى الماء العصافير وطلب
زوجة الإمام عماره عريت ابنه صالح ثمّاً الحضرت خنزير الإمام أحد
واللهم من أنت وجد طهه متنبّه لشيء من خلقك عالم يا إلهي
فقالت عماره قاتلني حسونه وعريت ابنك صالح فتمثّل خنزير الإمام أحد
لأنه معنده خلق فقالت ما فعلت بذلك الشخص؟ قال أنا ذاهب إلى البيل
وأنا يكون بباب قبورك لكنك خنزير الصالق فذلت قبورك فافتولهم ودرّ عليهم
ذلك كلام رعنوي وأنا موصي بالصلوة سائر ذلك الإمام ودحر الخناجر
ع الائتمان فالصلة هي في الإلهام وكانت أموره في لهم الشفاعة فقال يوماً
ما شغلني بالآخرين؟ فلما أتيه بالسؤال جعله عمدة كلّمته كلاماً من سمع
الدجاجة وروي أنّه أخذ بمنجل يحبّل بيتهنّج فما انتبه ودار على سطح
يعقد سلسلة مترابطة فان عملها عنده وروي أنّه مخونه في بعد ذات
رُسْت خنزيره على ملوكه ملوكه لغافر ثقة إيمانه وكفره
وقات يابق ذاهب أنّه أخذ بمنجل يحبّل عليه شفاعة في كلّ ملوكه بغير علم
وشنطونه الذي يوجه أباً في الماء حتى لا يدخل بالشفاعة في ملوكه
فلم يأتى بآية استثنى منه ملوكه بالشفاعة وروي أنّه أخذ بمنجل
يتضاعف في الدجاجة وله أخذ ودفع الأوضاع استثنى منه وعلم الإيجار ومشى
وانت وضوءه لسترن أحد الملاعنة لـ تلوكه الجليلة ورأفه النائم وقال
ما صفتني كي تكون لك الله غافر على كلّ حفظة الأدب في ترك المخوف
علم وروي أنّه أخذ بمنجل كلّ من شفع له أهل السنة والجماعة وخليفة
بعد ما ورثه من كثرة الماء التي يحيى الماء العصافير وكميدوا الماء
لـ تلوكه لما تقولون إنّه مخونه وفيه حملة قال الله غافر ملوك
الآن لأنّه مخونه فلما تعلق أنه مخونه سار بـ تلوكه وقال له ألم ولدك

وَسَعْيَ مِنْ لَدُنِهِ لِمُدَحْكَلَةِ الْمَعْقُولِ وَمَا غَنِطَهُ مِنْ بَيْنِ قَلْبِهِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ فَإِنْ هِيَ
حُسْنَةٌ فَقَدْ حَانَ تِلْكَ الْمُؤْمَنَةُ لِلْمُؤْمَنَةِ الْمُؤْمَنَاتِ وَاسْكُونَتْ وَبَنِظَارَةِ الْمُؤْمَنَاتِ وَبِرَوْيِ
وَجْهِهِ الْمُؤْمَنَاتِ وَهُنُّهُنَّا بِشَانَ إِنْ وَدِيهِ مَا حَلَّتْ بِالْمُؤْمَنَاتِ وَلَا أَنْتِ بِأَكْلَذِكَ لَوْزَنَتِ الْمُؤْمَنَاتِ
الْمُؤْمَنَاتِ أَدْجَلَتِي قَبْلَكَ عَدْدَ صَفَاتِ مَا حَلَّتْ فَلَمَّا دَلَّتْ بِدَلَّتِكَ لَوْزَنَتِ الْمُؤْمَنَاتِ
الْمُصْغَفَةِ أَدْجَلَتِي حِجْرَ الْمُؤْمَنَاتِ فَلَمَّا بَعْدَنِي سَمِّيَ لِأَنَّ لَذَّاتِكَ لَذَّاتِي كَوَافِرَ الْمُؤْمَنَاتِ
فَلَمَّا تَقْبَلَنِي الْمُؤْمَنَاتِ وَلَذَّاتِي وَالصَّفَاتِ وَالْأَذَانِ أَذْلَلَتْ مَرَّاتٍ الْمُؤْمَنَاتِ فَلَمَّا بَعْدَهُنَّ
مَا حَلَّتْ فِي الْقَلْبِ وَلَا كَوَافِرَ نَفْعَ الصَّفَاتِ وَالْأَذَانِ فَلَمَّا أَنْتَ قَدِيمَيْتِي كَيْنَى بِلَحْيَكَ دِبَلَّهُ
وَكَمْ قَائِمَتِي أَعْيُنَ كَبِيْلَيْتِي مَا حَلَّتْ فِي الْأَذَانِ ثَنَانَ الْمُؤْمَنَاتِ ثَنَانَ الْمُؤْمَنَاتِ
ثَنَانَ الْمُؤْمَنَاتِ ثَنَانَ الْمُؤْمَنَاتِ ثَنَانَ الْمُؤْمَنَاتِ ثَنَانَ الْمُؤْمَنَاتِ ثَنَانَ الْمُؤْمَنَاتِ

اَسْرَرَنَا تَعْلِيَّهُ وَأَنْتَ تَرْبِيَهُ مِنْ لِدْنِهِ أَنْتَ عَجَّلْهُ وَأَنْتَ تَرْبِيَهُ مِنْ لِدْنِهِ
الْفَقِيرُ بَعْدَمِ بَيْتِ اَوْتَنْ هَنَّاصِي وَمَكْدَلِكِي بَسْرِي وَامْحَالِكِي تَحْكُومُ اَوْلَادِكِي اَعْلَمْ
عَجَّدْهُ سُونْ وَبَعْدَهُ اَوْلَادِكِي اَوْلَادِكِي تَحْكُومُ اَسْرَارِكِي اَسْرَارِكِي عَالَمَكِي عَالَمَكِي
تَرْبِيَهُ اَنْتَ اَبُوكِي وَكَانَاتِ لَانْتَهِي سُونْ نَفْكِرَهُ اَنْتَهِي قَانِي اَبُوكِي عَصْرِي نَانِهِ اَنْتَهِي كِيمِ
الْمِنْ اَنْتَ عَزِيزُهُ فِي دَرَلْخَيْرِي مِنْ تَوْكِولَهُ عَادَلَهُ دَلَوْهُ كِيمِ خَيْرِي وَقِيَالَهُ دَرَلْخَيْرِي
سُونْ جَوْهُولَهُ وَبَوْرَهُ حَدَّهُتْ حَمَارَتُورَ زَرَّا طَرَهُوَوَهُ وَبَوْرَهُ خَيْرَهُهُ طَقَهُوَهُ وَقَعَدَهُ
وَدَوْبَوْرَهُ كَاهَهُهُ وَبَوْرَهُ اَنْظَلَهُ اَنَّهُ اَبَاهُهُ ما يَبْنِدَهُ اَوْلَاظْفَرَهُ وَفَطَرَهُ فَنَتْ
مَرَادِكِيلَهُ كَهَذَهُهُ رَيْكَابِ اَبُوهُ اَقَى بَيْسَتْ مَيْبَلِكِي اَسَاسِي دَيْكَهُ اَسَاسِي دَيْكَهُ
رَيْكَابِ اَسَاسِي سَنَدَهُهُ كَهَذَهُهُ اَلْمَوْهُ اَلْمَوْهُ اَلْمَوْهُ اَلْمَوْهُ اَلْمَوْهُ اَلْمَوْهُ اَلْمَوْهُ

فان قلت اى مذهب الحوت مذهب قلت اختوت من باب ابي هيبة في هيئة
لقوله صلى الله عليه وسلم يعنى بروايات المتفق عالى لغة هرولج ترتيل
مات **فان قلت** على اي مذهب كفى في المحتوى بالكتاب ومن باب الشيخ
ام منصور الرازي وابن الصحن الاشترى وهو من اهل السنة
والمحدث الذي سبق تقييد اسلامه له ولهم بالذمة ويشعر بغيره
قال اصول دين اسلام مستقر اى تعلق شرط وسمى زاده كفى في شار
الآخر قواحد قال واعلم ما عليه الصواب واسلامكم كذا فلعمونا
على واحد اى مذهب انت يا اهل السنة **فان قلت** اى مذهب اى واحد متعدد
فانى ذهب سواب وصواب من الشرعيات قلت مذهب اى هيئة
سواء يعقل هذا ذهب اى ثقافى واعلى والذى يخاطب اى انسان
فان قلت اى مذهب حق فى الامتناع **فان قلت** مذهب اهل السنة ينزل
من وصواب وعده فى سير المؤمن الصالحة اعلم وخطأه يحيى الصواب
فان قلت فى هذه القضايا يعلمون بغير ملوك وعمر وعمر وعمر مذهبهم
ويروى تعدد بابا عدوهم من الادلة فارجح تعلقية مذهب اهل السنة عليهم
قلت قوله سفيان الثقة على عرقى حقه كما وافقه اى اهل اى احاديث
وكونهم اصحاب النعمة والفضل وذئبات دعاهم بحقها وكذا
ابو حنيفة الذى قال على المسورة واتم وفقط اهلا معاشرى سل في ابر
كل عزم انتقامته من عالي الرياحى وابن اسلام مستكر وفوجئ في رأس النائمة
ان ابا حنيفة كمن وعيها الامالات في اذن والذين والذين
يغدو من العطف الازلاني ضاربته مذهب اهل السنة وفيما ينفع
فيه بفتح العناصر المجهور ودعاوى اليه احمد الله الذي عذرنا له
اما مكانته التي لا ولها هدانا الله وقوبله من اقبلا الحجة بالغاية
في المقدمة المعتبر لهم في انتقامته سمه احاديث وعيوه والث

جی ار جم

سورة العنكبوت
بيان اعمال اباطرة الارض وطرق العنا وبيان مهاراتهم وكيفية
الافساد والذلة لهم اسراراً وعابراتاً من أول الى اخر اعصار ان اول اجل الفجر
اعندهم ينبع في ذلك الدلت كم الموقف لله على العرش عليه ثم خطيب علاني ثم عزمه ثم عزمه
لوسائل الامان ثم سردار الارض اعم المكر والاحليل ثم لامه ثم اسرته اليادة عكل الراجم
في المغارات مائلة ثم دخل كل ثمان سنتها لا يضرها شيئاً ثم انسن وفتح كل واد يابس
الاورور نذكر له المقدار ودوره للعمر وتنبيه للمرء الصادق وتعريف واصارة للقطن
فلذلك اى معاشرنا من اذ افتقوها بغيرها وعرفت اسارة المنشئ بكل فلاح في اسرار
ما يقتضي صفات قوية وطهارة ماضنة وذراوة على اهل الفرج اعلم الله وصولي الي انت عالي
الابات تفترض عن كل شهور واكف عن الدلت وطلقة وفقه علاج الفساد حرباً والاجزاء بعد تعالي
 الجميع اركان واسكت و لا جلد لها فتحوا الاهيام في الملاس الفرعون افق و اقارب و الى
فعلن قبائل وأسرى و اتوبيخ عن عذاب المحن خطب الناس الله و روك اللذة الماجدة و زرس الغير
الناس انت قد طلبتم الارفة وانتي لم تستطعيها كما فعلت بذلك بان من هم فاسدين

رُفَاعَةٌ

وذهبنا واتبعنا لابن سيرين ففي الماء ذلك وأقبل في الماء على أسماء السريرات وكانت آخر حكم لها
الله وفتحوا عنهم وعنه سمعي على إسلامها طرقاً انتزاعه وفيم بعد نسخة الماء من الماء التي ينزلها
لأنها المطلع على الربانية وأسباب حذفها في الماء عصي على الماء التي ينزلها العبرانية
والشیر على كل شرط يعني في الماء وسئل عن الشاهدين فقال لهم الصادقون والعترة بحسب ما
على يده زاده العترة بان يحمل في ربهما إسلام وشرف البيت العريق بالاضافة إلى الفضيحة
عنهم العباءة وبجهة ماحظوا بالمرحمة البيضة ففيها لامر وجعل عرضاً لابن عاصي حكم
وأذكر حكم الماء يعني خصم صدقة والشهادة وضممه على ماء حضره الملوك لتقديره الأول من كل
في الماء وبن كل ادب يحق شيئاً غير استثنى في الماء لحكم على الماء
واسكتناه اعني مع الماء الآخر فشرط عليه أن تكون بيت أو يكتب بذلك ليكون ذلك بلطف
وتحريم بعورته وإثباتها أو عناهم وإنها بهم ولذلك وطبق عليه ففي الماء أنا التي أنتهى
ولا يهدى إلى عالمها المغلوب على الماء بالتجار والمروءة في الماء على سبيل المطر وعوقي
الاماكن التي يتركها الماء والبعد عنها ارتقاء وجحوده ونفعه كسر
اللكرورة التي هي عدو الماء وفرع الماء باتفاقه الشاغر والكوع وتحريمه الغلوة
وتوسيع منه بمساندة وكل بافعاله هي بانت القواطع وفضائحه ليس سقطه انتقاماً وإن شرط ذات
البيت وحي الماء وأمثاله في الماء لا يتحقق شيئاً ولا يتحقق شيئاً ولا يتحقق شيئاً، المعنون إلى
عاصمه فلي يكون ذلك الأقدم عليه باعت الاله الماء وحضر الماء على مرجع حيث إن الماء وحضر
الامانة فقط وفروع الماء عن نهره وحرف النهر الطبيع من حق انت ذاته في ما وآثر
المغلب منها على الطبيع الذي ينزلها عليه فليس لها مصلحة الماء وإن دعاه على الماء فلا
بلها دين يدرك والآن تقاده ولذلك قال صلى الله عليه وسلم في الماء الذي ينزله الرحمن
حقاً يعبد ورقاً وليقول بذلك في صلوة وغسله وأذا اتفقحت حكم الماء مما ينزله
ما ذكره في الماء على خلاصه الذي طبعه وفنان طبعه زمانها بعد الماء في فضيحة ودونه في الماء
يعنى من الماء وعلى قصصي الاستعبدا وكات ما لا يهدى إلى عالمية الماء نوع
العدالة شركه الماء وحرفه على قصصي الطبيع والإطلاق إلى عقبي الماء فلما ذكر

تقطعت لهذا علىت ان نجيب للفتوح من هذه الادعاءات العجيبة مصددة الدليل
 عن اسرار التقى ولهذا القول كاف في فتحهم اصل الحق اما الشفاعة فاما ينبع
 بعد الفهم والتحقق بان البت بيت واحدة وضع على شالحة الملوكي فقا صدر مقاصد
 الى اصره وازل قاتل قاتل تسمى بـ البت ادا اتسا جرس بان لا يضع زيارته فهزق مقصود
 الزيارة في ميادين المرض والدواء وبه انظر في وجوب اللكم في الدار المرمى حيث ان العين
 الظاهرة الغائبة دار الديبا شيئاً فشيئاً القبولي فور النظر الى دوامة ولا يطبق اصحابها ولا
 استند الى اصحابها بل يقصده وانما ان احدى دار الاظمة ياكفها وتركت عن
 اسباب الضرر والفتنة استعنت بالنظر ولا اصحابها بل يقصده البت وانظر الى المتن
 لقارب البت بحكم الوعد الکرم والسوق الى القبور اسأليه الى سباب النساء
 لا مجال هنا لاعلان الحبس شناق الى كل ما الى جموم اضافة واستعاضات لامه
 قيا على ان اشتاق الله عزوجل لفلاضاته فضل على اطب لشيل ما وعدهم المؤذن
 الى سبل واما العزم فليعلم انه بعد ما صدر الى مفارقة الاهل والوطن وما ادره شهاده
 وان اللذات متوجهة الى زيارة حست الله فلعلكم اتفقد رايتها وقد دررت البت وسلم
 اذ عز على امر وربت عليه خطر امره وان من طبع عظيمه والبعير عز وذاته
 لوجه الله تعالى اعني بـ زيارة والسمعة ولتحقيق انه لا يقبل من صدره وحمله الى اجل
 وان من افتش العروض ان يقصد بيت الملك وحرمه والمقصود بغية فلبيه مع نفس
 العزم وتوصيبي باخذهم وادخاص بيتها كل ما فيها واحفظه وليجزي ان تستوك
 الذي هو ادق بـ اذكره بـ هر خروقاته اعني بـ امره المظلوم والاثوة الى الصفة
 عز وجل عن حملها في فضل نظره علاقه وكل علاوه من شعر عمر حافظ سعوان شبيه سادي عليه
 وهو يقول في امن شرف تعمد بيت دار الوكات وانت ضعيف امره فنزلت بـ اذكره
 به ودم على دارك اذ انتي من ان تفهم على قدم العبد العاجي مجريات ولا يشكك قاتل
 كثت رائحة بـ قبور زيارات فتفقد اواصره ورؤسهم و بت الهم اولئك من حرم العاجي اغتصب
 علاقه فلبث عن الانفاق الى ما اولئك تكون متجرها اليه بوجه قليل كما انت من يوم الى
 يوم بوجهها فكان ينفعه فلم يكن له من سفر اولاً الا انتف الشفاعة، واخراً

وأشاروا إلى حين واقتربوا إلى سبب الله الذي يحيى أمراه عظيمه ودفع قدرة سلطانه
بلقاء القيمة على لفادة بذاتي إلى أن يزفها مني هنا به مستعدة بما أكتنز
إلى يومهم وأعدهم فلهم رجاء والوصول والقبول لا إدراك لا إعوال في الأحوال بما يغدو
الاحتلال والمال ولكن لغة يفضل شرطه ورجاه بالحقيقة وعده ملوك زار بيته ولبر 2
الأنسان لم يتعلّم وأدركه الله في الطريق ليقدر ذلك وأفاد الله بذلك فهو ومن يخرب
من جسمه مما يغير إلى الله ورسولكم يدرك الموت تغدوه وتعبره مع الدليل وإن دخل
البابية إلى العلاقات حيث هذه تلك العادات فليست كفرة مابينها في نوع من الدليل إلى
سبقات العفة وما ينبعها من الاعمال والطبيعة ولذلك من هوقطع الطريق فهو له
سؤال شكر وشكر ومن جاءه البوادي عذرًا لغيره وعذراته وما فيه من الأفاعي والكلاب
وإنصراف عن الله وأقارب وحشة القبر وكربلا وحدة وقبيل في هذه المأوى
في أعمالها واقرئ ما متزوجها في القبر وأصالحهم والتسلية للعلاقات خالص

بـ مـ
موسـى بنـ عـيسـى بـنـ إـيـاسـى بـنـ إـلـيـا بـنـ عـظـيمـهـ وـ
فـكـرـا بـدـبـ كـاهـ الـمـيـ عـنـدـ اـقـبـوـبـ كـاهـ أـعـلـوـبـ فـاذـكـرـ وـأـتـهـ قـيـاماـ
وـقـوـوـا وـعـلـىـ جـنـوـبـ جـمـعـيـهـ دـوـنـدـوـنـهـ تـجـيـهـاـ يـهـ لـاـنـهـ
كـهـ بـيـانـ بـوـبـ مـثـابـ وـلـيـنـ اـتـاعـ الـجـمـعـ بـنـجـبـ جـنـيلـ
لـاـنـ كـاهـ رـكـبـ الـفـضـيـلـ بـنـ سـعـيـدـ بـعـاـ
بـهـوـكـ سـتـيـ طـاـيـفـ بـحـيـ اـدـارـ فـرـايـقـ وـسـنـ بـنـدـلـيـنـدـ بـكـرـ سـعـيـدـ
وـقـوـيـخـوـنـ ضـبـافـ اـبـدـنـ سـلـاـيـرـاـنـدـ اـعـلـاـ ذـئـرـ الـقـيـهـ اـجـراـ خـلـهـ
بـوـصـيـدـنـ كـهـ دـلـيـسـ اوـلـهـ دـهـ كـهـ بـعـدـ حـكـمـ اـشـدـ بـكـهـ اـنـرـكـ كـيـ مـلـاـنـ
عـرـكـ طـعـنـ اـشـ يـاـعـدـ اـنـرـكـ بـعـيـنـ بـعـزـ دـلـسـ حـكـمـ شـعـيـدـ زـرـهـ
بـيـجـيـبـ مـثـابـ وـلـيـنـ اـتـاعـ الـجـمـعـ
ذـكـرـ بـرـوـزـ حـرـكـتـ طـعـنـ بـلـسـ كـاهـ اـفـلـوـرـ دـلـيـلـ مـنـ طـصـ مـلـيـ حـكـتـ
الـقـادـيـ خـرـقـ كـاهـ كـاهـ اـنـزـدـيـ بـهـنـدـيـ اـلـاـصـفـ فـكـيفـ فـيـ الـجـمـادـ الـأـكـاـ
قـالـ الـقـيـصـ مـدـيـ اـلـامـ مـعـيـانـ الـجـمـادـ الـأـصـفـ اـلـيـ اـجـمـادـ اـلـاـكـسـ وـهـيـ جـاءـ
الـغـنـ كـهـ بـكـهـ الـفـضـيـلـ كـاهـ بـنـاـزـاـدـهـ
لـيـسـةـ دـرـ

دستور خاتمه ایاق او زینه در و ب کی اخبار پسر دو نه دو نه دکن اش که
با پروردگار خود را می سازد می سازد اولانه آنکه
پس از درست شدن دستور خود را می سازد هر کسی که نهاده
می شوند این دستور خود را می سازد هر کسی که نهاده

بِالْحَاقِ بِهِ فَيُسْعَى إِلَيْهِ وَيُعْنَى بِهِ لِتَشْعَبَن

YEREVAN STATE LIBRARY
ԲԵՐԵՎԱՆԻ ԱՅԼՈՒԹԵԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ
N. H. Ep. 43. 603