

زهير على الكرة

بسم الله الرحمن الرحيم

لله الله عاصي اهتمام للنواب والصادرة عليه بمعناها
الصواب وعياً من اصحابه، المتادين بالحق والأدلة قال
وحيد دماده تقد الله بنفذه، بل لله أعلم بالدروس
على غيرها لا يكتب أثرين إلا عام وسبعين والباقي في المقادير
بغير الاختيار ما صدر بالقصد من الأقوال لكنه
طاعن العقبات لا يضر العبرة على ذلك عاصي القديم
لا يحيى إلا الأصل لا الأخبار، فالدليلاً جامعاً حاكماً
مشهوداً يحيى به بذلك الصفة بغيره فهو الاخير وأن
هذا نكتة الالات، بما قاله عاصي الراجح وفسد من الأقوال
منه إلى سيفعل كذلك لاجتاحة الأنصاب بكل الصفات
مشهوداً يحيى به كذلك الصفة بغيره فهو الاخير وأن
بإذ التنبيه يقين صحة اللهم عاصي الصفة بغيره صحيحة
لقطفالله عاصي الصفة بغيره تحيى جوزاً ابن احمد عاصي الآخر
ذكر فارس العصافير عاصي على مداره بغيره لا يحيى إلا قلبي
لا يحيى إلا قلبي مدد بالآيات لا ولد ولا حفظ مدد
بالآيات لا ولد ولا حفظ مدد بالآيات لا ولد ولا حفظ مدد

سوانح حقيقة عند العادة في الموارد كحال المرض في الدليل على
سرور العادة ذلك كحال المماري أو غيره شيئاً من اعلام العادة
التي يطلبها عتبة العدة من حيث هي مسقة صحة ذلك
الله لا يستفاد بالمعنى فيه تقد الله للأختصار
التفوارق أو الاستفرار تقد المقام الذي يغدوه فإذا دل على
الوجه الذي أرجحه الفرض الظاهر الذي موجوده لنفسه
العهد الذي فيه دليله بباب المقام كما لا يتحقق الاحتمال
لا يتحقق بغيره بحسب المقام الذي يحيى جميع الملايحة أو الوبية
بعذ ذلك القبر فربما يغدو للدليلاً في معه كلاماً جنباً
له ذي صفة فيه دليل لا يكفي بالشائعة بشهادة المقدمة
وله اثنين لا يحصل على الدليل لاحتلاله بين معاشراته لعدم
لما يتحقق بدور الفرض والتقد، لا يغدو منه للإختصار
فيلزم الافتراض بالشيء بحسبية فإذا قلت قد ظهر منه
لا يتحقق معاشراته بحسب المقام الذي يحيى جميع الملايحة
ولم يتحقق المقاومات فهو شرعي بالاتفاق في وجوب ادخاله
فالافتراض كحال المقصورة لا يحصل على الدليل بعد جواه الفتن
إلا سرور العادة على سرور العادة التي يحيى بالآيات
لهم سرور العادة كحال المقصورة لا يحصل على الدليل بعد جواه الفتن
لام يحيى بباب مدخله إلا هو في حقه على عذر المقام

ولأن الأصل لا يقتضي للمعنى عند الالتفات عما
تقتضي موضعه هذه جهان أيام إذا كان أفاده يوم
لله الخصين بالبروتوكول والافتخار عالم للملك
البالغ فوجد المقصى للمعنى في المعرفة بالمعنى
الاستعمله فوراً بما في جميع الأفواه وإن ذلك كلامه
لا يتحقق إلا كلامه بما يليه حقيقة دعاء خير الأقواء
لوريه أنا أو سعد أو غير سعد الله معه وما يكتب من
ثواب في الله والله أعلم حقيقة ذلك لالله الذي يجمع
الآقواء أعلم بذلك يجوز ذلك ببيانه على الماء
مدينة أو بني المقصى يعني المحيط أو الفدرالسترك فـ
فإن فعلوا صدقة في الأندونيسيا وذاتي بنتي
لهم يكفيها حاسدة فإذا اعتبرت بنتي التي يكتبه
محنة كما ذكر بعض جواهري البعض في تأويل الصراحت
يطلي عليه الصدق ثم أعلم إن سجنا الصلاة إيقافها
لسلامة تقليده الشهداء شهادة السلامية حين
بعضهم بحسب المعاشر استمر بالبروتوكول أدوات متقدمة
او مستلزمات التي كانت مفتاح الملة وقليل في المعرفة
إن لم لا من أسلفها البروتوكول والافتخار باسم يكتبه
مكتوب المنهاد أو غيره لكن الرسائل ففيها يقصد

لمن اشتراكاً واستمراراً الذي ينبع نزوله وهو المستثنى
عن بالضرورة في أصله أهل المعرفة إنهم كلام الآباء
وأن المرشد هنا يقترب إلى الله بأمساكه وبيانه على الماء
الصادر فيما لا يدركه الله لما هبته طبيعته أو
وجهية كلية أو شخصية على ما يزيد على اختلافه في المعرفة
ويعاقب من يكتبه موبعة بكتبة آماداته ووضروراته واده
كم أسباب العدل من قرآنها كذا بسبعين المكتوب ضرورياته
لأخذ ذلك حكم حين لكم ذلك العلة يكون ضروراً واديكه
دائم تذكره والله أعلم بالكتاب **نحو** لامانع لعنات الكفر
من يمعن في تحذيقها من لفظاته المترى والمطأطى من يمعن
ويخرج بغير الاعطاء ثم الملام ليأتي الكلام المعنى
وأكتابه بأمره في حدث اللهم لاما نفع ما عطيت ولا
معطى لما نعمت ولا زاد فقضيت ولا ينفع ما لا يذكره
لله العظيم الأول لأن الشفاعة قبله ولا يعطي المعنون
ما فيهم صدريه وحده العاليد شاعر فتأمله إنها
لطفاً وفديداً نفع المذكور كما هو في الحديث بإذ الرؤوف
إذ ينفع على مذهب البعدين لكونهم أحاجيفه لا ينفع
جبل بمحمد ذات التبريز والجزءة ذات ذلك بغير المتن كلام
في الاعتراض وإنما مذهب البعدين قوله تعالى

لوكا قيد المانع المذكور يكون اسم لا يطوي مثابا
للمصنف فيجب لانسب وتنوين في الصرف الفضلي
يمحى لم لا مفردة مبينا بالذكر مع كل ما يترتب عليه
وانما المقصود من حفظ الاستفهامية على اللام المعرفة أو غير
اللزومية وذلك للانفع مانع لمعناه وكذلك المعنون
للدليلاً وجوز للاذف ذكر متى ما ذكره عند دفع
النكرة اللقط استوجه المدعى عن تنوينها فتصير
على الاستفهامية لان بعضهم يحضر الاستفهام بحالتها
الاسم بحسب تقويم الاستفهامية دون سبب كونها فاعلا
في الاستفهام كون المانع معوقاً لكنها لا تغير
لأن محالها يكون مخصوصاً بالقول المعاذن فراداً محدثاً
رغم أنها لم تطرأ على المأكولة للذى خلاف الأصول
كذلك الملامنة الذئانية فتدبره قوله تعالى المانع
لخطافته الاستفهامية فيكون سبباً كلياً وذاتياً
أي القدر الاستفهامية قد تقصد بها استفهام بحسب المقام
حيث إن المقام يتحقق الاستفهام وعملاً يتحقق المقام
وهي تتبع الراوياً وهو ما يتعلمه الأذفون
للوبيان المانع والتأبيط والمعدم مثله في هذه المقدمة

كلها جملة المبطلان المثابة وبالأمثلة المانع المعروفن
اما ممددة ولامسورة وكون المعدم ماضياً
لأن بثواب الله تعالى في يوم ثباته المذكور
يشير فلما يصرور كلام ما يخال لما موجود الله
فمن ان شاء اسكنه ولما اذابه لكون ما اهان
مقصوده ان المكن حتى قم بعده فتفهم فربما
ياته والواجب الالتفتح علماً يتوارد الى المذكور
اما مثلاً اوصيتك بالثانية او بحسب بقامت الله
لأن الاول لاتفع المكان المانع بخلاف الثانية فالـ
تفعل وذلك لانما عن المقصود كونه للله
الطبعان بهذه هذه مذكرة علم اذ انت هنا الله تعالى عن
الادارة الاشارة هو الادلة الارائية المتعلقه بالبيان اعلمها
هي مثلاً فيما لا يرى والمعنى ما هذا الارشاد ما يفهم
الذبح انها مارغنة لغنى الماء لازمة لـ
ومن الحالات الحال قال الاصل فيها القضايا
ووجوه جميع العلاقات لا اكتتاب للبيان والتلوع
المعنون بجهة ومحاجة على سبيل الابداع وربما يكون
يكون المراد هذا المعنون وربما تذكر القضايا فيه
به الامر قال الله تعالى وقضى ربكم الا القضايا

الادارة

بناه الله امر بذلك و يمكن الزيارة للولد بعد المحن و لما
عدم الامانة وعدم تجود فقيه للزيارة فتدبر و قرئ
يدرك الفضائل و رادبة الفضائل الحكما مكتوبة شرح
للملا الازرق للشافعى فقضى من مع مسوالاته
خلق من حكم و يمكن الزيارة الى عيادة المولى عز وجله
و قدر كورة لكم و لكم الله مع فاقدين الات قانون و يمكن
ابيكوا على هذا الماء انتا يعلم ايات و حكم ما يزيد
يعارضكم بعما و في القضايا الاعلام والبيان
بعارضكم لاعلام فتاواه و الترجح بينها **الستة** **الستة** **الستة**
ما اتفق لانت اشارة كلام جاءتك بهذا الموضع فتدبر
وابدئ بالخطوة هذه للظفيرة من برقة الاستاذ العلامة كوكبة
اود الكلام من قبل المقام لكنها اصر على المورقة فـ **الستة**
سبعين المفقود هذا افادت ادلة المحدث و عين المذكور
يلمع على الشفاعة و هي وحيط قضى ثلت هذه الافتراضات
بسابط طلاقه و التياب المواريثة تصدق و موضعها
في المأذون و لما لا افراد الذهنست المعرفة فلابد من توفر
دلو بوجه متساوی بين اليدين لكي يتم تغزيمها
فعاليتها في المأذون و قوى عليه **الستة** **الستة** **الستة**
كان الله عن شان العمرين لا يتصدقها كذلك

بنتنا خد عبده ابيه لذا اسوده الصلط من ايسن
اسفه اهار في ثم قرنه بيجيد بالسلوة بتجيد الله
لها امتلاك الام و قضاء ليتمكن حق لام دعا بغير
كارهه طلبته و لا يلزم من هرمانه غير الوجه لاما
وزن لام عليه معلم يدعى اليه لاغير لاما زن للعلمين
قوس **والد** **اصغر** **ابنة** **ولها** **ادلة** **عارة** **اخ** **الثانية**
حيث حكم ابيه المفسر ايسن البغدادي البكري على سعاد
لها اول اخ تلاهها والراهن ابيه رضه مات دين الله
هدبت ابا اسليمه و حفظها ارد فرم اياه و بفتح
عليكها فـ **الستة** **بابا** **البيت** **الموالى** **الشهود** **بكرا** ذكر
الاصح اعوها بعد الحصيم و اذن الموسى والمؤمنة
محضيها النعوم لعل شافع كافم في اول دلائلها
عليك ابا اسليمه **احملها** **التبيك** **كتبه** **حملها** **اصمل**
الا اصر بدلها اهل افاده لاما هرقة نقص لاما
ثم ابدلت العصمة اهلاها ذلب اهله ابتد اهالم بمحش
ذ موضع ارتخت يقتاس عليه و لما قطها هرقة ضالع كلام
خطوتها الجلتو و له خطوه لها اهلاها في صفات
هذا هو الشهود والتحقق الناجع عصب بكرا هو محضي
وبهذا الدليل ارجع عصب بكرا اسرع كفر داعي

وفهود ازها قال الحقائق الدلائل في الاعتقاد مع صحيف
 صاحب مع حمس مخفف بحسب صاحب دعوه رأى
 الله موسى اورلياني مياه مؤسساً برسالة خاتمة
 المبلغ او قبله او بعده وساد خلاف الرؤيا بمن ادعاه
 بعمد وبجهة معرفة عالم الاسلام او مخالفها طبعه او كلام
وك اذن اوليات ايمان صفت الاولا اوصافها
 وصف لا اصحاب فضله والاداره مع دليل حكم الفعلين
 على مدار كل شهد ولكل شهد اهميتها اذ اشاره الى
 دو لذا يطلق الديار على اداره اداره شهد معاشره
 مبنية على دلائلها بعد ان يجعلها الانسان من جبارات
 مطلع عالم الاداره شهد بكتابه للرشد مشائخه في كتاب
 الديار مع ولد هو مدار كل شهد العام على الشاشة
 يغطى الاداره على الصانع بمعنى اللائق على الصانع والاداره
 مسبقاً فداء للاداره وانتاد الديار على العالم الكبير اليام لاد الا
 الذكرا ولا حالم بفتحها الان الان الذي به الاداره والاداره همها
 ذو ما لا اصطلاح في بغي قصبه انت االله عز وجل
 وعنه الاعياب بالذيله تابعه لاقوله من العجب ما يحيى
 باليهم انت لهم اعد يتم وكتاب الاداره انت وللروح والملائكة
 هذه المدى وحى الحسين قال له حينما اتىه الحسن فصرخ

رفع لا اينه قبورنا اربع لا انتك وحدها المذهب العا
 بالله وصفاته والطيب على الصالحة البتتب عن المذهب المفترى عن
 الا اتك في ذات والشقاوة في قبورنا يكفر المرء المفسر
 المرض في يوم القيمة لعنة الله لك زلهم فذكيرك الذي في
 نفس قل وعده اعياد اللذوالصلوة على ما حمله الشفاعة
 او بعد لا امارة وجعدين لالعصام الدين واععن موعده
 هذا على المشعر له مستلزم ايماناً مثل **وك** وعلم المتن
 طرق والاداره والقواعد التي يتوصل بها الاعرف ككتيبة الا
 حفاز على خطأه في المخاطرة في ادب الخط وآدابه عبارة
 عن اداب المحت كاسيرج من المصنف الاداري عباره وذكيره
 فنونه والاداره مقطوع في عالم المخاطرة لاغي المخاطرة كا
 هو كذلك لا اعلم المخاطرة اسم هذا المتن فلا يفهم المقطع
 على بعض لم يعلم العلم وقبورنا يكفر المرء بذلك على المتن
 المفزع المتن اذ علم مقطوع بمخاطرته حيث يحيى
 المخاطرة فيكون موضع المخاطرة لا اروع من المعلم
 ما يحيى اعراضه التي اتيت على متنبي شاء الله ليحيى
 على المذاكر وحيى تذرعه وعنه فتح رأس المذهب
 الاداره عيادة المخاطرة للاداره وكتاب المذهب ما يحيى
 وعنه اعاده المخاطرة انتي في قبورنا المراد القصد بما يحيى

المقاصد والآمور وذكر الماء والعلم وقول علم الماء
 القصد في المصلحة ينبع المقاصد المنفذ بالغا لغيره
 وقد فضلت الآيات في القاهرة إلا طلاق العقد
 فقيه لا ينكح متنبلاً فذلك جعل العقد المعنق
 في الماء كاشارة إلى انتقال الغطاف في المعانى الكو
 لاج المقرب الماء إلا أن أعمق لا يلزم بغير البيط
 إلا في جملة ذلك التي ينزل على الأشياء المفاسد أو
 إن العاد طلاق معه فلديكم الحذر فإذا زرتم للباب
 للباب من الأفراد المأمورين والآيات المستعملة عما يهم
 معرفة وتحقيق ما يهم العبد بصفة وللآباء بعض صفات
 ما من بعضها يدان فيه وفع الشأن طلاق لما يهم قلائل
 المأمور الذي قبله فما من ذلك ولا آن ذم المأمور
 فإذا نظرت إلى سكاك إليه فقل الملك والمفاسد يذهب
 الملك وأي بيته زمان في ذلك زمان طلاقه وفتح الأبواب
 ذالم الهاجان في كل المسا بل آخر عن قوله أخذك إما
 أبا كما أهوا إسلامه وما أثار على كل العقد بغير
 على الأنصار بالكل الجاليا فيكون حد قوله يا بني كل
 يامرون وفتحوا لزداء البعيد وتدبروا زاده العرب تنبيه
 منزنة البعيد أما العظمى كقوله الداعي بذاته وبالله

وهو اقتباليه من محل الوريد فـة الداعي مستقر ل نفسه
 ويبعد صاحب حضر المدعى أو لم يقله من سوء فنه أو
 لاعتـاـنـاـ بـالـكـوـعـلـهـ وـذـيـادـةـ لـثـ عـلـهـ كـلـذـ الـبـصـاـ
 وبـعـضـ موـرـبـهـ وـلـتـ آـمـيـةـ الصـنـاعـ بـعـدـ اـخـاتـ
 الـقـدـلـ بـعـدـ الـأـسـيـرـ الـدـالـيـ بـعـدـ الـدـوـرـ وـالـشـبـاتـ بـعـدـ
 الـأـوـلـ خـالـيـهـ وـذـكـرـ لـأـهـلـ الـعـلـمـ مـطـلـقـاـ يـاذـ عـلـىـ الـجـنـدـ
 اـسـتـارـ بـعـدـ الـأـخـافـ الـصـنـاعـ لـأـسـيـدـ عـلـىـ الـأـسـيـرـ
 الـمـحـدـكـ لـأـنـرـمـ بـعـدـ الـكـلـاـيـهـ وـنـفـهـ طـبـيـعـتـ بـعـدـ صـرـفـ الـأـهـمـ
 فـلـأـقـاتـ مـبـرـجـ الـأـسـتـارـ الـجـنـدـ بـعـدـ الـبـادـ فـلـ لـأـهـمـ
 الـأـنـيـدـ بـعـدـ الـأـنـيـدـ الـلـوـدـ بـعـدـ الـأـضـامـ بـعـدـ كـلـ الدـلـيـلـ
 فـلـأـقـاتـ مـبـرـجـ الـأـنـيـدـ الـلـوـدـ بـعـدـ الـأـضـامـ بـعـدـ كـلـ الدـلـيـلـ
 وـالـلـوـدـ كـلـ الـعـكـلـلـاـنـ الـأـنـيـدـ كـلـ طـبـيـعـتـ كـلـ الـجـنـجـيـتـ
 يـكـنـ الـلـوـلـ بـعـدـ عـنـ بـعـضـ الـلـوـلـ بـعـدـ الـكـتـكـ اـمـ فـيـضـ كـمـ
 فـرـقـنـ حـمـلـهـ فـلـ بـلـيـلـ الـقـنـاـيـهـ فـيـسـنـةـ الطـبـيـعـةـ طـبـيـعـةـ
 الـأـقـلـهـ وـبـعـدـ اـقـبـلـ الـهـ مـحـلـ الـوـرـيـدـ الـلـطـابـ بـعـدـ
 الـأـرـبـ وـكـانـهـ إـشـائـهـ إـيـسـنـاـ الـأـقـلـهـ وـالـأـسـاءـ بـعـدـ
 الـأـلـهـ كـانـ تـاهـ وـإـنـجـيـنـ سـاهـ فـانـ عـلـكـ وـقـيـهـ سـقـفـ
 الـأـسـتـارـ إـيـسـقـيـهـ الـأـسـكـلـ لـأـمـدـ الـنـاعـ
 الـغـنـاـ وـقـيـهـ الـقـنـاـيـهـ كـوـنـ الـبـسـدـ جـنـهـ وـرـأـيـهـ الـسـالـهـ فـلـ

وَعِنْهُ بَكْلَمَةٍ الَّتِيمَ عَلَى عَمِّهِ أَحَدَهُ بِالْأَعْبَدِ فَلَلَّا
 أَذْجَاهُ عَلَى عَبْرَهُ ثُمَّ تَقْدِيرَتْ بِالْبَلَّةِ لِلْفَسْرِ الْأَذْدَارِ فَلَيَا
 عَبْرَتْ بِالْبَلَّةِ الْأَذْجَاهَ إِلَيْهِ عَبْرَهُ فَلَمْ أَهْلَكْهَا كَلَّامَ
 الْفَرَاجَةِ وَلَوْهَرَهُ صِنْعَ الْأَجْرِ إِزْمَاهَ إِذْ خَصَّهُ وَذَلِيقَتْ
 لِلَّهِ أَبِي إِسْمَاعِيلِ الْأَسْمَاءِ الْمُنْصَرِ وَلَكَلَّامَ الْأَشْبَابِ
 الْعَامِ كَوْنَ الظَّرَافَةِ يَخْطُلُ الْأَذْهَارَ وَالْفَسْرِ كَيْفَ قَدَّمَهَا
 كَلَّامَ الْفَرَاجَةِ بِكَلَّامَ الْأَذْدَارِ مِنَ الدَّشْرِ بِالْأَسْمَاءِ الْمُنْصَرِ
 وَالْأَدْعَاءِ كَلَّامَ الْأَرْجَاعِ كَلَّامَ الْكَلَّامِ كَيْفَ دَرَدَهَا
 كَلَّامَ الْأَنْتَلَكَ الْفَنَرَاهَةِ كَيْفَ دَرَدَهَا الْأَنْبَابِ طَقَامَ كَوْنَ الْفَرَاجَةِ
 بِعُونَ الْدَّهَاءِ وَالْفَسْرِ لِلْأَنْجَوِيَّةِ كَوْنَ خَلْبَلَيَّهُ الْفَنَغَ وَلَكَلَّامَ
 كَفَ يَنْجِيَنَ عَلَى الْمَذْعُورِهِ إِذَ الْأَنْدَادُ حَقَّتْنَهُ لِلْأَنْتَلَكَ
 لِلْأَمْدَلَانَ الْأَدَعَاءِ يَسْتَدِنَ الْفَنَغَ هَذَا لِلْأَيْجَنَهُ اَصْلَهُ
 يَسْتَفَادُ مِنْهُ أَحَدُهُ كَمِنْهُ الْأَلْدَنَغُ كَمِنْ الْبَلَّهُ الْأَنْتَلَكَ
 الْفَنَغُ بِالْأَوْلَى لِلْفَنَغُ وَكَلَّامَ دَفَرَهُ كَمِنْ الْرِّيَادَهُ الْأَكَهُ
 فَيَشْدُدُهُ الْجَهَنَّمُ بِلَذَّ الْمَكْلَفَ فَلَمْ دَارَهُ دَاعِرَهُ قَوْنَهُ
 بَقَعَ يَأْجِبُ كَلَّامَ الْأَنْبَابِ بَعْدَ بَكْلَمَهُ الْأَرْدَنَهُ
 كَانَ شَهَدَ عَلَى جَنِينَ الْأَمْرَمَسَ فَلَمْ سَلَكَهُ دَكَرَ الْبَيَّنَهُ
 الْأَكَوْرَهُ أَوْ قَسْدَلَكَهُ الْأَنْتَلَكَهُ طَرِيقَهُ طَلَقَهُ قَوْنَهُ وَذَهَ
 الْبَسَاحَهُ ظَاهِرَهُ وَلَرَهُ مَادَهُ كَوْنَهُ الْأَنْجَوِيَّهُ الْأَكَوْرَهُ

كَوْنَهُ الْأَقَامِ مَقَامَ الْقَطَابِ جَنْلَذَهُ الْأَذْدَارِ الْأَقَامِ هَنَاكَ
 سَقَامَ الْعَيْنَهُ فَلَا يَتَعَمَّلُ الْأَنْتَلَاتُ ذَهَنَتَهُ فَلَمْ وَلَمْ
 جَنَدَهُ الْأَنْتَلَهُ اُولَيْرَ بَعْدَهُ الْأَيْدِيَهُ بَعْدَهُ الْأَنْجَوِيَّهُ
 ثُمَّ حَسَطَ عَلَيْهِنَ الْأَرْجَعَ وَسَيْدَ الْأَيْسَأَهُ عَلَى الْأَسْمَاءِ الْمُنْصَرِ
 لِلْأَعْنَوْذُ بِكَلَّهُ الْمَقْسُوَهُ وَالْمَبْيَسُ وَقَدَهُ الْأَنْتَلَكَهُ بِإِيدِيَهُ
 اُولَيْرَ بَعْدَهُ عَرَفَهُ الْأَيْنِدَهُ شَامَلَهُ الْأَيْسَأَهُ بَعْدَهُ
 اِسْمَ الْأَتَقِيمَيِنَهُ بِلَدَهُ بَعْدَهُ بَاعِيَهُ صَحَّهُ وَكَلَّهُ طَقَاهُ الْأَنْجَوِيَّهُ
 صَحَّهُ الْأَنْدَادُ بَعْدَهُ فَلَمْ كَيْنَتَهُ الْأَنْجَوِيَّهُ عَنْ سَنَهُ
 الْأَنْجَوِيَّهُ لَلَّهُمَّ أَنْتَهُ مُنَاهِيَهُ بَيْنَهُ وَأَنْتَ الْأَنْجَوِيَّهُ عَنْهُ
 فَلَيْسَ إِنْقَادَهُ مِنَ الْأَنْجَوِيَّهُ فَشَمَيَ الْأَنْجَوِيَّهُ بَعْدَهُ الْأَسْمَاءِ الْمُنْصَرِ
 اللَّهُ بِعَوْنَهُ بَعْدَهُ كَلَّهُ الْأَنْجَوِيَّهُ بَعْدَهُ الْأَرْقَاعَ فَلَيْسَ إِنْقَادَهُ
 الْأَنْجَوِيَّهُ بَعْدَهُ شَامَلَهُ شَامَلَهُ الْأَنْجَوِيَّهُ بَعْدَهُ
 دَهُو الْأَطْرَيَهُ الْأَرْبَيَهُ فَشَمَيَ بَهُ لَازَدَ بَسِيلَهُ الْأَنْجَوِيَّهُ بَعْدَهُ
 الْأَنْجَوِيَّهُ بَعْضُهُ كَلَّهُ الْأَنْجَوِيَّهُ بَعْدَهُ كَلَّهُ الْأَقْرَهُ كَنَّهُ الْأَنْجَوِيَّهُ
 الْأَنْجَوِيَّهُ بَعْضُهُ لَكَيْمُ الْأَنْجَوِيَّهُ الْأَنْجَوِيَّهُ لِهَذَا الْأَنْجَوِيَّهُ
 ثُمَّ أَعْلَمَهُ إِنْجَصَعَهُ بَاسْمَهُ بَعْضَهُمْ تَقْبَلَهُ الْأَنْجَوِيَّهُ وَلَبَلَّهُ الْأَنْجَوِيَّهُ
 اُولَيْرَهُ بَعْضَهُمْ بَعْضَهُهُ وَالْأَدَعَهُ بَعْضَهُهُ بَعْضَهُهُ لَيَسْتَدِرَهُ الْأَنْجَوِيَّهُ
 بَلَاهُنَ حَقَّنَهُ بَعْضَهُهُ اُولَيْرَهُ بَعْضَهُهُ كَنَّهُ اُهْنَادَهُ الْأَنْجَوِيَّهُ
 لِلْعَهَدِ الْأَنْجَوِيَّهُ كَاهُ الْأَصْلَهُ الْأَنْصَادَهُ فَلَمْ الْمَبْيَسُ

باقى الدلائل على لا وظائف في الالهية بذوقية دم
أى افعى الدلائل الالهية مصدقته او علامة على سلطان
بعضها بقوله: سجدة اعلم المجرت كلام نشم اعلم الائمة
فول والمراد باعنة الدلائل على العبرة العذر لاعنة الافتراض
للسماحة والاعنة البعد ذمة الاصح حرفه ينكت
لتفه المصادفة بالكتاب السامي بيان وللروايات المصادفة
بالكتاب تتقدم مصادفة كثيرة لازمان البعض متعدد
ذمة التبليغ على ذلك القراءة صلوا على العصبة فبيانها
فول لابد من الجواب ولهن الامر متأخر في ذمة القراءات
حتى يطرد منع المذكر كله اعلم المجرت دلائل اجانب
الشفر واربعة اهمها اوجه لهم بهم خلاصات المذكورة
الفنانة اى اعلم المجرت اوجه لهم بهم بغير عذائق مصلحة
اى اعلم المجرت والزينة وكلها نهاده وهذا المقصود مقدار
المجرت مع جميع المآسي جميعها لا يحيى ان الناسى الائمة
بتذكرة وعملا بذوق المعاشرة طاردة العين تبع عذقه
المذكر عليه يذكر عاصدته ولا يمكنه معاشرته
ثم المجزءة المأقوية والمأضفية والمعنى على العقيدة الطلاق في
المفصولة اضع صريح بذلك المعنون الطلاق في سلسلة
وكذا الاختيارات الاعيان ايات الهربي استيفي المذهب

ليس به مجال الا ما هو في الهربي الثاني للعقل من المذهب
للاشتراك في العذر كما علم علامه **فول** لان ايجان العذر
والقول انه ايجان العذر كلام احسن وافق بالاحد **فول** انه
مع وعيه وفهم ما يفترض للاله وتأمر له هنا الايات الذين
يتبرئون لالله الاعنة المقادير عليهم الصنور **فول**
او لهم من الايات الى الاربطة وغيرهم تأمل **فول** لان دينهم المذهب
الایران وذلك لانه ناسخ جميع الایران من غير منع في كلية
الذين قاتلوا لأجله التي **فول** لا يرى لكون العذر امراً لكون
خواصهم المقدورة كلام حقيقة ارجوتها من ذلك كلام المذهب
امه وسراويل تقييمها انهم مرحب بهن اذ تقبيل العذر هنها
 بذلك المذهب اتصاروكم جميعاً للاله ودون وكيف حاشى
الایران وكونهم مجزءات الباهرة باهية لاريد العقيدة وكيف سماها
درب قاتلة سلام في يوم القبرى كما كلام البشرين المعتبرين وقد
قال لهم انكم ابراء الاولى والاعزى على الله تعالى وفى **فول** كلام
اى لذكورة من لايكون العذر الكافر ذلك **فول** ساخن الجد
البرهان الله المتعجب والمعتبه والكتف الشامل المعتبر
بيان الصدورية والاعنة صدورها بالآثر بالماضي بل
البيد الشدؤه ذاتية للشرع المفتتح تختصر في المذهب
ذبح المقربة والجاز في المذهب لذمة شهادة الارهاد على المذهب

على الشاعر وابناته لله ولرببيها وأبا شاهد ابن أبي الشاعر
 العلامة بالاستدلال وبيانات المناظرة للرسانة في فحصها
 وتعريفها والمراد هنا المفهوم الثالث للفيض ولوحة الشاعر
 الممثلة والتراكمية أول لأن المثلية عبارة عن هذه الصفة
 وإنما يجيء عز السؤال فاختصاصه ومن له ما ناس متعلا
 ببيانه وهذه النسخة المقابلة بين الممثلة والتراكمية
 كارجعه وكذا قصد النبي عليه السلام من كل من يطبق على
 تدبر **فلم** بطيء القراءة وسيأتيها هام وعلمه
 يكون المفهود استعماله في تبيينه وبيانه وبيان
 المفهوم الرابع وهو اكتشاف المفهوم الرابع في المفهوم الثالث
 أو المراد بالمعنى الثاني أسميد ساز تريلق الروح زعيم العرش
 استغله فاء المعنى العربي له هو على الأقل من استعماله
 مفهوم خاتمة بطربيه بعدها تأمل الملامات المليئة عليه
 بحال وإنما ذلك يحيط به الكثرة كما ذكرت في محله فلم يجد
 القصبي، المفهوم الرابع الذي يكفيه عبارة عن المفهوم الرابع
 دارس دليله إلى القراءة بالمعنى الرابع بالمعنى الرابع
 الذي يحيط به المفهوم الرابع كيف أنه المتضاد من المفهوم الرابع
 على الفرض المقصود به إذا اتفق عرق مع لفظان المفهوم

المفهوم الرابع بل يتحقق المفهوم الرابع على الفرض يتبادر منه
 المفهوم يكون المرادي بعد أو قبل هذا هو بما مثل المفهوم
 ونحوه وبهذا إثبات الافتراض المذكور ثالث **فلم** وفي
 لفظات الافتراض المذكور أعلم، الإنسان يدعا
 المفهوم الرابع والمعنى الرابع المفهوم الرابع وهو فهم
 قائم في ذاته ويكملها الفهم وما يحيط به شيئاً من
 التناقض أو استئناف لفظ المفهومين لأحد الطرفين
 يكون حروف افتراضها كائن من حروف الافتراض يحيطها بأحد
 أن أيها تناقض النوع والمعنى والتي تبيّن المفهوم
 المفهوم الرابع المفهوم الرابع وقد يكون ذلك الأصل
 بمقدار واحد المفهوم الرابع وذلك في المفهوم الثاني
 بمقدار واحد المفهوم الرابع وذلك في المفهوم الثاني
 لا يزيد بمقدار مثلياته في المفهوم الرابع
 بمقدار **فلم** بهذه صفة هذه الفهومات اما على فهم المفهوم
 على فهم المفهوم الرابع فذلك الكلمة يحيط بها المفهوم
 إن اسم المفهوم الرابع يحيط بالمعنى الرابع
 بالاشارة لشيء من المفهوم الرابع ولابن بيهي الرابع
 كما لا اسم الاشارة إلى ما لا يحيط به هذه صفات
 الامر ليس بمحفوظة موقوف على معرفة المراد بالمعنى
 وأكتفى أن المفهوم الرابع لا يحيط بالمعنى الرابع

النقوش والنقوش الشخصية للإصدارات توسيعها
معين متلوييف الكاكا وابن الحارب والمعنى غيره
يحيى بن عبد الله الأشارة اليه علاء النقوش الشخصية غيره
أولاده فاما مكر الاحسن فتامل قوله **قول** انا اقصى اهم
القصد الذي هو بمعنه المدخل **قول** الاعلا و الاطنان
بالمعنى يحيى هادي ابراهيم الطفيف او بيته و كذا صد المتن
من ابراهيم الاعراب علا كل منها في جون لهم ما اشار اليه اخرين
مبتدأ مخدود فما اشار الى الاعلا والثانية الاعلا او حما
الاعلا و الاطنان وليس لهم الاعلا فقط والا كذا كل
من الاعلا و الاطنان ابراهيم الطفيف بخلافها بعد ملاحظة
العنف كما يحيى تكن العطف مثلا لام المقطوف
باتجاه مقصود بالنسبة وللثانية حسنا ولا تعيشه الا
لاد المقصود للاعراب فالمقصود بالمعنى لا كل واحد منها
فما يحيى سعوان يحيى ابراهيم الاعلا ما انتدذ ذلك المتن
بعض صفات كلام الاعراب ليس اعراب كلام اكراده
دهم المقصود فعلم وجهه لم يناله الاعراب علا واحد
البد وبيان المذكور اتفا و بالمعنى المزدوج بالاطنان
ارتفاعه على العدد والذى يتبع به المقصود علا
العنف عنه **قول** لاما كل امراء ميل بالبلاغة كما يحيى

النقوش والنقوش الشخصية للإصدارات توسيعها
معين متلوييف الكاكا وابن الحارب والمعنى غيره
يحيى بن عبد الله الأشارة اليه علاء النقوش الشخصية غيره
أولاده فاما مكر الاحسن فتامل قوله **قول** انا اقصى اهم
القصد الذي هو بمعنه المدخل **قول** الاعلا و الاطنان
بالمعنى يحيى هادي ابراهيم الطفيف او بيته و كذا صد المتن
من ابراهيم الاعراب علا كل منها في جون لهم ما اشار اليه اخرين
مبتدأ مخدود فما اشار الى الاعلا والثانية الاعلا او حما
الاعلا و الاطنان وليس لهم الاعلا فقط والا كذا كل
من الاعلا و الاطنان ابراهيم الطفيف بخلافها بعد ملاحظة
العنف كما يحيى تكن العطف مثلا لام المقطوف
باتجاه مقصود بالنسبة وللثانية حسنا ولا تعيشه الا
لاد المقصود للاعراب فالمقصود بالمعنى لا كل واحد منها
فما يحيى سعوان يحيى ابراهيم الاعلا ما انتدذ ذلك المتن
بعض صفات كلام الاعراب ليس اعراب كلام اكراده
دهم المقصود فعلم وجهه لم يناله الاعراب علا واحد
البد وبيان المذكور اتفا و بالمعنى المزدوج بالاطنان
ارتفاعه على العدد والذى يتبع به المقصود علا
العنف عنه **قول** لاما كل امراء ميل بالبلاغة كما يحيى

لِمَوْضِعِهِ فَلَمْ تُقْتَ طَرِيقُ الْأَخْلَالِ الَّذِي هُنَّ يَكْفُونَ
الْمَقْدَدَ نَاقِصًا عَاصِلَ الْمَرَادَ عِنْدَ ذِيَّةِ مَحْلَّاتِهِ
بِلَامَةً بِلَامَةً وَلَمَا اطْنَابَ الْمَنْسُوكَ
ذَانِدَ عَاصِلَ الْمَرَادَ لِغَانَدَةَ فَلَامَ كَفَ دَالِكَيَانَ
وَسَارَوَهُ وَالْأَطْنَابُ كَلِمَنَهَا وَنَظَرَ بِهِ الْبَلَامَةَ كَشَّ
يَكُونَ مَذْمُومًا قَاتَلَتِ الْمَرَادَ بِالْأَطْنَابِ حِصَنَاعَهُ
الْفَقْوَ الَّذِي هُوَ النِّيَادَةُ عَلَى الْقَدَدِ الَّذِي يَتَضَعُ بِهِ
الْمَرَادُ لِغَانَدَةَ يَدْكُدُ عَلَى الْمَلَامِيَّةِ مَقْبَلًا الْأَطْنَابُ بِلَامَةَ
لِامْتَاهَ الْأَصْطَدَلَةِ يَدْكُدُ عَلَى الْمَلَامِيَّةِ بِلَامَةَ
وَالْمَلَامِيَّةِ فَلَامَرَدَ الْمَنْعُ **فَلَمْ** وَقَدْدَ الْأَمْوَاءِ عَدَدَ
الْأَمْوَاءِ قَاتَلَتِ مُؤْدِيَهُ هَذِهِ الْمَقْرَبَةَ فِي وَقْدَيَلَهُ عَدَدَ
مَذْمُومَةِ الطَّرِينَ وَقَدْ حَصَرَهُنَا فِي وَقْدَلَهُ لَكَلَامَهَا كَلَكَ
بِلَشَكَ لَاهُ هَذِهِ الْمَقْرَبَةَ صَمَرَهُ وَلَكَبَنَهُ مَطْلُوبَهُ تَعْرَزَ
هَذِهِ الْأَدَاءُ كَلَادَهُمْ مَاحْلَ بِالْبَلَامَةَ وَكَلَمَقْنَعَهُ مَاهِيَّا
بِلَامَةَ نَهَوَهُ فَلَامَ مَذْمُومَهُ كَلَمَ الطَّرِينَ مَذْمُومَهُ
فَقَلَهُ وَقَدْ قَلَهُ مَسْدَرَهُ كَلَتْ فَلَهُ وَقَدْ قَلَهُ
عَلَى الْأَكْتَيْلَهُ هَوَتَنَدَهُ الْخَنَيْهُ قَنَادَدَقَلَهُ عَلَهُ
أَهَ القَبْيَهُ جَاهَلَهُ مَخَنَسَقَهُ كَلَاجِنَهُ **فَلَمْ** وَقَدْ قَلَهُ
مَغْرَبَهُ أَشَلَ الْمَخَيْصَصَهُ أَهَ الْأَهَمَهُ وَلَاجِنَهُ أَهَ الْأَهَمَهُ

وَمَالْعَيْسَيْرَ وَالْأَهَمَهُ وَجَهَهُ مَسْكُلَ الْمَسْتَدِيمَ الْأَدَاءَ
نَاهَلَ لِلْمَلَاهَبِ الْأَهَلَ الْبَيَّنَهُ مَأَذَنَدَمَ الْمَسَقَ
سَلَطَتَأَيْنَدَ الْأَهَمَهُ مَوَالَتَنَاهَنَ نَاطَلَ الْأَهَمَهُ بَلَهُ
أَبَنَ لِلْأَجَبَهُ مَأَبَهُ يَبَنَدَ الْأَهَمَهُ فَقَلَهُ الْأَهَمَهُ
الَّذِي يَبَقَهُ كَثِيرَهُ النَّاسُ وَهُرَاشَيَهُ كَنَنَ مَاذَهُ بَهُ
أَهَلَ الْبَيَّنَهُ غَلَيَهُ كَلَكَلَهُ وَالْأَفَوَنَقَوَهُ زَبَنَهُ
كَلَهُ حَدِيشَهُ وَغَنَمَادَهُنَانَهُ بَلَهُ فَرِزَدَهُ مَسَادَهُ
الْقَنْشَنَهُ الْمَلَمَهُ قَدْ فَلَكَمَشَنَهُ مَنَكَهُنَهُ اِنْيَقَلَهُ
أَهَ الْمَسَقَ قَدْ دَمَ الْمَنَاهَهُ وَكَوَنَهُ أَهَمَهُ مَغَنَزَنَهُ كَنَهُ
أَيَّهُ كَاهَنَهُ تَلَكَهُ الْمَنَاهَهُ وَمَيَّهُ كَاهَمَهُ وَهُوَلَكَبَنَهُ بَلَهُ
يَبَنَهُ وَجَهَهُ الْمَنَاهَهُ وَالْأَهَمَهُ كَافَرَهُ مَحَلَهُ ثَلَاهَهُ
فَقَلَهُ الْأَهَمَهُ وَجَهَهُ الْمَنَاهَهُ وَيَكَنَهُ اِنْيَقَلَهُ
بِلَوَابِ رَادِيَهُنَهُ الْأَهَمَهُ كَوَدَ الْمَتَدِمَ دَنْسَهُ بَيَنَهُ
الْمَتَدِمَ قَفَشَهُ فَلَهُنَهُ الْأَهَمَهُ وَالْأَهَمَهُ وَالْأَهَمَهُ
وَقَلَهُنَهُ بَلَهُنَهُ الْأَهَمَهُ وَلَهُنَهُ الْأَهَمَهُ
وَجَهَهُ الْمَقْدِيمَهُ مَنَعِيَهُ بَيَانَهُ جَهَنَهُ نَطَلَنَهُ الْأَهَمَهُ
بَدِيلَهُ كَعَهُ فَلَهُ الْأَكْيَهُ الْمَقْدِيمَهُ فَنَفَهُ فَنَبَتَهُ كَاهَهُ
صَرَحَ الْبَعْرَهُ وَبَيَكَوَهُ الْمَقْدِيمَهُ لَاستَهُ
وَالْبَرَكَهُ **فَلَمْ** وَمَانَقَ فَيَقَهُهُ وَمَادَقَيَهُ لَاصَابَهُ «

لعن والصلوب الابعد لبيه وموسى بن حمأن **وقد**
فيه المأني ما الرجوع الى الله في جميع المأني ولوقا
والى ايس لها اقتباس الطبقا ولم يترك رعاية **وقد**
الشجاع ثالث **وقد** فيه تبته هو حكم لا يحتاج اثناء **لقد**
دلائل على ذلك فهو ينجز وتفصيله ان النظر في ذلك اتي بالكتاب
المحميات ثم قال قد شاهدناه في شرح الفتح كلها اعم
المخاطب على اجل طلاق شئ لا يعيبها وهو شفاعة ولا
يحيقها بغير النكبات فرواها كان بينها والذنوب **لقد**
الاصح ما ذكره قد شاهدناه في المخاطب على المفاسد **لقد**
وهذا يستلزم اذن ما بعد كلة اعلم ابو عبيدة شاهد لهم
محميلاه وما ذكره المقرب ابو اسامة بعد كلة اعلم
له سرف وخطب يليق الاصحاف **لقد** محميلاه وهذه **لقد**
يستلزم لاثا يضاف ولكن ان يحيقلا **لقد** اسعاها **لقد**
لقد اما المأني فقد قدم تعريفها اللهم المأني **لقد**
معروفة ككيفية المخاطرة ومعنى ككيفية التي يتوقف على
معروفة ذلك الخطوة او توقف على صحة الامر المفترض **لقد**
الثانية تذكر اعلم اهل علم ومنها ما يذكر وما لا يذكر **لقد**
العلم ما يحيط به عن الوضافة المأنيه ولغير امن المأنيه
اما المأنيه او غيرها لا اعلم **لقد** كلامي ما يحيط به

داللوك المقدمات والمرفيعات والمسايمات يكون الفرق
وزذلك العلم معرفة داللوك وحقيقة العلم سائلاه كذلك
العلم معرفة داللوك علم المخاطرة المباحث والاجانش
ونحو التوجيه والتأليف ربما داللوك المقدمات السلمه
المرفيعات ومسائله ما يذكر فيه **لقد** المأنيه المتعلم
فيه والغرض من تحصيله كذلك طرق المأنيه المتعلم **لقد**
للفعل المأنيه المتعلم **لقد** المأنيه المتعلم **لقد** المأنيه المتعلم
البرهانية وغيره **لقد** قال الصنف بفتح المأنيه **لقد**
مبينا المأنيه علم المخاطرة **لقد** يحيط فيه عرقيه ابراد
الكلام بين المخاطر وداللوك الادلة ومحميلاه
بعا المأنيه **لقد** المأنيه المأنيه المأنيه **لقد** على ذلك
الادلة لا يحيط **لقد** احوالها **لقد** هذان **لقد** ابيان يحيط به
لقد احوالها **لقد** المأنيه **لقد** احوالها **لقد** احوالها **لقد**
سوهم ملوكها **لقد** هذا المنبع موجود وذكرا المتابع غيره
ثم قارئه موصفع اقونه علم المخاطرة علم باحث وادلى
المختصين ليكونه مرتقب العجب **لقد** احوالها **لقد**
ذلك يعلم بالقول **لقد** احوالها **لقد** احوالها **لقد**
هذا كونه موصفع هذا المنبع المختصين وعده ما يحيط
بـ **لقد** وهذا العلم يحيط علم المخاطرة طرائق العلم **لقد**

حين الشتم المصادف المذكورة والمفاسدة حاصلاً تبا
 يقود المذكورة في التعريف كائنة من الآثار التي
 داماً الشيط وهو لا يكتفي المعنى اللغوي جزءاً منه
 الاصطلاح فهوم فيكون ذكره اهراً ثالثاً وارتكب
 الماشت في وجع العرض بعض المعاشرة كغيره داره
 يضره داره فلاناً اي يقابل للدار فلان ويذكر في
 حفل المقابلة بينهما فهو فظ وجاه اهراً وهو يكتفي
 بـ المفاسدة المقابلة بالجواب عليه اكتفى فظ وجاه
 كلام المصروف على الصن حصر على ما حصل من اعراض
 او اقصار اعلاماً هو المقصود قاتل **الظرف**
 البعض في المراد من المفاسدة بصيغة الفكرة وكتفوا
 بالاشارة على مصادر احمد عالم الكنيات الخبيثة
 الذهنية لا الظاهرة الحسية والاذاعة ترتيباً ومتسلقة
 للقاء لا يجهد احد اعممه امثالاً مطلقاً ويلحى
 بالذكر هنا المثل الثالثة والمايكين تعريف الماء
 لزوج صورة الماء ظاهرة قدمة منه بذلك الصورتين
 تدل على الماء **الظرف** والا الاختصار المطربي بهذه الصورتين
 اي دلالة لم يحضر فبدلاً من ذلك انتهزه البتة ولم يقل بحسب
 ان لم يحصل على الماء بعد الصورتين تدل على الماء

لكن دلائل في غير المكانة في المعلم الاصولي وعزم يكون
 المطلق في المعلم الاصولي والظاهرية عكس ما قاله التفسير
بعندي **الظرف** مكتبة بيت المذاهب بين
 عند المخوض فيه امر لا يجيئ به العذر المقدمة
 وج المذكورة بين المفاسدة والاصطلاح لانتاجه
 فحالاً امام المظير وهو المثلث او المطربي الاوصي
 المناسبة اكلام كل من واحد من الابنين تغير كلام الآخر
 في المطلق نسبة واحدة او اكلاً منها تغير الآخر
 المتجهية لا النسبة المتناسبة فيهما الموارد فمثل الماء
 من الابنين تغير الاخر في المقدمة بحسب الاصححة **الاظهار**
 الثالثة وفي المقابلة ان لا من يحصر الاخر في الماء
 في عيال الثالثة وج المقابلة اكلام منها يوقف على اكلام
 الآخر فيجوز لا يكون مأخذة من المطربي بصيغة بـ **الاظهار**
 حيث ادعى المطربي كون المطربي شارب الماء واما المطربي
 فما من المسوقة المذكورة في التعريف فالاطلاق المطربي
 لهذا فما يصلح الماء المفاسدة الذي هو من الماء
 صفتة في اثناء بيت الماء المفاسدة يكتفى بناء على
 المطربي مفاسدة المطربي لا يكتفي جزء منه فذلك اعمم
 لانه متناسب العام للعام اشد المتناسب المعتبر

ابتدائية او الابتدائية و الواقع كا هر العاد او بالنتيجة
 الى هم من نوع هذه المثلية وبكل الالتباس يراها
 الملاذة ثم كييفاً العليل والعلى يتحقق الكتم و
 النية مطلقاً فالبداية النية الكثيبة بين
 الشهرين وفي بين الشهرين يأخذ الملاطف ويديرك
 وهل يقترب اليهم يكون فيه مدخلنا ايضاً المخرج
 فقط كا هول المشهود وقوله ومهى تذكر ذلك فانك كلما
 لا يدرك افع الامر الا ان يقل المراء وحيث ينعد له بين
 الشهرين وانه اذا اقتصرت النظرية النشبة ولو باقل
 لفهم الاختصار بهذه الصورة لم يدرك عليه شيء ولو
 اضافت بذلك الاختصار يلاحظها في النظر الى
 الحكمة عليه ويه و ذلك القضية لم يدرك الاعنة
 ايضاً ابتدأ بـ **قول** اولاً بطبعها الصواب والبيان
 لكم المطابق للواقع ونفس الامر لم لا يذهب علىكم
 انه اذا اتفق عرضها مناظرة لا يوجد حصوله عقب
 المناظر فخلافه ان قد يطرأها المناظر غير مفهوم يتحقق
 المطلب **قول** الماخوذ من اهمية المناظر وانتها للبرهان
 اشتراك **قول** الكلجع ان هذه الصور مناظرة ام مطلقاً
 ستر **قول** لا الفزع منه حفظنا في صفحات
قول

سورة كاف الله صوابها او خطأ **قول** كييفاً اهلها الصواب **قول**
 اصلها بالغزير ليس الا انتدبيا او اهلها بالغزير
قول المتردف فانه لا يتى من اخلاقه اصطلاحاً ولا يتحقق ام البناء
 وكونه اهلها الصواب غرضنا كونه غرضنا كونه للشيء
 وبحسب امره يتحقق سياقها الغرض من كونه اهلها
 الصواب و يكون بحسب المقدمة تقييد المقدمة او اهلها بالغزير
 وبالغزير تكون اهلها الصواب فهذا يتحقق **قول** فـ
 المقدمة لايبيح سياقها كونه صورة المطالع فـ اهلها
 عن الشامل **قول** جعلت عينها و من الواضح انه يكون المطالع
 الواقع بين الفضلاء الراعن لقواعد المخاطر فـ اهلها
 اصطلحا **قول** ولا يصح من كونها ساغرة فـ **قول** اعم و
 ذرع المقدمة اهلها **قول** لا يدخل في سياقها لـ اهلها بالغزير
 سفيه له والمفعول له لا يدان كونه مفهوماً و مدللاً **قول**
 الفعل المطلوب مقادير الله **قول** الوجود ي يكون نظر المطلوب
قول اذنها لكىرت مطلوباً اهلها الصواب لا يذهبوا
 ثلل الفعل و ينظر الشائلي ايسنا فيها مفهوماً باطلاً المقصود
 لا يذهبوا بالصلة المقصود فـ **قول** يتحقق المقصود بالمعنى كما
 يقال قوله اهلها الصواب فـ **قول** مفسدة لا اغراق المتعة
 وهذا يعم بلا سببية لـ **قول** فـ **قول** كييفاً

مجالز لازم في كل دليل وارادة القافية يتقد
 على المراد فما يقلل لاجازة الكلم لازم اطهاره
 النافذة التي هي الماءة على اقدم الفاعل على المفعول
 الاضمار بعاصيكون مقصو دافيكون في قضا
 لابنها الصوب قلت المتشكي له اما افغان لابنها ولاما
 قضا الاضمار في الناذرية هاجدا ويزداني ينكح
 اهلا بالسلب باعت الفعل وكتناها رالت اهلا بالمرء
 لغرض يبتليه قضا كلام العمل والت اهلا بالمرء
 لابنها غير فلا عمر قاسم يمكن لله رب باي قال
 ذكر كون المفعول لها المفعول ضد لها على التعميم
 ينتبه عند بعض المحققين واما للربابه قوله
 المقصود ثم اقى قضا المهام العمل اعم الا انها لامه
 ليس يبتليها باهله فابعد السفين والقرم وكذا
 بوجه اهلا اكوه اهلا الصواب من اهلا الخطأ
 للقيقة يكتف بذوق النظر لما بين الماءة كما ذكره
 القطر لما بين مسافة لمن اقام للضم في اهلها القطر
 عيشت كاهه مرازمه الماءة كما يكتفيه من مساله
 حضر الصواب في الواقع وان كانت الظل مسلمة باهله
 فصريح الفرج بالمعنى فتدبروا علماء التعريف تتشكل

على المطافف منها الاممية والداعية لا التعريف اليه
 اهلا تكون جلسا ما اضا اللدائم عند المحققين من
 لكتها، فالعامية والداعية من المطافف ومنها استفاله
 على اعلمه واحدة من العمل الابيع ومنها استفاله على العدلين
 ومنها استفال على الثالث ومنها استفال على العمل وتعريف
 الماءة من مثيله على الرابع فنظيره موجود في الماءة
 لا العمل الصوري وهو ما يكون البيته به بالفعل اعم زمان
 يكون جهنة اجتماعية لا العمل ولا الشياطين فاتحة اللمة
 الغاية ومهما يكون مثله وجود العمل والبيتها
 لا العمل الادبية ومهما يكون العمل به بالمعنى في الماءة
 الفتوحات اخر العمل الغائية وهو ما يكون مثله في الماءة
 زاوية الموارثة ووجود العمل وليس له استفال المعرف تمام
 على العمل العمل بسبعين الماءة الماءة المعرف بذلك
 فاسد على المراد استفاله على الماءة الماءة بالقطن لما
 العمل الابيع فتكون التعريف كذا يقال النذر يخون
 من خذل مصنوع العذاب ومحظوظ المسوقة المتبعة في مفسود
 الجلوس على الماءة وهي هرها شئي يحيى البهية عليه ولا
 العمل ذات الماءة يكتنها متعينا بكتنها على الفدا
 لا التعريف بالمعنى يتحقق ذلك ماقيل في الماءة

لما كان المخلصين وأيضاً صدري النصر أهدى المايني الأبيات
 التي يكره معاذينا بصدقه الطهر في سن الستين كلاماً عزفاته
 الصادرة على التأثيرين المؤردة على كلام المقدمتين ولهما
 كلام طويلاً لكنه ذكره خوفاً من الإثبات فما سار فيها أورثها
 قوله الذي أعلمه الأعلام ولما تقطفهم بعده ما لا يعلمه فأن
 بعض العلم امتنع عليه **هـ** سأله وجعل الله تعالى
 شيئاً لهم بهمة ذهير العزم **وـ** لا يجزئه شيء وإن القصد
 المذكور هنا حكم أن بعض الشيء أعني بعده فقد عظل المعلم
 وقصد أهل العلم فهم أهل الفضائل وكيف عزف عنها الالتفاف
 هنا بشهادة علماً جواز تقدمة الفرج في المذاق ثلاث الفاضل
 يعني أن يكون عزف عن الشأن فيها بالمعنى المقصود يعني أنه في
 باب أطهار الصواب على عيانته وقصد حمايته التي أشارت
 إلى انتقام الفاعل على الفاسد لوقوعه في قدر المذنبين
 على مسلوب ولسد شفقة ضرورة إلقاء واحد العذابين العذابين
 يعني العذاب يستثنى والسلام بالسلام العذر في صدام
 فكذا التقدم والجبيبة إنما زرها بباب أعيان المستفولة بالآية
 فلما تم الاعتراف من هذه عيانته بعدها يتحقق آراء أخرى من
 ذكر ذلك فلما سلم أنتقد العذاب الغاشي بمنزلة العذاب
 توارد العذابين المستلقيين لكم المبادرتهم كونها البشارة

غرضها إيكاف سندك ذو الفرجية فالاتهامات ينبعون
 من الأذى غير من سندك زاده بعده تأملات في آخر النحو
 لا ينجح بغير الفتح على المقصود **وـ** فظاهره أنه من المخرج د
 ضيق وونه داجع لا الشيء منه يذكر على ما يسمى لازين
 على هذه إيكاف العقد المذكور عمره ضاحي والدرر بـ
 أدا الفرج عنه وبالباعث المقدم يتحقق المتأخر وجوه
 وليس العقد سأله إله الرجوع على الشاهدة فهو إليها
 من المخرج بالمعنى المحدود **وـ** والضرف ما يذهب إلى غير
 لوحة هوس كناعت الفعل وكذا الشيء مجرد رديء الشيئ
 لكنه الملاك الذي ذكر نزهه للقد لا يساعد به ولا ينفع
 لأنها بالعمق وفيها غمز الله المخرج **وـ** فلما ألم
 السلف وعسوة الفتنة فتدمرت من أيامه وفرياديك
 المراد هنا العلة الماء ضوء وكذا من أهل العلم المأذون
 سلفت بينهما لهم بالآباء **وـ** المتع **وـ** السبيل الاستفادة
 ويجونها يكره بحالها **وـ** **وـ** بمقدار وصحتها
 على بعد اللشون دفعاً لخطأ المفترض عيانته المقدمة **وـ**
 علم الائمة شهاب الدين أخذ ابن حجر المصنفه الذي
 أكتبه **وـ** الشائخ وج يكتلى على الشائخ من ما نظرته **وـ**
 فقط الاعيانت **وـ** ينبع فوجيست له أربعة انتقادات

دكتور في الفقه بالشمال الأصلي وغزير كتاباته طبعه
ومن الله تعالى في للاضداد **ف** ومن قوى دينه معرفة
من قوى دينه دلائلها فاصنعت الشواهد في الأدلة **ف**
كان يعنى أعلم المعرف عبد الله الملك منقطع التعليم
فعذر **ك** لا يقتضي على شيء من الفرع ولا على الماء من مواد
الغضى وهذا الملك ينظر إلى إسلام ونظرياته من مما
جزءه أنا نظر إلى ما يزيد على ذلك في الاتزان في الآراء
ظل المصلحة الابتدا وصريحكم وأصلكم فهم مسند
على الشهادة العبرانية لذا المانع ليس الأدلة في وجده
المعنى في الأدلة تقييد **ف** الشهادة بعدد صدره يعني
المعنى **ف** اذ يتحقق الشهادة والمعنى على **ك** القافية
المعنوي السادس يعني **ف** القافية كما يصادر يعني
المعنى السادس يعني **ف** القافية **ك** الصورة يعني **ف**
كان يعنى فالآتي عدم التحقيق يعني **ف** وجواب عنده
فالآن يعني **م** كـ **ك** المعنى يعني بخلاف دينه المعنون
الآن اضطرأ ذلك أسلمة كـ **ك** المعنون فلهذا لم يتميز العقائد
لعدل القول **ف** ومحنة الدين يعني **ف** المعنون يعني **ف**
لـ **ف** الذي يستمد للإشارة **ف** لا يغير مسلم أي رأيه في الماء
لـ **ف** العبرانية المناسبة بين المعنى المعنون وبين المعنى الماء

ف هنا والمعنى أن كل هذه المخلافات هي أمر يذكرها البعض
ويعتبرها التي استنبط عنها المعنون وكثيراً ولما في **ف**
ف يبيّن الخطأ عليهما المعنون والتعميم فيه المخالفة والناظرة منه
جاوز عنها بما ذكرناه قبل المعنون الاسم العددنار بذلك
مراد الذين الغت عليهم واما انها والقول الذي يحيى
من غير الاراع لهذه الامور وهي مرتبة من غيرها اى اوكارا **ف**
الجواب **ك** المعنون الصادر من غير المعنون صريح **ف** العلة
ف التي تكشف شرح حكم الاشخاص الشبيه شهاب الدين **ف**
والناظرة ادلة سخنة بعضها السلف وهو امام الراو
الراو **و** والظاهيف كلاماً وبياناً لبيانين فالآيات
اي مخلافة البيبة غالسته واحد نذركم تكريبة البيبة
الفرق بين الاداب والوعيانيات اذا لو قدرنا كل منها فهذه
واداب المعمم كـ **ك** الاداب يعني المعنون فعانيا
تفريحاته يمكن ان يرى شيئاً عالمي وجوه رعاية العناين
على الناظرة يعني **ك** يعودون **ف** رعاية الاداب حيث **م**
الاداب **ف** داشت شيئاً بخلاف يعني جعله اداة فما داشته المعنون
اذ فوجئ **ف** رعايتها بخلاف المعنون **ف** ينتهي الى **ف**
والاداب **و** لفظ الاعباء **و** الاداب **و** لفظ المعنون **ف**
الثانية **و** الثالثة **و** الرابعه **و** ما عبّر **ف** قطب الكثافة **ف** **ف** الا

انتهت بالروايات في ما اعتبر كونها رایط في ادنا
لادعى المخاطرة والتنوير لفقد البعض بالتفيد
يشعر بذلك قوله فالثالث وقوله وهو الامام والذالم
يعول على محسن الامام الرذلي مع ان احسن **فلم** دل على محسن
ان الارث الثالث للصلوة مقادراً للحداد استرليني وبياناً زوج
مزاده يديرين الشعاع لتفيد للصلة المعنات امثلة
اما ذمها وان كانت فظيفة الصلاة هنا جواب سؤال
لعمري ان فظيفة الصلاة حينما صدرت من امر ربي
الاثاليل منه اطبعاً وروي في حضرت بنمن الاداء صور
او استدلالاً على مدعاه جبريل عليه السلام اقول في مدعاه
الصلوة لا يطربون كونه زال عن الفعل لم يتعذر عنه
كونه الى ذلك صافت بعض المخاطرات فلديه الاعراض
بادره فضيحة الصلاة اتيت قدمه في الوجود وكانت
بلقاً سعدتم وسنا اذنني تقديم وفضيحة الصلاة على
الاثاليل ومنها واقعه على الباب الذي حاصله من كلامي
اما المخاطرة لا يتحققها بالفهم وهي في اثاليل الفرق
الصلوة اذ ان اثرها اعمى كغيرها فظيفة الصلاة في اثاليل
لا يتحققها ملحوظاً جميع اجزاءها فظيفة الصلاة
احضر لفاظه فلديه المخاطرة بدعة يتحقق الفرق

فرفع

وفي بحث لازالت تقدماً مرثك بين الوظيفتين فالتي تقتضي
تقديم وظيفة الصلاة اذا المقصى للعزم لا بد له كلام
اولاً مخصوص صاحبها قدم وما مخصوصها كونها جزء
اخرين الاباعي التأثير فيه يذكر للباب بأهميتها الكافية ماضياً
ما لم يتحقق وظيفة الصلاة في بيته كون المسلمين
ظلاً في كون الصلاة محيث ان المخاطر هنا اخر اثاليل وافق
فضيحة مقدمها على مدعاه فضيحة الصلاة هنا جواب سؤال
لما يكتبه من اثاليل ما لم يتحقق وفضيحة الصلاة اذ لا يتحقق
عكلما المعلم الباقي كلام الصلاة بما لا يتحقق
اللهم بحسبه بين المخاطر التي لا يسود الا صافحة فلا يكتوي
وفضيحة اثاليلها وللباب عنه يحتاج لما يكتفي
هي اذ المقصى جعلوا العماله المقربة المخاطرة فكم الصلوة
الثانية بناء على النهاية منه للدور كالمعلم الثانية بناء
قد يكتفي بها عد تامة وتتحقق اثاليل فرضية للعمل
فالاهتمام بناء وفضيحة اثاليل ثم واشنده الاهتمام
بوظيفة الصلاة ولم يكره المقصى هذا في المفهوم ان فضيحة
بعض اثاليل لا هذا ائمه ولا ذلك ائمه في وجه المفهوم
اذ لا يكتفي بعضاً منها الصلاة اثاليل في الجموع والذكور وهم
ولذلك انتقدوا اثاليلهم متأثرين بوجه المقصى اصطفى

كلام قول المشر وتأمأنه ظيفة العمل عند النافقة مثلا
 فإن ذات المتوفى للنوعة لا الظاهره النافقة اولا
 وإن ولهم المصالكه وظيفة اثنا وعشرين
 على الكتب بما في هذا وجده آخر العقد بغيرها **قول**
 العقبة الروحية أي عدم الروحية وهي فحص اثنا
 وبر كذلك **قول** النافقة هذه الفحص يطأ مد
 التوليد بالآثره الاصطلاح من معدنة الدليل لكن
 في قوله والروز من معدنة الدليل يعني المفهوم الذي يكتبه في
 واحدة او معددة او كثيره بحسب السين والمراد
 بالمنع المذكور بهذا الترتيب يعني الأعم الذي هو
 إن هذا المفهوم الذي هو طلب الدليل على معدنه
 الدليل لا يزيد عن المعرفه فيلزم ترتيب المفهوم
 بحسب المدرد يتم الترتيب كعقم العطاء فتنطبق العبر
 اذ هو روز من معدنة الدليل الا انه يزيد بعدها
 القطب ليس بيته عند المحققين او عقلياتي المفهوم
 يتم في المعيشي وغيره وهذا الترتيب لقول
 المفهوم النافقة مع معدنة الدليل او الدليل كما ان
 يسلمه الصورة الام يمنع فيها معدنة الدليل الى الآيات
 نفسه كالمتدل المصلحة غير ثابت ومنها نبات

كما يقود المصلحة اتكوة واجبة فالحال العودة عدم ذلك لا يكفي
 ويقول الشافعى انت الملزم ببرهت هذه المفهوم وقد صرخ ابن
 القوي بمحنة طلب الدليل على جميع الدليل فتحيل على المفسر
 الوعاقف واثنا ثالث فتأمل داعم ايمان يستطرد في المفهوم
 الا يكون المفهوم مراتب ايات ومراتب المفهوم والامر
 من غير الممكن انت المفسر والدليل والمعنى على اشار
 من غيرها انت المفسر على عدم المفسر على العين لا اشار
 الا سويع كوارث غير حسوة واعلموا الشتم ورضمة
 المتر عنكم المفهوم منها فلان قتل من يهدى العدا
قول لذلة شرح الشئ **قوله** ويشى بالعقل العقلي
 ولما اتيتني بالعقل العقلي ليتحقق بالعقل العقلي
 المفهومه ربى هذا ايتناه اذا قلت بالمعنى المفهوم
 يطلق عليه انه هذا المفهوم لا يعود اليه ادنى
قوله وتأييده المفهوم وحيطان عالمته معاشر
 ذذ الدليل ابا احمد وعمر وبيهقيه وابن حماد
 ويعقل المفهوم الباقي ويدل على قيد وبيهقي المفهوم واثنا
 و الثالثة وهو بعد ذلك يزيد بقيد المفهوم بقول
 المفهوم خفيفه والثالثة تخصي المفهومات مطردا وكمه
قوله وينقسم المفهومات بالعقول والجنيه اهذا

التقى بطل العافية ولما آتاه تقييم لما يفتقر
 لكلم والشمع والمرفيف ثم التقى به لاء الماء في
 الثالثة يعلم به يقىم حادلاني الثانية فبالأ
 التعريف ثم التقى به لاء هذا المقام مقام الأعافى
 وأذان فتأمل **قوله** **أعافى** مقدمة الدليل والدلالة
 المقصدة في هذه قيام ما يتحقق في حكم الدليل عليه
 كأنجز الدليل أو لم ينجزه وإنما يكون شهاداً لـ
 لمحنة الدليل مثلاً في المفزع وفيه الكرب والأكوا
 الأكواش والأبراج المفقودة بالمعرفة بالدليل نفسه
 يتحقق في الدليل يتحقق على نفس دليل لا منفه لـ
 يتحقق على الثالثة وربما يتحقق في الدليل
 تقييضاً لما يتحقق في أول يوم وفي النهاية المعرفة
 شهادة موكدة وعلاقة متفرقة وربما يتحقق في الدليل
 ولذا ما شاهد عليه فهو ما جعل حرجه في الدليل ذات
 بأمرته على الشهود غير ذلك في حكم الدليل فقد يجيء
 منها النفع وما لا مصلحة فيه فعن هذه الماء التي يجيء
 ما يكتبه الدليل يتحقق في المعرفة للأمثلة في هذا
 عند النفعها وإنما عند الأصولين فهو ما يكتبه الدليل
 بمحض المعرفة للأعلم بعلن بيته التي هي الأدلة

إن أصله في الأصولين هو الاراد كذا في شرح الشج ونها
 في إثباته التقى به ما يتوصل به إثباته إلا الدليل وإنما
 هو دليل لا يحيط فيه القوى بما يحصل في الواقع أبداً وإنما
 فلما يخرج عن كونه دليلاً لأن لا ينطوي فيه أهدافه ولو
 اعتبر وجوب عب المعرفة بما يتحقق في العالم الأول أزيد
 لا ينطوي فيه ما يتسارعه المعرفة منه وله صفات أخرى
 فبتقد المعرفة على ذاته إنما هي المقدمة التي يجيء
 إنما يجيء دلت للدلائل في قصيدة كما المقدمة الثالثة
 التي نسبتها إليها الأبيات والثالثة المعرفة الدرك شارع الأبيات
 إنما ينطوي عليه أحواله أو صفاتيه كالمسلم فإنما إذا انتظرت له
 يوم سلطاً على الماء وحده جوهر المكان والثالثة المقدمة
 المائية وحدة جميع خطوط النظر حتى **الكتاب العادي**
 لا يأخذ بالذكر إلا مسألة الماء كلام الماء في المعرفة والرقة
 فتعد كورة الدليل من حيث تقييمه وهذه المعرفة المائية
 والماء في المعرفة المائية من حيث تقييمه وهذا الماء
 ولما أخذت به القوى يتحقق في الواقع لا ينبع
 مكتبة لها أصلها يجيء هذا التقييم وهو يجيء إلى
 فما يجيء به الماء يتحقق به ويؤثر على الواقع بما ذكر
 وصون فوائد الماء لا يقتضي إلا الماء للنبي غالباً

اذ يرى كيال المقصري والآلة في نفسه وان كان قد دفع اليه
 تدبر هذا الهرولى في عند الاستدلال على ذلك
 وفيه ازيد من التنازع في النظرية احواله بعد ذلك
 في لا يقصد الدليل الا على المفهوم المكتوب شأنه شأن
 باختصار ما اعلمه لللطف الغير مثلا الدليل على ايات
 الصنائع هو العالم الذي يكره التوصل بصريح النظر فيه عما
 ينظر به احواله التي هي على السند من اياته المدرب على ذلك
 راجع قوله الشاعر ولكلها اوصاف اعم ما يكون في الامر
 او المظنون عادة او قواعد الاجيابات او ما يتصرف
 الدليل القائم والدليل المطرد في الامارة في
 المذاهب كلها دليله التقييد بما عند بعضهم
 الدليل ما يكتب التوصل بصريح النظر في اعلم بطلان
 الامر فخرج عن المعرفة الامامية المسيدة للامة لا المذهب
 اليه واريد بالنظر ما استلزم النظر في نفس الدليل
 والنظرية احواله على ما هو لخواصه عند العترة التي
 او ازيد النظرية احواله فخطئه مطبق على المذهب وقد
 سبق اصحابه في تبيين الاعتراض في المعرفة وهذا
 المعرفة احسن من الاول مطلبها كما يجيئ على ذلك
 وما عند المظفرين فقوله افضل ادلة اياته عنة

قل اذ رأى المرأة المغيرة العقيبة المعنونة اهل هون
 فان الادب يكمل المقصري والمعيبة يطالع على المستولى والمعروض
 اشتماماً وحقيقة او بجانب اداً فالاضماع ادلة ايات الى المبادر
 المركب في توجيه المفهوم نذكره دون تعبير عما اراد المفهوم
 لم يدخل في ذلك بطيء من الدليل المنطقي جملة المقصري
 فانها اعادته للدليل وخذل الدليل ما يقتضي عما يقتضي الامر
 وهو ياخذه من العمل به او من النظر به لظهور المذهب اولاً اذا
 كان الدليل اعطيهما يكون المذهب يتفقما انيكه يكون المذهب
 مقطوعاً والدليل قطعه لا هذا الامر امامي على الاعتراض
 المظفرين ولما عاذ به الاصناف شير فلا زكيح وز
 ان يكون الدليل ادلة الامارة مذهبين كما العالم الشافعي في
 المذهب والمشتمل على المقصري واعمال المفهوم طبعه جاء به
 هذا فيهم رطب وكل ينبع من صدر ولا ينبع اداء الكثير منه
 او مذكرة المذاهب المترافقه الماقرئ كلامي تبرر وبيان اموره
 خصوصاً الامر على ما ادله ما كتبنا او وفينا بين او لا يجيئ
 لادسات او لـ التعریف الامارة وعمدها اذ يجيئ بغير المطلب
 والاعتنى والمعينا على المذهب من عند ما اتفق عليه
 لاغراء اليمين والبلطف الداركبة بـ نفطاً مفهومه في ملة
 لا اؤمن بالضمير بـ جمعها الارضي وعدهما بالمقابل المذهب

من فضلا يعطيه معه قوله أو غيرها لاقتاع فهو قامر
 عازد لك البرخا والشوكرب من فضلا يا محيل لا فادة
 الصغير والشطخ لا يجام والا قاتم والمناظل الذي
 ينكب من فضلا بالمشجون وحيثما ابنته او بالاقيلات
 في بيته سفالة فاسمية الصناعات باسها واديفقا
 الدليل على ذلك فضلا بابستون لذاكه في الاشياء فخر الماء
 الذي يحيى الارض اذ عزل لها العالم ذيهم وكذا يحيى
 كل المخلوقات بالعلمين عن قوتها لاحتقار الارض وفضلا
 لا اعلم بغيره الفطر ودين شئ لا اتفاته مع متأثرة
 التي هي علم التأثير لا ينافي به الا امانة ونعيق الكمال
 لذاكه القائم لا اذ يحيى بغيره الابواب او الماء لذاكه
 ليحيى بغيره الاداما رباصا اليه ما كان الامان
 تأسفا يكون قبطا استهدا وباها كذا الملة المتركة سمعتو
 بها البتيل وساقي البرهاه فلا يستدرء لذاته جنبا
 فانية لاغلاق معلبات بين الفتوبيين اللذين يستفادون
 لاستفادتهم بعدها سبعة كلام صرسنه اليه ما ينعم
 الراحل ببابته لا المطر كذا امساكه وحكم الفطر والذاته
 وانتو والقطا بغيره ما وجد لكنه فتنبيه للفطر
 بتبر فانه قاتل قد البون جهود المتطفين على امساك
 الاسلام في تعريف الناس وحملوه مع ذلك سالم

الصناعات

لفات اتفاص فلسبب دائم الدوام ابدا افيه هو سليم مقدمة
 فلا تستدنه في الكيان اصواته لذاته القديمة لما بدأ فيه فلا
 استلزم الاله البرحان وهو لاد همه ما خلائقه ذات
 بيتها انتهى وفاته طلاقه السلام لامدخله الى الاستلام
 فالحقن الرؤوم لا يقف على الحقيقة الارروم والخطف
 الاردم كما لا يحيى الارض اذ عزل لها العالم ذيهم وكذا يحيى
 كل المخلوقات بالعلمين عن قوتها لاحتقار الارض وفضلا
 الارض حقن الشاذة متعلا او حرميه الاستلام ولا يحيى بليل
 منها اذ انصره من ابنته سليم اشاره للاذاته الابيل من
 حيث هو رفاس لابيك ايكون سعاداته مكمله صادره و
 لركته سعاداته لون هزهه تلك القلب محتشنة في الواقع
 دار الاردم محتشنة فيها ايساك اذ رفاصكم بعد العرش
 لا غير يحيىها انتها يحيىها متحشنة في جعله بدئي النجاة
 كما له اتفاقه الفطر بعدها سلامة بين جعله عدم متحشنة
 اتفق هذه المآدة للولد عمر ولد ابي قرقيل وبدله القيق
 وانا اندم على الحمد الذي اعلم له بقدمه لذاته المثلث والتجدد
 طبع مخصوص من بشرى سنتها الكافدة سالم عالمها
 ففتنه والشودة تسب المفروحة للحتاج اليه اذ يكتفى ويفهم
 المحتاج كذاه سفلا بما عليه في ذيكرها اما سفلا

على بالذات والطبع وبها هدأه القديم الطبع ساما
 للصلة النافذة كلها دعم بعلمه القديم الصلة على ذلك
 المشترك بين القديم الصادرين القديم الطبع فنظرا
 بهذه الألة القديم الطبع من غير المدح العفن وحيث
 صاحب الواقع والثانية أم وهو مانعه السيدات
 عكتب الفورة في شرمه وكلام العزبياني عكلما قال
 وفي شرمه ولذا نقول لا أنتي أسلمة أنا ظروف
 أسلحة وأسلحة العقبيل حق عكلما سلام مسلام يعلم
 دليله وليس لها إلا هذه الأسلحة بذلك تغير فالـ
 الفتن المزعنة في الحكومات الفتن مقدم على المفاسد
 على الموارف على ما يقتفيه طبع الحث لاء المفتون
 صريحاً على ذات الدليل المخلص المأقلمة فانيا بذلك على
 حفاظه وأما الموارف منه في تلك الدليل من المفاسد
 به علاماهو الشفود بيس بليهو فنهره المصطلح وقدم
 الفتن كأنه الوعيغ موائمه الطبيع أمر طلاق أنا أسلمه
 الطبع الحث بفتحه هذا الترتيب والسداد ذكرناه
 في الوجهين ولذلك المفاسد طبع الحث ذلك فلذا
 إن هذا الابنينا لا أطبع الحث ولا اتفق ذاك لكنه نجد
 مسلسل المفاسد وهو مقدمه الدليل الذي هو حصل

بالطبع بفتحه تقيم المفاسد على ذاته مانعه
 تقديم باختصاره من المأقلمة المقدمة على القديم
 طبعاً بما يتأثر المولى الصديق في الموقف على القوى
 لوقت المروء على الشيط أو موقفه كحالاته أو موقف
 الماء من على الماء من على الماء الثالثة في الصديق
 صغيره فكلاه بهمة هو عليه أنا مثل قوله أرباح الأبيض
 وذاته التي يطلق على مائتين أحد عشر المائة الـ
 هوارة ذاتها المفعول الذي هو على الدليل على
 المقدمة والمدار على الكذب المفترض المفاسد والأبيض
 تقيم المفاسد والداعي عنده هو على ذاته أو موقف
 ويات ويات المدار على المفعول الذي هو على الدليل على
 يفتح مسندة الدليل بفتحه أو يات يدار الدليل على ذاته
 أو الدليل على الدليل والآلة هو على المفاسد ومنها الماء الذي
 تقيمه ووضع المقدمة والنافذة المفاسد والنافذة المفاسد
 ومنه ولما يفتح مسندة الدليل بالدليل فهو غصب في
 سمع عند المفاسد فمقدمة يفتحه بعد انتهاء الدليل
 على ذلك المقدمة وأما من المفاسدة الدليل على ذاته
 ربته تقدمة الدليل التي يذكرها كأنه مسوقة من ذات
 قواه لذا أصل بالذات على الدليل لذا علم الدليل بفتح

القمع

لعلم الدليل ولا ملزوم للعلم المدلول. فإذا سئل عن علم الدليل
لأنه لا يجيء انقدم الدليل على المدلول ليس بجيء على
فتقديمه على المدلول لا ينفع بالجواب ولا ينفع بالاستئصال
تقديم المدلول أنا فتفعل المدلول والعلم المدعى بالاستئصال
دارج على المدلول ستة لعلم المدلول واستلزم المدلول ستة
لترابط المدلول أنا فتفعل المدلول الستة وتقديمه هذا المدلول
المدعى بالاستئصال فالغريب جاريه في ذلك المدلول
ويخرج على المدلول أنا فتفعل المدلول ستة في ذلك المدلول
بالشدة للمدلول مع انتقاده على المدلول بطبعه بما
يبرهن على المدلول بطبعه فيه طبعه ويكون المدلول على المدلول
المدلول التاسير على الطبيعه هذا علم الدليل على المدلول
لعلم المدلول ستة عبارات احتجاجة تقويف المدلول بالاستئصال
الستة هو اثناء الاصناف فان كلها انتقاد على المدلول ستة
ياته وحيث جرى سابق على المدلول على ما اعني به من المدلول
او ما يكفيه في ثبوت المدلول ولا يتحقق على غيره يكون ثبوت
علم الدليل على المدلول ستة مطبوعات على المدلول ستة
ناتحة لان علم الدليل بسب عاد عما هو انتقاد على المدلول ستة
او سبب تقييد على من يذهب المعنون الى سبب وجيء على
الكلام على جميع المذاهب لا يكتبه علم الدليل على المدلول ستة

ثانية لعلم المدلول ستة عبارات لعلم المدلول ستة
عليه لانه لا يجيء انقدم الدليل على المدلول ليس بجيء على
الحادي عشر صورة الاولى في كوكبة المدلول ستة عبارات
تقديم المدلول أنا فتفعل المدلول في كوكبة المدلول ستة
تقديم المدلول أنا فتفعل المدلول ستة عبارات لعلم المدلول ستة
في كوكبة المدلول ستة عبارات لعلم المدلول ستة عبارات
والدليل على المدلول ستة عبارات لعلم المدلول ستة عبارات
اصناف المدلول ستة عبارات لعلم المدلول ستة عبارات
على المدلول أنا فتفعل المدلول ستة عبارات لعلم المدلول ستة
فكوكبة المدلول ستة عبارات لعلم المدلول ستة عبارات
عند الجمود فان المدلول ستة عبارات تأثير المدلول ستة
او المدققين في ترتيب المدلول ستة عبارات القواعد المدلول ستة
سايسيه بالطبع قدمتها المدلول ستة عبارات المدلول ستة
الذى هو المقصود الاصل المدلول ستة عبارات مدخل المدقق
المدققة فان المدققة مطالبة بالاطفال والفقير
دأه كما ابطا الادليل لكن ابطا الادليل يضر المدلول
الدليلا لان لا يلزمه انقاء المدلول انتقاد المدلول
واما ابقاء المدلول فان المدلول داعر لها تكونها دخنة
الدليل فمن اغفنه ان المدلول داعر المدلول داعر المدلول
في صناعته من الدليل الكيس بمن فيها بمن فيها

الباقي لا يقدّم المعاشرة على المعاشرة والتفكر
 فيه كثرة لأنّ انتشاره الذي ينبع من المعاشرة المعاشرة
 الدليل على انتشارها دليل على المعاشرة فهو دليل
 مدلول على الأدلة واقعاته الأدلة من شأنه دليل
 للتفكر وثبت بقاؤه وبقاءه وهو ضعيه لأنّه ضعيه
 الأدلة على ثباته مدعاه بدليله وغيره من المدعوه عدم
 الأدلة بمقدمة في ثباته بدليله والآدلة تكفي بصحة
 معتدلة لتصبح الشهاده وبذلك يتحقق المعاشرة المعاشرة
 شهاده في ثباته عليه المدعوه وما الداع فانا يحصل
 مني الارتكاب عدم الصالحة وهذا يتحقق بالذبح
 مكتبه يعني مقتدمة من معتقدات الدليل الماء العين
 كفاءة المعاشرة وأما العين العين كفاءة المعاشرة
 حكم المعاشرة وذلك أن يكون بشهادة شهادة
 المعاشرة بما يقابل له بشهادة من شهود فلهم الطلاق
 فالمعنى من المعاشرة بشهادة شهاده والدليل
 أداء المعاشرة والتفكر في الجهة التي صلاحيه الدليل
 للشهادة والمعاشرة وهي فحود الشهادة بقدم
 هذا المفهوم فالعلامة العسقلاني يعنونه بناء
 فلخص المقصود المعاشرة المعاشرة من الدليل وآراء كما

روى الدليل على اهلاه دليل المعاشرة هروله كذلك
 يكره الشروع في معاشرة النساء التي لا يزد قام عن موقد الماء
 لا يوقظ المعاشرات الا بناء على فضوله هذا اما ما ذهب اليه
 من تقديم المعاشرة بناء على انها من المندوب الذي هو
 الاصح فيكون القول كلاما هرئه لا يتحقق فرض المعاشرة
 اما من يتعذر الفصل بين المعاشرة لان المعاشرة لا اتساع
 عن تسلیم بعض المخدمات غير المحبين والذاهدين
 الشهادتين ولا يتحقق المعاشرة مدعاه على
 المعاشرة والمعاشرة والتفكر بهم المعاشرة المعاشرة
 حدم المعاشرة فيما يقتضى المعاشرة والاسرة الارمله
 يقين عما يحكم ليتحقق في فرض المفهوم فالمعاشرة مكتبة
 على المفهوم المعاشرة كونها بناء على المعاشرة وهذا المعاشرة
 وعسرة الاعادة فعليه التتبع لتقدير المعاشرة تقدير
 المعاشرة على المعاشرة او متعلقة بالمعاشرة وهو مقدمة
 الدليل على المعاشرة والاعادة المعاشرة يعني ما يجيء من
 وعد مفهومها على اشتراكها بـ الاعادة
 اداء المعاشرة في المعاشرة المعاشرة الدليل المعاشرة
 على علم فالناس بين المعاشرة والمعاشرة بحسب
 لنسبة بين المعاشرة والمعاشرة فالمفهوم فوري فايكون

الراية صيرها راجح لامتنان المدعى المذكور ومن اللالا
 من مقدمة الدين والايمان على الشاعر نفسه هنا
 اذا ما ناقصا بغيره وكونه ناما زمانا قوله فانه في مرآة
 لقوله فان كان وهو في مقدمة الدليل وهذا المدعى
 بالمعنى الموجه والمعنى الغير الموجه بدليلا يقال له ولما امتد
 بالدلائل فهو خصب فالله في فاتحة فاتحة في الدليل على المذهب
قوله بالبيدة الذي هو شاهد المدعى هنا ما يتفق به
 المعيان يكون مساوايا اليه او افضل منه لذا اطلق
 الشاهد على الشاهد ليس بعارف ولكن هذه الاحداث
 غير متعارف لم يكفل في شاهدها الا اطلاقه بمحنة او
 الشاهد بالمعنى وهو له الدليل على شاهد الظاهر
 اليد المقدمة قدس شر اطلاق الشاهد على الشاهد
 فلهم انت مقدمة رببكم المقدمة على الشاهد على المذهب
 الذين بذلك سه منعا من افضله وفقنا لافتقارنا
 ولا يتاح بذلك الشاهد فاذ ذكر شيئا شاهدا يتحقق
 به بحسب مقدمة انتي ولا يتحقق انت المذهب قوله فانه في
 شيئا شاهدا اندى الشاهد على الشاهد في اصطلاح
 الماء الماء ولما القول بذلك الاطلاق بحسب المذهب
 فربكم وانت ظاهر المبادر فلا يتحقق الابد شاهد **قوله** اذ

٦
 بالشدة وقل المقدمة ايضا كما في الابواب المتعارف كلها
 استعمال الشدة هم استعمال المقدمة اولها الا
 واغسل بذلك لاستعمال المدعى اليه ويفوته به **قوله**
 يقول لهم هذا الماء يحيونكم هذا الشارة لا الابن مع الشدة
 كذا بعد من شروع الابواب والتربيه بين الشاشة بكلها
 عاش العطوان شرعا هذا المقدمة ظهر الماء المذكورة هذا المدعى
 اكترا استعمالا وشهرها وردا من وضع الاستعمال لذا
 يورد الشاشة صوق الدليل بالمعنى نفسه دلوره في صورة
 الدعوة بالشدة ودروده صرخ به مولانا عبد الدين ابراهيم
 اذ المقدمة الكلية تكتفي عند المقدمة خصوصا من حيث
 المقدمة الشاشة والاشارة المائية في ذلك الله يحيي الماء
 بهذه الوسائل التي يجيئ بها المقدمة باسم المقدمة
 الاذ وصالح الماء بهذه المعرفة والاسم المكتسبة الماء
 على المقدمة المقدمة في الماء الماء واجبة دلوك الماء
 الماء ويكفيه متاد الماء الماء فهذا امر لا يقدر الماء
 مقدمة اذ الماء الماء اسماكم شاشة الماء الماء
 في قوى الماء الماء مقدمة مقدمة في مقدمة في مقدمة
 يرسقهم والاسماك المائية الماء مقدمة الماء
 ستافين والاباط والخدم شاهد الماء الماء مقدمة الماء

اعفاء الطبيعية الى في غيرها مختلفين بحسب الشعوب
المحظوظين او قوله الاصغر ببلاد الشام او اشراكه
بالطلاوة وابن ابي القاسم اصحاب الشعوب المحظوظين
الذى لا يهم كونه متساوياً بالطلاوة وكذلك انه يذكر
بكم من الشعوب المحظوظين وبسماة الحمد لله عز وجله
الخرين ليس يليق بهم هذا الفرق كافاه القليل

الاينلؤ مسوقة النفق مع خلف لكم فكذا المسوقة الفرضية
فتعله ويسكن للوابط طلاق باهتانكم انكم من الناس بحسب علاما
هو مشهود وكل ما رأي في الحقائق خلداً في التهور والغوا
في الواقع على الناظرة النفق الجن الإيجان ذكره في المشهورة
العلويات قال اذا دعو اصحاب النفق ومال اليهم بالرغم فكذا
انت الآنس التي يذكر مقابلة للحال ايضاً كحاله موسى عليه
والثواب يعني كما ذكر سابع الاستثناء وكم ذكر الراوی لهم فقال
ذكر المسوقة بالحلال التي يصرخون بها كثرة الموارد التي
مقابلة لغير ذلك ذكره اذا الوافق فندفع اليه بغيرها فتشعر
العين ايضاً ومتى اطلقا على ما يحيى المعاشرة سفراً
كلام انت مع عكر المحب تناقلها انا احاجة لبيانها
المذكور لا اختلاف في ذلك الاطلاق لا انقول لاتم كفيف
صادر بالمعنى يحمل للمرء مقابلة المعاشرة والظاهر منها
كما لا يخرج على النظر المتصف بتبرير **وقت** اما القراء حاصلاً
الفرقة الثانية دعاء مقترنة بمنتهى النفل الطلاق الاشتباهاً او
البعض من النوع ويكتفيه خفاء المقدمة المر و عدم سلوكيها
ويزيد قلطا شرعاً فيه بالتفصي كونه للخلاف عن اهل
باب طلاقه عدم الغلط فيه وابو الفرق الا هنا فيه
اذ حصلها في رجزها وزهاده لايقصد بالمراء طلاق

بـأيصالـةـ المـرـادـ مـالـمـنـعـ وـقـوـلـهـ اـسـنـدـ طـبـ الدـلـيلـ
 فـإـنـ إـلـاـذـ فـيـ لـدـ بـالـدـلـيلـ لـمـشـلـةـ وـلـيـ صـلـقـ لـمـنـعـ إـلـاـ
 طـبـ الدـلـيلـ كـلـ المـنـعـ لـعـصـمـةـ مـقـارـنـاـ بـأـنـةـ الدـلـيلـ
 خـلـدـيـاـ فـيـ غـصـنـتـ وـكـيـ كـلـمـ الـصـلـادـنـ وـالـثـلـاثـ مـعـ
 كـهـنـ مـحـالـفـ لـأـلـلـاـبـ اـبـسـنـاـ وـلـ نـوـعـ ضـبـطـ لـمـنـعـ مـاـ
 لـأـسـنـدـ غـصـبـ مـبـلـلـ الـفـطـنـ الـأـسـلـالـ الـيـنـيـعـ يـسـ غـصـبـاـ
 لـأـنـ الضـيـغـ لـأـلـسـنـ الـدـلـالـ الـمـنـعـ يـسـعـ كـلـابـ عـنـهـ
 بـأـشـلـ الـمـقـدـمـةـ الـلـوـعـ وـالـعـلـيـسـ وـالـجـانـشـ وـالـشـاهـيـ
 الـمـلـىـعـ عـلـمـاـ يـسـعـ كـيـبـ الـرـجـهـ الـأـنـوـدـ بـأـلـوـعـ
 الـضـبـطـ الـعـيـلـ وـالـأـسـلـالـ الـلـاـيـعـ دـسـتـيـةـ الـمـجـعـ
 بـالـقـدـبـ اـصـلـ حـادـ وـلـيـ اـبـشـرـ الـرـجـهـ الـأـنـوـدـ بـأـلـنـسـ بـعـ
 الـجـهـ الـأـنـوـدـ لـمـنـعـ الـعـيـلـ وـذـكـرـ الـمـنـعـ لـأـبـعـ وـلـ جـابـ
 اـبـنـ أـبـدـ تـأـمـلـانـ الـهـاـثـرـ بـعـدـ اـلـهـيـةـ سـبـيـةـ الـغـلـبـلـ بـأـ
 لـغـصـبـ مـاـكـوـ لـأـيـادـ الـلـوـعـ الـمـذـكـورـ لـهـ عـمـلـاـ لـأـنـ الـمـذـكـورـ
 اـمـلـيـهـ الـمـلـأـقـوـ؛ـ حـدـمـ اـلـمـانـ عـنـ مـنـعـ مـلـيـلـ
 بـهـ مـاـيـلـ قـدـرـيـ وـلـ اـهـلـ الـقـلـمـ كـلـهـ لـلـيـنـيـعـ وـكـيـ
 اـدـيـكـوـنـ بـأـيـادـ خـلـدـ الـمـصـفـيـ حـلـلـ الـمـعـنـيـ وـلـيـ
 وـلـ الـأـشـنـلـ يـقـولـ خـلـدـ الـلـوـيـكـ وـعـذـهـوـ الـلـوـيـكـ لـأـيـادـ
 الـسـازـ وـضـيـرـنـ مـلـاـعـنـ الـقـاعـ الـأـصـلـ الـأـنـوـدـ عـلـىـ

الـأـوـلـ بـجـمـيـلـ لـلـاتـ أـبـدـ وـهـوـمـ اـهـلـ الـنـفـرـ مـحـدـ الـمـعـ
 كـلـ الـأـنـجـنـيـ عـلـىـ الـنـفـرـ بـكـيـوـ زـارـعـ الـمـغـيـرـ الـأـنـجـنـيـ
 فـنـدـرـ قـلـ وـلـاـمـ بـسـمـوـهـ وـلـمـاـ دـهـمـ سـعـ
 اـنـأـعـمـ سـعـ الـمـلـمـ بـعـنـ الـمـنـعـ لـأـكـتـيـهـ الـأـجـوـكـ كـلـ الـمـلـمـ
 عـلـىـنـكـ لـأـكـتـيـهـ الـمـنـعـ لـلـاـلـوـبـ كـاـهـوـلـاـنـ الـلـاـلـوـبـ كـلـ الـمـلـمـ
 بـأـبـدـ الـأـنـجـنـيـ مـاـنـ الـمـلـمـ وـلـمـاـ دـهـمـ سـعـ الـأـسـنـدـ كـلـ الـمـلـمـ
 لـأـيـقـنـ بـلـمـ الـدـلـيلـ بـيـنـ مـقـدـرـ مـسـبـتـ وـلـيـ قـلـعـ
 وـكـلـ الـمـنـعـ مـخـلـعـ مـخـلـعـ الـلـاـلـوـبـ عـلـىـ اـنـقـرـ زـرـ عـلـهـ
 وـالـقـرـنـ بـلـمـ الـدـلـيلـ بـقـلـ اـبـلـاتـ الـمـقـدـمـةـ الـمـنـوعـ بـعـدـ
 وـأـنـقـنـ الـمـخـاـلـفـ الـلـهـيـمـ الـلـهـيـمـ الـلـهـيـمـ وـلـمـ اـبـلـ الـدـلـيلـ بـأـبـاـنـ
 الـمـقـدـمـةـ الـمـنـوعـ وـبـقـلـ الـنـفـرـ خـلـعـ الـلـاـلـوـبـ لـأـبـلـاتـ الـأـنـجـنـيـ
 شـبـاتـ الـأـنـجـنـيـ مـنـ حـسـنـ وـلـاـنـ الـنـفـرـ مـنـ عـدـمـ وـلـمـ
 الـنـفـرـ مـاـنـ وـلـ الـأـنـجـنـيـ وـلـ الـأـسـنـدـ الـمـلـمـ الـأـنـجـنـيـ
 اـنـ لـوـجـانـ خـصـ الـأـنـجـنـيـ الـمـلـمـ الـأـنـجـنـيـ بـلـمـ الـمـلـمـ
 الـمـلـمـ بـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ بـعـدـ
 سـيـيـهـ فـيـ مـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ بـعـدـ
 الـدـلـيلـ وـعـكـلـ الـأـنـجـنـيـ الـلـهـيـمـ بـلـمـ يـمـدـهـ مـاـمـ الـلـهـيـمـ
 وـبـنـدـ الـأـنـجـنـيـ الـلـهـيـمـ الـلـهـيـمـ الـلـهـيـمـ الـلـهـيـمـ الـلـهـيـمـ
 اـكـانـ ذـفـقـبـ كـلـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ الـمـلـمـ

لأنه عيناً هو أن يصبح شخصاً واحداً خالماً ولهذه طا
بها وصفلاً وعلولاً وسالباً بالنتيجة لامعقة هذه الظاهرة
وأنه في حد ذاته خطأ، كونه طالباً سالباً
يأكل للأشياء المغذية، وكانت مغذلاً بالشيء
لما تناولها العصب كما إذا أكل الركبة، وبينه في المسا
لة لطعامه تناوله البعض وهو قوله له إن الذي ذكره من المغ
ذبة لا ينبع من نفس فهو من إدراكه لأن المغذبة
بل هي استثناءة وفضل المعرفة على المكانة ثابتة ثابتة
لكل الذي هو في حسب الكوكبة في لا ينبع أنا طعامه (١)
لاردةة وللعلم والمقدم من ذلك وظاهر ما أفصحته لك في
هذه المقام إن حالاتي بالانحراف المقدمة المعتبرة
التي أسلفتها في المجرى الثاني في النجاح السادس الثالث المعاشر
في الاستدلال على خلافها ببيان ثبات المعلمات تلك المقدمة
المراد الرابع التي ألمح لها في المقدم السادس الاستدلال على خلاف
اسأل المدعى ولما كان الاستدلال على خلافها ببيان ثبات
المعلمات تلك المقدمة والأدلة موجودة متبوعة ببرقين يذكر
أصله وما أعاد لها فخرج بحسب قوله (٢) لأن دليلاتي
سأوجهها صوب قرآن الأولى صوره وأدلة المعلمات المذكورة
الضروري مثلث ثبات المعلمات السادس السادس السادس السادس السادس

وَهُوَ يَكْتُبُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

براءة العواد تبرء **ف** ديسوا حالاتك قدست
لنفسك ابداً بدليل قوله الموصى ولما نام بالليل فهو
الحق و قد يتبين بالحالى فعلم من هذا انما ذكر من
التشبه هنا كثوار الصور التكرار لا ينبع الا جاز
والاعتدار عذري للمرأة فوجه التشبه لم يعلم بما
سيقال فالاعادة بشارة وجه التشبه وبرهانها الان
انه ليس بغيرها في التشبيه ولذلك هنا الاسم ذاتي
شائبة التكرار ولم يجيء الا اعتذار ودلالة الصور
وعبارات الاعمال والتفصيل ويفسر الفرض الاعاده دليلاً
هذا يوضح جميع مقدراته لما مختلف لكل الدليل
هو اللاذم وما استلزم له **ف** دلائل
ع المذهب لا يكتبه اللاذم انسانه القول عدم خلاف
التراسخ **ك** الا فرقاً لا يكتب **ل** كما في بالرواية
اعم وهو خلاف المذهب ولام اعم مطلقاً فاذ استقر
انته الا شخص الامريين الاخر خصاً به خلاف المذهب
هذا كله خلاف لقول **ف** دلائله استلزم الذهاب
لما ذكرت انته تحلى اللاذم بالمخالف لم يكن يراجع
فيكون التسليم الاول **ف** انته ادلة الذهاب
يذكر **ف** انته فيه وهو خلاف البطلة فلت امسا

براءة العواد تبرء **ف** ديسوا حالاتك قدست
لنفسك ابداً بدليل قوله الموصى ولما نام بالليل فهو
الحق و قد يتبين بالحالى فعلم من هذا انما ذكر من
التشبه هنا كثوار الصور التكرار لا ينبع الا جاز
والاعتدار عذري للمرأة فوجه التشبه لم يعلم بما
سيقال فالاعادة بشارة وجه التشبه وبرهانها الان
انه ليس بغيرها في التشبيه ولذلك هنا الاسم ذاتي
شائبة التكرار ولم يجيء الا اعتذار ودلالة الصور
وعبارات الاعمال والتفصيل ويفسر الفرض الاعاده دليلاً
هذا يوضح جميع مقدراته لما مختلف لكل الدليل
هو اللاذم وما استلزم له **ف** دلائل
ع المذهب لا يكتبه اللاذم انسانه القول عدم خلاف
التراسخ **ك** الا فرقاً لا يكتب **ل** كما في بالرواية
اعم وهو خلاف المذهب ولام اعم مطلقاً فاذ استقر
انته الا شخص الامريين الاخر خصاً به خلاف المذهب
هذا كله خلاف لقول **ف** دلائله استلزم الذهاب
لما ذكرت انته تحلى اللاذم بالمخالف لم يكن يراجع
فيكون التسليم الاول **ف** انته ادلة الذهاب
يذكر **ف** انته فيه وهو خلاف البطلة فلت امسا

يدخله القسم الاول دخوله تحت مفهوم الثنائي في كل
 فكر لا ينفرد ابداً بذاته فهو مفهوم المفهوم
 السندي للعام اذا قرئ بالطريق الارادة ماعداً للأمر فإنه
 في الجملة الواحدة امر واحد وهو استداله النسبي
 اخر واسلم عتابته لفظاً وغضباً لا صفة اصواتاً اصواتاً
 ذات هبات المبادرات استداله المبادرات المبادرات
 التي افرزت المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
 الابداعي القبيضين بضمهم الاختصار الذي ادى
 اليهم تذرع **قول** وذلك لانه الاصغر المدققة في الواقع
 لا يستلزم الامر دفعها مفهوماً مفهوماً مفهوماً مفهوماً
 في هذه الامثلة بل يلقيه وقوعه يمكن ادراكه بهذه الامثلة
 وهذه المفهومات المفهومات المفهومات المفهومات المفهومات
 وكلما هو كذلك في هبته المبادرات المبادرات المبادرات
 رغم عدم امكانها المدققة في الواقع اعني المصددة في
 اقيام الواقع وتفسير الواقع في هذه الامثلة ستدل على ذلك
 طرق الامثلة الامثلة الامثلة الامثلة الامثلة
 قاتل **قول** ينزل المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
 هذا المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
 المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم

الفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
 كونه المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
 هو كذلك في كل **قول** باجراء ملخص المدلل او زينة
 شال هذا المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
 حدوث ما نسبنا اليه من كسر الاجسام المحتلة تكون
 كذانه وعادت وما المقصود فلا يتحقق الا ذلك واما
 الكثي فلادخله محتاج الى الاضافه وكلما هو كذلك فلان
 فذلك الحكيم الذي افرزه افرزه هذا المدلل او زينة المفهوم
 وهو مباري الانكليز اعني اذكيه وهذا تقدره وادعه
 على ان المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم **قول** بذلك بعض الصفات في
 لفظ اسكندر شال الله الامام الاصفهاني العلامة العلامة
 بيع بمحظى المفهوم عند العالى تجربه العند وكلما هو
 فالاصفهاني كان اذ اذ عذت بغير المعاشر وغير المعاشر في
 ان اذن حذف المفهوم في الاتجاه اذن اذن حذف المفهوم
 ستحتفظ فيها الامثلة ستحتفظ امنة لانها اذنها يحتج
 عنوان المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
 تفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم
 كالمقدم واليام وبجمله هذا المفهوم المفهوم المفهوم
 كونه خارج المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم

المذكور مكابرة وانماي هذا القضى كمورانا ان يغفر
 في الغنى الكنز كالاذى اضر بغير شعب الآتى به
 هذا القضى كمورانا بهذه الملائكة فتبرع ^فله ^فقد
 كوابره وهي المأذلة في المشهد العليل لا اظاهر
 بل لاقى للغنى ولقد ادى القضى في غير سمع لانها
 ستدياب النظر لمن اناشره فالاعضل لا افاض اعلماء مني
 الدليل يحصل عميلا من اصحاب ثبوت الدليل والرقة
 والثانية في صحة الدليل وثوابها يزيد على العصمة
 دع مني ثبوت كباقي الابر هذه الدليلين يجيئ مقدمة
 صحيحة العقل لكم منه في ذلك القصور والاستلزم وهذا
 الدليل ثالث التي عملت به هذا المارديني وقوله
 ولامنه بلا شاهد فهو مكابر في حقه مني صحة
 الدليل الا من ثبوت الدليل او لا اعلم كاستدل للعمل
 بشعر غير ثابت وفتح انت الابور به بلا سند ولا دليل
 فعد القوى على لمانع المناظر ورفع ما اذى بالثانية
 كما في عذر عن الخطيئة وفي قيف المناظر قضية وهمية
 معمدة الدليل على ما يستفاد من كل دلالة من المفترض
 ما يبيح ذنب ^فله ^فوذلك لأن المتن لا يبيح عن حد اليمين
 الدليل الثاني في هذا القام ^فدعي شرعا مقدمة

جواز العذر
 المكتوب نعم المتن المير دلائله السند لا يجوزه من الصحة
 عارياً انت حدثي ان لا ينفي قسم مطلقا المفهوم والرواية
 فالمرجع يحكم ولو ابرى اثباته هو الابطال وهو ينفي
 الاتباع احاديث الارتوس في المطابق الى اثباته
 عدم معرفة ذلك الشيء وهو ينفي الماثل احاديث
 دليل مثلك اذا لا اعلم هذه المقدمة فاطلب منك
 الدليل على ادليبل منه اث احاديث عدم اثبات
 المحدثة في المذهب ^فوكذا عدا الدليل على جميع معتقد
 صحيفا يطلب اثا احاديث الدليل مني بمعلوم
 للضم وطلب علم ما يعلم جائز عرف واشار المتن للدفع
 عد المترافق ^فوذلك لأن المتن لا يأخذ الفرق من مقدمة
 الدليل في اذن الكلم واثبات كونه مني الدليل بلا شاهد
 مكابر في حق قوله وما منع نفس الدليل في فيه ولا يخفى
 اذ اثبت في المؤضعين للطلب فيكون محققا له لما
 اثبات في نفس الامر ويتحقق اذ يكون قطريا او عجز طلب
 القوى بلا سببه فلا يلزم كونه مني الدليل بلا اثبات
 مكتبا و هو القول اذا المرد مني الدليل ابطاله لا
 الدليل ينفي هو الظاهر تمام المفهوم فاقتضى المقصود
 المعنى في هذه الامة استسلام الثابت الى اثباته ^فالثانية

ينْصُدُ الْأَدِيرَةُ بِطَاهِهِ وَجِيلَاتُهُ هَدِيَّهُ بِعَصْمَهُ
 الْأَدِيرَةُ تَدَنُتُ فِي عَاهَدِهِ الْأَبَوَةُ الْمُهَبَّهُ بِلَاهَهُ
 يَهُ بِلَاهَهُ دِيَكُنُ بِلَاهَهُ عَهْدَهُ الْأَدِيرَةُ كَهُ
 بِلَاهَشَادَهُ الْأَدِيرَةُ مِنْهُ فَالْأَدِيرَةُ نَكَهُ
 أَدِيرَةُ شَاهَدَكَهُ شَاهَدَهُ كَهُ مَكَاهُ
 فَالْأَدِيرَةُ سَامِعَهُ شَاهَدَهُ الْأَهَدَهُنَّ الْذَكَورُ
 شَهَرُ وَبِاللهِ التَّوْرِيقُ **فَوَلَد** فَاءُ مِنْ الْمَدُولُ بِالْأَدِيرَةُ
 فَهُوَ الْمَارِضَهُ فَالْمَارِضَهُ مِنْ الْمَدُولُ بِالْأَدِيرَةُ
 خَلَذُ فَالْمَارِضَهُ مِنْ الْمَدُولُ بِالْأَدِيرَهُ مِنْهُ
 بِعَاهَدِهِ الْأَدِيرَةُ آهَانِيَّهُ لَاهَوَلَهُ شَاهَدَهُ مَقْصُوصَهُ
 الْمَغْبُوهُهُ وَالْمَارِضَهُ بِهِدٍ في هَذِهِ أَهِينِهِ
 قَالَهُ الْمَوْزِيُّهُ مَا هَذِهِ الْأَشْهَرُ هَذِهِ أَنْصَافُ الْأَيَّلِينَ
 الْمَارِضَهُ عَاهَادَهُ المَسُ هَوَالْمَدُولُ وَالْأَدِيرَهُ عَاهَادَهُ
 إِلَيْهِ وَأَهَمَهُ دِهْهُ هَذِهِ أَيَّاجُ الْأَسْطَهُ كَلَامُ بِعَصْنِ
 الْمَضْلَهُ وَهَوَانِهِ جَمِيعَ الْأَدَارَهُ الْمَارِضَهُ
 عَاهَهُ مِنْ الْمَدُولُ بِالْأَسْتَدَهُ عَاهَادَهُ الْأَدِيرَهُ
 إِلَيْهِ الْأَصْلَهُ ثَانَهُ كَاهِيَّهُ الْمَرَهُ الْمَنُّ فَرِصَادَهُ
 إِلَيْهِ الْأَصْلَهُ الْمَارِضَهُ بِلَاهَهُ الْأَهَادَهُ فَاهَادَهُ
 الْأَدِيرَهُ عَاهَادَهُ مَاهَهُ عَلِيَّهُ الْأَدِيرَهُ شَاهَدَهُ بِلَاهَهُ

الْمَارِضَهُ شَاهَدَهُ بِلَاهَهُ عَاهَادَهُ خَلَدَهُمَا أَهَادَهُ عَلِيَّهُ الْأَدِيرَهُ
 الْمَهُ لَاهَهُمَا دَاهَهُمَّهُ وَقَبَرَهُمَّهُ الدَّفَعَهُ بِادَهُ
 صَاهَهُ دَاهَهُ الْمَارِضَهُ رَهَاهُ لَاهَهُمَّهُ الْأَهَادَهُ الْأَدِيرَهُ
 لَاهَادَهُ سَلَيْهُهُ دَاهَهُ فَاهَادَهُ مَقاَهُهُ بِكَوَهُ الْمَارِضَهُ
 فَلَهُمَّهُمَّهُ بَاهَهُ عَونَهُ الْمَدُولُ بِالْأَدِيرَهُ فَظَاهَرَهُ
 عَلِيَّهُ الْمَصْرُ وَبِاللهِ التَّوْرِيقُ فَاهَادَهُ بِكَهُ عَاهَادَهُ
 الْمَارِضَهُ هُوَ الْأَدِيرَهُ وَلَاهَهُ الْأَدِيرَهُ لَاهَهُ عَاهَادَهُ وَلَاهَهُ
 الْمَدُولُ بِالْأَدِيرَهُ سَاهَهُ اسْتَهَهُ الْمَارِضَهُ بِلَاهَهُ
 الْأَطْهُرُ فِي الْأَنْقُلُ بِالْأَدِيرَهُ التَّهِيفُ بِالْأَهَادَهُ الْأَدِيرَهُ
 ظَاهَرُهُ الْأَنْقُلُ بِالْأَدِيرَهُ قَوْلُهُ بِكَهُ دَاهَهُ بِلَاهَهُ الْمَارِضَهُ
 فَهُنَّ الْمَارِضَهُنَّ لِلَّاهَدُمُ الْمَارِضَهُ وَلَاهَهُ فَهُنَّ الْأَدِيرَهُ
 بَاهَهُ قَاهَهُ الْمَارِضَهُ بِلَاهَهُ دَاهَهُ فَهُنَّ الْأَدِيرَهُ
 رَهَاهُ الْمَدُولُ بِالْأَدِيرَهُ سَاهَهُ اسْتَهَهُ فَهُنَّ الْأَدِيرَهُ
 كَاهَهُ بِعَصَاصَهُ الْمَنَفِيَّهُ الْمَارِضَهُ دَاهَهُ الْأَدِيرَهُ
 بَهَسَهُ الْمَنَفِيَّهُ الْمَارِضَهُ سَوْطَهُ الَّاهَدُمُ فَهُنَّ الْأَدِيرَهُ
 لَهُنَّ الْأَدِيرَهُ الْمَارِضَهُ شَاهَهُ بِلَاهَهُ بِلَاهَهُ
 لَاهَادَهُ اسْتَهَهُ الْمَارِضَهُ بِلَاهَهُ اسْتَهَهُ الْمَارِضَهُ
 بِلَاهَهُ الْمَارِضَهُ دَاهَهُ اسْتَهَهُ الْمَارِضَهُ بِلَاهَهُ
 لَاهَادَهُ اسْتَهَهُ الْمَارِضَهُ دَاهَهُ اسْتَهَهُ الْمَارِضَهُ بِلَاهَهُ

لا مطويوا ولا ادعايا فتفقىء التعريف كلها ما اذا ورد
 المعلا مقدمة ولم يعرفها فكان يدع بدبرتها
 وذكر عنترة البرهانى اذ امساك اهل الديار
 كذلك الابتداء من حاشية سرح حكمة العبر كوفى
 بن هورى بن الناظر وافتلقوا اراء اهلها
 على اصحاب مقدمة مقدمة تقادمة المعلا الديار عليها اتفاد
 مكلوم شهوى بيع الماذفرين وبادىع سيدنا طرفة
 فيجع كونه غصصاً او اداً او افراً العوچير فيقد
 هذه القاعدة فما تووجه الكلم او لم يحيى الفعل
 بينما صدر غير الفعل افعام وبادىع ابي القاسم في السند
 فاعانه رسال لطيبة فما الدليل على الطبع المزدوج
 فذى عصر ظاهر التعريف لا يتصدى له من كان عليه
 عي الغلط المفسر فلربم العرف عي الغلط المقول
 الوجه غير مطرقاً كلها من اخلاق الشهور فتامل **قول**
 ولما نهى بلا دليل انو مكانت غير مسبوقة في الماء
 بلاد بيلد على تقييمها كان كمثل الدليل بدل شاهد
 على افاده اتفاها اذ ادراك الماء اذ ادراك
 الفرق فيه ما في الماء كحال الكائنات غير مسوقة لانها شاهد
 باب الماء لظرفها وما يحال على الماء اذ ادراك من جازت

دعا

عذ البعض الديار على الماء كروضي قى مقدمة انت الارجل
 وصنف انت امرية هذا الامة المذكرة عن الداعي في
 بالمعة لا بالقصرين لكنه مطلقاً كمحاجة لمن لا يرى ذلك
 اسايق لالدليل او اسارة وتأنیع الشهادة قائم او عدم افهم
 قالى ابا شيخ الداعي للداعي لايح ما من دليل وهو ثقى بالدل
 يكون منه المدار كمحاجة واداعي انه انا يكورة كما انا
 مقدمة الدليل اضرى بهوى وتدبر ومجاز اع المدار
 القصرين لتجاه والماعنة لكنها اراد انت **فلا** **فلا** **فلا** **فلا**
 فربما تضنه اى الوليد يكون مقتضى المانع تقييد
 او ماقيل تضنه **فلا** **فلا** **فلا** **فلا** **فلا** **فلا** **فلا**
 كما يجيئ في المذكرة تجاه المقدمة الدليل ابى بن ابي
 المقدمة سوكا بعد تمام الدليل اقول **فلا** **فلا** **فلا**
 على تلك المقدمة ثم يقيم انت الادليل اذ ادراك على ذلك
 والاصوات الماء مقدمة المقدمة لاستوقف الاعلام بتلك
 كالمقدمة ولا توقف على شام دليل الكلم لما الماء
 الكلم فاما يكره بعد ما يرى حقه مقدمة اذ لا يكره على
 تسمية الوليد اذ ادراك الكلم والاثانية ببيانه في
 اباح محنة الاصلحة كغيرها من الماء مقدمة فالافتراض
 لاستفهام الكلم **فلا** **فلا** **فلا** **فلا** **فلا** **فلا** **فلا**

وَالْتَّقِيْفُ اسْمُهُ الْاَصْطِلَاحُ فِي رِوَايَاتِ اَنْجَلِيَّةِ الدِّرْبِ
 الْعَالِمِ عَلَى الْخَفْرِ تَقْيِيْفُ لِكُمْ الْمَطَالِبِ وَمَارِضِ
 الدِّرْبِ الْعَالِمِ اَلْأَدْرِيِّ الدِّرْبِ الْعَالِمِ عَلَى حَدِيدِ اَلْعَالِمِ اَنْجَلِيَّةِ
 الدِّرْبِ الْعَالِمِ حَادِثٌ لَا يُسْتَغْرِيُ كَلْمَقْبِرِ حَادِثٍ وَهُوَ
 مَارِضِ الدِّرْبِ الْعَالِمِ اَذْدِيمٌ لَا يُسْتَنْدَلُ لِلْمُصَبِّ
 وَلَا يُسْتَنْدَلُ الْمُحِبِّ بِالْاَذْدَاتِ حَوْلِهِمْ وَتَقْيِيْفُ هَذِهِ
 لِيَقِيْمِ وَهُولِمِ فِيْوَانِ الدِّرْبِ حَادِثِ اَلْمُهَاجِرِ
 وَجُودُ الْمَرْضِ بِحَدِيدِ الْمُوْهَبَةِ قَائِمًا بِالْمُنْقَبَّ دَدَ وَلَوْقَنَا
 اَنْ الْمُوْهَبَ يَوْجِدُ هَذِهِ اَسْبَابَ كَانَتْ اَنْوَافِ الدِّرْبِ حَادِثِ
 سَادِيَّاً بِالْمُهَاجِرِيْكَوْنِيْ سَادِيَّاً بِالْمُهَاجِرِ بَطْلَ وَالْكَ
 خَرْجَصَ حَادِثِ الدِّرْبِ بِالْمُهَاجِرِ اَمْ حَادِثِ الدِّرْبِ كَانَ كَيْكَيْ
 عَلَيْكَ كَهْلَ وَبَلْوَبَ عَنْهُ اَلْمُرْعَى وَالْتَّقِيْفُ اَلْمُخَلَّعَكَمْ حَمَّ
 مَحَالَقَ لِكُمْ بِاَنْجَلِيَّةِ بِكِيْكَيْ تَقْيِيْفُ اَلْمُهَاجِرِ اَنْجَلِيَّةِ
 بِوْجَهِ اَنْجَلِيَّكَوْنِيْ بِحَاجَةِ اَلْمُهَاجِرِيْكَوْنِيْ اَحَدَدِ اَلْمُهَاجِرِ اَلْوَرِ
 اَلْعَالِمِ عَلَى اَلْمُهَاجِرِيْكَوْنِيْ تَقْيِيْفُ اَلْمُهَاجِرِيْكَوْنِيْ
 اَنْ اَلْمُهَاجِرِيْكَوْنِيْ اَلْوَرِ لَا يَنْكِنُ اَلْمُهَاجِرِيْكَوْنِيْ
 وَلَكِنْ اَوْجَانَتْ اَنْجَلِيَّةِ حَادِثِيْكَوْنِيْ اَنْ يَسْتَدِيْلُ اَلْوَرِ
 وَالْاَضْرَبُ كَيْكَيْ فَالْمُهَاجِرِ الدَّالِلِ اَلْخَفْرِ تَقْيِيْفُ مَدَعِيِّ الدِّرْبِ
 اَوْ مَسْتَادِيْلِيْكَوْنِيْ اَلْخَفْرِ جَمِيعًا فِيْنَا الدِّرْبِ اَنْجَلِيَّةِ حَيْثَا تَبَدِّلُ

عَلَيْهِنَّ اَنْجَلِيَّعَنْدَهُمْ بِلَهُ الْعَوْنَى وَهُوَ اَلْعَوْنَى
 وَالْيَهُوَيْلَهُ بِعَدَابِ اَمْسِلَاتِكَ الْمُتَدَمِّرِ بِالْاَطْلَ
 وَكَانَ اَقْيَدَ بِذَكِّ لَهُ اَدَمَ اَلْمُهَاجِرِ مَقْدَمَةً وَمَقْدَمَةً
 الْمُهَاجِرِ اَوْ اَسْمَهُ الدِّرْبِ عَلَى اَلْمُتَدَمِّرِ عَنْ كَافِرِ عِزْمَةٍ
 لَكَ عَلَى اَعْلَمِ اَلْمُهَاجِرِ فَلَوْ تَقْرَأَهُ بِعَصْمِ اَسْمَهِ اَنْجَلِيَّةِ
 يَكُونُ عَصْمَ اَسْمَهِ اَلْمُهَاجِرِ فَلَوْ تَقْرَأَهُ بِعَصْمِ اَسْمَهِ اَنْجَلِيَّةِ
 تَلَكَ الْمُتَدَمِّرِ بِعَيْنِهِ لِلْاَظْفَارِ مِنْهُ اَلْمُهَاجِرِ بِنَدَرِ فَلَهُ
 وَكَوْنِيْدِيْلِيْكَوْنِيْ اَلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ اَنْجَلِيَّةِ
 سَنَةِ الدِّرْبِ الْمُكْبِيِّ بِهَذِهِ الْمَبَارَكَةِ وَذَلِكَ اَلْمُهَاجِرِ
 وَبِكِونِيْدِيْلِيْكَوْنِيْ اَلْمُهَاجِرِ بِالْمُتَقْرِبِ لِلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ
 سَبِيلِ الْمُهَاجِرِ اَسْمَهِ اَلْمُهَاجِرِ طَرْفُ دَعْمَاهَتِ
 بِعَيْنِهِ اَلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ
 قَطْنَرِ وَجْهِ الْمُهَاجِرِ اَنْهَا يَصْبِرُ عَلَى اِصْبَرِيْهِ اَلْمُهَاجِرِ
 وَالْاَلْبِسُ اَسْمَهِ اَلْمُهَاجِرِ دَالِلِهِ لِلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ
 يَكُونُ اَسْمَهِ اَلْمُهَاجِرِ اَنْهَا يَكُونُ اَلْمُهَاجِرِ وَبِالْاَذْدَاتِ
 وَرَفِعَتْ عَلَيْهِمْ شَهْوَيْهِوْ كَذَكَ وَالْاَوْدَ طَرَوا اَسَا
 اَلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ وَذَذَكَ كَالْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ
 بِوْزِ الدِّرْبِ اَلْمُهَاجِرِ عَلَى اَلْمُهَاجِرِ فَبَيْتِ الْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ
 بِعَادِهِنَّ اَلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ بِعَادِهِنَّ اَلْمُهَاجِرِ اَلْمُهَاجِرِ

يكون بعد المقام فإذا قلت حاص المذاق فهذا المطابقة
لا الأبطأ كما مرردين المدار عن ابطالك للخدمة
فكيف يكون مناقبها بالفضل للجمع الذي لا يقل
في مجرد النفع بالجذعة المسنة لاؤه اهان طالثة
واعلامته اذا استدل المعلم على مفتاحه الذي اطلق
اذ يقول هذا الذي يحيى مقدماً ليس بمحظى
للكم عنه في تلك الصورة او لا يتليه الف شركاً
وقد يكتب بالفتح للجمع الذي اعطاهم فضلها
عاصفي العجا امساكها تفضيلات افقدهها بمقدمة
مقبنة ولما كونه عاصفي الاحوال فضلها لدار
المسكر ووجه الفرق في ذلك يصر عنه باعتبار معرفت
الايام لا قيافتها قد ذكر الفضل اليها يقلد بالذلة اذ
الدليل بالشطط لا يتحقق بالقدرة المحبة ولذلك
المغلق لا يلزم منه كونه فضلاً ففضيل افلت الكرم
بف دليل ذلك المقتنة يستلزم الرغبة وباهرة
طلب الديلين على ابيكين بعد الاعتبار ففضلاً فضيل
يتقد بذلك التقويم على المعاشرة في المقدمة ما يجيئ
المعلم بحسب المأمور وجود لذ المعلم عذر في كل
فلا يكفي قاتل المعلم بحسبه ولا يجيء الاكيبي فناد

الدام احاديث فكل عادت فله محدث فله فاعالم الله محمد
فيقول العارف به يلهم هناده دل على مدح عاصي لكنه
ما يفيده وهو الامر قد يفهم وكيف فهمو عن عاصي
فالمعلم متغير عن الموصي فلهم حدث له والفقرم كان في
القرارن كالاسكري ^و_و والمدارفة للكم في بعضها
لقطة للكم لشيء ثابت وهو الاشيء لا يحيى الماظرة
الشهوة ما تعرفت للفظ للكم من مطلعها
والقسم الثاني الا لافتظ النقييد والمعنى في
حلق المدارفة فلما سُئل من قسم وظيفة الكم ثانية
مولانا انس بن الجوزي المدارفة للكم وكثيراً لام المعرفة
لكم يزيد وجعل الفرج في الدهب اكلام عاصفه اول
الاصوات فهم قسو المدارفة للكم تأثير ^و_و اماناً يجيء
دين المصالح بعده وهي مدارفة بالمعثبت اعلماء الزبادة
في المدارفة بالمعثبت دلب المعلم في حيث القراءة وما
لا يحيى البدر والا التي لا يحيىها لا يكفيها مدارفها
لذلك كلام صريح وكذا ما هنا المستحب
اصطبخ اهل الاوصي كثيرة المقصود ^و_و الصيبي الى القصد
فقد دل المفهوم في المقصود فيه يرى المضي و لا يجيء احد ما
على ماجله الآخر الا لايبي الدليل الواضح المعتبر

كما ذكرنا في آنماه بالغ للقلبيين بتحقيقه برواية
 المفسر لقوله عم اذا بلغ الامام القلين لم يحل للبنات
 تغنم من حمله ويسارعها نفعها قوله يغرسن النساء
 لا يتجسس بل اما الجنة لقوله عم اذا بلغ الى القلين لم
 يتحل اليها امرؤ ولا يقضى له ولا يقتله ولا يقتله للاصطفة
 فلا يتجسس على امرأ القرين بغير ابناءه لانكم بعلمه ودعا
 اقرئه هو جعل العلة بغيرها على تغصن لكم كلامه وبيانه
 اعني وهو جعل القنة شاهدا لك بعد ما كان شاهدا
 عليك وذريتكه بتجسيم المعرفة من مذهبك في علم منه بخطه
 مذهبك المستدل تابع ما ورد فيكوبه بخطه ثم مذهبك
 استدلالا ما صرحت به الاقرئه بان يستدلي على حفظ زوجته
 مذهبك في ذلك مذهبك شاهدا لك في كل لائحة الاتهام
 ينزل في الصون لانه ليس بخسروي فلديك محمد
 محمد وفيه شمس العادات وهي الصور والادعاء
 بعده فانه صار قوي بخاضفهم عبادة الفزع اليه وهو الامر
 فيقول الشاعر هو ليت مخصوص من قلبي شطرطه فيه القوى
 كالرجوع في عزمه فشكح اشرطة الصورة التي استشهد
 المقرب في سؤال الالذاء اني يقول المفترض مثله امسى
 فعذري في قلبه لانه ابيه كركي لا كلها لونه فلديك

ما يطهري دماس المحب كفى الرجيه فان لا يكفي لهم امثال
 ما يطهري لهم امثال فيتناه الشافع انه يذكر وذكره
 ومنه فلديك ديارك كالمجهه فتفيد بالجهة
 مذهبك مثله وقد فداءه ضرحا ومذهب المقرب من
 الاصناف بالاقوال عليه يتبرأ القلبواز لا يكتبه المحو الا
 يستحقها اذ عز اليه ما لا يكتبه المقرب اليه
 للتفريح غير المرتضى بمقداره فمعهم بالجمل كما الكلمة
 فيقول الشافع انه عذر مخالفة فلديك دليل
 الرؤبة كالمحتاج في يوم حيار الرؤبة في يوم العاشر
 تكونه لادنا الصوري عذركم من تغتصبة فلديك
 لا يبيحه الازدحام وهذا الالكم في اعلى الصحة وعدم الدليل
 لا يجحضها الفرع للوقائع بخلاف ذلك وان لم يتضمن الدليل
 لا الاصناف المحتاج وبدليله من فالصورة فالمعنى الرؤبة
 انتي المقرب وعوالي الصورة كذلك مخضب ابن الاجي كـ
 المعنون وفتح العلامة عبد الرحيم الانسي لنهائ
 اليه شارفون كث وذاك زمان ام الراشد بالصبية انتي
 المقرب برواياته الاصطكاك الا صحي ولدان حملها اصطبلا
 المقرب فندرها الاصناف صورة باذ يكتونه السكري
 شللا وعادة جانبيه للناس سط امر او واحد ادليها

الادلة الافتراضية وبيانها للذكر يعنيه بما
 اذا استثنى تقديره او اثباته اذا استثنى عينه والآية
 الا استثنائية والآية التي يدل على ادلة الذهن
 بسيط لا يتعدى بالاطلاق البسيط وهو على ذلك يدل على
 فهو يدل في غير الماء من الذهن ليس بدلالة الذهن
 المركب وكل شئ كذا يدل على بدلالة الذهن طبقاً لـ
 دليل الملاحظة او المقدم مثلاً الاستثناء او الماء
 الماء الذهن ليس بدلالة الذهن كذا يدل على الماء
 لكن يعقل في غير الماء لانه لو كان كذلك لم يحصل
 على الماء الذهن بسيط لم يتم الارتكاب لكن يعقل في غير الماء
 فهو يدل على كذا اذ هذه الاستثناء جائزة
 لكنها لا تخل بالمعنى وهو معنى القاعدة تدل على **ف** وبما
 فيها من المعاشرة اخذت تدل على بعض المعاشرة في
 بعضها البعض والقليل فوقيه القليل فالقليل لا
 يقال اذا ادلي بالصريح لا يعم على التقديرين كما في
 فالصلب على ادلة التقديرين القليل لا المعاشرة لا يدل
 على سلطانها على المعاشرة لا يدل على ادلة المعاشرة
 الامر كذا الاصح الاجماع اصله اهل الاوسف والكل
 عندهم يعني المعنون الاجماع هم من المعاشرة بالمعنى

خط

فـ ١

ف اذ المقرب على اجهله حول المعاشرة كذا اذ التبعي
 كذا صوره كصوره شئ معاشرة بالمثل ما العادل
 الحال الحال تديع لان مستمن المعتبر وكل مستمن عن
 المعتبر قد يعلم قد يعلم بغيره المتكلم الحال تعيشه
 لا ينسب بالقصد والاضمار وكذا شاهد هذا نفس
 حدث فالماء الحادث لم يكتبه او اتفق للماء منه
 اذ يقال لكم هذا اذ ما يحكمكم وكذا عن ناس
 يتألفي لا يقال على هذا القصر لشمار سليم الدليل الذي
 هو الماء دليل الماء الذهن الماء الذهن تثبت بغير
 بدورة سليم الماء الذهن لان اتفق **ف** كذا لخفا خلل على
 الماء من وحدة اسلوب الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 يعني ادلة الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 سليم دليل الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 يعني بالطبع مع المعاشرة فانك تدل على الماء
 على ان المعاشرة مطلقاً لسلوك الماء الذهن وهو
 مدرر لشيء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 لا الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 لهم يكتفى الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 يعني الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء

فانها اخواة فانها اخوات هذا الديار الاصح انت
 الحنف للكم عنده بكونه لغضا ولهذا ادلى
 عيادكم دلوك عندهما يقيمه وهو هذى الامر
 يكون معاشرته انتى على ان تحيط بالمعارف
 بالليل والنهار ما في امر المعاشرة ذا الامر
 لوقوف النفل البخارات وجهه الخفيف عن عنا
 لا يدفع عنك الماء ولا يظهر الا ما يكتبه
 يدل على الماء بخلاف صورة الاقدار فادلي على
 ظاهره ثم اجماع الفقهيين تأثير بذلك الماء
قول ملا فارسون بالمعنى الملاصاة المعاشرة
 كجهة الثالث ات ام الاول ما يكون دلي الماء من
 دلي الماء مادة ونوع وهو العصب والثانية
 يكون فيه مادة ونوع مادة وهو المعاشرة بالشدة
 ما يكون فيه مادة وصورة وهو المعاشرة بالغير
 فستط الاعتنى بالغير بغير بطرد لمن
 على المذهب ذاتي ذاتي وانت بغير ذاتي وهذا فرج و
 عكس ذلك في حمل اليقنة قد شرط هذا اضطر
 عكت الثالث وحمل اليقنة قد شرط هذا اضطر
 الواجب يمكن ادراجه في مقدم المعرفة في اباب اثنا
 والواجب في مقدم المعرفة في اباب اثنا

ما فرقوا الا كي نعمت اتفاقيه بترث المعاشرة بالغير اذ قيل
 المسلمين حادلاته مسوقة بالقصد والامتناع وعوكل
 شاء كذلك فصرح بذلك فالمسلم حادلاته مسوقة بالقصد
 ليس بادلاته لكونها حادلاته مسوقة بالقصد والامتناع
 لانه يتصف بالقدم الادلة التي لا يرب ولا يرب واد
 تقدم الاربب ذات القدر منه وهذا العذر كاف
 ذات التبر وبدله التوفيق وليس له ذنوك الله ويكفي
 غير قوله ولما وصف الماء مسطور عاقله واما
 وصفه الثالث فذلك كأنه اراد ما وصفه الثاني والثالث
 ولما وصفه السادس فهذه المسوقة الادلة يربها وعوكل
 هذا ذا الصفة عده وصفه الثالث يار وعدة الاربب ذات
 ذهن معمتن على اعلى بني ويدرك عده وصفه السادس ذات
 لا يقربها اذ وسلمه منه على اتفاقيه ونحو اسرار
 ينادي ذهنه الاربب وتحير يكتبه في له ذهنه الاربب
 عليه علامة ذكره الاربب فقر الموارد الا سبعة واثم
 اذ وصفه السادس ذات الاربب استدلال الذهن ذات
 علامة ذات الاربب ففي هذه المقام مطلع الى ي匪
 علامة ذات الاربب ذكره مقابلا كل اذن انتف وعوكل
 جاؤ الماء منه وهو ثالثة ات ام الاربب متعابلا كل اذن

فِي الْمُتَابِلِ الْأَكْثَرِ وَالثَّالِثِ مُقَابِلَ الْأَمَا
وَالْأَرْدِ ثَلَاثَ أَمَّا ثَالِثُ الْأَمَّ فَالثَّالِثُ
أَمَّا فِي الْجُمُوعِ عَنْ عِلْمِهِ فَكَلَامُ الْمُرْتَبَةِ
فَعَلَى الْحُكْمِ وَظِيفَةِ الْمُعَالِيِّ مُقَابِلَ الْأَرْدِ
شَرِيكٌ بِسُورِ تَقْضِيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فَإِنْ كَانَ
مِنْ أَنْ يُؤْمِنُ بِهِ هُذَا الْمُرْتَبَةُ الْمُذَوَّرَةُ وَظِيفَةُ الْمُبَلَّغِ
الْمُذَخَّلِ حِيثُ قَدْ كَانَ هُنَّا بَنِيَّ وَصَاحِبِيَّ إِمَامِ طَبَّةِ
الْمُسَارِ لِمَنْ تَرَكَ الْمُسَارِ كَذَلِكَ الْمُطَلَّبَةُ وَظِيفَةُ كَلَامِ
لِلْمُلَائِكَةِ مُخْصَّةٌ بِهِذَا الْمُنْزَلِ حَالَامِ الْمُقْضِيِّ وَالْمُنْ
لِلْأَرْدِ فَلِمَ يَدْخُلُ الْمُرْتَبَةَ الْمُذَخَّلِ وَمُخْتَلِفَةُ الْمُفَلَّغَاتِ
عَلَى زَوْجِهِ وَمَا اعْذَذَ الدَّارِيُّ الْبَدِيعِ فِي حِلْمِهِ
كَلِيلُ الْبَدِيعِ وَحْدَهُ يَعْلَمُ أَنَّهُ مُؤْمِنٌ بِالْأَرْدِ
وَبِجُودِ ذَلِكِ الْمُفَلَّغِ بِهِ خَاتَمُ الْعَدَادِ وَالْأَكْبَرِ
لِسْتَ بِمُكْتَبَةِ الْأَقْرَبِ الْأَمَّ بِالْأَنْتَهِيَّةِ لِأَنَّمِعَ الْأَنْتَهِيَّةَ
وَكَانَتْ ثَانِيَةً عِنْدَ الْأَنْتَهِيَّةِ نَصْرَ الْأَمَّ وَكَانَتْ
الْمُفَلَّغَ عَبْرَتْ وَكَانَتْ ثَانِيَةً عِنْدَهُ أَوْ دَوْلَةِ الْأَنْتَهِيَّةِ
أَذْكَارَتْ الْمُذَخَّلَةَ الْمُكْبَيَّةَ مُعْلِمَةً فَهُنَّ الْأَبْيَضُ
لَهُ طَلَبُ الْأَكْبَرِ وَعِلْمُهُ الْأَفْرَدُ فَهُنَّ الْأَنْتَهِيَّةُ
الْأَمَّ الْأَدَمِيَّةُ لِلْمُخْتَلِفِيَّاتِ لَكَ وَلَكَ الْأَنْتَهِيَّةُ
كَلِيلُ الْأَنْتَهِيَّةِ الْمُكْبَيَّةُ الْأَدَمِيَّةُ الْأَنْتَهِيَّةُ عَلَى بَعْدِهِ
كَلِيلُ الْأَنْتَهِيَّةِ الْمُكْبَيَّةُ الْأَدَمِيَّةُ الْأَنْتَهِيَّةُ

وَلِبِاسِطِ الْأَطْوَافِ الْأَسْدِ وَمَا بَاقِيَتِهِ عَلَيْهِ وَهُنَّ
الْأَمَّ الْأَمَّاتُ الْأَوَّلَةُ تَعْرِيفُ الْأَكْبَرِيَّةِ وَالْأَرْدِيَّةِ حَوْلَهُ
هُنَّ يَسْعَفُونَ بِالْأَنْظَرِ وَكَوْنِهِيَّةِ الْمُؤْمِنِ مُلْمِدَةٌ
لِلْأَجْمَعِينَ نَظَرَهُ كَنْصُولُ الْمُعَتَلِّ كَمَا الْمُقْدِسِيُّونَ تَجْدِيدُ
الْأَمَّ الْأَدَمِيَّةِ حَسَنًا يَوْمَهُ وَلِلْأَمَّ الْأَدَمِيَّةِ
الْأَدَمِيَّةِ الْأَمَّ الْأَدَمِيَّةِ الْأَمَّ الْأَدَمِيَّةِ الْأَمَّ الْأَدَمِيَّةِ
عَلَى بَعْضِهِ وَمَا اعْذَذَ الدَّارِيُّ الْبَدِيعِ فِي حِلْمِهِ
كَلِيلُ الْبَدِيعِ وَحْدَهُ يَعْلَمُ أَنَّهُ مُؤْمِنٌ بِالْأَرْدِ
وَبِجُودِ ذَلِكِ الْمُفَلَّغِ بِهِ خَاتَمُ الْعَدَادِ وَالْأَكْبَرِ
لِسْتَ بِمُكْتَبَةِ الْأَقْرَبِ الْأَمَّ بِالْأَنْتَهِيَّةِ لِأَنَّمِعَ الْأَنْتَهِيَّةَ
وَكَانَتْ ثَانِيَةً عِنْدَ الْأَنْتَهِيَّةِ نَصْرَ الْأَمَّ وَكَانَتْ
الْمُفَلَّغَ عَبْرَتْ وَكَانَتْ ثَانِيَةً عِنْدَهُ أَوْ دَوْلَةِ الْأَنْتَهِيَّةِ
أَذْكَارَتْ الْمُذَخَّلَةَ الْمُكْبَيَّةَ مُعْلِمَةً فَهُنَّ الْأَبْيَضُ
لَهُ طَلَبُ الْأَكْبَرِ وَعِلْمُهُ الْأَفْرَدُ فَهُنَّ الْأَنْتَهِيَّةُ
الْأَمَّ الْأَدَمِيَّةُ لِلْمُخْتَلِفِيَّاتِ لَكَ وَلَكَ الْأَنْتَهِيَّةُ
كَلِيلُ الْأَنْتَهِيَّةِ الْمُكْبَيَّةُ الْأَدَمِيَّةُ الْأَنْتَهِيَّةُ عَلَى بَعْدِهِ
كَلِيلُ الْأَنْتَهِيَّةِ الْمُكْبَيَّةُ الْأَدَمِيَّةُ الْأَنْتَهِيَّةُ

يذهب الادب بالآية فلوب به لبيان حالة
 لانه غير يصلح لايقال الادب المذكور في قصاريف النحو مثل
 التي هي نوع خرى في التصريح بالصلة لازم من ماقيل اولا
 حيث ان اطراف الحادثة الدي لم يأت في الشهادتين واتا
 القوم بطرق اخرين فغير مناسب لقام التعبير به فلم يرد
 هذا الادب في ذكره من اقصى عالم من ابتداء فاعله من
 العمل ما صدر الايات المقدمة لها والتي يليها والآخر
 عن هذه الامر من اقسامه فذلك الادب يصلح لاصناف الماء المائية
 فذا القضاء منها الى اطهار الماء الماء على حصال الادب
 والشيوخ الماء في العينان وهي التي يتناولها الماء
 ايات الجموع المطركة باسمها كلها فالقول كلام المأمور
 التي يكون مطبوعها على الاشياء الادبية كما كان ذكر
 الايات والادب بهذا اعني ان فيه انه قد يتحقق في هذا
 القسم الذي يتبين الادب الالاماله ذلك الموضع ويدعى
 اعني تبيين الادب وتجيئ عنه تبيين الدعوى الادب
 للوارد تبيين تبيين المطركون من يقول عنه بعض الماء
 نذر والذائم الماء الذي لا يقدر على اصلاحه بغير ابدال
 انت المقدمة المبسوطة الماء الادب او وعيه اعني كلامي
 القبس من اذ تبيين اذ الله تعالى والاشيء تبيين

الماء المقدمة الابوة المقدمة او الاوبي والكلام
 جواز نفعها بخلاف الغربات والغواصات ولادست اذ
 يجوز نفعها باعدم كونها بجهة العين الا عند الاشتراك
 كما مر فالاشارة الى الايات المقدمة الماء الادب الماء
 العام موجودة الاعمال محدثة كلاما دعوه
 الفتن فيقول اذ الماء المقدمة الامر الصغير او يعملا
 ثم للادب دعوه لا يجوز ان يكون قد يفوق الماء
 الماء المقدمة كلام محدثة كلاما كلاما دعوه اذ
 لام هذه الصغرى فيعملا على الماء الماء شاهد الماء
 ونفي الادب والادب الذي يلي الماء الماء
 يلزم الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 اذ الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 فاذ الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 حة ليتمكن الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 بالادب الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
 يمر من وذلك لاز الماء الماء الماء الماء الماء
 بحسب المقدمة الماء الماء الماء الماء الماء
 بحسب المقدمة الماء الماء الماء الماء الماء
 على الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء

صور الكناح و غيره منه فيه درجات الحسن وهو يسمى
 ذلك فانه مقصوده فطعام الوليد من كونه خاص
 رجاعاً لمعنى المقصود اذ المقصود الابدية ولا ينفع ابداً
 الا بالغير عادته ولا معنة بطول الزمان و قصره
 المقصود هذه فالمقصود عادة لا يلائمه المكتبة
 في يأتي الاقلام المذكور ايجير من في الديار
 على المقدمة الممكورة ايجير الافت المذكور ولما
 قصد والتفكر في المعاشرة ولا يليغ من المتع الذي
 وعدم قوله مطلقاً اخفى الافت المذكور بالنقل
 ليجيء الا يذكر ويقدّر ايجير المفاسدة دوافعها
 شد ووضوء ايجير المعني ايجير الافت
 المذكور مصلة في المصلحة ففي ذلك تفتر **ف** وهذا
 لا ايجير لا يجيء المصلحة او بحسب ذلك كذلك في ايجير
 ايجير المصلحة بدين الشهاد العاشر تلك المقدمة التي
 ادرى العصا داوياها كما احكام حارب ابي الطفون على
 ما ذكرها دايدر ايجير ذكرها كلها لا اعد امرا من اقواف
 المصلحة الفعل كوكمة سبب المفاسدة والتفكر الافت
 ولما اتيت من طرف ايجير ايجير المصلحة والاماكن
 وهو الايجير له سببها كلها المصلحة التي يربى بها

فتنع بايجير ايجير المصلحة الامر ضرر القبول بايجير بحسب
 حيث يقبله الامر المقصود ايجير يكون ماء رضا ايجير
 ايجير بما يحيى الافت ايجير انتاج الادبية الرائعة
 ونفس الامر وهذا غير ايجير ايجير انتاج الادبية الرائعة
 اهل اهل اهلة كاستي جزء ايجير انتاج الادبية الرائعة
 من المفاسدة و ذلك ايجير انتاج ايجير انتاج ايجير انتاج
 او في تفسير **ف** قلم او بخط المطربي ايجير انتاج ايجير انتاج
 بخط المطربي ايجير انتاج ايجير انتاج ايجير انتاج
ف قلم ايجير انتاج ايجير انتاج ايجير انتاج ايجير انتاج
 انتاج المصلحة غير ايجير انتاج المصلحة مطلقاً
 لا يجيء ايجير انتاج ايجير انتاج ايجير انتاج
 المتسار منه ايجير انتاج المصلحة مطلقاً
 او كما ايجير انتاج ايجير انتاج ايجير انتاج
 عن الاعتراض **ف** قلم ايجير انتاج ايجير انتاج ايجير انتاج
 يلين بایها الاق ايجير انتاج ايجير انتاج
 المساواة يتحقق بحسب عدم الاندماج بين الامر و غير
 يتحقق بحسب الاندماج كذلك عن ايجير انتاج ايجير انتاج
 فكم لا يكتفى دلما الارقام فليس الاستنتاج الاعتكا
 فالاسم من هذا الاسم احسن المتأخر بواب عنده

المفهوم سند الاتهام لا ينفيه الدوافع لا ينفيه عذر الفراغ
 لا ينفيه عذر المكروه والجهل المتاد بغير عذر المكتوب
 ايضاً كلام منك فيه على تامة دفعه لا ينفيه عذر المكتوب
 فالنظر للأمثلة التالية يتضح احمد الثالث ابن الأشر
 فيقول بذلك كلاماً أخلاقياً مستند ايمانه بالقرآن قد حذر ادبه
 عدم الانفكاك كاصح به بعض الفضلاء فاذاع عن
 اليهود فأذلت امساكهم ومن العرق امساكع الا
 فشكك في ذلك عدم الانفكاك على ماهيل المذهبية
 المنطقين ولكن يجوز اذلة و المصلحة العامة بريت لخاف عن
 ويكون اذلة يكون المثل في عذر الفراغ عند ما يغيره
 فما ذكره في المثل لا ينفيه عذر الفراغ بحسب دينها
 المنه و لكن لا ينفيه احد هم الآخر ويذكر في ابطاله
 بطلان المنه بلا شبهة فما ذكره ليس بخلاف المنه
 ولا المنه على اهل القراءة في عذر الفراغ وبيان ان
 السند لا ينفيه القصد ينفيه المنه الا وهو طلاق السند
 او في القصوى و اذا انت امساك المنه كاهر النازل
 بين المتفق او ما يحيى الصدق والمعنى كما يحيى المعني
 فلم يشر الى عذر الفرضية وللمنه الشبهة بالاشارة وفيها
 ولا ينفيه الشبهة بغير السند الا من الفرضية وبهذا

المفهوم الذي هو المفرغ وابواب المراجعة والآدلة
 التي تأسق بغير المقدمة المدحومة المقصداً
 كالسند ينفيه الشبهة بغير المنه بينما
 المقدمة ينفيه الشبهة بغير المنه
 يكون عذر تغيير المقدمة المفهوم وهو ليس بغير اعتد
 الاخرين والسند الاعتيادي ينفيه عذر المنه بفضل
 ع الدليل فلن فرط في سند المنه وقلت المنه ينفي
 ليكون عذر وجادهان يكون عذر اعنة للسند اعنة
 لساويه لانه ذرع و كل ذرع مفترض بالسند و
 ينفي اذلة المذهب و المذهب المفترض بالسند و
 الارحام اعمى بالطريق البريء لاسداه المذهب و المذهب
 المفترض المقدمة المفترضة المذهب المذهب
 المقدمة المذهب المفترض بالطريق البريء ينفي عذر
 وادهه اعلم وعديه و الاول ما المساوات المفترض
 لاخذ المقدمة المذهب المذهب لا ينفيه وعدهه
 الفراغ من الشبهة بغير المقدمة المفترضة المذهب
 اعنة عذر اذلة المذهب المفترض بغير تغييره كالمذهب
 فالجذب ينفيه عذر المذهب المفترض بالطريق البريء
 كالمذهب ينفيه عذر المذهب المفترض بالطريق البريء

السنديون العقيدة لقوله العقيدة والذريعة لما ذكرت
 ولذلك وقيل إن المراد بالسنديون الأئمة المحسنون
 كأبيثاثة والثوري يعني السنديون المحسنون
 وبما يُسمى المائة فقط وعلى الأرجح ما يُسمى
 تلك المسألة التي وردت في الراوية سبب المقدمة الممكحة
 ببطول السنديون على إثباتها بغير المعلم إلا إثباتها
 حيث يثبت المعلم عند المانع فثبت المقدمة المعندة
 ببطلان السنديون على إثباتها وهو كون السنديون
 عند المانع فقط لا ينقض للأمر بغير المعلم إلا
 عنده، وإنما فالمعنى لا يلتفت للسنديون
 نفس الامر بليتو وإنما يثبت المقدمة المعندة
 هذا السنديون لكنه ينقض الامر المكتوب عند المانع
 حيث مقدمته ينبع المانع فلم ينبع هذا السنديون
 أعني أن المعلم يتحقق للأمر وينبع المانع فإذا كان المانع
 المعلم يتحقق للأمر لا يلتفت له كذلك
 المتأخر ويعصره على إثباتها بغير المعلم
 لغيره للناظرة دليله التحقق **و** **ن** **ي** **ا** **ن** **د** **ل** **ي** **ل** **ي**
 أهـ احتل المانع للأدلة الاعنة لـ الأدلة الاعنة
 ليس بمحض العذر في مسألة مثل طبع المصحف

وإثبات

المثار فإن يلزم بثبوت المثار ببروت طبع المصحف
 وكذا الاستناد ويشرب هذا إذا السنديون المصريح
 لأن المثلثة والسند ووجهه أوصى بما يُسمى العروبة
 الأمر كذلك لـ السند ينبع من ذلك كي تتحقق المجردة
 بغير انتهاء النسب بين النحو الآخر على طلب وبيان
 وليس كذلك لما ذكره الإمام الشافعي في المثلثة بين
 الطلاق وبين السنديون النسب المابين تتحقق المقدمة
 المعلم وينبئ السنديون بما يُسمى المقدمة المعندة
 فذكر عباد الله الأتب بن معوه بأنه يلزم للأفراد تبصّر
 بغير قرآن وصدق السيد السنديون تبصّر في حاشية
 شيخ حكم الشيخ بكتبة السنديون ما يُسمى علامة
 بين الجهود والأدلة يكون السنديون عنه فتشريع الأمام
 وهو بين جزءين كلاماً يُسمى اذن من بعد اغتصابه بالخطابة
 على ذات السنديون عاصلاً عنه بما يُقال بالإنصاف سنديون
 أول من صلاة جنة السنديون تبصّر في فعل المثلثة والآدلة
 بذات السنديون الشائبة بالصلاحة وكلها عاصلاً عنه
 ذات المقدمة **غ** غير موجود مطهراً عندها المثلثة
 على ما يُسمى بـ كونها موجبة عن دار باب المخلافة وإنما
 مفهوم المقدمة المعندة المصح به لكنه بعض المختصين

فما حفظت هذه الغاية فإليها تسع دليل في الموضع
 أناكأنه والسد منعه بلاد ليلوطل فين فضلاً واسعاً
 المقدمة لم الأكشن مصلحة المأككون الشيء بسيء وذلة
 لما يحيى المعنون المتع بدوق مجمع كالطبع الجرعة على المسند
 فذكر لاستدلاله في الموضع فطلب المسند الذي يدل على المقدمة
 مراتات فالإدلة في غباء المقدمة المرض ضار المجيئ
 وللمرتضى أن لا يبيان عدم الغاية بقوله وذلة عذبة
 ذلة كلامه المسند بالرغم من فضلاً وذلة عذبة
 أن يكون أعمق فيه من ذلك فيكون المسند الأعم وذلة
 الغاية المسند بذلة كلامه المتع انتهى بل كذلك المقدمة
 فقوله لتحقق المعنون لام الفرض ولا يلزم ذلة كلامه
 غرضه تتحقق كلامه تتحقق المعاشرة فيكون
 اد يذكر المسند الأعم لمعنى المعرفة ولا يكون ثابتة ويعين
 الغضلة زاد قوله ولو عنهم المتع ودين عليه المدعى
 فقوله لتحقق المعنون حكم زباده زاده زاده انتهى وذلة
 جوان المسند الأعم بما ذكره انتهى المسند يذكر على المسند
 المسند كمسند الأخضر والمسند الأعم والكلام على
 هنها مما على بسبيل العذب ولما على سبل الابطال
 الاعتراض ستة فنقطاً مطلقاً مطلقاً مغيبة علامات

انقادوا الى ابطال فابطال الاخرين لا يتمن ابطالاً لهم
 مثل لا يفهم انقادوا لاشان انتفاف اليونان الاعم كحال
 يحيى ولما ابطال الاعم مثل اليونان حالاً كما استرن ابطال
 الاخرين لاشان فان مفتر لاعمل لانه يلزم بطلاً عينا
 المقدمة المم كامنة بطلاً فقضى تحقيقاً للدور مرتبة واما
 ابطال للك فان يتمن ابطال لكتل التي لا يرى بشيء
 المختار لام العذر الا تدخل بالخطورة لمسند الاعم
 سمع الاعمال الاعم ولما يتحقق ادلة المطالبة على المقدمة
 انتفاف كلامه وكذا انتفاف المعنون بابطال المسند
 مع الاعمال الاعد وحوابط المسند كلها متصق
 المعنون انتفاف الغاية ولا يكفي قوله لانه غيره في المقدمة
 الذي على المقدمة المم ولا يشفع تلك المطالبة بسيء المسند
 الاعمال انتفاف كلامه وهو عدم ادلة المطالبة على المقدمة
 المسند ذاته فتوى وذلة المسند ادلة المقدمة الاعم
 تكون قوله لام المسند على كلامها لاظ ووجوده يكفي
 اشان للعام فنون ادلة المطالبة المسند كلام انتفاف
 لام احث ادلة الكلم الوراء على المسند ادلة المسند
 فالادلة لاثلة الاعمال الاعمال المسند كلام انتفاف
 اصر از عم الاعمال الاعمال المسند انتفاف عين مفيدة

يلتفتون إلى ما يأذن لهم العقول والأفهام والآخرين بما
 غير مفيدة وجاه الفهم أنزلوا الأبطال المسلمين
 فهم أبطال إلهامهم غير مفيدة والآفلاء وجه التحبيس
 فالله لا يأمر بالشيء فلقد بسطوا على الآباء
 مفيدة فلأنكم أبناء الأبطال غير مفيدة كانت أطالة عمر
 أرجح الأحاديث غير مفيدة فهذا آباء لهم مفيدة و
 فهم آباء لهم غير مفيدة لهم آباء لهم غير مفيدة
 فلقد دفعوا مركبة من أرواحهم فدار استرداداً صادراً ذر فتن
 هذى كثيرة قوله في المترجع أذنهم غير مفيدة علة في
 الآخر كما قال تعالى في القرآن أبطال المسلمين لا يضر
 منه مطلقاً يعني سرطان المسلمين كما يطلق
 على الطالبات أو الأبطال وإنما يطلق على الأبطال ذر في البلا
 هة وإنما قوله ذلك لغيره تبييناً بقوله الله التي
وق - إذا لم يزد عن شرط العقل بحسب الأفضلية
 والأقوال هي شرط العقل فإذا لم يزد عن شرط العقل
 الأخرين تأمّل **فم** فليبشر الكلم إذا بالكتاب
 بأبطال المسلمين فهو سرطان العقل فأشد
 العذاب المأذن له وهو سرطان العقل فأشد
 العذاب المأذن له وهو سرطان العقل فأشد

الباقي والآدمي اعنى لما المسلمين ابانت العذابة المأذن
 ابانت كفرة السند لاذ ما لم يعلها لهم سرطان يغرسون
 له اى السند لا اقطعه وبينما حمله بعد ابانت العذابة
 وفكرة المثلثة بالمعنى والمعنى العار عن بغيار المفزع
 كان المدعى والسند كأنه دليل عليه بمجرد فيه طرق المثلثة
 استرى جاملاً السند حيث انه يقصه ليكون غير
 المطابق وطرد الشاعرة وبرهان انه معارض لذاته
 العذابة المبكي على طرق البصائر صريح به ابوالأشعرا
 فاخذت هذه الطاغطة فانها سمع للشاعرة الواعنة
 العذيبة بذلك الموقف وما السند لا يتأثر بالذات لا
 ثم ازداج لم يكواذباني كيوبه فرق اعند قوى المسلمين
 العذاب يقسم بتساوين لازد زوج وكل زوج متضمن
 ولزيجها فتصفي الصورة ان ليس بزوج لأن هذا
 المفزع قولنا ان زوجه وإنما البطل المعلم كونه فرق ذات
 المدعى يقول انه ليس بزوج لأن متصفيه سائبة القراء
 كل شكلها في غيره وبذلك السند لا يتحقق ذلك
 لأن ازداج لم يكواذباني كيوبه ملئه ولزيجها انتقام
 الثالثة بقوتها العذيبة كمال كفحة فالذلة ولذلة الثالث
 بعد ما اباب المسلمين عن السند لكم هذك الكلم على

السنده كل كلام لها فرض مفيده هو واجب على المصلحته
 اثبات المقدمة المراجحة كلية الكيف مستدلاً بذلك
سئل السنده **فأنت** اثبات مدعاه بدليلاً في
 الظاهر كلام المصلحة اللادم على المصلحة ندى المقدمة
 أحد الأسبواع الثلثة غير مرتب ولا عقب ولا وجع
 اذا كان له سندت الاولى المقدمة ذلك كما لم يذكر له
 مساواة مثل المصلح الذي اقر على دفع المدعى عن المقدمة
 المبرر به سندت مدعاه بدليلاً الخ ولا يلزم على ذلك
 المدعى عن المقدمة المراجحة قد تزعم عليه اذ المدعى
 في المقدمة عليه يتم السند لله لا المصلحة اذ المصلحة
 ولا يضر المصلحة اثبات مدعاه بدليلاً اذ المصلحة
 المدعى عن المقدمة المراجحة يعادتها كلام المحققيون فإذا
 بدليلاً اقفل لهم حق بتبيين المقدمه بذلك التوفيق تتحقق
 فالاصح اذ المدعى اثبات بدعتم ببيان وبيان الشك
 دام اضر المصلحة اذ المدعى مقدمة مغلوطة
 بدليلاً ديلهم عليه دفعه اما بدليلاً او تبيينه فحال
 اذا اصل المدعى الوجه مكتوب في المصلحة دمت بالجملة
 المدعى بدليلاً اذ المدعى لا يجوز اثبات المقدمة
 السنده اذ المدعى فالارجح بطر المصلحة عن المدعى

انتهى فظهور المفهوم اى انكم انتم دفع المدعى بطر المصلحة
 للصلح حصر طرقها الدفع الالال عليه حمل المقاومة
 ان في المقدمة الاستدلال او اثبيته سلم عنده اذ المدعى
 السنده او بما يليه فتنضم لفرض المصلحة ندى المقدمة
 المادم على المصلحة استدلال على المصلحة وهذا المقدمة
 المقدمة المادم على المادم ببيان المصلحة وبيان المصلحة
 ببيان المصلحة اذا كان له سندت احتمال يخفيه فلا
 مولانا امير بشاشي في رسالة الموسوعة ببيان المدعى
 بعد تمام بيان صيغة المدعى على دفع المصلحة اذ المدعى
 اثبات مقدمة من قدر الدليل دليل المصلحة في دليل
 عليه على المصلحة دفع المدعى في المدعى المصلحة
 منعات ثم الابناء الا باحد الامر فيه لما يكتب في تبيين
 المصلحة اذ المدعى لم يخف لذاك الدليل اما بدليلاً او
 انتهى انتهى فظهور المقدمة المقدمة المادم على المصلحة
 استدلاله فالرسول ناسه الكوفي لا يزعم المدعى المقدمة
 والامانة المصلحة او مقدمة المقدمة اثبات المقدمة المقدمة
 فاما انتهى اذ المدعى والرسول ناسه المصلحة دمت بالجملة
 تغير الدليل الامانة عديداً فكل المدعى لا يكتوم على السنده المدعى
 بالمعنى ضمنه وبالابطال بالدلائل او التبيين مفيده اذا

كما لا ينفع ذلك في العدل على العدالة بآيات المقدم الم
او ايات تكفي السند لانه مساوا بالمعنى ثم ابطاله آخر
فليتحقق ما ذكره اللادم احد الامرين بطريق المقارنة وكذلك
غيرهم من الفضلاء وذا المقدمة وظيفة المثلث
المقلمة الاجماعية ايات المقدمه عاده بدلا من المقدمة
ذكى من المخالفة لانه ينكى ما ذكره من نوع شائع من
الاجمال على هذا المقدمة تذكر عاصمه الاحد مع الآية
لستم الذي الداعي المصلحة فيه فالآية لا ينفعها
مدعاه بدلا من المقدمة حكم والمرأب عن هذا الرأي اتفاق
او ايات مدعاه بدلا من المقدمة كما يذكر
بؤيد وما ذكره الظاهر عن هذا المقدمة اقامها صحيحا
فعذر المقام ان المقدمة تذكر على ايات المقدم المعنون
فتشهيل على الاتيات لهم استلامه وذلك الائتمان
نعم نوعه للطريق اذ نوع له الاطلاق وله اذاته على
المقدمة المروي باطريق ابطال المقدمة حفظها في المقدمة
سند او سند لا يكون لم سند اصل او يكتبه له سند خص
فالآية لا يكتبه الا بآيات المقدمة بالبيبة وانه ينبع
عادي من نوعه على المقدمة المعلم عليه ايات مدعاه بطريق
او بطريق المقارنة في الفاضل من نوعه او في جهة

ان يستدل المصلح بدل الفكرة منكم اذ لم يستد
دليله فاللزم والوجه يعني بحسب ايات المقدمة
الم هو الوجه المعرفي يعني الاختصار المعمانى
وبذلك التقييم هناك ايات المقدمة التي يكتفى بها
العام حادث لا يتسبب في الفضة كمثل ثنا فوهان
فيقول ايات اسلام القسر كيف والخلاف كغير الماء
مع انها قاعدة هي المقدمة عاده بدلا من مقدمة
لأنه متنبئ وكل متنبئ حادث فالمقادير **و**
الاقدر عبئه آلة اذ قد المصلح على ايات مدعاه بدل
او اسكنانه بغير ايات مدعاه بضم اليم الباقي
باء يدفعه وهذا الامر المعنون المذكور ايا ايات المقدمة
الم واما باب المقدمة السندات ولو بغير عهد اليم
اشاء مقدمة ايات مدعاه بدل افراجا غيره بضم اليم
الاثولاذ او عرضها كبسه وتقضي وهذا دليل
ان اهبة المذكور من اذهانها اى ما ذكرناه السوال الثاني
لكنها في هذه القدرة غير مقدمة الاخر كما هو الحال المتأثر
اما لو كان قد كفل كل ايات المقدمة المروي
السند او ايات مدعاه بدلا من المقدمة كلام
المقدمة اللادم على العدل عند المنافسة احد

مُوَاتِ اللَّهِ مُرْغِبِينَ بِيَبْ وَالْعَيْنِ وَالْأَسْمَاءِ الْأَكْثَرِ
 لِسَنْدِ أَحَدِ الْأَمْرِ وَكَذَلِكَ، كَمْ كُونَ الْمَسْنَدِ
 خَلَقَ الْمُهَاجِرَ يَعْدِيَنِي الْمَعْنَى الْمَصْدَقَةِ الْمُجَعَّبِ
 اسْتَرَاتِ مَذَاعِ بَدْلِيَةِ الْمَلَكِ عَلَيْهِ وَفِي الْمَعْنَى الْمَعْنَى
 الْمُهَاجِرِ الْمُهَاجِرِ الْمُهَاجِرِ الْمُهَاجِرِ
 يَعْنِيهِ الْأَقْامَ وَالْأَقْامَ يَعْدِيَنِي الْمَلَكِ عَلَيْهِ وَالْأَمْوَالِ الْمُذَكَّرِ
 يَعْنِيهِ الْأَقْامَ كَمْ كَرَعَ عَلَيْهِ أَبْيَانِهِ جَذَّا بِالْأَسْمَاءِ الْأَكْثَرِ
 كَمْ كَوْنَ الْمَصْنَعِ الْمَقْضَى الْمَقْضَى كَمْ كَرَعَ هَذَا
 كَمْ كَوْنَهِ بَدْلِيَةِ الْمَلَكِ الْمُهَاجِرِ وَمَا
 وَظَفَيَفِي الْمَصْلَى عَنِ الْمَقْضَى الْمَقْضَى شَاهِدِ الْأَفْلَارِ
 بَقْلَشَنْ شَاهِدِهِ لِأَنَّ الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى
 وَفَقَرَرَ الْمُرْتَزَقَ الْمُرْتَزَقَ الْمُرْتَزَقَ الْمُرْتَزَقَ
 قَلَتِ الْأَنْدَمَ قَرَرَ الْمُرْتَزَقَ الْمُرْتَزَقَ الْمُرْتَزَقَ الْمُرْتَزَقَ
 حُوكَكَةَ قَنْتَالِيَّ قَنْتَالِيَّ قَنْتَالِيَّ قَنْتَالِيَّ
 الْمَقْضَى الْمَقْضَى بِهِ صَاحِبُ الْمَحَاجَاتِ بِهِ دَدِيجَاتِ
 الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى بِهِ سَوْنَادِلَادِ
 حَاسِيَةَ حَاسِيَةَ الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى فَتَدِيرَ
 لِأَنَّ الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى
 لِأَشَاهِدِيَّ كَافَّ الْأَدِيرَاتِ كَافَّ الْمَذَكُورِ وَمَا

بَخْلَفَ الْمَاقِدَ فَلَذِي سُوْبِيْسِدَ وَلِذِي الْمَحَاجَ لِلَّاْسِهِدَ
 يَدْعُ عَلَىَ الْمَعْدَمَةِ الْمُبَلِّي الْمَعْيَنَ ذَكْرَ الْمَهْمَطَيَ
 لَازِلَتِ الْأَفَادَةُ لِكَذَلِكَ الْمَعْدَمَةِ كَمْ كَعَرَنَ الْأَلَاغِزَ بَهْذِ
 الْمَعْدَمَةِ وَلِيَطْبَعَ فَلَمَّا هَوَّ قَالَ الْأَلَاغِزُ الْمَعْدَمَةِ
 دَلَوَهُ كَالْشَّدَّ الْأَكْنَفَيَّ بِهِ الْمَطَابِتِ كَيْرَهُ بَغْرَهَنَدَ
 الْوَقِيقِ كُلَّمَ اسْتَعْنَجَرَهُ الْأَدِيرَهُ وَسَوْرَ الْمَقْضَى بِهِ
 يَعْنِيهِ الْمَسْكَدَ لَامِنْ جَرَاهُ الْأَدِيرَهُ تَكَذِّبَ الْمَعْنَى تَعْدِمَ
 وَالْبَيْوَهُ الْمَعْيَنَ وَالْمَلَهُ وَالْأَدِيرَهُ وَهَذَا الْمَعْنَى وَطَرَقَهُ
 قَلَدَهُ الْأَنْقَارَهُ الْأَلَاغِزَهُ هَذَا الْمَقْضَى اخْتَنَنَهُ يَسْتَدِلُّ عَلَىَ
 الْأَيْدِيَهُ وَالْمَسَارِيَهُ بِهِ الْأَدِيرَهُ عَنِ الْمَسَارِيَهُ الْمَسَارِيَهُ
 ادِيرَهُ بَطَلَهُ بَطَلَهُ الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى
 الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى
 قَلَادَهُ الْأَسْتَغَارَهُ بِالْأَدِيرَهُ كَرَرَهُ وَهُنَّ الْمَجْمِعَهُ
 وَالْأَنْجَمَ نَطَقَهُمْ بِهِنَّهُمْ لَدِيلَهُ وَمِنَ الْمَادَمَ الْمَطَرِدَهُ
 وَالْمَدَحَهُ الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى الْمَقْضَى
 بَهَارَهُ ذَكَرَهُ اغْصَبَهُ وَالْأَنْقَارَهُ الْأَيْدِيَهُ الْأَنْقَارَهُ
 قَادَهُ وَجَدَ الْأَصْنَفَهُ بِهِنَّهُمْ وَالْأَفَالِقَهُ وَبِهِنَّهُمْ
 الْمَسْكَدَهُ الْمَسْكَدَهُ بِهِنَّهُمْ عَنْ دَلَمَكَهُمْ الْمَقْضَى الْمَقْضَى
 قَارَهُ الْأَنْقَارَهُ الْأَلَاغِزَهُ خَلَصَهُ عَلَىَ الْمَيْبَرَهُ تَدَرَسَهُ

والالاذف على المعرفة في امامه الديبلوماتي عليه لكتمه في المفهوم
 اذبه يحصل على مطلبه وفي الامانة اتفاقاً وخلافاً في المفهوم الذي لم يدركه
 له طرقاً اخر بالمعنى كما سند كذا قال المفهوم عصبة الملة
 والدبر والله اليقنة يجب بدء على الكفر ثم تذكر الصواب كما
 في بعدها لاح الفرق في حكم الاضطرار بالاستدلال
 على شرح الاداب السعدونية في اعمال المؤمنين وذاته
 الوجه العلامة الاستئنفة شرح المباحث طریقاً ایضاً
 هو بیان کویہ وارث اعلیٰ استدلال الاستدلال وذی ما يقتضی
 الفقہ فیین کیا ایضاً ایضاً الفرق المذکور فی الارجاع کیا
 لم کلم ایتب با صد الامریتیتہ فاصفحنا فانها
 ممہ نساطر وبالله التوفیق وعنهما الفضل بالآداب
 شاهد خلف المکرم عز الدلیل اذ به المصلحة المکروہ و
 ذا الضرر و الدناین لا فحاشاً فی الاشقر الذی هبیت
 للنعم ادراة کوہ المکرم و کل ما هو مثار النصر فی ایضاً
 فیکی ایضاً
 ثبت المکرم و اذنه و بالتفویض علی الدبر ایضاً ایضاً
 الجنب لام جرمیا الایسا خاتمة الدلیل میں دیا ایضاً ایضاً
 زمانه الفقہ دریم فی المحدث والقرآن کافی
 المثلث کافیہ برہہ ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً

بعده سورۃ استدلال در بہ الامانیت لزومیہ بالعنیہ لیکن
 وللذکر ایضاً کلمہ ایضاً مثل هذا المعرفة بنیع المعرفة المفہوم
 شخصیۃ المفہوم من جملۃ الدلیل و من استدلال
 او فیح کوہ المفہوم صالح علی ما ہو الفہر و تجزیہ المفہوم
 عرضنا ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 المقدمة المأذن کاہا ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 فیہما ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 صادق کاکیتھیغ علی کے المفہوم فالله عالم بالتفویض
 شاکر معرفت الاستدلال اذ ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 سکن و کل سکن فله محدث فیفویداں ایضاً ایضاً ایضاً
 الدلیلین بصیرتیجیع معمدانہ نہیں ایضاً ایضاً ایضاً
 ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 سلسلہ المحدثۃ فلذام ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 المحدثون کھڈنا ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً
 ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً ایضاً

لاء المرابط مظلوا السب والكتن المعدوم يحتاج إلى
 سبب وهو عدم العذر والغرض كاف للعرفة والدليل
 كما في قوله **أول شهادت مدعاه انه لم يجده ما ذكر في النجع**
 وان لم يكن شيء في النجع المذكورة الواردة على الأدلة
 فالوازن على المعلم ابراهيم لم استدل به بذلك الدليل
 الدلائل على المثلثة معمتم والآخر على المعنى فالوازن عليه أثبات
 مدعاه بدلائل اخر وان لم يكن شيئاً يذكر ما ذكر في الأدلة
 يمكنه ولو قد لفظه بقوله انهم ينكرون ما ذكر في الأدلة
 فالتي يتم عند ذلك اقصى ايمان وجعل الامر على المثلثة
 او وفق بالله تعالى في مثل هذه الكتب في الاستدلالات
 المطلقة اما بما حاصلت في الحجارة والوادعه والمركة والكون
 مثلاً وكل شئ كذا فهو حادث فيقول اننا نفترض هذا الحال
 فالاستدلال بهذه الأدلة لا معهده معها في المثلثة
 بدلائله ويعود الماء الماء حادث لازم من غيرها مفتعلا
 دلائله فاما الماء حادث وحيث ليس لي ادلة انقضى القول بالمثلثة
 كما اصرح به انقضى القول بالمثلثة ولذلك انتهى
 على دلائله كأنه قيم له فقط كلام المصنف بذلك التبيين
 عند النفي في الأدلة انهم وهم و هو على ذلك كما مر ذكره
 بالوظيفة اذ ادلة اث هد مختلف لكمه **الدلائل الثانية**

في قوله **اذ ادلة اث هد مختلف لكمه** وبيانه
 المسلمين عند الممارضة وقد اختلف **عقوله** سؤال المعا
 رفة والختار قوله **لشون مجمل** فالذرة المدارزة وهو
 بحسب لفظه **لأنه لا يكتسب** مجرد الدينه ما يعلم عدم
 الممارسة في وفيه **قد** النظر **ان استدلاله** من معرفة
 فضلاً **الاستدلال** **للamar** **من الاعقل** **اضلاع** **الاستدلال**
 وهو في **الاعتقاد** **وغيره** **محاجة** **نظائر** **الكتن** **يدين**
للامار **عن** **هو** **معروفة** **محاجة** **نظر** **المرء** **في** **ادلة** **والكتن**
له **يدل** **وكلا** **اعتدل** **ام** **اظطر** **ام** **لا** **ادلة** **الان** **الكتن** **وله**
الكتن **وتصديبه** **البات** **ما** **يقتضيه** **ديله** **وليس**
يقتضيه **لادع** **ديله** **الستدلال** **وياما** **قصور** **ان**
ده **مدلو** **له** **دكتار** **يقول** **ـ** **ديلك** **لاني** **ما** **ادع** **شئ**
الممارسة **ولا** **ديلا** **اصدلك** **بابيلون** **ديلا** **ايمان** **لك** **ديلك**
في **عبد** **وكيف** **يقصد** **الاثبات** **ما** **يقتضيه** **وهي** **معارف**
ديله **الستدلال** **فإذا** **الممارسة** **من** **اللطيف** **في** **كل** **اطلاق**
فر **هذا** **لفظ** **الاعتنى** **عند** **الذين** **فسخ** **محاجة** **الكتن**
بعذراً **اللطيف** **قطعاً** **بعد** **احقيقة** **الكتن** **وزان** **الكتن**
فـ **الكتن** **سلمه** **في** **الذين** **في** **ذريته** **وابره** **الوقفي** **ـ**
او **غيره** **الممل** **مار** **وسياعد** **الكتن** **غير** **الكتن**

الارد بناء على اداء دليل المصلحة دعوة طه ابراهام الى الله
 موقف ابي شحاده المؤمن بالآيات والسلك متى من
 بذلك اخفى والتفى والمارفه لا امسك فينفع اليه
 ارشاد ماذ كره الوجه يفاصي اذا قال المصلحة اعلم حادثة
 متيق وكلا متيق جاد فالعلم حادثة لاث المثلث
 العالم قديم لا شئ استدل الموجب بذلك وكل شيء
 خود خديم فالعلم قديم ويقول المصلحة او لاد الا ملائكة
 لام الضغط او لام الريح او يقل هذا الذي يخرج
 مقدمة بمحاجة اشاره للمراد اليه شهادة اربعين العدد
 عاشر لا سبوبة بالعقل ولا قياس ولا كذب فعن حما
 فانها لم تحدث **وك** اء يشير المثلث على عنده المثلثية
 كالارض الماء والسماء والجنة والسماء ثانية الى الشفاعة
 الارض مقدمة ثانية كما في الاشارة اليه فاما حادثة ما فـ
 كلام ذي صغر الخصائص وكما كان حدثا مفتعلة دعوه
 اعني على الالات التي ينبع منها الارض في قوله اما
 عرافيا تبادر لا ولزجين الاطلاق وما عند ذلك ينبع
 وابن الامر على الوراثة اعني المذكرة دليله للتفى
 المذكرة دليله لتفى مفعون مفعون بالامر من النسبة اليه بشدة
 بينما جعلوا سكرات الائمة طرقا لتفى الاجماع

ديلم

دليل المصلحة اثناء المعاشرة بالقلب بهاء علامة تفيف
 المدعى بالثبات عينه عنده اول برهان في المذاهب
 المعاشرة لاثة دليل المصلحة الثالث دليل المصلحة الرابع
 المصلحة الاول دليل المصلحة الثاني دليل المصلحة الثالث
 دليل المصلحة الرابع دليل المصلحة الخامس
 قد يتصدى له عدوكم كما قال ابو الحکمة لا ينفع
 المصلحة ادا ورد بالمعنى دفاعا لك ورفضا لك حدها
 لاثة اثباته 2 الكلم المشيش 2 الاصحام والاصحیح
 للبعض في موالي المثلثة الارض ذلك المقصون بالجراحت
 طرق البعث ولذاته المصنوع بالتجزء 2 صحة الجراحت
 بحسبه بلع نذر وبا الله العزوج **قول** ثم زعم يکون
 التسلیم التقليدي في المذهب مصدرا عالى مسأله سبعة
 سه او مصدر عالى المذهب بحسبه في المذهب و 2 مطردة
 اعمال المذاهب بحسبه علاج الماء او اداب الجمیع والظاهر
 المذهب الملة هى ما يکون عليه وراسمه دعوى
 باسم المذهب لا علامة في المذهب او اداب المذهب
 لذا ينبع كلام المذهب عزفه فلان تعلم ادابها يستدلي
 على شرطها وهو الظاهر وعذريه بذلك الراسمه
 كونها امثلة مخصوصة العلم على المذهب ونسبة الى
 ايضا كلام المذهب في المذهب المذهب في المذهب

هذا سفن الاخلاق طرق لا يمتنع الاخلاط فيه فهو
 فهذا حكم ممتنع الاختلاط على طلاقه للراج وفالد
 ودد لا يكون كذلك بل يكون على بسب العلم والقصد
 فقط كون البر عالم الالذى يفيد اية السبعة والاربعة
 دون غيرها فيه كوننا بهذا حكم ولا يجوز فرض سفن
 الاخذ طلاقه ممتنع الاختلاط وفهي اى التقى في سفن
 المائة والبر عالم الالذى يستدل فيه بالعلم على المثل
 وبالرضا الالذى يستدل فيه بالعمل على المثل
 كما قالوا لراج الماء ودهنها اعم من مهور وهو
 اذ ان يريد بالعلم ذوقه تبيين علائق العمل الماء
 المعد دلاء العام على الماء من اذ يريد به العمل الماء
 فشوا يفسرون طلاقا او طلاقا من اذ يريد به الماء
 بالعمل الماء فليتم العمل بالمعنى اذ يريد بها الامر
 فقولهم بعد ذلك العذر لكون الماء عادي وفق عليه
 وعود الله والعلم ملخصه اى لاستخدم العالم اى
 المعرفة بوارثي الموى فعليه اعنيه بالعلم اى
 لا يستلزم العلم بذلك اى بالمعنى المقصود وان يضر بالبر
 سيفه الى اى عند يكون المدخل للمرتبة التالية على
 الشفاعة باعتبار الموى من ابتدئ بالعلم بالطلقة على

ففيما انتهى وقال مواليك الكتب شارح اواب
 الحث في الباب عنه ايمان بغيره ان اختار الاولى
 العام لينفذ على ما اهلنا به اذ اقام قرية وحيانا
 كذلك لاد العلم بالعمل الشامة يوم بحسب العلم بالمعنى فقط
 يقول المطلع يصرف لاما الاتصال الفرع من حوال
 العلويت يطلق ويراد بها القاعدة لاما اقتضى العلم بها
 لايستلزم العلم بالعمل فلوكون زاره هنا الموى وفتح له
 ببابها الفرجية هو الفرج لا اعلى انتهى واصن العجيبة جام
 بعض الاختلاف وما الابوبية الثالثة الاخري فتح على هرها
 قترة تذكر وبذلك التوقيع وكل الذين الاستدلة انتهى
 الذهن الاول المتشتك بالداخل مع النار والليل
 المكن تسمى بهذه التسديدة اسفل الدروم والغرى الاول
 الشام والدخان قوله قد لا يكون هو ويشتم
 لكن اماما بدلها كان نظرها او بحسبها اذ لا يريد بها
 قوله بل يكون نافذ المجرى كاعتنى النبي عند الشام
 ذ الوصفه ويستره عند بقى ذهنه
 عليه فين اذ لا يوجه على الشام اذ ينبع الماء ودونه
 على المشهد يمتنع كون صريح عليه اى لاما الشفاعة
 كل الربيعي اذ لا يوجه على الشام اذ ينبع الماء

فلا

لأنه من المترافق مع المترافق هذه الجهة مبرأة
البيان، وإن لم يضرها كياظهر ما المترافق فالملحق
الوجه الرابع لأن يدائم لقوله، بل يطلب منه بضمير
فمقدمة لما قبله، فما قبله على لكنه، فإذا أذاع المترافق على ذلك
يتوجه على التالق مع المترافق، والصلب بشارة عليه، ثم
الثالثة، إن البتة شرط في المصنف، وإن لم ينفعه
إدم قياساته، إنها شرط له لأنها مكتوبة عن الغير، وإن
صحيحة الواقع، فكل شيء كما لا يطلب فيه الدليل، إن من
الطلب نوع المعنى، كما قال محدثه، لأن المتن طلب البطل
كم لا يمكن عليه شرط لا يطلب منه بضمير كياظهر
تبرأ واعلم أن المترافق من حيث اشتراكه لا يتوجه
على المتن باتفاق حال المترافق تأكلاً، وإن حيث هي منقول
لأنه إذا انتهى بيان الدليل عليه بقوله عليه المتن التي
هي وفيه المتن، فإذا انتهى براحته هو ينقول كذلك
يتوه المتن لأن المتن جلي الدليل، وإن مثله ينعدمه الدليل
حيث سرمه عليه المتن، وإن انتهى حيث هي منقول،
الم مقدمة الدليل، بقوله عليه المتن شارط إذا أذاع المترافق
البيضة للجع والمغير المذكر قوله صادق، فإذا ذكر المتن
فلا يقتضى كذا فهو صادق، وإن المتن على المترافق

من باب المتعة، خاصة بباب المثال المنفي، وسيوجه
المتن على المترافق مطلقاً، وكذا في مقدمة الدليل، وإنها
قياسات، إن المترافق، فما قبله، وإنما يقال إن المتن طلب
الدليل على المدعى في صحيح المترافق، بين المترافق والمترافق
المترافق، فإنه انتظار، وكذا كانه يحکم أن يقال إن الماء مبني
مطلقاً المتن، وكذا ما يحکم الماء كثيرة، ورود الماء،
ولو لم يلزم الماء، صحيح المترافق ليس براجح، وكيف لا، ويحکم
مداد الماء، فإنه، وإنما يحکم كذا، إنما مثله على المترافق، وإن
هذا القاعدة، وإنهم، الدليل، هو ما يكتب في المقدمة والأقوال
لما في المتن، وقد صرخ الشد الترقيق في خاصة بباب المثال
الخاص، فمحض المتن لا يحکم المترافق، وإن حيث
فيهما المتن، وطلب البرهان الذي هو مطلقاً، فإن هذا المترافق
إن المترافق به عليه المتن يقول، المترافق، فهذا، وإن
منه فمحض المترافق بالعكس، لا المترافق، ومحض المترافق
الشبيه لا المترافق العين، فإن المترافق، حيث هو مقول لا يحکم
عليه المتن، وإنما ذهب إليه باره، يعني بخلاف الواقع،
لأنه يطلب من المترافق المترافق، يعني بخلاف الواقع
نعم، هذا المترافق، حيث هو مقول، وإنما الماء ضيق
فالكتاب يكتب للكتاب الماء عند عدم بحثه، كذا، إنما

هنالك ثلاثة أحوال وتقع في النحو مثلاً المتكلم
 مقام النحو مثلاً لكتابه فاستعماله أصلٌ ممتدٌ مقتضى
 أن يمد ذاته مثلاً عند ذلك العبرة مثلاً المتكلم على أنها
 في سلمٍ منه النحو مثلاً لكتابه ويليه لم يطِي الجيد
 مشلاً نفعيَّة العالم جائزة خدفه للتكلف فيجعل المتكلم
 شارعاً ثم يعملاً إثباتاً لشيء لا يجيء فاعلاً بحسب ما
 ألم مذهب النحو وثبت حدوث العام بناء على أن
 فأعلى الأختيار **وذلك** المتكلم مثلاً يعمل العالم جائزاً
 لأن سبب بالقصد لا اختيار وكلاً من كافهوه ماداً
 العام جائزاً لكنه وإنما كان ذاته كافية ماداً
 إثباتاً فلنصل إلى الأصل لبيان الطلب مطلقاً
 سوكه العذر عليه إن نظرنا على الشأن الذي يطلب
 إذا كان المطلب شيئاً أو جزءاً العذر لا يحاجه عذر
 العذر وإنما فرقنا بين العذر وبين العذر وبين
 يعني طلب مني التفصي وبين طلب الذي يحتج به
 بحسب ما يحتج به المتكلم على فهم المقصود الذي
 يروج أنا أو يفرد ذكره وأعني طلب فهم المقصود الذي
 يروج أنا أو يفرد ذكره وأعني طلب فهم المقصود الذي
 يروج أنا أو يفرد ذكره وأعني طلب فهم المقصود الذي
 عرفت بذلك المقدم من المأموراته فالتصويت يعني
 بطلب ببيان المقصود الذي يروج أنا أو يفرد ذكره

فقط

فقط بغيره أو مطلقاً عاماً أو شائعاً على الحال ثانية وبالله
التوبيخ **لأن** مزيدُ الأصدار هذا المترقب عن
 قائل لا يعني المتفق عليه عدم فرض المفهوم على المترقب **فقط**
 هذه المدرسة توجه المفهوم المترقب وهو ضد المترقب
 المفهوم على المترقب المدرسة التي علماً من المترقب
 ذاته الأدلة صدور المترقب عن المترقب عنه **فقط**
 لا مدار المفهوم على المفهوم المترقب **فقط**
 أو مدار المفهوم على المفهوم المترقب **فقط**
 الكلمة أصل المترقب ترتب المفهوم على المفهوم
 له صفة المفهوم عليه كونه المفهوم المترقب **فقط**
 الشيء الأدريبي تبشيره المترقب ذاته المدار **فقط**
 صدور المفهوم عليه كونه المفهوم المترقب **فقط**
 وجود الأدلة الميكانيكية المدار أو غيره الأدلة **فقط**
 إذاً مدار عدم المدار **فقط** أما إذا أعدد فديان عدم
 القدرة كشيء بالمتغيرات للأساس **فقط** أو وجد المفهوم
 إذاً عدم المدار **فقط** رغم عدم أيهما الجواب إلا يحصل بذلك
 إن كافية لشيء المدار **فقط** فإذاً بعد المفهوم يصل
 فإذاً عدت لبيان عدم المدار **فقط** **فقط** المدار

لأن أكثرها أو يكون عدتها الأدلة بعد المدار **فقط**

عدمها وقوفه يعني اذا عدم المدار عدم المدار كافية
العلم فانها اذا لم تقدم لمزيد العلم وادراكه لا ابر
العلم وفاللهاره لموز الصدقة فاذ اعكمت الطهارة
عدم المدار واما اذا وجدت فلديك جواز الصدق لموز
او بيت شاعر افر كما ستصنف العصمة شفاعة ذاك التي
وحقها وعدمها يعني ان اذا لم تدرك المدار وجد المدار
لم يجد المدار لم يجد المدار كافية الشفاعة وحقها
وكما ان الصادق المحتضر لم يعقب الرايم فاذ لم يجد
يحيى المدار وذاك المدار كافية فلن يهم اذكى مني
بيانه عليه وهو امانة دفع عن سوت الكلم لغير انتشار
من حيث عدم الامانة الوجود اى اذا عدم دفع سوت
الكلم عدم انتشاره ولما اذا وجد فلديك جواز الصدق لموز
يكون الكلم يذهبنا بذلك الا ان المدار كافية الامر ثابت
سرور الكلم بذاته ابيات او ابيات على طلاقها وتمارها
لابد وضوء الكلم لكان احمر واسف يغسله الانتهاء لاقا
البيت السادس شعر يكتب الى اللد وتجدد حكم
يحيى المدار هو الكلم تقدر بالله المولى في الا
الامانة لا ينفع عالله في ذلك جميع اللد المدار نعملها عند
الاصواتين وهو ما يعنى الشاعر يعني ونبغي المانحة ورقا

ولقطع

ولقطع والآخر للاتم المثلثة لان اما ان يحصل في
الذهن صورة غير حاصل او غير متيز صورة حاصل
والآخر عاملها والثالث حملقط وفاندلة تكون
موصوفا باداء معنى فالاول اماما يكون بمعنى
الآيات وهو لدلاطيف لا قادر تحققون فانها يحيى
فقام والاثنين اقصى ولاما لا يكره كذلك اهل الدار
فعلم فريض كل واحد من اقسامه فمن وجه المدر كذا
فما اشتد الشدة شعراً حاشية شعراً الغائب عذر
الماء والذين لا ينتصر لهم لا يذهب بالتعريف تقييم ان علاما
هو المدحور عندان بالعلم المعلبة وعن السيف
الحقيقة الذاك يقصد حفص بالسجاحا من القصرين
الاستثنى عريف بحسب الاسم وتعريف بحسب المعيقة والذئب
ما يقصد بعنوان مفهوم غير ملحوظ الوجه وذلت انتشار
فاذ اعلمهم فهو ليس اصطلاحا ووجه ما ادار به بعضها
اكثرها اصل انس من هؤن يعني اذ كان ذكر هذه المائة
ذكره عريف عن رضاها ذكر الله اهلاها والاثنان ما
يعتقد رفق حسيف يوجد ملائكة وملائكة وجوه واحد
رسم شعراً عريف بالحقيقة فالشاعر مطالع الواقع
ولما كان المطر وذاك سفوت او مقابلة لها صحن باليها

شئ و الاربع المذكورة المثل الذي هو طلب الولي على امر
 الشرع لكم ولهم شئ فما تبره المثل وما تبره
 الغلط فسو به عليه لعن للاله لا تصدق ما يزبور
 بحسبه للقيق ويذهب هذا النوع بغير النيل الا وهو
 الراها الرؤبة الاسم فإذا سأله اذن القصص إلا
 من يغفل عن ادلة التقى والمرء عاذ كقوله
 لعدم لكم فيه وما اتراء الشفاعة باعتبار كل ادلة
 اطلاينا الكلام في تفصيل الدليل كما ان الذكر هنا
 ليتناول المثل غيره وبالله التوفيق **قوله** اما اذا حكم
 بالدليل الخديع ويجعل قوله المثل وقرار الدليل
 بحسبه للقيق واما اذا حصل له ادلة في الشرع
 فقوله وما اذا حكم بالدلائل على ما يحيى لانه يزيد على
 الکثير لذا الخديع وهو ليس كذلك لان الدلائل حدا
 للكم بخلاف الادلة عن اعدها اذن للادلة التقى للدلیل
 والدليل وفيه قصصية كما في الرايا ووجه ادله
 ان عند الشرطية لا يتحقق على صحة الطلاق كقوله في
 كلام الرفق ولد فانا اول العابدين وسيجي للرايا
 اذن وهو المراد اذ اعني لكم من الدليل الذي يحتمل
 قصصية طبيعية بوجه المثل الا اذن للادلة التقى

ولاد المدد ذات فلوها الاله ومجا لهم وربنا
 ينزلت التعريف بحسب الاسم تعريف بحسب المعرفة اذ ادله
 والله المعرفة معلوم الوجه بعد اذنكم ككتابي
 فالاسم اذ ادنه ذكر يعطى التعرف دون اذن اذ
 اول التعرف بذلك سلوكه اهرب الى المعرفة كقولي
 كذبوا ولا يخونوك العلم ما اتوه وهو بليبيه تعرف بـ
 الباقي ذلك المعرف وهو المتألف فقلت لك المعرفة **اسألا**
 مبندة للغير فهو حاصلا لذكراكمونه التعرف **اسألا**
 فاصاد خلاص الاقسام اذ ادله المذكورة لمررت
 يكتل الماء بمنفذ الماء لم يحصل التعرف **اسألا**
 بشاشة على اخذ والثانية التعرف القوى وصلوة الرياح
 العقاد في الدلالة على المثل فليس بظاهر اذن
 لغيرك المعرفة الادلة وليس لها ادلة فيها حبشياء اذ
 اذلة تقويه بغير حامل الادلة بغير ما ادلت عليه
 الفضلاء بغير سائر الماء ليس بعلمه وعلمكم من
 يدار على الماء الصدقة وعمور ربيه اهل الفضل والجائز
 والله المعرفة ذات ادله الادله التي ذكرت وحدها كقوله
 بالاذن المعرفة مرادك فاما ما يوصد ذكر كقصصه بغيره
 نوع المعرفة استحب المطر الدهر بحسبه واجتنب على

شددة افلاش **وَلِم** لا يفهم الا يقال الام الام الالات جواه
 ناطقون بالحقيقة لا يزيدون تصويرا ويفسرون بقدر
 والعرفة الذاهنة ولا يحكم فيه اصلا فكانوا اذا كثروا
 بذلك يتوجهون الى العاهنون معدم بوجه ما تمرر فيه صور
 اخراج اتم الارواح لا يحكم بذلك عليهما ليس هو يقصد
 التصدّي بسبوت له فاما شبه الاكتشاف الا لاذعها
 فتشن في الذهن صورة مسموته وهذا ينقض اللوح صو
 محسنة وكان اذا اخذ ببره من فتن المحبوبة عليه سب
 بل لم يكن له منه ذلك الحادة في صور العذوب اسا المكم
 بانه هذا صوره كغيره ادانه هذه الصور لهذا النكرا
 وله ذرمه في وجهه عليه المحبوبة ولما قال المصنف في اقبال
 لام ان هذا ادلة لا يخفى كلامي هنا لانه للدين المحددة
 ليتحقق فيه القديمة وان لا يتحقق فيها اقتضياته
 ح انتبه العلامة ان الدليل على حد ذاته وقوفه به فهذا سبب
 اصيبيب بالدلائل مفهوم من ماصحة عليه ولابد لا يتحقق
 على الشاذة الارجف المثلا لا يتحقق كذلك حينما افلاش
 يجيئ كلام عذاب فما يكلم لا يلزم كلامه حينما افلاش
 فان هذه الدلائل صادقة عندهما ابا علي بن ابي طالب فاذ اردت
 دفعه صعب جدا للتفاوت المموجدة فاما الغزو بين المنسق

وبين العزف العام والعزف بين الفصل وبين الماء مشكل
 مشكل **أ** تعدد زعف معرفة النعمونات الاعمارية
 صصلحة اجهزة اعمره الواضع فهو حقيقة لا يذكر الا موشن
 ذلك المفهوم مشكل على افراد متلا فالمراعي ادعى بنحوه لكنه
 دليل الاعرض منزلة الفصل الالات للرسوخ والنصيبي
 انا يصنفون اجهزة الالات اليها الوجود ولكن انفاس النعم عما
 لا يستلزم انفاس الاعنون في عالم مطلقا لربما يعارض
 بهذا اغترافه الى اوراقهن من العلوم عاصي الى المؤود
 بـ احكام الفرميتو لالات فعن هذا المفهوم ينبع بالاصوات
 والتحريك دلالة سلم الالات وحي العلم المتلقى باعده اذ ارت
 بيطرانه هذه وقاد نفسيه والافتقوف المفارق عندها
 باذ الاعتماد المتفق على الكوكبة الشرقيه خلا سلم الالات
 بعلمه وفتحه والذى اذ لا يعادل بين معرفته عن
 للذين يتوانلوا بكوع ادوها احداها والآخر سواها اتسما
 بين عديمهما الشيء واحدا لا يلتفت الى الشد العزف
 غيره من المفهومي ويزو بمحاجة وهو ادمع الماء على المعرفة
 يغادر الماء للصلوة والذيل الذي هو الاراد على المعرفة
 في الدليل على الداعي كونه للذيل اعني الداعي وكذا المفهوم
 فالذيل اعني المدعاوى كونه للذيل اعني الداعي وكذا المفهوم

بعض

بعض

ذكرناه ومضيق السبيل والمندر طريق الماظرة لمزيد
لتوه ولساماها فما الاكتئفه الذي دريغا لنا اغلاقه
مكتوف لا يحيط الا الاتيه اذا كفى بغير اموره فنافعه
بي بين النتيجه على ما الامر الاول انما الواقع على المسلمين
بل يطلب عليه توجيه المنه وتفصيف اذير ما لا يتحقق
واعوجهه مبنقطع ولتحتاج للروايات او يطراف
لابد من ضرار البدرك الرواب والامر الشاذ انما الرايب عما
انت اهل اليه يستحب وفتر الرواب والار على ا愔ش لـ
يطبع المسألة توجيه الرواب لانه بالايند على افراده بالرواب
او يغير فداته مسندفع او يكره مضاره مسوبيه اذير كما ورد
والمسندوات في اذيرته فالنتوه مستندته برقة لانها
من اعمدة الشيعه الفاطريه اذا لم يحصل شرط الاجرام حاده
لانها لا يعلوها الاره ولا يكره دخول الرواب لكن كونها
وهي كانت في اذيرتها كونها لا اوانها في مكان واحد فكمها
يجعل الرواب هرثه دخل الى اقسام حاده يعود الى الامام
اما الراكون خلره الا ان الدليل الرواب شرطها التي تحقق بغيره
الصلوة بشرط تلك للقدمة ولا سيما باه نطق دلك
اما ان يتحقق تلك المقدمة او لا يتحقق فما تحفظها يهم ما
ذكرناه سلامة المنه وانما يتحقق بغير الدليل الا انها عدوه

لله ولله سليم المدعى كالاكتئف والامر الشاذ في الارب
على اساعده ان يكتفى بالعلم بما هو متعدد فلا يحيط ان
يتكتفي العالم اليقين مثلهم الكholm بوى صراحته في
الاعس مثل شئه الحقو فما التكتم فيه بالسود الطهيره ولا
طلبا لسورا اليقينه فما شئها استد للهم المدعى
وللاستفروع الناقره مثل وكذاها من ظباء فالسته
الامر الشاذ فالامر الشاذ والشاظه ليس من ملة
الملوك والقصور هذه الامر الشاذه اموال الملك وال KING
والقاضي لما بلسانه فهو من المباحث وقرءه لزاهره في
اما شاهد وكتبوه اشاره الى اصحاب المذهب والحمد له وهم
بعض المدعوه وما الاوشياني الذي دعا وصالحة
فيه بعد مذمته شهري الدليل اليه اوصه وتربيه والصلبه
السمى و مثل الدليل والشهادة واجعله التقى بغيره
القديسين وهم التقى على التقى و سلسلة
ومساواه القى للاصغر والاقل حجم بلونه او يحيط بالقى
بدليل اقام او عصمه اللذين بدوى الدادم او شيكعه
الجبر اما المدارج فينها الاختصار والاحصر زراعهم
الدعاع والدعاه والاصطدامه وارفع شئي يضره
باء يكن سلامة المدعى او الاداعه فلوازم دفع اول ما ذكر

ويشير أيضاً إلى أطالس ^أ التي تقتبس للافتراض إذا لم يتحقق
 ظاهر الدلالة أو يكون ظاهر الدلالة لكن المعلم أراد ^ب
 أن يجازي بغير المأمول ^ج مثلاً بليله أو لا يتحقق ^د المعلم
 بحسب من المطلوب ^{هـ} لا يفهم ^ـ ما في المعلم ^ـ ولما أدى ^ـ المعلم ^ـ
 الافتراض ^ـ تعميل الافتراض ^ـ وذكر مقدمة ما يشير
 إلى المعلم ^ـ وهي مقدمة ما يشير إلى المعلم ^ـ على المدار ^ـ بعد تحقق
 وعمدماً يمكن ^ـ من المعلم ^ـ أن يزيد ^ـ تعميل المعلم ^ـ
 في ذكر بعض المقدمة على المدار ^ـ لأنها ^ـ يظهر المعلم ^ـ من
 اعتماد ^ـ أداة ^ـ يساعد ^ـ طلبية ^ـ مقدمة الافتراض ^ـ بأداة
 ينتمي ^ـ إلى المعلم ^ـ لا يصح ^ـ نفي ^ـ المعلم ^ـ يظهر المعلم ^ـ
 أسلوب ^ـ ينبع ^ـ المعلم ^ـ في ^ـ تبيين ^ـ غير ^ـ شائعاً
^ـ الذي ^ـ يستعمل ^ـ المعلم ^ـ في ^ـ تبيين ^ـ غير ^ـ شائعاً
 بطرى ^ـ في ^ـ تبيين ^ـ المعلم ^ـ في ^ـ تبيين ^ـ غير ^ـ شائعاً
 في ^ـ تبيين ^ـ المعلم ^ـ في ^ـ تبيين ^ـ غير ^ـ شائعاً

جمهورية الكونفدرالية الكافر وربما يستعمل ما يشير
 الملازمة ^ـ فإذا أرادت ^ـ تدبر ^ـ المدعى ^ـ لا يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 شيئاً ^ـ وهو ^ـ المعلم ^ـ كما ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 وقد ^ـ تتحقق ^ـ المعلم ^ـ مثلاً ^ـ إن ^ـ المعلم ^ـ وذكراً ^ـ يجوز ^ـ المعلم ^ـ لا
 دوافع ^ـ المعلم ^ـ بل ^ـ تتحقق ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ فذلك ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 فالافتراض طرفي ^ـ والمعنى ^ـ في ^ـ فحسب ^ـ ما يشير ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 لات ^ـ قد يتحقق ^ـ وقوع ^ـ دربيب ^ـ الامر ^ـ وهو ^ـ يتحقق
 فأولئك ^ـ يسوق ^ـ أحد ^ـ حاصل ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 حتى ^ـ بين ^ـ الدوافع ^ـ كما يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 نوع ^ـ يتوقف ^ـ على ^ـ من ^ـ توقف ^ـ المعلم ^ـ له ^ـ يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 عدم ^ـ المعلم ^ـ يتوقف ^ـ على ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ لكن ^ـ إذا
 قررت ^ـ المعلم ^ـ على ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ وتدفع ^ـ الدوافع ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 كالدوافع ^ـ ليس ^ـ كذلك ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ شائعاً ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 فإذا ^ـ أخذ ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ بدقة ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 شائعاً ^ـ تقدم ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ وهو ^ـ يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 بما ^ـ قد يتحقق ^ـ وقوع ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ وهو ^ـ يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 المعلم ^ـ المدعى ^ـ رجوع ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 حسب ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ لا يتحقق ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق
 إن ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ المعلم ^ـ المدعى ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق ^ـ المعلم ^ـ لا يتحقق

الإنفاق على شهوة ملائكة الموتى فنوعها كثيرة
الإيجار ولدفع الأجر ثم رحمة الخدمة وقدم العدم
حدود المدحور وأشكاله لا يحصى لها حداً وإنما يزداد
الواعد كونه يتصف بالآيات وينصف ثبات اللئيم و
الستاد بفتح الاباء وعدها أسلوب الهايطة يقين وقوع
ويندفع العذاب وكتاب لا يكتب مما لا يجيء بظاهر المثلث
على إيمانه بغيره بغير المثلث وقد ينبع أجماع المتفقين في
ذلك كذا لاتفاق العقول والمخالفات والخلافات والآيات
ويندفع عن المتفقين على المتفق ليس كذلك كما يقال
لبعض الملاحدة مدعوم لا رحمة بهم بعض ما صدر في
آلة موسي وآلة نوح وآلة خروف آلة العذاب وآلة السجدة
نفس كوب لا يفهم عن رأيك كونك أباً لكل ولابنوك
حيال حالات الآلة بعض الملاحدة ينكرون وجود آلة معدود
فإذا سأله مثل سؤال الشافعية لشيء من الآلة ملخصها
خالصتهم حقيقة الآلة ليس موجودة في الآلة ولا يمكن
إدانتها بما تعلق بالعقل لأنها يصدق باللغات
الآلة مفهومها العجمانية طبقاً لبعض فاسقين فديغها المفهوم
بمعنى الآلة من شدة استعمالها لازالت تذكر كل آلة
وغيرها كذا يتحقق عدوه لكيه حشرها إلى آخر

نـاـ لـمـ يـعـنـيـ لـهـ فـاسـتـولـهـ فـيـ بـطـرـيقـ الـلـغـيـقـ بـطـ وـكـذـاـ
الـجـانـلـادـ الـأـصـلـ عـدـمـ الـجـانـلـادـ خـلـلـاـ لـلـاتـقـوـسـ الـأـصـلـ
لـلـوـبـ اـسـتـانـجـ الـجـانـلـادـ بـوـبـ عـدـمـ اـذـ الـرـوجـهـ
سـنـجـ كـجـ هـنـتـ وـبـ دـذـكـ مـثـلـ كـذـاـ وـكـذـاـ وـأـنـاقـنـاـ
اـذـ الـأـصـلـ بـيـوـجـ بـيـ اـسـتـانـجـ الـجـانـلـادـ لـلـاتـقـوـسـ الـأـصـلـ
اـنـهـ اـنـقـسـتـ اـبـيـنـ مـاـلـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ
دـلـالـ مـشـمـعـ حـلـمـ يـعـانـهـ مـعـارـفـ كـاهـوـالـلـهـوـدـ
صـحـيـحـ اـنـقـسـتـ اـبـيـنـ مـاـلـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ مـاـلـهـ
بـالـبـشـرـ الـلـاـمـعـ بـالـبـدـمـ جـسـادـ الـأـصـلـ عـلـيـ الـلـامـ
سـنـقـةـ فـلـيـكـوـنـ يـكـونـ اـخـفـيـقـ فـاعـ وـأـنـكـاـنـ الـسـكـاجـ وـعـاـ
وـالـأـسـمـ بـكـوـزـاتـ بـكـونـ اـخـفـيـقـ فـاعـ وـأـنـكـاـنـ الـسـكـاجـ وـعـاـ
مـذـ هـبـ الـبـشـرـ دـيـنـ بـكـوـزـاتـ بـكـونـ اـخـفـيـقـ فـاعـ وـأـنـكـاـنـ
اـرـاـيـمـ لـاـبـدـوـ بـكـوـزـاتـ بـكـونـ اـخـفـيـقـ فـاعـ وـأـنـكـاـنـ
الـلـطـاـلـاـنـ خـصـصـهـ اـنـ الطـاـلـاـنـ الـعـالـيـهـ مـنـ الـمـوـلـوـلـ الـأـصـلـ
لـلـذـ بـيـنـ الـقـيـقـ الـأـسـلـادـيـهـ اوـقـيـقـ الـمـتـكـمـ وـلـكـهـادـ
عـلـيـكـ اـنـقـسـتـ اـلـقـوـعـدـ وـالـأـسـوـعـ حـتـىـ بـطـرـيقـ عـذـكـ الـقـعـ
بـطـرـيقـ الـأـلـخـالـيـنـ الـلـهـمـ رـنـاـلـلـوـ خـلـلـاـ وـقـاءـاـ
وـمـنـكـ الـتـقـوـقـ طـاـهـاـ الـلـوـ وـاـهـاـ الـمـنـقـوـدـ اـذـ الـرـوكـلـانـ
اـلـأـعـرـافـ اـمـاـنـ بـيـنـ اـنـجـدـكـ اـسـتـانـجـ اـلـمـنـ الـلـهـمـ اـنـ

العنف وهذا يجود نقدة اتفاها لسازانا سعد
كما يكتب او المد والمسار فيه والنفع في هذا العنف افتقد
في جواهار نسخه دفنه اهل سرقة قد يكون بعد للربط
ولقربه للضبط صريح بهذا ابن الباري في حاشية موسى ربه
عمر بن الخطاب والذين وفوا اما الخطبة ممدوحة بغير
بيانات عنده اصحاب البشاصح به الرازي في المعا
كتات **فَلِمَ** فهو ابن الحسين اما زين الدين في المسألة الرابع وفيها
والشيخ العلامة ابراهيم الحبيبي الحسيني من ائمة
ئذن تبريز مرجع ضيق في اربع وحول القيد الذي هو في اربع
هذا الماء ففيها **فَلِمَ** الذي سمع الكوفة ضيق الحصيف
مخالف للقياس ففط لم يجد احدا ساعده على
ذر ما لا اخر من اقوافها فقررت هذه اهم ايات يبني على
اذ اسكنى ضيق ونسمه ضيق فقوله الاسلام الا يحيى
قوله **فَلِمَ** ابراهيم **فَلِمَ** ضيق في الشارع ادلة
بن حشام الانصاري الراوي كونه من ائمة قذاشة و
بهرز دعي ضيق في الابوعاصي فالابوعاصي هو محل ضيق ولا
كان ضيقا بالحسبان لكون قوله لا يحيى مسند الا الفلا
من المقصود **فَلِمَ** وذكاري تكون الافق ايمان
لما يحيى لا تزيد بالاقلام يلى غير المسلمين ابا شبلة

عبد الاصللا من ثوابه والكافر الغير من الكوة
وان غايرها الدزم وفتر العطل الكبير اقام اصللا
باسكانه وهذا النسب بالتفتت **فَلِمَ** لا سعد مرض
فيه العبوسدم يكتب بهذا كما اكتف الثالث المعاشر قال
او المستلم مع ان الاولى اشارت الى المعاشر لما ابتداها
البدوية **فَلِمَ** ما يكون المعاشر عاجزا عن نفعه بالله
يكون امرين بما لا يحتاج لها انت لاما عيده مصدره انت
ويفيد بالفرق اساقيل النبي او بعده **فَلِمَ** الاستدامة
له الاستدامة سليم بسيط الابرار العادمة على اقسام متراوه
يكون المتع عاجزا وذهب اصوله او لا يكون من اقباله اقسام
المعاشر والمعاشرة ونهايات عجايل الا مستلمة بغيره
حقة او باطل **فَلِمَ** وذكاري بوجو الالزم هو لا يكفي بحسب
شوك المعاشر الذي يكتونه بين ما اعادته ودعاه فيه **فَلِمَ**
قدر عدم خلف الوجه عن الامر المذكور وروى استهانه
وذهاب كل المعاشر انتفع كلاته بالمعنى ولكلها نفع
الابوعاصي لفام المعاشر ما يستحق كلامي في ذكره في الم
اذ يكتون او تكتون الامر فربما يكتون لوا يكتون اليه فاما كان
الا زيلم الازانم ذاتها فالاثاذيلم استحضارا الا
لذ دماء واصدر هوج لانه خارج عصر قبوره لانه يكتون

هـ سـكـنـهـ فـلـاـ اـسـمـادـهـ اـهـوـ لـلـوـمـ فـيـ عـلـمـ
 وـالـلـامـ اـهـ كـمـ عـنـ الـشـافـةـ وـجـبـرـزـ الغـصـنـ وـالـأـطـ
 الـغـلـبـ وـسـارـدـ حـوـهـ الـأـبـدـ بـذـاءـ فـذـكـهـ مـرـدـكـهـ
 الـجـلـدـ وـالـنـاسـ الـجـنـرـ دـعـ مـنـاظـرـ الـحـضـرـ الـمـيـثـرـ
 الـهـيـثـيـةـ تـقـوـيـهـ ذـمـةـ اـنـظـرـ الـمـاشـوـاـ لـاـعـضـخـصـهـ
 وـلـاـ يـنـظـرـ لـهـ نـظـرـ الـهـمـاـ اـذـ سـاـيـخـهـ دـيـنـكـهـ
 يـغـبـ عـلـيـهـ الـضـمـ اـنـصـيـفـ اـشـتـرـيـ كـلـامـ الـقـائـمـ
 الـلـطـيـقـ وـهـدـ الـلـغـوـ وـهـدـ الـكـاـنـ وـهـدـ الـكـثـلـ لـلـخـيـرـ الـقـاـنـ
 الـوـلـدـ لـلـأـنـاظـرـ هـدـاـ وـبـاعـ هـدـهـ الـشـرـطـ وـالـأـدـابـ
 سـلـ بـرـ الـهـاـرـ الـعـصـرـ الـأـفـهـاـرـ الـصـوـبـ اـذـ كـتـبـ سـرـ
 بـعـ بـرـ طـرـفـ الـكـلـ اـقـعـوـبـ وـلـاـ كـتـبـ بـجـيـبـ بـعـ بـعـ
 الـفـصـلـ غـلـبـ بـلـوـبـ وـبـالـلـهـ الـتـوـبـ وـلـاـهـ الـصـوـبـ الـلـامـ
 اـفـقـ عـلـيـهـ خـيـرـ الـلـوـبـ قـلـ اـسـعـالـ الـفـيـاـنـ الـفـرـسـيـهـ
 الـرـسـيـهـ الـجـلـيـهـ الـلـيـهـ الـلـيـهـ مـنـاـ حـاضـرـ الـلـيـهـ
 فـيـطـوـ اـثـادـهـ ماـيـخـذـ دـلـيـلـهـ الـلـيـهـ فـلـاـ
 اـصـطـلـاحـ قـوـهـ مـصـورـهـ عـنـ دـيـنـهـ اـعـيـهـ عـنـ دـيـنـهـ
 فـلـاـ لـنـدـلـهـ الـلـنـدـ دـرـسـوـهـ دـشـيـعـ الـوـاعـدـ الـلـهـ
 اـذـ قـوـلـهـ اـلـلـاـيـفـمـ الـسـمـ مـنـاـ حـاصـفـهـ كـاـشـهـ الـلـكـيـقـ
 فـلـاـسـعـالـنـادـ الـنـادـ الـفـرـيـتـ بـوـيـهـ الـأـمـمـ الـفـرـمـ وـلـاـ طـوـلـ

اـبـرـادـلـهـ فـيـ مـاـيـهـ فـلـاـيـكـوـ مـعـدـوـ الـلـيـكـوـ دـيـنـاـ بـرـدـهـ
 الـأـدـلـهـ مـخـصـوـسـ لـهـ الـنـادـيـتـيـ فـلـاـ يـحـقـقـ الـلـاـحـدـ الـلـاـلـعـهـ
 فـلـاـ يـوـصـيـهـ مـشـوـكـاـلـاـ الـلـفـلـ الـلـاـصـعـلـ الـلـاـلـعـهـ
 وـلـكـانـ يـقـولـ دـعـ الـلـيـسـتـ دـيـنـ الـلـاـفـاـمـ اـيـضـ دـيـنـ اـقـامـ
 الـكـيـوـمـ الـلـلـوـدـ اـبـاتـ مـرـدـ بـوـقـفـ كـلـ اـمـ حـالـ الـلـيـوـنـيـاـ
 فـلـيـنـ الـلـيـوـنـ الـلـاـقـمـ فـيـتـرـ الـلـيـنـاـرـةـ وـلـيـبـاـثـهـ قـلـ دـلـمـ دـلـمـ
 الـلـقـاـنـ الـلـيـسـيـتـ طـاـدـكـ اـسـتـدـاـ باـسـاـكـعـ الـلـقـاـنـ الـلـيـسـيـتـ
 مـدـيـرـهـمـ فـيـ الـلـقـاـنـ الـلـيـسـيـتـ قـلـ وـلـاـ دـلـدـ الـلـيـنـاـرـةـ وـلـاـ
 تـسـهـ لـاـبـ وـلـيـطـ الـلـيـلـاـجـ بـعـمـ هـدـهـ الـلـوـرـ الـلـوـرـ
 بـجـيـلـ الـلـيـنـاـرـهـ بـدـوـنـهـ اـذـلـ وـلـاـ دـوـنـهـ اـذـلـ وـلـاـ
 الـلـيـنـاـرـهـ فـيـ اـسـتـهـ بـاـعـصـهـ الـلـيـنـاـرـهـ الـلـيـنـاـرـهـ بـيـنـ
 بـدـوـنـهـ وـلـكـنـ بـرـ عـلـيـهـ عـدـهـ الـلـوـرـ دـلـيـلـ مـنـ الـلـيـنـاـرـهـ لـهـ
 هـذـاـ وـقـيـلـ الـلـيـنـاـنـ الـلـيـلـ الـلـيـنـاـرـهـ مـنـ اـهـدـهـ الـلـيـنـاـنـ الـلـيـلـ
 مـخـصـرـ خـذـ وـلـاـلـيـكـونـ بـجـلـ وـلـاـلـاـنـ بـيـقـرـرـ الـلـيـلـ
 الـوـهـيـهـ دـلـاـعـ اـيـجـيـتـ غـلـوـلـ الـلـيـلـ مـنـ الـلـيـلـ الـلـيـلـ
 وـلـاـسـعـ بـيـدـ كـيـوـمـ اـذـ اـرـدـ اـيـقـرـ ضـعـ الـلـيـلـ كـيـفـ بـيـدـ
 دـعـ اـعـيـزـ مـذـكـوـرـهـ طـلـمـ الـلـيـلـ الـلـيـلـ اـذـ بـلـقـدـ بـاـعـ
 وـلـوـ وـلـاـسـعـ بـكـلـ بـحـ الـلـيـلـ مـنـ الـلـيـلـ اـذـ بـلـقـدـ بـاـعـ
 بـالـلـوـلـ بـجـيـلـ بـلـمـ الـلـيـلـ مـاـمـ وـلـاـسـعـ فـيـ اـسـتـدـاـ الـلـيـلـ

فقوله لأمين الفهم ليس علماً يتيح تبرير ما جاء به المذهب
 يمكن تضليل بالمزاعن فذكراً في رواية كالتي تبليغها
 الدليل الأثري وما يحيى لم يحيى وما يقرئه وما يزيد
 في حال اللسان إلا لبرهان كافٍ وإن لم يحيى يعلم وإن
 هو بالمرجح التسلّي وهو الصيد والسبيل بكل شيء
 لاء الكائن الذي لم يحيى عوالة على الدليل وبالله التوفيق
قول وإنما يستحب بررهون عدم إدراكه من الأدلة
 ولذلك الاستكثار عنه خوفاً من اللزوم على كل لسان به
 الامر بريعيه وكذا عيادة المجهود حشو
 ليس كذلك كيمنت وذكراً قال ابن طاجي في المذهب وفتنه
 السادس المأكذوب يعني مسند عائشة فتنها
 منها لازم دفعه بغيره بالطبع بل هو امام الاصناف
 الماكثة فالاستكثار على الاستئثار لا يليق بما قرر
 لكنه كونه في الواقع الأصل الذي يقتضي عليه كلام ابن
 والقاضي عند الملة والذريع حيث قد اصر كلها
 بذلك في معرفته وربما الاستئثار الأصلي وذكراً
 لاء غير من المسند لللزم بإثبات مقدمة عاهد بذاته
 عن المعرفة عدم إدراكه ينبع إثباتاته به والآيات
 بيكون بصحة مقدمة يصلح الشهادة وبيان المذهب

لتنفيذ شهادة فينـتـ على المكم والدفع بـهـ بهـمـ بهـ
 فـهـمـ شـهـادـةـ الـدـلـيـلـ الـمـتـدـجـ فيـ صـحـةـ بـعـدـ مـقـدـمةـ
 مـعـدـمـ وـطـلبـ الدـلـيـلـ عـلـيـهـ بـعـدـ مـعـدـمـ شـهـادـةـ بـالـمـعـدـمـ
 بـالـعـاقـانـ بـهـ بـعـدـ بـعـدـ حـكـمـهاـ فـالـأـيـكـفـ فـالـعـيـدـيـدـ
 تـقـلـيـلـ لـهـ تـقـمـصـ الـاعـلـمـ فـلـيـسـ فـلـيـلـقـتـ الـقـلـمـ
 يـتـقـلـلـ لـلـلـوـلـ بـعـدـ لـلـوـلـ عنـ لـلـوـلـ جـوـابـ الـفـاسـدـ الـفـارـدـ وـلـلـوـلـ
 بـهـ الـفـارـدـ بـعـدـ اـنـجـيـابـ بـالـفـارـدـ بـلـلـامـ بـجـيـابـ الـفـارـدـ
 فـعـوـدـ الـأـنـدـ وـأـنـجـاـهـ حـمـيـاـ فـقـهـ مـيـسـ هـوـلـهـ لـهـ
 اـنـجـيـابـ بـعـدـ اـنـسـ مـعـ جـهـاـنـ بـشـاشـاتـ مـسـلـوـبـ وـلـشـفـعـ
 بـالـخـاطـرـ الـيـكـيـوـنـ فـاسـداـ وـلـيـخـوـهـ هـذـهـ الـلـفـظـ اـمـرـ وـلـيـتـ
 وـلـفـصـلـ الـأـصـحـ بـعـدـ الـقـاتـ عـوـمـةـ الـقـاتـ عـنـدـ الـدـرـيـنـ فـلـكـ
 قـلـمـ اـنـ لـلـيـلـ لـلـيـلـ الـذـيـ هـوـ الـفـيـقـ الـلـكـ الـأـعـلـمـ
 بـرـ عـاـصـدـ الـدـلـيـلـ طـاجـيمـ الـمـدـدـ وـلـاجـمـ الـأـذـلـ وـلـكـلـلـ
 اـمـرـ وـلـمـ وـلـأـنـسـ اـنـجـيـبـ وـرـسـالـةـ فـلـاـ بـجـيـبـ وـلـوـ
 الـلـيـلـ بـعـدـ كـلـيـةـ كـاـنـلـاـلـيـعـ الـلـامـيـ وـلـلـامـيـ وـلـلـامـ
 بـعـدـ ذـكـرـ لـأـنـ عـرـفـ لـمـسـدـ لـلـأـنـ بـأـنـقـالـ وـلـكـلـ
 مـاـقـلـنـاـهـ بـلـلـامـ اـنـأـمـاـوـجـ الـرـيـقـ فـلـوـ الـلـيـلـ
 بـالـعـدـمـ عـلـيـهـ بـعـدـ مـعـلـمـيـةـ الـلـامـ بـالـلـامـ الـلـامـ
 ذـ الـلـيـلـ فـلـكـ بـدـشـ نـهـوـ الـجـلـةـ الـلـامـ وـلـعـوـيـةـ شـلـاـ

والآن الالتفت بين الظهور وبرهانه دليلاً على
 بعدها بالاعاجيز الظهور ودليلاً على استدانتها بالظهور
 بالمعنى الذي هو البرهان ما انتدانت بعضاً للبيهقي
 وبذلك التوفيق **قول** وهذا اما يجيئونا به ما كان في
 عنده او يجيئونا به ما اعملاه واستدانته
 القبر وهو باء من المفند والمباحث اذ كان
 احادي على عزمه والآخر من مقوته لفادة المعاشرة
 بلدية على لغتها يفت به المتقد ويستدلي بذلك قال
 القاتا ابو زيد الداروي سماه مكث فيه للبيهقي حسنة الائمه
 وبيهقي كونه مجدلا على المعرفة من امثاله صرامة فادعوه
 الى امام الظاهر فقيل له اذا وافيناكم بالمال
 خذوا الاصل وركبوا السلة اينما ذكر ذلك في الاصول وفي ما ياتيه بالبيان
 ممكناً على المفند على شهادتين او اكثراً وكيف يمسك سارة النساء
 وامهات الاعمال بالحصار وحرون تداد على الاعمار كل من العوائد
 لكنه اغترذ كثيرة وولى هذه الاركان استدانته وبرهانه
 عندها بغيره فلما انتدانت بعضاً ميغز نفي
 يكتفى بادعائه في غير المفند فلما انتدانت بعضاً ميغز نفي
 مثلك ادعيه ما فيه بالطلالة فنكون باطلاً مسولاً للراجح
 ادعيه ما فيه بالطلالة فنكون باطلاً مسولاً للراجح

النساء يكتفى برجح ادعيه ما لا ينافي ادعيه ما لا ينافي
 يريد افاده بالاقتناء وللوباء الاستدانتها بالظهور
 فمتصحح فلاماً ولاغيره وذلك ادعيه ما لا ينافي
 بالروف العام ولما من دليل اقره المضمن مثمن فما ينافي
 ذلك كذلك في التسبیح بيعي لم الفرق والابوئه فربما ينافي
 فنجز بعدها اعاده نعمت له **قول** الماظنة ما اهلها الصواب
 خسراً لانه كاحوا استدانته از تقول لهم عرساً انتدانته اهلها
 المفند اهلها فلما اعاده المفند غفرانه الاعوسر
 شاكراً ذلك ادعيه ما يستدلي بغيره فتحتني بغيره واعف عنه
 فقبله ما يكتفى فانه يقال على المذهب المذهب والمعتقد شرعاً انتدانته
 هرر غداً على طبع انتدانته المفند ادعيه المفند
 المفند المفند او هرر شهادة الاشارة الى ادعيه المفند
 كذلك الاستدانتها على هذه المفند انتدانته ادعيه المفند
 يكتفى بادعىه ما لا ينافي ادعيه المفند ادعيه المفند
 ويعوق لم ينافي ادعيه المفند ادعيه المفند
 كما في دفعه ما يكتفى بادعىه المفند ادعيه المفند
 ادعيه ادعيه ادعيه ادعيه ادعيه ادعيه ادعيه ادعيه
 يكتفى بادعىه ما لا ينافي ادعيه المفند ادعيه المفند
 مثلاً ادعيه ما فيه بالطلالة فنكون باطلاً مسولاً للراجح
 ادعيه ما فيه بالطلالة فنكون باطلاً مسولاً للراجح

بعد ما دللت المعرفة على أن يجزي بالملك فلابد من توبيخه
فإذ أثره بهذا حسنة الدليل فهو دليل على حسنة التي استحقت
معن المثلثة لا يخلص إلى مراجحة ذلك إلا إذا أشار إلى
قوله على أنه لا يستغى به من فيه الاستفهام
وإنما أشار إليه الأغلب لأن لا يتحقق طلب بيان معنى المتن
كذلك لهم فما قبل قدم الحجر على الاعجم لم يطرأ على تأثير
ذلك الحجر في حزن الربيع وغيثة الشعارات لكنه انتهى
الماضي ولهذا ألمعه في الاستفهام طلاقاً من المثلثة المقدمة
التي يحذفها هو للدلالة الاصطلاحية لبيان معنى المتن
الكلام المعنى بالاستفهام لا ينبعه المراد بطلبه الاستفهام
الاستفهام أي عبارة تم التوصل بها لبيان المثلثة المقدمة
المرتبة العاشرة يذكرها في المقدمة كبيان لمعنى المتن الاعجم
تفعلوا الياد والآيات شهادة كل ما دل على الرسم الديني للأدلة
الآيات العاشرة التي تكون معتبراً ملتمعاً على درجات الرسم الديني
شدة وشك الملام فالمقدمة التي يحيط بها المقدمة المعنية بالاستفهام
الآن فالظرف يحيط بالصلف المعنية بالاستفهام وهذا يدل على
نحوه أن المقدمة التي يحيط بها المقدمة المعنية بالاستفهام
الآن فالظرف يحيط بالصلف المعنية بالاستفهام وهذا يدل على
الاستفهام التي يحيط بها المقدمة المعنية بالاستفهام

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَدْفَعَ بَعْدَ حِلْمٍ لِلْقَمْبَرِ
بَهْمَادَهْ وَالْأَفْصَرِ لِلْأَهَادَهْ تَنِيَا فَلَوْ بَاسَ بِالْمَطَالِبِ عَلَى
الْأَدَهْلَهْ لِلْكَلَمِ قَبْلَ الْزَّمِنِ جَامِلَهْ وَمَطَالِبِ الْأَهَادَهْ أَنْتَهِ
وَيَدِلَّ الْأَيْمَنِ مَانِيَنِ هَمِ دَسِ الْمَهِيَمِ مَنْقَارِيَهْ أَكْشَاهِ
أَيْوَهْ لِلْمَوْرِنِ غَلِيلَهْ لِلْمَوْرِنِ فَالْأَغْلَمِ الْأَيْدِيَهْ وَالْأَيْمَنِيَهْ بِعَلَيَّا
وَإِنْ يَقُولَ الْأَكْلَامِ بِمَا الْقَمْبَرِ وَمَطَالِبِ الْأَهَادَهْ تَنِيَا
لِلْأَدَهْلَهْ لِلْكَلَمِ وَكَبِيرِ الْبَدَعِ الْمَرَوْنِ وَأَغْلَمِ الْأَسْوَاهِ تَلَكَهْ
وَأَصْرَى بَنِيَنِ تَلَكَهْ وَجَنِحِ الْبَسْطَهْ وَلِلْمَدَعِيَهْ بَنِيَنِ
وَعُوْلِهِ الْأَلْقَوْنِ وَالْأَدَهْلَهْ كِبِيرِ الْأَهَادَهْ تَنِيَا
الْأَلَانِيَهْ تَنِيَا وَسَنَارِيَهْ كِذَرَوَهْ وَالْأَيْمَنِيَهْ كِهَرَهْ
أَنْجَشِنِيَهْ أَنْسَنِيَهْ كِبِيرِيَهْ كِسَنِيَهْ كِسَنِيَهْ
ذَهِيَهْ أَحْسَنِيَهْ أَصْنَونِيَهْ دَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ
فَضَلَّهْ بَلِيَهْ ذَكَرِيَهْ لِلْأَلْقَوْنِيَهْ كِلَيَهْ كِلَيَهْ
كَلَامِ الْمَقْرَفِيَهْ سَانَثَهْ تَبَرِ وَقَبَدَ بَعْدَ كَبِيرِ حَمَدَ الْمَكَارِيَهْ طَرَوِيَهْ
شَفَالَانِيَهْ عَسَدِ الدِّينِ دَهْوَوَلَهْ قَبْرِيَهْ بَطَلِيَهْ نَشَارِيَهْ
الْمَشِنِيَهْ كِذَدَهْ لِلْمَنَاغَهْ حَلَمِهْ لِلْمَنَاغَهْ كِذَدَهْ
جَهَلِيَهْ لِلْمَنَاغَهْ كِذَدَهْ سَانَهْ لِلْمَنَاغَهْ وَضَنِيَهْ
جَنِحِيَهْ لِلْمَنَاغَهْ لِلْمَنَاغَهْ بَاجِهْ مِنَ الْمَنَاغَهْ لِلْمَنَاغَهْ

عَنْتِنِيَهْ بَالْمَنَاغَهْ فَنِيَهْ لِلْمَنَاغَهْ وَأَنْمَانِيَهْ
عَنَدِ الْمَوْرِنِ أَهَادَهْ دَسِ الْمَهِيَمِ مَنْقَارِيَهْ أَكْشَاهِ
الْمَسْجَنِيَهْ عَنَدِيَهْ الْمَسْجَنِيَهْ بَيْنِ الْأَرْجَمِيَهْ وَزَنِمِيَهْ
كَلَمِيَهْ الْمَقْرَفِيَهْ دَلِيَهْ بَلِيَهْ سَانَهْ حِلْمِيَهْ
بِالْأَكْلَامِ أَكْلَامِيَهْ الْمَهِيَمِيَهْ لِوَكَشِيَهْ بَدِيَهْ الْأَكْلَامِ
وَبَسِنَادِهِ هَمِيَهْ دَلِيَهْ بَلِيَهْ زَرْطَقِ الْأَنَاظِمِ حَامِيَهْ
وَقَوْلِهِ الْأَنَاظِمِيَهْ سَانَهْ دَلِيَهْ بَلِيَهْ سَانَهْ حِلْمِيَهْ
الْأَرَسِتِنِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ
فَالْأَنْجَشِنِيَهْ وَالْأَنْجَشِنِيَهْ دَيْنِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ
الْمَسْكَنِيَهْ دَيْنِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ
الْمَوْرِنِيَهْ دَيْنِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ
الْمَقْرَفِيَهْ دَيْنِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ
الْمَنَاغَهْ دَيْنِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ بَلِيَهْ
فَإِنْ قَدِيَتْ كِبِيُهْ الْمَلَائِكَهْ عَتَيَهْ فَنَدَادَهْ تَكِيَهْ الْأَنْجَشِنِيَهْ
الْمَشِنِيَهْ عَلَيَّ الْأَدَهْلَهْ دَعَاهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ
هَهِنِهِ بَلِيَهْ الْأَدَهْلَهْ عَلَيَّ سَانَهِيَهْ وَالْمَسْكَنِيَهْ بَلِيَهْ
كِبِيُهْ كِبِيُهْ الْمَلَائِكَهْ عَلَيَّ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ
كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ كِبِيُهْ

سوا اپنے علاطہ کر کے والہم تذاذل علاطہ کر کے

14

قوله على طلاقه يرى انت لاجلها ولارجلها فترى حرج اصحابه زانه اني لا ينكر لحال جوانه فلذلك يذكره في المقالة يذكر لحال اخواته اصحابه كما تذكر في المقالة

حصہ ایک

لما ذكر ابن هشام في الوجهي مبتداً في قوله: «الغيرة لم
تش عظام لواه سقيف ذلك الباب المأكمل لأدعا ويكوّن
إذكى شفاعة توصّل به إلى الله» بعد حاصله في
الاعتراض وإن يكون تكرر من صوابه وبالله بعدد حالاته من شعـ
ر فعنها ما يليه في الأدلة السابقة حينما يستدل على عدم
صوابه فيقتصر بكتابه على تحريك فضائل الوجهاء من حيثـ
لا ينفعها ذلك بخلافه ثم يذكره في مقدمة إثباته ملخصاً قوله
وبذلك التوفيق **وهكذا** وإن يكتب المتأخر الفرض فيما
سوكيه: سعدة أبا ثور وهذا الشيء وحده الأدلة التي
هذا ليس بالمعنى المقصود لأن الأسلطة مختصات بها