



قائمة
بأرض

الس
سجله الزهر الزيم

هَذَا كِتَابٌ حَقَائِقُ الدِّقَائِقِ وَبِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآل النبيين الطاهرين واصحاب الكرام المتقين صلوة وايمه المبعوم الذين **قال** العبد الضعيف الفقير الي رحمة ربنا المعزيت بحلبيته وذو به محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الزكي عفا الله عنه وعزله وجميع المسلمين بمته وفضلوا انه عطف غفوره هذا بحمده من كتاب الله تعالى وستة رسوله عليك سلامه وانا صحابته رضي الله عنه وكلمات العارفين الذين هم ارباب الطريقة واصحاب الحقيقة واذلة السالكين والسلف الماتنين الذين لم يعدوا عن حكمة الذين واتبع سنن المرسلين اعاد الله علينا بركاتهم وسفانا رجوا بحبته بكاملهم وفقنا لاتباعهم فلا وفلا وحصلهم وايانا من حضره قرب بالحكم الاعلى وسبته حقايق الدقايق وجملته سنين بابا الباب الاول والثوبه
 الباب ١ الثاني والثوبه
 الباب ٢ الثاني في المحاضره
 الباب ٣ الثالث في العزلة والخلة
 الباب ٤ الرابع في جماعه النفس

المراد من هذا الكتاب

في حقايق الدقايق

٥	الكتاب الخامس في الحسد
٦	الكتاب السادس في الغيبة
٧	الكتاب السابع في الدنيا
٨	الكتاب الثامن في الاملاء
٩	الكتاب التاسع في الصفت
١٠	الكتاب العاشر في التفكر
١١	الكتاب الحادي عشر في الفقر
١٢	الكتاب الثاني عشر في الخوف
١٣	الكتاب الثالث عشر في الرجاء
١٤	الكتاب الرابع عشر في الخزن
١٥	الكتاب الخامس عشر في السكاه
١٦	الكتاب السادس عشر في الجوع
١٧	الكتاب السابع عشر في القناعة
١٨	الكتاب الثامن عشر في التوكل
١٩	الكتاب التاسع عشر في البلاه
٢٠	الكتاب العشرين في التسبيح
٢١	الكتاب الحادي والعشرون في الصيام
٢٢	الكتاب الثاني والعشرون في الحج
٢٣	الكتاب الثالث والعشرون في الصدقة
٢٤	الكتاب الرابع والعشرون في الزهد
٢٥	الكتاب الخامس والعشرون في الوديع

المراد من هذا الكتاب

أبأ	ب	٢٦	الثلاثون والعشرون في العيون
أبأ	ب	٢٧	السابع والعشرون في الاخلاص
أبأ	ب	٢٨	الثامن والعشرون في العمودية
أبأ	ب	٢٩	التاسع والعشرون في الحربة
أبأ	ب	٣٠	الثلاثون في الفتوة
أبأ	ب	٣١	الحمد والتكبر في الجود والتواضع
أبأ	ب	٣٢	الثلاثون في الصدقة
أبأ	ب	٣٣	الثلاثون في الحياء
أبأ	ب	٣٤	الثلاثون في الخلق والتواضع
أبأ	ب	٣٥	الخامس والعشرون في الادب
أبأ	ب	٣٦	الثلاثون في التواضع
أبأ	ب	٣٧	السابع والثلاثون في الخلق
أبأ	ب	٣٨	الثامن والثلاثون في التسرف
أبأ	ب	٣٩	التاسع والثلاثون في التواضع
أبأ	ب	٤٠	الاربعون في الشكر
أبأ	ب	٤١	الحمد في الاربعون في الامانة
أبأ	ب	٤٢	الثاني والاربعون في الادارة
أبأ	ب	٤٣	الثالث والاربعون في التوحيد
أبأ	ب	٤٤	الرابع والاربعون في اللقبية
أبأ	ب	٤٥	الخامس والاربعون في الاستقامة
أبأ	ب	٤٦	الثلاثون والاربعون في العلية

أبأ	ب	٤٧	السابع والاربعون في العفة
أبأ	ب	٤٨	الثامن والاربعون في الصبر
أبأ	ب	٤٩	التاسع والاربعون في الحجة
أبأ	ب	٥٠	المخمسون في العفوية
أبأ	ب	٥١	الحمد في الحجة والشكر
أبأ	ب	٥٢	الثاني والخمسون في التسامح
أبأ	ب	٥٣	الثالث والخمسون في التواضع
أبأ	ب	٥٤	الرابع والخمسون في العفوية
أبأ	ب	٥٥	الخامس والخمسون في التواضع
أبأ	ب	٥٦	السادس والخمسون في التواضع
أبأ	ب	٥٧	السابع والخمسون في الخلق
أبأ	ب	٥٨	الثامن والخمسون في الخلق
أبأ	ب	٥٩	التاسع والخمسون في التواضع
أبأ	ب	٦٠	الستون في تمام الخلق
أبأ	ب		الاول في التوبة

التوبة في اللغة الرجوع عن الذنب وكذلك التوب قال الله تعالى غافر الذنب وقابل التوب وقيل التوب جمع توبة والتوبة في الشوع الرجوع عن الافضل والاقلال المنفعة الموجودة وتوجب واجباً على العبد عند عاقبة العمل بالارادة فلهذا يقع ذنوبه الملائكة جميعاً ايها المؤمنون واما التوبة فخلق ما يخرجها من الاصول الخمسة واما الامة فتوجبها

مع ازالة العوارض

١٠

من التوبة لفته وشوغلها عند أهل الحقيقة لله
 على ما مضى والذوار على ما مضى وقيل للتدمر على ما مضى
 واصلاح ما هوأت وقيل التوبة ان ترجع عن كل شيء سوى
 الله عن وجل وتقطع كل علاقة بينك وبين غيره كما قال
 الله تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليهاجر صلحا ولا
 ينكح عبادا ربه احكاما ورويان في رجلا جاء الى النبي
 عليه السلام فقال له اني ائصدق بصدقته فالتقى بها
 وجدته واحب ان يقال في خير فتولت ههنا الآية وقال
 ذنون حقيقة التوبة ان تقبض عليك الارض بما رحبت
 وتضيق عليك نفسك وتظن ان لا ملجأ من الله الا
 اليه كما قال الله تعالى وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى
 اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم
 وظنوا ان لا ملجأ من الله الا اليه تاب عليهم وسئل النبي
 عن التوبة فقال ان نسيت ذنبك وسئلت عنها الجيد فقال
 ان لا تنسى ذنبك وكلاهما صحيح لان السرى ارا د
 توبة العاصي فانهم لا يذكرون ذنوبهم ما غلب على قلوبهم
 من عظمة الله ودار ذكركم والجنيد اراد توبة العاصي
 في ابتداء السلوك وقيل التوبة نكث توبة من التورات
 وتوبة العوام وتوبة من الصفات وهي توبة العاصي
 وتوبة من رذيلة الحسنات وهي توبة الخواص وقيل
 من تاب خذفا من العقاب فهو صاحب توبة ومن تاب

توبة التوبة
 توبة التوبة
 توبة التوبة

رخصه في التوبة

توبة

طمعا في الثواب فهو صاحب اناية ومن تاب مراعاة للامر
 لاحونا ولا طمعا فهو صاحب اية وقيل التوبة سعة التوبة
 قال الله تعالى وتوب الى الله جميعا انما الخسرة والخسارة
 صفة الاحياء والمؤمنين قال الله تعالى وجاء بكف تائب
 والاية صفة الانبياء والمرسلين قال الله تعالى في حق
 ايوب عليه السلام نعم العبد انه اذ تاب واطلوا الاصل التي
 التوبة على قسمين توبة العوام وهي الرجوع عن المعاصي
 التي لطاعة بتوك الدنيا وطلب الاخرة والحنة ونعيمها
 الى عبادة الله تعالى لذاته المقدسة فقط لا طمعا في الثواب
 ولا خوف من العقاب وللمتأ كانت توبة العوام ذنبا من
 ذنوب الخواص كما قال النبي فم حسنات الاجراد سيئات
 المفريين ثم الخواص على قسمين العارفين والمفريين
 فالمفريين خواص الخواص ونسبة العارفين الى المفريين
 كسنة المبتدئين في السلوك الى العارفين ثم علم ان
 القسم الاقل من قسم التوبة هو اقل منازل السالكين
 ومقامات الصالحين وقد حث الله تعالى على التوبة
 بقوله ان الله يحب التوابين والذريين ان النبي عليه
 السلام قال اذا احب الله عبد لم يقرب ذنبا ثم تلا هذه
 الآية والمعنى ان الله اذا احب العبد وفقه للتوبة
 يقرب ذنوبه الذي صدر منه قيل التوبة و
 حث عليها النبي عليه السلام التائب من الذنب كمن لا

ايضا يقال عليه السلام

العبد

ذنب له وقال عليه السلام ما من شيء أحب إلى الله تعالى
من شات تاب وشروط التوبة عند أهل السنة والجماعة
ثلاثة الندم على ما سلف والتوب في الحال والعزم على
لا يعود إلى مثل ذلك في المستقبل وإتا قوله نعم الندم تارة
فنعناه معظم إذا كانها أو معظيمة بشرطها كقوله نعم
الحج العريض وقال بعض الناس أنه يجري عليها مرة وإن الندم
كل التوبة والركن الثاني السعي في التوبة لا سيما
إذا كان ندماً صادقاً وقال بعضهم شروط التوبة ثمانية
الثوبية المذكورة والرابع أداء مظالم الناس حقوقهم
والخامس قضاء ما فوت من واجبات الله تعالى
والسادس إزالة كل حجر يبت من الحرام بالزنا منه
والسابع إصلاح الأكل والمشرب والملبس
بجعلها من جهة الجلال والكمال من تظهير القلب من الغل
والعش والسكر والمكر والحسد وطول الأمل و
سياسة الأجل وما أشبه ذلك أما التوبة التصحيحية
فهي التوبة بال لغة والتصح وقيل هو أن يتوب
ولا يعود إلى ما تاب عنده وقال يحيى بن معاذ
زلة واحدة بعد التوبة أقم من سبعين زلة قبل
التوبة وقال ذوالنورين الاستغفار من الذنب من
غير إقلاع عنه توبة أكاد بين فما علم أن أقل مقدمات
التوبة أنتباه القلب من دقة العقلة ونظر العبد فيما

3

هو عليه من سوء الحال والأصعابة إلى ذواجر الشروع
بسمع القلب وتمهيداً فالتم وأغظ الله تعالى في قلب كل
مؤمن وثاني المقدمات حجاب رفقائه التوبة لا يتم
بتعودوا عن التوبة قولاً وفعلًا ومن تاب لم ينقص
توبته فهو من السعداء وإن نقصها مرة أو مرتين نهر
جدها فإنه يتوبها أيضاً الثبات عليها فإن لكل أجل
كتابا وحكى عن أبي خضرة الجداد قال تركت الصنع كذا
كذا مرة ثم عدت إليها ثم تركتها ولم أعد إليها وقال
أبو علي الدقان تاب بعض المرءين ثم ترك التوبة فظن
بوما أنه لو عاد إلى التوبة هل يقبل منه ذلك أو لا يقبل فنهت
صافضيا فلان أطفئنا فكيروناك ثم تركتنا فأمهلناك
ولو عدت لنا فقلناك فعاد المرء إلى التوبة وبلغ
المقصود وأقل ما يبدأ به التائب بعد التوبة استغلال
مظالم العباد وحقوقهم عن ذمته بالأداء وإزالة
فإن عني عن ذلك يكون العاد ما على إيصال ذلك الحق
إلى مستحقه متى قدر عليه ولا يزال يدعو للمصالح حتى
إن يؤتية حقه أو يورثه منه صاحبه ثم يتم الإعتزال
عن الناس والانتقال إلى الله ليعرض لفضله حقد تارة
الغائبة والندم والتمسك على قوط في جنب الله وعلى
صنيع فيه شباب وصحة وأعمم أنه لا ينبغي للعصاة والذائبا
أن يشوا من رحمة الله تعالى في قول توبتهم وهم يتوبهم

الندم
التوبة

وان كثرة ذنوبهم وعظمت وتكبرتهم تقضى التوبة والاصحاح
 على الكبار فان ذلك غلط عنهم وسب لغوات التوبة
 والفتنة في الذنوب ابدل من يفتي اذا عرفت لهم مثل هذا الحال
 ان يعطوا ان ذلك من كبد الشيطان وكفر في بيع الناس
 عن التوبة واقامة مقتر على الذنوب مئة جوية نفوذ بالله
 من ذلك وعلاج ذلك الداء اذا حصل ان يتدبر العصاة
 قوله نوح ولا تمشوا من روع الله انه لا يمشي من روع الله الا القوم
 الكافرون وقوله نوح يا عبادي الذين اسرفوا لا تقنطوا من رحمة
 ربكم انه ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم
 وقوله نوح ان الله لا يغير ان يزكبه ويغير ما دون ذلك
 لمن يشاء ونظير ذلك كثير في القرآن الكريم وروي عن
 عن عبد الله بن عباس انه قال انما في كتاب الله تعالى
 ما اصاب عبد ذنبا فغفرها ثم استغفر الله الا غفر الله
 له احدها قوله تعالى والذين اذا فعلوا فاحشة لا يندموا
 ومن يعمل سوءا او يظلم نفسه الآية واعلم ان التوبة
 اصل هذا القلوب واساسه في تحت التوبة وخلصت
 لله صحت باثني عليها وانما وهي فسدت باختلال معنى شوقها
 او بان يشويها ثني من الغرائز الذميمة كطبا السوءة
 والشهوة واجتلاب قلوب الناس وما اشبه ذلك كان البناء
 عليها كما لبتاه على شفا جرحه هارت نفوذ بالله موافق
 فهذا هو الافعال في التوبة جملته وتفصيله والكرم

على انفسهم

ال...

البا **الماني في الخاصة**

المجاهدة في الآفة المجاهدة وفي الشرح مجاهد بما عهد الله
 وفي اصطلاح اهل الحقيقة مجاهدة النفس الا اذنة بالسوء
 وتجعلها ماضيا عليها مما هو مطلوب شرعا وقال بعضهم
 المجاهدة مخالفة النفس وقال بعضهم منع النفس عن اللذات
 والمجاهدة على تسريح مجاهدة العوام وهي توفيق الاعمال
 ومجاهدة الحواس وهي نفسية الاحوال فاذا مقامات الجمع
 والتميز سهل يسير بالنسبة الى تبدل الاخلاق المدبوبة
 بالمجودة والمجاهدة في الله من اعظم اسباب الوصول الى
 الله قال الله نوح والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبينا
 قيل معناه من اجتهد في عمل الله زاد الله هذا به على
 هدايته وقيل معناه والذين اجتهدوا في طاعتنا وفي دنائنا
 لنوحيهم لذلك وقال عليه السلام المجاهدة من جاهد
 نفسه في طاعة الله وقال الشيخ ابو علي الدقاة من ذم
 ظاهر بالمجاهدة ذم الله باطنه بانواع المشاهدة وتعلم
 ان المجاهدة لا يت منها عهد التوبة في ابتداء السلوك
 ومما لم يكن في ابتداء صاحب مجاهدة لم يشرب من موهبة
 الغوم جمعة وقال ابو عثمان المغربي من قول الله يفتح له
 باب من ابواب هبة الطريقة او يكشف له ثمنها الباردة
 المجاهدة انفا ذم ولا تمام الا عند الغلبة ولا يتكلم الا عند
 الضرورة وقال ابراهيم بن ادهم لا ينال الرجل درجة

قد غلط وقال الحسن الغزالي ثبت هبة
 الطريقة على ثمانية اشياء ان لا تكلم الا عند
 الضرورة

ف

الصالحين حتى يحوذت عقبات الأذل يغلوه باب
 التعبد ويفتح باب الجنة الثانية يغلوه باب العز ويقع باب
 الدل الثالثة يغلوه باب الراحة ويفتح باب التعب الرابعة
 يغلوه باب النوم ويفتح باب الشغل الخامس يغلوه باب الغنا
 ويفتح باب الفقر السادس يغلوه باب اللذات ويفتح باب الشغل
 للموت وقال ابو علي الزردي ربي اذا قال التوفيق بعد حسنة
 ايام انا جايح فالزوم السكون وامره بالكس وقال ابو هبم
 الخواص ما هالني نبي الأركبة واعلم ان انواع المجاهدة كثيرة
 وكل مردي يتوجه نوع لا يلبس بغيره على قدر قوة المريد وضعد
 ومعرفة اهل الاشقة نظر الى حاله والى زمان مجاهدته في
 ذلك سأل ذلك ان المجاهدة بالقوم والصلوة اشق على
 الملوك من المجاهدة بالصدقة والفقير وفي حق التجار
 الحر يصعب الامر بالعكس والمجاهدة بتروك الجادلة والمنازعة
 والظهار الفعيل وتروك التناقض في المجلس طلب التصدر
 اشق على بعض فقهاء زماننا من المجاهدة بالقوم الصلوة
 والمطالعة والتكوار والمجاهدة من بعض مشايخ زماننا
 بتروك اعطاه يده الناس ليقبلوها اشق عليه من ليس له
 الحنق وسلاخنة السجادة من طريفة والمجاهدة بالقوم
 في الضعيف اشق من المجاهدة بالقوم في الشاه وفي قيام
 الليل الامر بالعكس والحاصل ان تعيين انواع المجاهدات
 لاشراج الموديين مفوض الى رأي الشيخ الذي يستكلمه

عليه

وغيره

ويرتبهم الى الاختيار وهم لانفسهم فان ذلك حط عليه عليه السلام
الباب الثالث في العزلة والخلو
 العزلة والخلو معرفتان وهما مطلوبتان شرهما قال الله
 يحايز عن ارضهم ويغزوكم واتقون من دون الله الخلق
 تعالى وكلا جعلنا نبيا وقال الله تعالى وكفى بترك حادا
 ونفسيا وقال النبي عليه السلام خير الناس من يجاهد في
 سبيل الله بنفسه وماله ثم رجل في شعب من الشعاب
 يدع الناس من شره وقال النبي عليه السلام احب الناس
 الى الله تعالى الفرادون بدنيهم بعينهم الله مع عبي
 ان مرهم يوم القيمة وقال اهل الحقيقة الخلو صفة اصل الصفة
 والعزلة من امارات الوصلة والابتدء للمريد في ابتداء حاله
 من العزلة عن ابناء جنسه ثم في نهايته من الخلو للحقيقة
 بانسه والعزلة نوعان عزلة العوام وهي مفارقة الناس
 بحسب طلب السلامتهم من شره والسلامة من شرهم
 فان العزلة على الوجه الاقل صفة الاقبيال لانها تنجيه
 احتقار النفس واستغفارها والعزلة على الوجه الثاني
 صفة الشيطان لانها افض من خلق الله وتكلم بالبيبي بها
 انا خير منهم والى العزلة وقعت الاشارة بقوله عليه
 السلام في الحديث الذي سبق ويدع الناس من شره
 وقيل لبعض الزهاد انت راهب فقال لا بل انا حارس
 كلب عتوق عن اذي الخلق وهو نفسى اخرجتها من بين

يعبد الله

مختصا بخلدس

٧

الخلق لسلوا منها ومرتجل بعين المتاملين فجمع ذلك
 الصالح شياب عن المات فقال لا الرجل لم يجمع شيابك عن
 وشياي ليست بخسفة فقال لا الفج وحيث في ظنك نياي
 هي الخسفة بجمعها عنك كلبك بفسك والعزلة الثانية عزلة
 الخواص وهي مفادفة الصفة البشرية الى الصفات الملكية
 وان كان مخالط للناس ومحاور لهم ولهذا قالوا انما
 كابر بابر مفاة كان مع الناس بظاهر بابر عنهم طينه
 وسرع وقال ابو علي المدق ان البس مع الناس ما يلبسون
 وكل معهم ما يكونون وانزع عنهم بربك وفي العزلة فاب
 منها التسامع من الغيبة والرويا واليقان والاستغناء بزينة
 الدنيا ولهدوها والا اذ من ملل الاعد قايه واستوالفاقة
 عن العداق الشامت والتصدية المتزوج والتفرغ للنظر
 في العلم واستنساط الحكمة ومن اراد العزلة فينبغي ان
 ان يحصل قلبها من العلم ما يتوجب عقدة توحيد ككبار
 يستهويه الشيطان بوساوسه وما يتوجب فرايض الله
 عليه ليكون بناء امره على صلح الحكم واساس قوي وينبغي
 ان يكون في عزلة حالها من ذكر كل شي ذكره وتوهمه ومن اراد
 كل شي بعزلة سوي اراد توهمه ثم باحد نفسه في عزلة
 وتهدبها بكارم الاخلاق ومحاسن العادات والعبادات
 فالخاسل ان العزلة الحقيقية عند الغوم اعتزال الصفات
 الذمومة ومفادتها قال ابو زيد رايه ربي في المنام

فرد

فقلت لكيف اصل الذك فقال فادفة نفسك وتعال وقال يحيى
 ابن معاذ من كان اسه بالخلة ذهب اسه افا فاقه اوس
 كان اسه باقة في الخلة استوت عند الا ماكن كلها
 وقال ابو بكر الوران وجدت خير الدنيا والاخرة في العزلة
 والخلة وشرفها في الخلة وقال الشبلي علامة الانس
 الاستيناس بالناس وقيل اذا اراد الله ان ينقل العبد من
 ذل المعصية الى عز الطاعة اسه بالوحدة واعناه بالثقة
 وتصر عيوب نفسه فمن او عطف ذلك فقد اعطى خير الدنيا
 والاخرة واعلم بان التوفيق للعزلة دليل سعادة الابد
 لان من خالط الناس كثرهم ومن دارهم دارهم وانهم
 ومن ناقهم استحق الذمك الاستل من القاد ينفى القاد بالحق
 وعليك بحراسك من صمايف القلوب وصفايح الالسن
 فان العزلة باله والعدو ناض والمجال كامل وطالك الم
 والرسم ظاهر عامر وبالطه حارب وطالب الحق والحقيقة باله
باب الرابع في تظاهر من في العذاب في مخالفة النفس
 قال الله تعالى واتا من خاف مقام ربه ونهى النفس عن
 الهوى فان الجنة هي المادي قيل معناه ونهى النفس عن
 عن الميل الى الشهوات واوحى الله تعالى الي داود عليه السلام
 يا داود حدن صحابك اكل الشهوات فان النفوس منتقلة
 بنهوا والذنب عطفها نحو يعني وقال النبي عم اخوف
 ما اخاف على اتق اشباع الهوى وطول الاكل اشبع الهوى

من قوله

ومن دارهم

من قبله العذاب

يا زيدا بنى هذا كره اذ
 ربي في نفسه اقله لا يقنع
 يورده لا ينفى لادع اضودوح
 وارج صوره
 فخذ انك تعلم انك تقضي عليه
 وكن بالحق انتم اني نوحا اسه
 وولست رادوا
 وارج صوره
 فخذ انك تعلم انك تقضي عليه

أهلها وكيف بلغ العاقل الذي عن

فبصد عن الحق وأما طول الأمل فنفس الأخرى وأعلم أن
مخالفة النفس والتجرد من حظها ما من العافية لأنها تعلم
جواب بين العبد والرب ومن طغت طوارق نفسه وقد
قال يوسف الصديق وما يرى نفس الآفة وقال السري
طابت نفسي ثلاثين سنة أو أربعين سنة إن لم تجز
في دس مما أطعمها وروى رجل حاله في الربوة فقيل له
برأيت هذا فقال تركت الهوى فخر لي الهوى وقال إبراهيم
المخاض من ترك شهوة فلم يجد ثمرة تركها في قلبه فهو كاذب
في تركها فأعلم أن النفس الأمانة بالسوء شيطان له
سبع رؤس الشهوة والغضب والكبر والحسد والجمل
والزبابة رأس الشهوة يقطع بالزبابة والأنازل من سنانة
الرباير في الأكل والشرب وداس الغضب يقطع بالملم ورأس
الكبر يقطع بالترابيع وذاس الحسد يقطع باعتقادات
الملك لله وإن الناس عبيدك فيهب لمن يشاء من عبيدك
ما يشاء من ملكه إما بطاعة أو علم بمصلحة كل واحد منهم
أو بطريق أنه يتصرف في ملكه كما يشاء ويتجاد ورأس
الغل والحرم يقطع بغز الفئاعة وبالنظر الصحيح في أن
النجيل الحريمين يلقي نفسه في الأمور الخبيثة التي تنه وتبرح
عرضه للذم والقدح ونفسه للكد والغت وأثره من
عمره ويكابد مشقة الخ والتحصيل ويفوت على نفسه
تنطاع بما رزقه الله تعالى ثم يموت وينتفع بذلك غيره

صلى

وسمي عليه وزود وحسابه وطريق تصحيح ذلك النظران يعتبر
بكل تحليل محرمين كان في زمانه أو قبله ورأس الزبابة يقطع
بالإخلاص الذي يفرأ نواع الحيوان والبركات الدينية و
الذنوبية وأهلها من أفنقه هذه النفس طاعة الشيطان
مخالفة نفسك في هذا ما واعتبر بادم فأنتم أتبع هواه
في كل الشجرة هبط من الفردوس الأعلى إلى الخصب الأدا في
ونوح لما أتبع هواه في طلب تحليل ابنه من العزوة رزقه
عليه قوله وزجوه بقوله فلا تسلفي ما لم يسلك به عمل
الآية وبرهم الخليل لما استراح ساعة في منجعه قبل الختم
وأذبح ولدك وبعقوب فرج بلقاء يوسف ساعة تجس
في بيت الإخزان أربعين سنة ويوسف التقى بما
لكي جماله وقال لو كنت عبدا ماذا كنت أساوي فبيع
بعض درهم معدودة وحبس في السجن ببيع سب
وموسى فلن أتعلم اهله ما نزهة بعلمه وفضل
فانتهى المحضر وداود مال إلى حفظ نفسه فبأنه
بالكاه والتجرب أربعين سنة حتى ناحت أعماله الطير
معدو سليمان استعظم ملكه فسلب منه والي على كرويته
جسدا وذكر ياء العجاة التي قبل الله واستد في بطن شجرة
فتشق بالمنشور فلما أعرض من غير الله وأقل إلى الله
فهو ملاطف وعبد عاطف أرجوا إلى ربك فما هذه

١٥

التمثيل التي انتم لها عاكفون بايتها النفس المطمئنة
ارجح اليك راضية مرضية فا دخلني في عبادي وا دخلني

السادس في الحسد

قال الله تعالى ومن شر حساد اذا حسد حتم التورق
التي جعلها عزيمة بالتعوذ من الحسد وقال النبي عتم
ثلاثين اصل كل حطشة فاقوهن واحذرهن وهن الكبر
فانه يمنع ابليس عن التمجيد لادم والحرس فانه جل آدم
على كل الشجرة والحسد فانه حمل قابيل على قتل هابيل وقيل
الحسد لا يسود وقيل الحاسد حاسد لانه لا يرضى بقضاه
الواحد وقيل في قوله تعالى فاقوهن وهي الفواحي الظاهر
منها وما يظن قيل ابليس هو الحسد وقيل نعم الحسد فانه
بؤسريك قبل ان تورق الحسد وقال الامعي رأت عريان
ماتة وهزينة سنة فقلت له ما اطول عمرك فقال ترك الحسد
فبعيت وقيل اذا اردت ان تسلم من الحسد فطس عليه
امرك وقيل اياك ان تعقب نفسك في موجة من حسد
فانه لا يعيد ابدا **السابع في الغيبة**

الحسد
الغيبة
الغضب

الحسد
الغيبة
الغضب
الحسد
الغيبة
الغضب
الحسد
الغيبة
الغضب

الحسد
الغيبة
الغضب
الحسد
الغيبة
الغضب

كمثل من نصب شجرة قايومى به حسنة شوقا وعزوا
وقيل يعنى الرجل كتابه فيوري فيه حسنا لم يجعلها
يقال له عذبا ما اغتابك الناس وانت لا تنصر وتسل
سيفان الغيبي عن فله عم ان يغيبن اهل البيت العجيب
فقال هو الذي يقناون الناس ذبا يكون لهم
وذكرت الغيبة عند عبد الله بن المبارك فقال لو كنت
مفتا ما احدا لا غيبته والذبح لانهما حق الناس بحسب
وقيل الحسن البصري ان فلانا اغتابك فادرس اليه
حلوى وقال بلغني انك اهديت الى حسنة انك غيبتك
بقدر الامكان وقال النبي عم من اتى جلات الحياة
فلا غيبة له وقالهم ليس للفاسق غيبة وقال الجنيد
فقروا عليه اثر العبادة وهو ينال فنقل في نفسي لوان
في هذا عمل عملا يصيب به وجهه كان احب اليه فلما انظر
الى بيتي وشرعت في درودي نقلت على جموع انواره فخرج منها
نرات ذلك القبر وقد جيت به على حوان وقيل في كل لجة
فقد اغتبت فقلت انما قلت ذلك في نفسي فنقلك مثلك
لا يلين به ذلك اذهب فاستجد فلما استجبت ذهبت ولم
اد ال اطون حتى وجدت في موضع تلفظ من كناية
البعاليق في الله وعدا من الغفل فقلت عليه فقال لي
يا ابا القاسم تعود فقلت لا فقال اغزاة لنا ولك الحمد
السابع في الجعة الدنيا

قال الله تعالى اعلوا آذان الجوه الدنيا لعب ولهو وذينة
 وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاداد الآية وقال
 تعالى وما للحق الدنيا الا مشاع الغرور وقال النبي
 من كان همه الدنيا شئت الله عليه امره وجعل فقره بين
 عينيه ولم يانه منها الا كئيبه ومن كان همه الاخرة جمع
 الله ثمله وجعل ثمناه في قلبه واتته الدنيا واغمة وقالهم
 من احب دنياه اضر اخرته ومن احب اخرته اضر
 بدنياه فاشروا ما سقى على ما بقى وقالهم لو كانت الدنيا
 يزدن عند الله تعالى جناح بعوضة ما سقى كفوا منها نفلا
 وقالهم والله ما الدنيا الا الخزة الا كما يجعل احدكم رصدا
 في اليم فالينظر بهم يرجع وقالهم حث الدنيا راس كل حطنة
 وقالهم لو كانت الدنيا ذهبا ليقى والخرقة خز فاسقى
 لا حثرت الاخرة وقالهم عسى على السلام رابت الدنيا في
 صورة عجز وشوهاء فقلت لها ان اذ واجلك فقالوا قلتم عسى
الناس في الامايل

للخبر

الاخرة وقال عليه السلام الكيس من دان نفسه وعلمها
 بعد الموت والعاجز من اتبع هواه ونفى على الله واعلم
 ان قصر الامايل من اعظم السعادات وهو ان يظفر الانسان
 قلبه من كل شئ الا من ذكر الموت ويحبه بغنة ونجاة ويشير
 في الاستعداد له **الامام ابو اسحق**
 قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقلوا قولا مدينا
 وقال النبي يتم البلاء مؤملا بالمنطق وقال لهم ان الخمر خطاه
 ابن آدم في لسانه وقال لهم من كثرة كلامه كثرت سقطه ومن كثرة
 سقطته كثرت ذنوبه كانت النار اوجابه وقال لهم ليس شئ
 من الجسد الا وهو يشكو حدة اللسان وقال النبي هم من
 كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا وليصمت وقال
 رحمه الله امره سكنت فسلم او قال خيرا فغفر وقال لهم
 من صمت نجا وقيل لرسولهم ما النجاة فقال احفظ عليك
 لسانك وكسك سبتك واليك على حطيتك قال اهل الحقة
 الصمت سلامة وهو الاصل والتطق عارض واختلفت
 في تفضيل احدهما على الاخر والاصح ان كل واحد منهما
 افضل من الاخر في بعض المواضع لكن الموثق من يعرف
 موضع الصمت وموضع التطق وقال بشر الخلق اذا تكلم
 الكلام فاسك فاذا تكلم الشكون فكلم وقال لقبا لانه
 لو كان التطق فضة لكان الصمت ذهباً ولقي تبت على
 الكلام مرارا ولم يندم على السكون مرة واحدة وقال ابو علي

ومن كثرت ذنوبه

المدقات من صمت عن الحق فهو شيطان اخرس واعلم
ان الصمت على نوعين صمت العوام وهو اسأل الله
كفا عن الكذب والغيبة وصمت الخواص وهو اسأل
اللسان لا استيلاء سلطان الهية وذلك الصمت هو من
اداب الحضرة ويقسم الصمت على قسمين صمت العوام
وهو كلف باللسان وحده وصمت الخواص وهو كلف باللسان
والقلب فالتكليف صمت قلبه عن طلب الرزق والرواحي صمت
قلبه عن حركة الالهواضي وسئل ابو بكر الفارسي عن صمت
القلب فقال ترك الفكر في الماضي والمستقبل وقد يكون
الفكر الخيرة بسبب ورود كسبة بغية فتخرج العبارة عند
ذلك ويحل النطق هناك فلا علم ولا حسي ولا نطق ولا فهم و
قد اورد اب المجاهدة السكون لما دأب في الكلام من الاثبات
وحفظ النفس وأظهار صفة اللوح وميل الانسان بالنطق
الى ان يتبين بين اشكاله بحسب النطق وروي عن داود القائل
وجداه ان سبب قومه انه كان يجالس ابا حنيفة رضي الله
عنه فقال له اوجيفه رضي الله عنه يوما يا ابا سليمان انا
الاداة فقد احكمتها فقال له داود واي شئ يعني فقال
العمل بها فقال داود فاذ عنت نفسي الى العزلة فقلت لا
اعتزل حتى اجالسهم سنة ولا اتعلم في مشكلة فاجالسهم سنة
ولم يتعلم في مشكلة قال وكانت المسئلة تحملي وانا الى الكلام
فبما انك شوقا من العطشان الى الماء ولا تعلم وكان حزينا

لو لم يكن في الكلام

عليه

عبد العزيز اذا كتب كتابا واجبه لفظا مفرقا وكتب غيره و
قبل اذا نطق العبد بما يعنيه وفيها البتة منه فهو صامت و
قبل ان ابا بكر الصديق رضي الله عنه اسلمت في فم حجرا
كنا وكذا سنة ليقول كلامه وقيل ان ابا حمزة البغدادي كان
حسن الكلام فنهت به بها فنهت فاجتهدت في ان تسكت
فتحت فمها فم بعد ذلك حتى مات وربما يقع السكون على
الانسان تاثيرا لانه قد يكون اساء الادب في شئ من كلامه
او يكون في المجلس من هو اجن من الكلام او يكون في المجلس
من الناس والحق من لا يكون اهلا لا يتجمع ذلك الكلام
فيصون الله تعالى عنه باسكان ذلك الشخص وقال بعض
الحكام انما خلق الانسان لسانا في عبادته واذنات
ليسمع ويبصر اكثر مما يقول وقيل مثل الانسان مثل السبع
ان لم تحبس عدا عليك وقيل العارف اذا سكت ملك
والجنت اذا سكت هلك **الباب العاشر في الفكر**
قال الله تعالى ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون
وقال الله تعالى ويتفكرون في خلق السموات والارض
وقال النبي عم تفكر ساعة خير من عبادة سنة وتفكر
على خمسة اوجه تفكر في ايات الله تتولد منه المعرفة وتفكر
في نعم الله ومنه تتولد منه المحبة وتفكر في عباد الله وقوله
تتولد منه الرغبة وتفكر في وعيد الله وعقابه تتولد منه
الرهبة وتفكر في نهي الله في جنب الله يتولد منه الحياء

واحد

والقدامة واعلم ان التفكر قاييد الانسان الى الخير ودليله
 اذا كان تفكرا صحيحا مقصودا به الغرور من الخلق الى الحق
 والتفتيش على قرب طرق الوصول الى الله عز وجل جلالة
الباب الحادي عشر الفقير
 الفقير عند بعض ائمة اللغة من له شئ يسير والمسكين
 من لا شئ له وعند بعضهم بالعكس والفقير في اصطلاح
 اهل الحقيقة هو الذي لا يجد غير الله تعالى ولا يستغنى
 الا به ولا يستريح الا بالحضور معه وعلامة وعدم الاسباب
 كلها قال الله تعالى يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله
 والله هو الغني الحميد وقال الله تعالى للفقراء الذين
 احصوا في سبيل الله الآية وقال النبي عم يدخل الفقير في
 الجنة قبل الاغنياء بحمسة اعمار وقال عم ليس المسكين
 الذي توده اللقمة واللقمان والغرم والخمر تابل صوالذي
 لا يجد ما يغنيه ويستحي ان يسأل الناس ولا يقطن
 فيصدقه عليه معناه يستحي من الله ان يسأل الناس
 كونه طلبا من غير مولاة وقال النبي مفتاح الجنة
 حب المسكين والفقراء الصبر جلساء الله يوم القيمة
 وكانوا هم يقول اللهم توخى اليك فقيرا ولا تقني
 اليك غنيا واحشرني في زمرة المسكين يوم القيمة والفقير
 شعان الاولياء وحلبة الاصغبار واختر الله تعالى
 لحواصه من الانبياء والفقراء صفوة الله تعالى من

عبد

عباده وموضع سره والفقير على ثلاثة اقسام اولها فقر
 الخلق الى الحق كما جاء في قوله تعالى انتم الفقراء الى الله
 وهو الفقير اكام بالحقيقة شامل لكل مخلوق والسا في فقر
 الكوام وهو عدم المال والخرق الدنيا وهذا الفقير
 يستغنى بوجود المال الثالث فقر النفس وهذا الفقير
 لا يغنيه شئ وهو الفقير الذي تعودت منه النبي عم وانما
 بقوله لو ان آدم وابان من ذهب لانتجى لهما فاننا
 والقينا ايضا على ثلاثة اقسام اولها الغني بالله عن كل
 مافي الدنيا والآخرة وهو نتيجة فقر الحواص والناس على الله
 بالذوق لا بالذسابل يتساوى وجود الدنيا وعدمها فكل
 في غنا ومفقرا الى مرتبة وفي فقره مستغنيا بونه الثالث الغني
 بالمال وهو غني بمجان لان فقر النفس بلازمة ولهذا قال النبي
 عليه السلام الغني غني للنفس فاذا اراد الله بعدد خير
 جعل غناه في نفسه فاذا اراد بعدد شر جعل فقره بين يديه
 وقال عم انكم ومجالسة المولى فيقبل ما رسول الله ومن
 الموت فقالوا لا اجيباء واعلم ان الانسان متى كان صابرا
 على الفقر ساكرا كثر ثمرته في فقره ولا يغنيه شئ غيره حائفا على
 على ذل نوبة الغني فذلك هو الفقير لكساة وهو الذي
 لا يقوله عم يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بحمسة اعمار
 وهو الفقير الذي اتهمه النبي عليه السلام وحي كان ولا
 في ابراهيم براد هو بشرع الا ان وهو نذرها فقال نبيها

قال الفقير مستغنيا
 عن كل خلق
 الا الله

اسمى من ديوان الكفرة بهذا المقدار وقال بعضهم
 بمكة فقير عليه ثياب لا يخالط الغلغلة ولا يجالسهم وعليه
 أصل المراد فوقع محمداً في قلبه فتحكى اليه ما تدبره
 فقلت له هذه عن وجه جل فاصرفها في بعض امورك فظن
 اني شوقاً ثم قال اني اشغرت هذه الجلسة مع الله على الفرة
 سبعين الف دينار غير الصليح والاملاك فكيف ابرها ما تة
 درهم وقيل لم يكن للفقيه فضيل الا ارادة سعة حال السليبي
 ورجس اشعارهم كفاية ذلك لا يحتاج الى الشراء والعنف
 يحتاج الى البسوق وهذا الكوار كقراءة فكيف لو اسير في ذلك
 بعضهم فقير وعليه سبع خلق فقال له على وجه الطائفة
 بكم اشغرت هذا فقال اشغرت به بالذنب وطلب سعي بالاشغ
 فلم يسره وكالما لو كملوا ثاق يقول طوبى للفقراء لا يخرج
 عليهم في الدنيا ولا حساب في الآخرة وقيل لبعضهم انما
 افضل الامتقار الى الله والاستغناء به فقال لا يتم احدا
 الا بالآخر وقيل وصف الكفرة ثلثة اشياء حفظ سره واداه
 فريضة وصيانة فقره وقال ذوالنون علامة سمحط الله
 على العبد خوفه من الفقر وقال الشيبلي لو كان للفقير
 الدنيا باسرها فانفقها حتى يوم ثم خطر له كونه لم يسك
 منها قوة بعد ما كان كاذبا في فقره وقال ابو علي الدقان
 تكلم الناس في الفقر والغنا ابهما افضل وعندك الا فضل ان
 ان يردن الرجل كفايته ثم يصاب فيه وقال بعضهم سالت

ابو العلاء

ابن الجلاء عن الفقير فذهب ولم يحسب ثم رجع بعد
 ساعة واحاط بقضائه ليدور ذهب واحد فقال كان علي
 اربعة دواين فاستحييت من الله ان انكسر في الفقر
 شي فذهبت فانفقت الدواين ثم عدت وقال بعضهم
 انما راي الغني في الكفر حسا من الفقر وقيل ينبغي للفقير
 ان لا يسبح ههنا خطوة وقيل من اراد الفقر فليترك
 مات فقيرا ومن اراد له ليل ينقل الغني عن الله تعالى
 مات غنيا وقال بعضهم كانت الطريق الى الله اكثر من تحوير
 الشاه فباي منها الاطرب واحد وهو الفقر وهو اجودها
 وقال الجنيب اذا التبت الفقير فالعنة بالرفق فان الرفق
 يورثه والعلم يوحشه فليل يا ابا القاسم وهل يكون
 فقير يوحشه العلم فقال نعم اذا كان الفقيه صادقا في فقره
 فتروحت عليه العلم ذاب كما يذوب الرصاص في النار وقال
 بعضهم الفقير هو الذي لا يكون له الا الله حاجة قال الامام الغزالي
 وهذا القبط في عوم على من سمعه وهو غافل عن مرضي
 الغنم وذلك لان القائل اشاد بذلك الى سقوط المطالبات
 وفتنا الاحياء والارضي بحار الاقوار وقال بعضهم وصف
 الفقير المشكون عند الغنم والاشارة عند الوجود
 وقيل يمكن اوجه الجلاء وعشرين سنة يعمل كل يوم دينار
 وينفق على الفقراء ويصوم ويحج بين العشاءين فيطلب
 من الارباب واحلم ان الفقير شرف من الحجة لانه بلا زلة الاكس

لا يعلم

والخفة يلزمها النشاط وهذا هو الفرق بينهما
ان كل فخر يجب وكل محبة فقير وهما اشرف من تواضع
لان الواحد له احساس بتواضع وهما الاحساس بها
بتواضعهما **الباب الثاني عشر الخوف**
الخوف توقع حلول بكمه او فوات محبوب وقيل استعانة
النفس بالغير حالها في المستقبل وقيل هو حركة القلب من
جلال الرب وسئل الجنيب عن الخوف فقال هو توقع العقاب
على مجاري الاناس والخوف من الله تعالى واحسان قوله
تعالى وخافوا ان كنتم مؤمنين وقوله تعالى واما اي
فان هبون وقد مدح الله تعالى بالخوف انبياءه واوليائه
فقال ويدعون ربهم خوفاً وطعناً وقال يخافون ربهم من
فوقهم وقال يدعون ربهم خوفاً وطعناً وقال يخافون
ربهم ويخافون سوء الحساب وقال النبي صلى الله عليه
والسليم من يحيى من خشية الله حتى يبلغ اليبون في الضرع وقال
عليه السلام اذا اشعر حسد العبيد من خشية الله تحا
عه ذنوبه كما تحا عى الشجرة اليابسة ورفها وقال النبي
عليه السلام في نفس قوله تعالى والذين يؤمنون بما انزلناهم
وجله اى خافوه ان لا تقبل منهم اعمالهم وقال عليه السلام
كان الناس يعبدون داود ويظنون انه من بين ولم
يكن به الا شقة الخوف مودبه وقال قم وراس الحكة محاذة
الله وقال لهم من خاف الله خاف كل شئ ومن لم يخف الله

خوف

خوف من كل شئ وقال عم قال الله تعالى لا اجمع على
عبد يخوفني ولا اجمع له اسنين ان خافني في الدنيا
لم يخفني في الآخرة وان اسنى في الدنيا لم يامن في الآخرة
قال الاستاذ ارع على ان فان الخوف على مراتب الخوف
والخشية والرهبة فالخوف من قسبة الاله ان لا تكون من
النص والخشية من قسبة العلم لقوله تعالى انما يخشى الله
من عباده العلماء والرهبة من قسبة المعرفة وقيل اول
الخوف الرجل فاذا قري صار خوفاً والخوف فرغ يخف
له الاعضاء فاذا خفت صار هيباً فاذا صحه العلم ودله
على الصبر صار خشية وقيل الخوف للذنبين والرهبة
للعابدون والخشية للعالمين والوجد للمجيبين والرهبة
للعاديين لانهم لا خوف لهم قال الله الا ان اولئك الله
لاخوف عليهم ولا هم يحزنون وقال تعالى ان الذين
قالوا ربنا الله ثم اسلموا مما نتزل عليهم الملائكة ان
لا يخافوا ولا يحزنوا واشترطوا الجنة التي كنتم تعدون
قالوا عرف له هبة ودهشة في مقام الجلال وحضرة
الكمال لانه اذا تجلى الحق ومرارة سرورته لا يلبس فيها خوف
ولا رجاء لان الخوف والرجاء من آثار الاحساس بالبشرية
فقد تلاشي صفاتها بتلاشي الخوف والرجاء ولهذا
قال الرازي رحمه الله الخوف حجاب بين الله والعباد
قال الامام الفخر ربي معناه ان الخائف يتطلع لوقت فان

والصوفي ابراهيم وقت فلا تطالع له الى مستقبل حسنة
 الاوار سياتن المغربيين وقال ابو عمر علامته صفة
 الخوف والتدريج من الانام ظاهره وباطنه فينبغي للمؤمن
 ان يكون ابد على حذر ولا يفتخر بحاله وكثرة
 ايماله وكنهه ما ينشئه اهل الحقيقة في هذا المعنى **شعر**
 احسنت ظنك بالانام اذ حسنت . ولم تحفه سوء
 ما باقى به القدر . وسألتك الليل لما غترت بها . وعند
 صفوا الليلي بحدثة الكدر . وقيل لما طرد البليس وجري
 عليه ما جري جعل جويل وسكا ثيل يبكيان زمانا
 طويله فاوحى الله اليهما الكنا تليان فقالا يار الله لا
 تا من مكرك فقال هكذا كونانا تا مسكري وقال جنت
 الاصح لا تقتر بوضع صالح فلا موضع اصل من الجنة
 ولقد لقي آدم قال لقي ولا تقتر بكثرة العبادة فان البليس
 بعد كثرة عبادة لقي بالقي ولا تقتر بكثرة العلم فان بلما
 كان يعرف اسم الله الاعظم وقد لقي بالقي ولا تقتر بمخالفة
 الصالحين فكل رجل اعلم قدر من النبي عزم ولم يتفجع
 اقاد به بمخالفة وقال النبي افي لا نظرا لاني في اليوم
 كذا وكذا مرة مخافة ان يكون قد اسوت وجهي لما استخف
 من العقبة وقيل من سفيان النبي فخرج ليله
 على الطبيب فقال هذا رجل قطع الخوف كبد
الباب **الثالث عشر في الرجاء**

الرجاء

الرجاء في لغة الامم وقد جله بمعنى الخوف ايضا ومنه
 وقوله تعالى ما لكم لا تخافون عظيمة انه والرجاء عند
 اهل الحقيقة تعلق القلب بحصول محبوب في المستقبل
 وهو الرجاء النقي بعبود الكرم وقيل هو قرب القلب من طيف
 ربي وقيل هو روح العبد نفس المعابد وقيل هو سرور
 العباد بحسن المعابد وقيل هو حيرة القلب بالامر وقيل
 هو النظر الى سعة رحمة الله واعلم ان الرجاء لا يتحقق
 الا مع الخوف كحال الخوف لا يتحقق الا مع الرجاء فهما متلازمان
 لان الرجاء لا خوف امن في الحقيقة والخوف بلا رجاء ففوت
 في الحقيقة وباس من رحمة الله ولهذا قال بعض اهل الحقيقة
 الخوف والرجاء كزجج المقرض لا يفيد احدهما الا مع وجود
 الاخره قال الكثرهم هما كزجج المقرض متى اعتد لا كزجج
 طارطيرا تا تا متى زاد احدهما على الاخر احتل طارونه
 ونقض ومتى هابا الكنية سقط وصار كالميت والفرح
 وهكذا قال بعضهم كون لما تزوجوا رضى منك لما تزوجا فان
 موسى خرج يقبس نار من نوري بالسورة وكون لما تخاف
 اخوف مما تخاف كما قال الله تعالى والذين يؤمنون بانوا
 وقولهم وجهه منك محض من الخوف في موضع الامن وهو
 ما نلتا وقال النبي لا اله الا الله رجا لاناس فيه
 كفر وخفا الله خوفا لا تبش فيه من رحمة فان المؤمن وقيل
 قلب بوجهه وقلب يخاف وقال الله تعالى انه لا يبش من

١٧

روح الله الا القوم الكافرون وقال الله والابن
 ملك والله الا القوم الخاسرون **ويشهد هذا المعنى**
 اي صاحب الذنب لا يثابتن فان الاله رحيم روف
 ولا تخلق بده عند فان الطريق خوف محو
 وعن ابي الاله علي تقوية الزجاء قوله تعالى يا عبادي
 الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان
 الله يعز الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم ويعود قوله
 تعالى ان الله لا يفر ان يتركه ويغفر ما دون ذلك
 لمن يشاء ويعود قوله تعالى ولا يثابسا من روح الله
 انه لا يبس من روح الله الا القوم الخاسرون وقال النبي
 عليه السلام يقول الله تعالى يوم القيمة اخرجوا من النار
 من كان في قلبه شغال حبه شعر من الايمان ثم يقول ينقل
 حبه حردل مكان حبة شعير ثم يقول وعز في جلال لا
 يجعل من امن في ساعة من ليل او نهار من لم يؤمن في
 وقاله والذنب نفس بيد لو اخطا ترحق تملأ خطايكم
 ما بين السماء والارض ثم استغفر ثم الله ليغفر لكم وللم
 تحتها لجاه الله بقوم يخطون ثم يستغفرون فيغفر لهم
 وقال هم انما يدخل الجنة من يريدونها وانما يخرج من النار
 من يخرجها واعلم ان الانسان ينبغي ان يكون حس
 الظن بالله عز وجل لما اختص به من صفات الترجمة والكرم
 والجلود وقوله تعالى انا عند ظن عبدي بي ان ظن جوا

قد وان ظن شرًا فله وفي حديث اخر صححه انا عند
 ظن عبدي بي وانا اذا ذكرته ان ذكرته في نفسه ذكره
 في نفسي وان ذكرته في غيره ذكرته في غيره وان ذكرته
 في غيره ذكرته في غيره وان ذكرته في غيره ذكرته في غيره
 منه باقيا وان اتاني بنسي اتيته هرولة وقال عزم اليقوت
 احكم الاله وحس الظن بالله فان قوما اهلكهم
 سوء ظنهم بالله تعالى قال الله تعالى في حقهم وذلك ظنكم
 الذي ظنتم بربكم ما رواه في صحبة من الخاسرون
 وقال عزم الكبرياء سوء الظن بالله وقيل اوحى الله
 الي داود عليه السلام قل عبادي اني لم اخلقهم لاربح عليهم
 بل خلقتهم ليربحوا علي وقراء معاذ التاري قوله تعالى
 عز وجل من كان يدي الزبانية فكيف يكون ردفه من
 بقر بالعبودية وقيل لما لك ابن اسن في وقت قبض روحه
 كيف انت فقال ما اوري ما اقول لكم ولكنكم تستعابون
 من عفا الله تعالى ما لم يكن لكم في حساب ثم ات ورد في
 ابو سهل الزجاجي في النوم فضيل له كمن حاله فقال وجد
 الامر اسهل مما توهموا واحسنوا ظنكم بالله وحسنا
 اخلاقكم بالايمان الزاكية وروفي ابو سهل الصعلقي
 في النوم وهو على حسن حاله فضيل له لم نلت هذه
 الحالة فقال بحس ظني بربي بحس ظني بربي من بين قول
 ان مجوسا استضاف ابوهم الخليل عليه السلام فقال

١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠

له ابراهيم ان اسلمت اصفتك فاصحى الله اليه بالاربعين
ما هذا الخجل انظره مرة الابتعير بسنة ونحن نطوق بسنة
سنة مع كلام فتعبر ابراهيم ورتة واصافه وتمن عليه
القصص فقال له العجبي هكذا يعاملني ربي ثم اسلم حوله
في بعض الاخبار عن النبي **ص** انه قال يحكى عن الله تعالى
ان ابين المذنبين احسانا لي من ذكلك المستحقين واعلم
انه ينبغي للعبد مع رجاؤه رحمة الله تعالى ان يحتمد في
العمل كما قال الله تعالى فمن كان يرجوا لقاء ربه الا انه
قدم العمل على التوحيد لفظا وان كان مؤثرا عند ربه
ثم اذا عمل الواجب لا يقع نظره على عمله بل على فضل الله ورحمة
ويكون رجاؤه متعلقا بهما لا بعبده فان فعل الطاعة فربما
من الله تعالى وذلك فضل الله ورحمة ربوبه العبد للرب
والطاعة ولهذا قال الله تعالى ولولا فضل الله ورحمته
ما دنى منكم من احد ابدا ولكن الله يرحم من يشاء فمن
اعتد عليه فقد غلط غلطا فاحشا لا يترك له نغوة
من ذلك **الباب الرابع عشر في الخزن**

الخزن اكسار القلب وحشوه وعلامته اكسار الجوارح
الظاهرة من الانسائط لا اكسار الباطن الذي يجب الخزن
نلت حصول الفكر في الذنوب الماضية والعقد في الموت والنظر
الى من هو ابقى من الانسان وقال بعضهم الخزن من آثار
الخوف من الله تعالى وكذلك الفكر وبها إعادة القلوب

الباينة

ان بالفرح والغفلة جوارها قال الله لا تفرح ان الله لا يحب
الفرحين وقال النبي **ص** ان الله يحب كل خزين وفي التوبة
اذا احب الله عبيد نصب في قلبه نايحة واذا ابغض عبيدا
جعل في قلبه مزمرا وروي عن النبي **ص** انه عليه وسلم
انه كان متواصلا للخزان وائم الفكر وكان الخزن البعير
لانراه احدا لا يظن انه قريب العبد بمسبة وكان داود
الطائي الغالب عليه الخزن وقال التنفيل بن عياض قال
الثلث ذكوة العقل طول الخزن وسئل ابراهيم عن
الخزن فقال الخزن لا يتفرغ للسؤال عن الخزن ولا الجواب
عنه وقال بعض المتفكرين ان الخزن هو من في صحيفته من
الحسنات اللهم والخزن ويعتقد هذا القول ما روي
عن النبي **ص** انه قال ما من شئ يصب المسلم من نصيب
او وص او خزن الا كف الله به عنه من سيئاته وقوله
عم اذا كثرت ذنوب العبد التي اهد عليهم الهم والخزن
ليكثرها عنه واتقوا الشاقي عليا الخزن بسب الاخرة
محمود وسب الدنيا مذموم والذنايحين المؤمنون
كانت الدنيا يمنة طال خزنة فان الشقي دار الخزان
ولهذا قال النبي **ص** الدنيا لا تصفو لذم من وهي يمنة ولذم
وهي رابعة العدة وية انها سمحت وجلابكي ويقولوا
فقالته له فلو ان خزناه فانك لو كنت محزوناً لم تنبأ
لك ان تنقش **الباب الخامس عشر في الخزان**

قال الله تعالى وتحتون للاذقان يكونون وقال جرير بن عبد
 ديكيتا وقال ابو عامر لرسول الله ما النجاة فقال اسلك عليك
 لساتك وليس عليك بينك وابل على خطيتك وقال جرير
 النار على نث اعينها عيون سميت في سبيل وعيون كثر
 خشية الله وسكت الزاوي عن الثالثة وقال ابي بكر بن
 الناس ابو فان لم يكونا نسا كذا فان اهل النار يكونون
 في النار حتى يسيل دموعهم في وجوههم كانوا انهار فاذا
 فرغت دموعهم يسيل الدماء فلو ان سنا ارسدت في مجاري
 دموعهم لجرت وقيل كان لداود عليه السلام سبع خنبا
 من شعر محفوفة بالرماد وكان يبكي حتى تنفذ الدموع
 يسيلون وقيل انما سمى نوح عم لكثرة ما نوح في الدنيا على
 نفسه واعلم ان النكاه من خشية الله من اذل الابدان
 الخوف من الله تعالى والميل الى الاخرة والمجالس للذكاة
 شيئا من الخوف من الله والتم على ما سلف من التزهد
 والتقصير **باب السابغ في الجوع**
 قال الله تعالى وتلبسون ثيابكم من الخوف والجوع وقال
 في اخر الآية وبشر الصابرين على الخوف والجوع وقال تعالى
 ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة وكان النبي
 عم يحيى ابيما لا ياكل شيئا واعلم ان الجوع احد اركان
 المحاهدة وبسببه تنفجر رنا سبع تكلمة لاهل التوكل وهو
 من صفات اهل الحقيقة وكان سهل بن عبد الله لا ياكل

الطعام

الطعام الا اكل خمسة عشر يوما فاذا دخل رمضان لا تأكل
 حتى يبري هلال شوال واما يظفر على ليلة على الماء وحده
 وكان يقول حمل الله في الشيع الجمل والعصية وفي الجوع
 العلم والحكمة وكان رحمه الله اذا اكل ضعف وانما جاع
 فويك وقال عبد العزيز بن عمر جاع ضعف من الطير ابي
 صابحا ثم طاروا في الهواء وجعلوا بعد ايام وراجه
 المشك فخرج منها قال الامام الغشيري رحمه لا بعد انتم صلوا
 الى الجنة وقال ابو سليمان اللادقي متناع الدنيا الشيع
 ومنتاع الاخرة الجوع وقال يحيى بن معاذ الواسطي الجوع
 نور والشيع نار وقال الامام ابو بكر بن فورا بتم العيال
 نتيجته متابعه شهوة الحلال فكيف يكون نتيجته متابعه شهوة
 الحرام وقال ابو علي الروزباري اذا قال الصوفي بعد خمسة
 ايام انا جايع والزموه التوفق وامره بالكس وقيل اربع
 قد علة الشيعر فقال يحيى اهدون على الله من ان يجيعنا انما
 يجوع اولنا في ه وقال الامام ابو علي فام تقدر في مجلس
 يقابل شيئا في جايع منذ نثك فصاح عليه بعض المشايخ
 وقال اذنت ان الجوع سزاه وهو لا يصعب شرا عند من جملة
 الى من يوند وقال ابو عبد الله الجعبي اتممت علي نفسي الكرم
 واحدة تمتت علي خبز او ايضا وانا مسافر قد خلت لي
 قرية تطلب الخبز والبسفن فوش رجل وتعلق بي رجل
 وقال لغومه وهذا كان معلوم فطير في وضرب في سبعين

تقال

سبعين سوياً ثم في رجل تعرفني فخلصني منهم فيهم
بي واعتذر والي وا دخلني رجل منهم الى منزله ولقد
التي خبزنا وبيضا نقلت لنفسي كلتي شهوتك بعد سبعين
جلدة وقيل ان ابا تراب رحماه اكل من البصر الى مكة
أكله واحدة **الباب عشر في القناعة**
القناعة في اللغة الرضا بالقسم وفي اصطلاح اهل الحنفية
هي السكون عند عدم المألوفات وقيل هي الاكتفاء بقيل
وقيل هي الاستغناء بالوجود وترك التطوع الى المقدم
وقال العلامة وغيره من ائمة النضر في قوله تعالى من عمل ما
من ذكر وانتهى وهو مؤمن فليحسبه حياة طيبة ان المراد
بالجوة الطيبة القناعة وقيل في قوله تعالى ليرزقتهن
دنيا حسنا انه القناعة وقيل في قوله تعالى انما يريد الله
ليذهب عنكم الرجس اهل البيت اجمعين والطبع وقوله
ويعطونهم نصيبا مما يربحون بالاشتداد والقناعة وقيل بالسخاء و
الاشارة وقيل في قوله تعالى هل لي ملكا لا ينبغي لاحد من
بعدي انه اداد بالملك كمال الحال في القناعة وقيل في قوله
تعالى لا عذبة عذابا شديد الا ان لا تسئلوا الله ان يسله
القناعة ويتبلى بالطبع وقيل قوله ان الاوار لتي نعم
انه القناعة في الدنيا وقالهم القناعة كثر لا يقف و
قال جمهور الرضا بما قسم الله لك تكن اغنى الناس وفي الزبور
القانع وان كان دجائبا وقال بعض الحكماء ومن كانت

القناعة هي الرضا بالقسم
وقيل هي الاكتفاء بقيل
وقيل هي الاستغناء بالوجود
وقال العلامة وغيره من ائمة النضر في قوله تعالى من عمل ما من ذكر وانتهى وهو مؤمن فليحسبه حياة طيبة ان المراد بالجوة الطيبة القناعة

فتنة

قناعة سبعة طالت لكرم مرة وقيل وضع القناعة في خمسة
العرف في الطاعة والعدل في المعصية والرهبة في قيام الليل
والحكمة في البطن الخالي واليقين في القناعة وقيل من
تبع استخرج من الشغل واستطال على الخلق وقيل من
نظرت عيناه ما في ايدي الناس طال خزنة وقيل ادم
العقبات في مطاردة لا تستمر اليه همة الصبار فاذا
حقت الطبع الى الجيفة علو في الجمال انما السالك عليك
يقطع مادة الطبع بسيف القناعة فان موسى عم لما مال
الى الطبع بقوله الحضر لوشيت لا تحذرت عليا جارحوا
بقول الحضر له هذا فرادى بيني وبينك وقيل ان النبي
بعث ظبيا قام بين موسى والحضر عند قول موسى هذا
القول وكان الظبي قما تلى الحضر شوتا ومالي موسى
نيا اشارة الى ان النضر صبر على الجمع فقد روي موسى
لم يصبر فلم يظفر واعلم ان مثل القناع مثل كل الخلق
يقطع طول عمره بخذاء وكان القصاب لرحاه عظيم
او قطعه لحم ولا يجدها مثل القانع مثل كل العبد
لماتوا الجمل والحمل والحملة والسعد وزاده الخبز واللون
من لحم القصاب والسعد وقطع طمعه
وغبرها فالخريف محروم والعلو الهمة ينال المطلب
وعمل يطلب **الباب الحادي عشر في القناعة**
التوكل هو الثقة بما عند الله والثبات بما في ايدي الناس

ربيع القناعة

وعمل ما لكه خل اليه
اطاب لحر القصاب

وقيل هو ان يستوي عند الانسان الكفاية والاقلال
 وقيل اسفلا هم الوقت الغائب وقيل هو بقاء العبد
 مع الله بلا علاقة ونفس العاقلة ما ذكره يحيى بن
 معاذ في قوله ليس الصوف خائف والكلام في الهدى
 حرفة وبصحة القوافل قرين وهذه كلها علامات قيل
 التوكل تمام اليقين بالله لان اليقين بالله لا يتم الا بحسن
 الظن به والشفقة بما وعد من الوعد والرضا بما حري
 به قضاء ولا فاذا تمام اليقين بالله سعى توكل وقيل التوكل
 بذاتة وهي صفة المؤمن والنسليم واسطة وهو صفة
 الاولياء والتوفيق بهامة وهي صفة خواص الخواص و
 قد مدح الله تعالى التوكل وحسن عليه فقال ومن استول
 على الله فهو حسبه وقال وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين
 وقال واذا عزمتم فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين
 وقال النبي عم التوكل نصف العبادة والذماء نصفها
 وقال لهم لو توكلتم على الله حق توكلوا لو تركتم كما تركوا
 القلوب تغدو حجارة وترجع بطايا وقال الحق لا نبد
 يا يحيى ان الذي سأل جميع قد عز في ناس كثير فكان
 سفنتك فيها فتوى الله وشراهما التوكل على الله
 لعلك تنجو وما اظنك ناجيا واعلم ان التوكل على
 ضمير توكل العوام وهو توفيق امر الورع الى الله مع
 ترك التسول بالاسباب ثقة بوعده الله واعتقاده على

قوله
 قوله

كونه وتوكل الخواص وهو توفيق الامر الى الله
 تعالى في كل شيء حتى يفي العبد بحت الحكم القضا
 والقدر وعدم الحركة والاختيار كالملت بين يدي
 الفاسل يقبله كيف يشاء وهو عدم الحركة بالذم
 وعدم الاختيار بالقلب فان وقع في قلبه الحركة
 كان يتحرك كما ياتيه وان وقع في قلبه التسكن كان سائرا
 مائة والى هذا اشار من قال التوكل هو اضطرار بمنزلة
 سكون وسكون بالاضطرار فالاصول المحسنة المتوكل
 على التحسنة كان اوصهم الخليل صلوات الله عليه ولا
 فانه لما القاه الترحم الى النار في كنفه المنجوق
 لفيه جبريل في الهواء وهو نازل الى النار فقال
 لا يا خليل الله اذك حاجتك فقال اما لك فلا وكما التوكل
 لا يظهر الا عند نزول البلاء فالخليل صلوات الله عليه
 كان كالذهب الابريز عرض على النار لا يرفع شئ
 الشاكر منه فلم يزوره النار الا اظهر كمال الجوهرة
 والصنائيل مما مات توكل العوام ثقة ان لا يسأل
 القدر ولا يرى ولا يتخير وعلاوة توكل الخواص ان
 يكون الفقيه بحيث لا احاط به التبليغ والاعانة على
 تحريك لها قلبه واعلم ان التوكل محلة القلب وحركة القلب
 لا تاتفه بعدان يتفق العبد ان الكل يتقرب اليه فان
 ترش شئ يتقربه وان نفس يتقربه ايضا وجاء رجل

قوله
 قوله
 قوله
 قوله
 قوله
 قوله

الى النبي عم على ناقة فقال يا رسول الله ادعها وانكسر
 فقال لا اعقلها وتوكل وقيل كان ابراهيم الخواص معها
 في الشوكل مدقفاه وكان لا يناديه امة وخوفا ومرا
 ذوكرة فقبلاه في ذلك فقال الله تعالى علي فرب لا يتذكر
 الا بذلك لا ليس في الاطب واحد تكلم فرما انتفتح او
 اخرون فظهور العودة فنبعت جواز السدرة وقال الحسن
 اخو السنان حجة اربع عشرة حجة حافيا متوكلا وكان
 يدخل في رجل الشوكل فلا يخرج لئلا ينقض توكله و
 قيل من ادعى التوكل ثم شيع فقد حمل زادا وجاء جماعة
 من الشام الى مشرك الحافي فطلبوا منه ان يخرج معهم فقال
 لهم نعم ولكن بشك شرط ان لا تحمل معاشا ولا تنال
 احدا شيئا ولا تتبل من احد شيئا فقالوا اما الاول واما
 فنقد رعلي واما الثالث فلا تقدر عليهم الذين تجوزت
 متوكلا على علي زاد الحجاج وقال ابو حمزة الخراساني حجة
 سنة فيساقى الكهفي اذ وقعت في بئر فطلبت مني شي
 ان استغيب فلم افضل فأتيت هذا الخاطو حتى برأس البئر
 رجلا فقال احدهما لصاحبه فقال حتى نسد رأس
 هذا البئر لئلا يقيه منها احد فوافق صلاحه فبقي ان اصبح
 ثم فنت في نفسي من هو اذ بها منها ثم سكنت حتى سدنا
 رأس البئر ومضوا فلما مضت سامة سمعت حسن شخي
 فتح رأس البئر ودنى رجلاه وقال لي لسان حاله تعقل

نسخة من كتاب
 تاريخ الخلفاء
 من تأليف
 ابن كثير
 في تاريخ
 الخلفاء
 من سنة
 ١٠٠٠
 الى سنة
 ١٠٠٠

رجلي

رجلي فتعلقت بها فاخرجني فاذا هو سجع فتوكلت وصر
 فسمعت هاتفا يقول يا اخي كيف ترى جبنك من
 الهلاك بالهلاك وقال ابو سعيد الخزاز دخلت ابا دية
 بعير زاد فاصابني فاته فوات المتوكل من بعيد فسررت
 بالوصول ثم تكلمت في نفسي اني سكنت الى عيوبي في
 توكلتي فالكنت ان اذ خل المتوكل الا ان احمل اليه من العصف
 وقال ابراهيم الخواص بينا انا اسير في البادية اذ قال
 لي اعرابي يا ابراهيم التوكل عندنا فاقم عندنا حتى يبع
 توكلك انا تعلم ان رجلك دخول الجنة اطعمت حملك
 وبغوك اقبل رجلك عن دخول الجنة وتوكلت وحال
 الامر ان التوكل من القنات العالية الشريفة ولكن
 عز الوجود جئت **الباب السابع عشر في الدعاء**
 قال الله تعالى هنالك استلج المؤمنون وذلك اول نزل الا
 شديدا فقال الله وكونا همرا الحسنات والسيئات
 وقال ونولواكم بالشر والخير فتنة واعلم ان الدعاء على
 نلت انتم احدها الدعاء على الخطيئة وهو نذرة وعقوبة
 والثاني الدعاء على الاتقيا وهو توكفيل للذنوب والثالث
 الدعاء على الصديقين والانباء وهو احتسار وافتقار
 وقال بعضهم الدعاء بحجة للعاقلين ونجدة للعارفين
 وقال النبي عم اشد الناس بلاء النبيون ثم العاقلون
 وقال عم اشد الناس بلاء الانبياء ثم الاصل فالاشقل وقيل

في الارض طراوج فوايد ربيعة يظهر عن الذنوب وتذكر
وتذكر الاخرة ومع عن العاصي واخلص في الدعاء وقال
البيهي على السلام ان اهل العافية يودون يوم القيمة ان
جلودهم قرضت بالمعاقين في الدنيا لما تشاهدون من
ثواب اهل البلاء وقال النبي قم ان الله يتعبد عبده
المؤمن بالبلاء كما يتعبد الوالد له بالعداء

الباب في الصبر

قال الجليلي الصبر يخرج المارة من غير تعبين وقيل
هو ترك الشكوى من الرأيلوي وقيل هو استقبال البلاء
بالرضي والنيات وعلامة ان يكونا وعلمته ان يكون
بين الصبر واليقين بين وبينهم وهو في غمات البلاء هذا
ضر قوله فيق فاصبر صبر حيلة وقيل علامة ان شئوك عنك
الشدة واليقظة وقال ابراهيم الخواص الصبر النيات على
الحكام الكتاب والسنة وقد امرته تعالى بالصبر ومدح
الصابرين فقال يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا
وقال ولا يلقاها الا الذين صبروا وقال ولو صبروا
مغربان ذلك لمن عزم الامور وقال الصابرين في البلاء
والصبر الاية وقال ان الله مع الصابرين وقال انما يفي
الصابرون اجرهم بغير حساب وقال النبي قم ما تعطي
احد شيئا افضل من الصبر وقال قم الصبر نصف الايمان
وقال عم الايمان الصبر والسماحة وقال عم انتظروا الفرج

الحق

بالصبر عيادة وقال على كرم الله وجهه الصبر من الايمان
بمغزاة الرأس من الحسد وكل ايضا الصبر مطية لانكوا
وقبل الصبر افضل من التفكير لان الشاكر مع المريد قال الله
يق ولئن شكرتم لازيدنكم والصابر مع الله وقال تعالى
ان الله مع الصابرين والصابر على خمسة اقسام صبر لله
وصبر في الله وصبر بالله وصبر مع الله وصبر عن الله
فالصبر لله غناه والتصبر في بلاء والتصبر به بقاء والتصبر
معه فناء والتصبر عنه حقاء والرجوع بين الصبر والمصافة
ان المصافة هي الصبر على ما يراه الصبر على ما يراه الصبر حتى
يستغفر الصبر في الصبر فاستغنى الصبر من الصبر الى الصبر
الصابر هو الصبر وقيل في قوله تعالى يا ايها الذين امنوا صبروا
وصابروا ودا بطوا ان الصبر دون المصافة والمصافة
دون المراقبة فنعاه اصبروا بنفسكم على ما عاتق الله
وصابروا بقولكم على البلوي في الله ودا بطوا باسئالهم
على الشدة الى الله وقيل معناه اصبروا في الله وصابروا
بالله ودا بطوا مع الله وقيل انما قال الله تعالى في حق
ايوب قم انما وجدناه صابرا ولم يقل صبوراً والصبور
المعنى معنى الصبر من الصابرين والصابر لانه لم يكن جميع احوال الصبر
بل كان في بعض احواله يتكلم بالبلاء ويستعذب به فلم يكن
في تلك الحال صابرا لان الصبر لا يكون الا مع المشقة
والكراهة فان كيف تكلم ايوب فقال مستي الصبر وقد قلتم
قيل

ان الصبر هو ترك المشكوك من الم بلوي لخوايه
انه ورد في الخبر ان الله تعالى كان يعود ايوب في كل
ايام البلد بغير واسطة ولا قطع سافة ويقول له
جيبني ايوب كيف انت في صلابي وحلول الاذي فلما شتم
ايوب بايعة العافية تاذه حرة على مفارقة ان
تلك العيادة فاستوحش لذلك وشكى وقيل انما قال في
شكواه وانت ارحم الراحمين ولم يقل ارحمني حفظ الامة
فطلب الرحمة ثم ايضا لا تفرحوا وقيل الاحسن للمعابد
الصبر وللحج ترك الصبر ولهذا وعد يعقوب عليه
السلام بالصبر بقوله فصبر جميل ثم لم يتبر حتى قال يا
اسفا على يوسف وسئل اوسليمان عن الصبر فقال
والله ما نصبر على ما يحب قلبك نصبر على ما كره وسئل
السري عن الصبر فما اخذ بتكلم فيه فذتت على رجل عزم
واخذت نصبر بمررة بعد مررة وهو ساكن فيقول له
هل لا القيتها فقال استحييت من الله ان التكلم في الصبر لا
اصبر ووقف رجل على الشبلي فقال له اني الصبر استحييت
الصوابين فقال الصبر في الله قال لا قال الصبر لله
قال لا قال الصبر مع الله قال لا قال الشبلي فاتي سره
قال الصبر عن الله فصرح الشبلي صراحة كما دت تخرج
روحه معها وقال بعضهم تخرج الصبر فان تلك تلك
شبهك وان احياك احياك عز وجل وقال بعضهم دخلت

صبرية

البلاد

البلاد المهند فوات شيئا بعدد عين يستحي الصبور
فبالت عن حال قيل له انه في شبابه سافر صديق له
تخرج لوداعه فدمعت احدي عينيه ولم تد مع الاخرى
فقال للتي لم تد مع مالك لم تد معي على فرا وصاحي لا
حزبك نظر الدنيا وعصفتها منذ سنين سنة فلم ينحني
الى الآن **باب الصبر والاعتناء في**
الرضى سرور القلب بمر القضا وقيل هذا ان يتحقق
ان الله تعالى عدل في قضائه غنور منهم في حكمه وقال
ابوسليمان الرضوان لا تسأل الله الجنة ولا تعوذ به من
النار وقال الشبلي بين يدي الجنيد لا حول ولا قوة
الا بالله فقال له الجنيد هذا صنيع صدر وضيق القلب
انما يكون من عدم الرضا بالقضا وقيل الرضا ما لله
هو الذي لا يتعرض على تقديره وقال الامام الفريدي
والواجب على العبد ان يرضى ببعض ما يقضى عليه بالكلية
فان الرضا بالمعاصي وافراج محسن المسلمين لا يجب الرضا
بل لا يجوز وقال بعضهم علامة الرضا ان يكون العبد
مرضا فلا يتحقق الصحة ويقبل فلا يتحيز الغنا وقيل الرضا
حتى يكون العبد راضيا نقلا ذاسرته المصيبة كما
سره النعمة وقال الله تعالى في وصف الذين آمنوا وعملوا الصالحات
رضي الله عنهم ورضوا عنه وقال النبي عزم قال الله تعالى
لوسى قم انك لن تتغرب اليه بشي احب الي من الرضا

لح

بقضائى وقال آدم من رضى بالقليل من الرزق رضى
الله تعالى عنه بالقليل من العمل وقال عم من رضى عن
الله رضى الله عنه قال الامام القنبري رضى العبد عما
الله لا يحصل الا بعد رضى الله عن العبد لقوله رضى
الله عنهم ورضوا عنه واختلف العراقيون والحراسيني
في الرضا هل هو من الاحوال او من المقامات فقالوا
الحراسينيون هو من المقامات وهو نبات التوكيل
وهو كسب كسب المقامات وقال العراقيون هو من
الاحوال وليس كسباً بل هو كسب الاحوال ووجه التفرقة
بين القولين ان اوله مقام فهو كسب واخوه حال
فليس كسب وقيل الحسن بن علي بن ابي طالب رضى
الله عنها من اباذر يقول الفقراحت الي من الغنى وو
الشفق احت الي من النجعة فقال رحمه الله اباذر اما انا
فاقول من وثق بحسن اختيار الله لم يجز عتوا واختار
الله له وسئل ابو علقم عن قوله عم اللهم اني اسئلك
الرضا بعد القضاء فقال انما قال ذلك لان الرضا قبل
القضاء عم على الرضا فانما الرضا بعد القضاء هو الرضا
حقيقة وكسب عم الى ابي موسى الاشعري رضى الله عنها
اما بعد فان الحسنة في الرضا فان استطعت ان ترضى
والا فاصبر وقيل غضب رجل على عمه فاستشفع اليه
برجل نفعي عنه فاخذ العبد يركب فقال الشفيح اليس رضى

عني عنك سيدك فما بيكيك فقال حصل لي العفو
وربي الرضا ولا سبيل اليه بشايع **باب التسليم والتفويض**
التسليم والاسلام والاسلام الانقياد وهو الظاهر
العبودية والتفويض ان لا يختار العبد شيئاً من يود
دينه وبكل اختيار ذلك الى مولاه ثم لا يختار خلاف
ما يختار له وقيل التفويض يكون قبل نزول القضاء والتسليم
يكون بعد والتسليم والتفويض من صفات اهل الجنة
وقد مدح الله تعالى بهما الانبياء فقال في حق ابراهيم
عليه السلام اذ قال له ربه اسلم قال اسلمت لرب العالمين
وقال في حق موسى عمه واقرين امري الى الله وقال النبي
عليه السلام اذا اخذ احدكم ميثقة فليقبل اللهم اني سلمت
نفسى اليك ووجنت وحسى اليك والجاهت فلهي اليك
وفوضت امرى اليك زينة ودخنة اليك لا لمجاهد و
لا سحابة منك الا اليك آمنت بكما لك الذي اوتيت وبك
الذي ارسلت فان مات على العطرة وقال محمد رضى
الله عنه قدمت على النبي عليه السلام وانا سابع سبعة
من قومي فكلمناه فاجبه كلامنا فقال ما انتم قلنا مؤمنون
كل قول حسنة فاحسنة ايمانكم قلنا خمس عشرة حسنة
خمس لربنا وخمس امرنا بها رسلك وخمس خلقنا
بها في الجاهلية وخمس عليها الا ان آما التي امرتنا بها
ان نؤمن بالله وطلائقته وكتبه ورسوله والقدر خير

كتاب القنبري
٢٤

تفويض
ابن علي نظرية الاسلام

وشرع وآما التي امرنا بها وسلك ان نشهد ان لا اله الا
 الله وحده لا شريك له وانك عهده ورسوله ونقيم
 الصلوة ونؤتي الزكاة ونصوم شهر رمضان ونحج
 البيت ان استطعنا واما التي تخلفنا بها في الحائض
 الشكر عند الرجاء والصبر عند البلاء والصدق في
 مواطن اللقاء والوفاء بمر العضا وترك الشهادة بما
 لا عداء فقال النبي عم فقربها اذ نأه كادوا يكونون
 انبياء ما اشر فيها من حصال ثم تبسم وقال وانا اذ تبسم
 بحس حصال لكل لكم حصال الخير لا تعلموا الا بالكلية و
 لا تبسوا بالاشكون ولا تاتوا فيها عندهم تتخلون
 في الفتوة الذي عليه نعت مودة واليه ترجعون واخرجها
 فيها اليه يصبرون وفيه يتخذون ومن ابن عباس رضي
 الله عنه في تفسير قوله تعالى وكان تحتها كنوزها ان كان
 لنته ذهب فيها مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم عجبا
 لمن يعرف الموت كيف يتحرك وعجبا لمن يعرف الدنيا
 وتعلمها ما اهلها كيف يطير في الدنيا وعجبا لمن يوسس بالفضائل
 والتدبير كيف يتعب في طلب الآخرة وعجبا لمن يوسس بالخطايا
 كيف يعمل الخطايا **الباب الثالث والعشرون في التقوى**
 التقوي والتقي واحد وهما في اللغة بمعنى الاتقاي
 اتخاذ الوفاية وهي ما يقع للانسان اى تحفظه ويجول بينه
 وبين ما يخافه مثلا الترس ونحوه من الاجسام والصدق

والصلاة

والصدق من الافعال والتقوي عند اهل الحقيقة اجتناب
 كل ما بعد عن الله وقيل هي الاحتراز ببطا عن عقوبة
 وقيل هي ان تجنب العبد ما سوي الله وقال الواسطي التقوي
 من اتقى تقواه اى من اتقى رغبة تقواه وقيل حقيقة التقوي
 من غير الانبياء الاحتراز عن الشرك الخفي والشرك الخفي
 والشرك الخفي والحكي امران مختلفان باختلاف الأشخاص
 والشرك الخفي من العوام الكفر والشرك الخفي من المتوحد
 بالسان مع اشتغال القلب بغير الله وهذا هو الشرك الخفي
 من الخواص والشرك الخفي منهم التفاتهم الى الدنيا واسبابها
 وهذا هو الشرك الخفي من حوال الخواص وهم السائقون
 والمزبورون والشرك الخفي منهم التفاتهم الى الآخرة وتبسمها
 وقد سلمهم بالطاعات لحطب ثواب او دفع عقاب والماضوك
 الانبياء فمنهم اليه تجرد العوام على تقويمهم قوله تعالى ان
 المتقين في جنات وعيون الآبر وجزاء الخواص على تقوا
 هم قوله في حصة عرضها السعوات والادنى اعطيت
 للمتقين وجزاء السائقين على تقويمهم قوله تعالى ان
 المتقين في جنات وهم في مقعد صدق عند مليك
 مقتدر واما جزاء الانبياء على تقويمهم فقد ايضا واحكم
 ان التقوي من اعظم اركان الدين واحل منها ما لا شك
 وقد كونا قد تعالينا في كتاب الكبريم الرصينة بالتقوي و
 كور مدح المتقين ايضا فمن ذلك قوله تعالينا انبها

بها

الذين امنوا انقوا الله حق تقائه وقوله تعالى فاتقوا
 الله ما استطعتم وقوله تبع وترددوا فان خير الزاد
 التقوى وقوله تعالى ما اتينا الذين امنوا ان يتقوا الله
 يجعل لكم فرقا بيننا وبينكم وكنتم من قبل من
 الله يجعل له مخرجا ويرزقكم من حيث لا يحتسب وقوله
 تعالى ما زلت الجنة للمتقين غير بعيد وقوله تعالى
 وسادعوا الى مغفرة من ربكم وحنة عرضها السموات
 والارض اعدت للمتقين وقال النبي وم اتق الله حتما
 كنت واسع السنة الحسنة نوحها وحائق الناس يخلع
 حسن وكان النبي ثم يدعوا بهذه الدعاء اللهم اني
 اسئلك الهدي والنجى واليقاف والغنى وقال رجل
 للنبي عم وصفي فقال عليك بتقوى الله فانها جنة كل
 خير وقال علي رضي الله عنه سادات الناس في الدنيا
 وفي الآخرة الاتقياء وقال عبد الله رضي الله عنه في
 نفسه وقوله تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقائه
 حقا تقائه ان يطاع فلا يعصى وان يدع فلا يسئ وان
 تكفر فلا تكفر وقال ابن عطاء اللقوي طاهر و باطن
 فظاهرهما حفظ حدود الشرع و باطنها التوبة والخلع
 وقال ابو الحسن الرباعي من كان رأسه له التقوى كملت
 الناس عن وصف ربه **باب الرابع والعشرون في**
 الزهد في اللذة ترك الميل الى الشيء وهو ضد الرغبة

فيه وفي اصطلاح اهل الحقيقة بغض الدنيا والاخرى
 عنها وقيل هو ترك راحة الدنيا طلبا لراحة الآخرة
 وقيل هو ان يخلو قلبك مما اكلت منه يبك وقال الجنيد
 هو خلو اليد من الدنيا وخلو القلب من طلبها وقيل
 هو ترك كل ما يشغل عن الله وقيل هو ترك ما سوى
 الله وقال سفيان الثوري واحمد بن حنبل وغيرهما
 الزهد قصر الامارة في الدنيا وليس هو اكل الخبز والشعر
 وليس العباء وقيل حقيقة الزهد قوله تعالى لكيلا
 تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم فالزهد لا يفرح
 بوجود الدنيا ولا يحزن على مفقود منها وقال ابو
 علي الزاهد من يترك الدنيا كما هي ولا يقول ابني بطحا
 ولا امر محمد وقال يحيى بن معاذ الزهد بوردت
 السخاء بالملك والغنى بوردت السخاء بالرواح واعلم ان
 الزهد من القدمات الشريفة وقال النبي عم انا ارايتم
 الرجل قد اوتي زهدا في الدنيا ومنطقا فاقترى
 منه فانه يلقى الحكمة وقال اعم من زهد في الدنيا هات
 عليه المصابي وجاء رجل الى النبي عليه السلام فقال يا رسول
 الله دلني على عمل يحبني اليه الله تعالى والى الناس فقال
 ازهدي في الدنيا يحبك الله واهدي نفاقا يبهت الناس
 يحبك الناس ثم قيل الزهد ترك المحرم لان ترك الحلال
 وقيل في الحرام واجب وفي الحلال مندوب وقيل الزهد

في الحلال انما يكون مندوباً حتى من يعلم من حال الصبر
على النفس والشدة وقيل الاضلال لا يختار العبد ترك
الحلال بظن واختار اذ اراد الله ولا يطلب فضلاً
لا يحتاج اليه بل يتبع ما قسم الله له فان رزق الله مالاً
حلالاً اسكراً فلم يوشع عليه منه فعمل هذا الشكوا التي هي
ما للفقير وقال ابو حنيفة الزهد لا يكون الا في الحلال
ولا حلال في الدنيا فلا زهد وقال احمد بن حنبل الزهد
على ثلثة اقسام زهد العوام وهو ترك الحرام وزهد
الخواص وهو ترك اذاع على قدر الضرورة من الحلال
ايضاً وزهد العارفين وهو ترك كل شئ سوى
الله تعالى وقال النصر ابا ذر الزاهد غريب في الدنيا
والعارف غريب في الآخرة وقيل من صدق في زهد
الله في الدنيا راعته ولهذا قيل لو سقطت فلنسوة
من السماء لما سقطت الا على راس من لا يريدها وقيل
من تكلم في الزهد ودعظ الناس ثم رجع في دنياه
نزع الله حب الآخرة من قلبه وقيل اذا زهد العبد في
الدنيا وكل الله ملكاً يعرض في قلبه الحكمة وقيل لهم
لم زهدت في الدنيا فقال لزهدي صافي وقال الربيع
ما رست كل فرع من افرع فقلت منه ما اريد الا الزهد
في الناس نائي لم ابلغ ولم اطف فاحاصل ان الزهد علامة
كمال العقل والهداية لان العاقل يتروك المنفعة العاجلة

منه

خوفاً من المصرة الاحلة وينظر في عواقب الامور مخافة
الحاصل ولهذا قال بعضهم اخرج الزاهد عن من
الدنيا الخاطئة بل انفسهم لانهم تركوا التعمم الفاني للهم
الباقي قلت وهذا في زهد العوام والخواص لا في زهد
خواص الخواص لانهم زهدوا في الآخرة ايضاً حيث كانت
زهدهم ترك كل شئ سوى الله تعالى والله اعلم

الباب الخامس والعشرون في الورع

الورع والنتق في اللغة بمعنى واحد في اصطلاح اهل
العبادة هو اجتناب الشهوات خوفاً من الوقوع في المحرمات
وقيل هو الوضوف مع ظاهره يخرج من غير ما قيل وقيل هو ترك
كل شبهة ومحاسبة النفس في كل لحظة وقال النبي الورع
ترك ما سوى الله وقد نذر النبي على السلام الى الورع فقال
الحلال بين والحرام بين وبينهما امور مشبهات فذر ما
الى الاربعه وذر حرامه اخبري وبينهما امور مشبهات اليها
كثير من الناس فمن اتقى المشبهات استحك له دينه وعرضه
ومن وقع في المشبهات وقع في الحرام وقال قوم الاوان كل
شئ عبي ومحمد الله محارم من حرام حد الحمي بوشك الا يقع
فيه وقال علي السلام الورع سيد العمل واجي الله الى موسى
عند السلام يا موسى لم يتقرب اشقر بون الى منزل الورع وقال
بعض اولاد علي كرام الله وجهه ملاك الذين الورع واقتد
الطبع وقال ابو بكر الصديق رضي الله عنه كنا ندع سبعين

بابا من الخلال بخافة ان تقع في باب من الحرم وقال الحسن
 الصبري مثقال ذرة من الورع خير من الف مثقال من السعة
 والصدقة وقال ابو سليمان الورع اقل الزهد كمالات
 الزهد اقل الفناعة وقال اسحق بن خلف الورع
 من الكلام اشق من الورع عن الذهب والفضة والزهد
 في التياسة اشق من الزهد في الذهب والفضة ايضا
 لانها بيد الانسان في طلب التياسة وقال بشر الخليل اشق
 الاعمال ثلثة الجور في الفقة والورع في الخلوة وكله حتى
 عند من يخاف او يرحم وقيل وقع من عهدته بر مردان
 قلبي في حتى فأتوني عليه ثلثي دينار حتى اخبره فقيل
 له في ذلك فقال كان علي اسم الله وحمل على عمر بن عبد العزيز
 مسكه من الغنايم فقبض على نفسه وقال انما يتفجع من هذا
 بوجه وانما اكرم ان احد ربه دون المسلمين وقيل ان
 مالك بن دينار قام بالصرغ اربعين سنة ولم يأكل من
 تمرها ولا من ركبها شئ حتى مات وكان اذا انفض وقت
 الزبط قال يا اهل الصغر هذا بطني ما تنقص منه شيء ولا
 تاد في بطونكم وقيل ان ابن المبارك رجع من مرة الى ارض
 ليرة فلما استعاره وقيل استأجره فانه فسقط
 السوط من يده فنزل من الدابة ورجع الى السوط فآخذ
 ثم جاء وركب فقيل له لا رجعت الى السوط ذكبا فقال لا في
 استأجرت الدابة لاسئني بها الا لا رجع وعن ابي حنيفة

وصيامة عنه ان كان لا يجلس في ظل شجرة لغريمه ويقول في الخبر
 كل قرض جز منقعه فهو ربا وحتى ان ابا زيد البسطامي
 اشرب بهمذون فزلقا وسافر اليه بسطام فوجد
 فيه ثلثي فوجع اليه هذان ووضع الفلتين ومنه يحيى
 ابن مرزم بمقبرة فاحيا ميتا وقال من انت فقال انا
 حمال كنت احمل للناس ثقله لاني ان حطبا فحطت
 دعوي منه فانا مطالب به منذ مدت وروي ان رجلا
 كتب رقعة وهو في بيت بالكراء وحطربا ان يتربها
 من حطرا البيت فوقع في قلبه انه لا يجوز لانه ملك الغير فخر
 ووقع في قلبه ان ذلك لا خط له ولا قيمة فترهبها فضعها فقا
 يقول سيعلم المستحق بالتراب بالقاء غدا من الحساب
 واعلم ان المتورع نورعا كما هو الذي يتورع بقلبه
 ولسانه وسمعه وبصره وسائر اعضائه وجوارحه عن
 عن المباح المحتجب بكل محض الا في قدر الضرورة ونحوه

السادس والعشرون في العيان

العيان في الفقة العلم الذي لا شك معه اليقين عند
 اهل الحقيقة وروية العيان بقوة الايمان لا بالتحقق والبرهان
 وقيل هو مشاهدة العيوب بصفاء القلوب وملاحظة
 الاسرار بحياطة الافكار وقال الجنيد رحمه الله اليقين
 علم لا يتغير ولا يحول وقيل هو زوال الشبهة والمعارضة
 وقيل هو الحاشفة قال الامام الغضائري رحمه الله والحاشفة

وروي عن مالك بن

عندهم فهو الشيء للقلب باستيلاء ذكره عليه من غير
بقاء شك و ربما ارادوا بها ما يقرب مما سواه الراي بين
النوم واليقظة وقد ذكرته تعالى اليقين في كتابة
الغزير على ثلثة اوجده علم اليقين وعين اليقين
وحق اليقين فقال اهل الحقيقة علم اليقين ما يحصل
عن الفكر والنظر وعين اليقين ما يحصل عن العيان
وحق اليقين اجزاءها وقيل اليقين ينقسم الى ستة
اقسام اسم و رسم وعلم وعين وحق وحقيقة فالاسم
والرسم للعوالم من المؤمنين وعلم اليقين لعوالم العلماء
والاولياء وعين اليقين لخواص العالمة والاولياء وحق
اليقين للانبيا وحقيقة اليقين لخواص عظماء
بعض المشايخ جعل اليقين من الاحوال لا من المقامات
يخضع فيه كسب وقال بعضهم هو ان المقامات واقدمها
المعرفة ثم اليقين ثم التصديق ثم الاخلاص ثم الشهادته ثم
الطاعة تجعل اول الارجاب المعرفة وقد ذكرته تعالى
المؤمنين في كتابة الكرم فقال وفي الازدين ايات المؤمنين
وقال وبالاخيرة هم يوفون وقال النبي عم لفي الموت
واعطاء وكفى باليقين غنى وكفى بالعادية شغلا وقال
عم ان من اليقين ان لا ترضين احدا بسخط الله ولا تجرد
احدا على ما اتاك الله ولا تدين احدا على الم يؤذك الله
فان رزق الله لا يجزه اليك حرم حريم ولا يورده عليك

ل

كراهة كاد وان الله تعالى جعل التوحي والفرج في الرضا
واليقين وجعل اليتم والحن في الشك والسخط وقال
ذوالنور ورحمة ثلاث من العلامات اليقين تلة مخالفة
الناس في الاعباد وترك المدح لهم عند العطاء وترك
ذمتهم عند المنع وقال عامر بن عبد قيس لو كتبت الفطاة
ما اذرت يقينا وقال ابراهيم الخواص طلبت اكل الخلال
فكنت اصطاد السمك فنهتني في بواهافت بالبرصم ليحسد
معانثي في قتل من يستحقا فكرت القصة وتبت عن الصيد
وقال الخواص ايضا لغبت في ارض التبة غلاما كانتا شبكية
فصدت فقلت له ابي يا غلام فقال الى مكة فقلت لا زاد ولا
نفقة فقال يا ضعيف اليقين من يقدر على حفظ السموات
والارضين لا يقدر على ايمالي الى مكة بعير فاذا ولا نفقة ففكرت
ومضيت فلما وصلت مكة لغبت فقال لي يا شيخ انت ابي
الآن على ذلك الضعف من اليقين قل لا والله اعلم
باب التسبيع والاضرع في الاخلاص
الاخلاص في الله ترك الزيادة في الطاعات وفي اصطلاح
اهل الحقيقة هو كذلك ايضا ولهذا قال بعضهم الاخلاص
تصفية الطاعة عن ملاحظة المخلوقين وقال بعضهم هو ان
يكون المقصود بالعبادة وجه الله تحب وتهنأ قال و يوم
الاخلاص كل عمل لا يريد عليه صاحبه عوضا في الدنيا ولا في
الآخرة وقال بعضهم هو ان تستوي عبادة العابد في القابل

والباطن وقيل المخلص من يخفي حسنا ثم كما يخفي سبائنا
وقال النبي عم حكايه عن الله تعالى الا خلاص سراسر
اسرايري استودعت قلب من احب من عبادي وقال عم
حكايه عن الله تعالى ايضا انا اغني الشركاء عن الشرك
فمن عمل عملا وانكر فيه عبوي فانا منه بريء وهو الذي
اشرك وقال عم طوي في المخلصين اولئك مسامح المهدي
تجلى عنهم كل نقيته فلما واول الا خلاص في التوحيد و
كيفية ما ذكره الله تعالى وسورة الا خلاص ثم الا خلاص في
الطاعة قال الله تعالى واما امرؤ الا ليعبد الله المخلصين
له الدين وقال كحول المخلص عبد اربيعين يوما الا ظهرت
منه ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وقال ابو يعقوب
السوسنجي من راى في اخلاصه الا خلاص احتاج اخلاصه
الي الا خلاص وقال الفضيل ترك العمل لا حبل الناس يراه
والعمل لا جلهم شرك والالا خلاص المخلص من هذين و
قال سهل ابن عبد الله الا خلاص اشق العبادات على النفس
لانها لا تضيف لها فيه وقال ابو سعد الخزاز ربه العارفين
افضل من الا خلاص المرادين وقال السوسنجي من تزوج للدين
ما ليس فيه سقط من عين الله **باب الا خلاص في العبادة**
العبودية في اصطلاح اهل الحقيقة الوفاء بالعبود وحمق
الحدود والوفاء بالوجود والصبر عن المفقود وقيل
هي ترك الاختيار فيما يريد فان الاختار وقيل هي التبري

من الظواهر

من العول والقوة وقيل هي معانفة المالمورات ومعانفة
المنطيات وقال دوا القون العيون دبة ان تكون عبيد
في كل حال وقال الخوري عبد النعم كثير وون وعبيد
المنعم قليلون وقال ابو علي لقان انت عبد من انت
فاسم دينك ان كان او درهما او امرأة او غير ذلك ولهنها
قال النبي عم نفعي عبد الدينار نفعي عبد الدرهم نفعي
عبد الخيصة وراي ابو يزيد رجلا فقال له ما هو نفعك فقال
حوسنك فقال امات الله حمادك لتكون عبدا لله لا للجار
وقال بعضهم من نفيت عنك سكنك عن الله واعتمادك
على الحركة فقد اعطيت العبودية حقا واعلم ان العبودية
له اذا سمحت حصلت الحرة عن كل باسوة وقال ابو علي
الدقائ ليس شئ اشرف للعبد من العبودية ولذلك
وصف الله تعالى بها نبية في اشرف او تامة في الدنيا و
هو ليلة المعراج فقال تعالى سبحان الذي اسرى بعبدك
ليلة من المسجد الحرام وقال فادعي الي عبك كما دعي
قال والعبودية اتم من العباداة والعبودية اتم منها
فالاول العباداة ثم العبودية ثم العبودية فالعبادة
لعوام المؤمنين والعبودية لخواص المؤمنين و
العبودية لخواص الخواص وقال ايضا العباداة لمن لم يعلم
اليقين والعبودية لمن لم يعلم اليقين والعبودية لمن
لم يحق اليقين ومعان القرآن كما راجعة الي شيتين

م

حفظ ادب العبودية وتعظيم حق الربوبية وقد
 جعلتها سورة الفاتحة ولذلك سميت أم القرآن و
 قال النبي ^ص وم عرض علي ربي ان يجعل لي بطحا مكة
 ذهبا فقلت لا يا رب اشيع يوما واجمع يوما فاذا
 جمعتم نصرته اليك فذكورتك واذا شيعتم حمدك
 ونكرتك وقال وم ان احسن اولياي عندي منزلة
 رجل ذو حظ من صلوة احسن عبادة ربه في السر
 والطاعة وكان غامضا في الناس لا يشار اليه بالاصابع
 وقال معاذ بن جبل لا يبلغ عهدي دري الامان حتى
 يكون الضعة احب اليه من النزع ^{بالتام} ^{او غيرته}
 الحريه في اصطلاح اهل الحقيقة المخرج عن ذوا الكنايات
 وقطع جميع العدايه ولهمنا قال ابراهيم بن ادهم الحزبي
 خرج من الدنيا قبل ان يخرج منها وعلاءه الحزب سقط
 التميز عن قلبه بين امور الدنيا والاخره فلا يستوفه عاجل
 دنياه ولا آجل عقباه كما قال النبي وم عرضت نفسي
 الدنيا فاستوفى عندي حجرها وذهبها فالخز بوش
 الخلق يجمع الكنايات من الدارين ولا يكون له سوال
 ولا تقصد ولا ارب ولا حظ ومقام الحريه عزيز ويعظم
 الحريه في حذقة الفقهاء وقيل اوحى الله تعالى الي داود
 عليه السلام اذا رايت لي طالبا فكون له خادما وقال
 عليه السلام سيد الناس خادهم والاحرار هم الذين

قال الزنجا

قال الله تعالى في حقهم ويؤثرون على انفسهم ولو
 كانوا بهم خصاصة وانما اثروا على انفسهم لخيرهم عما
 خرجوا منه واثروا به وقال النبي ^ص م انما لي في احدكم
 ما اقتضت به نفسه وانما يصبروا لي اربع اذرع وينتهي
 وانما يرجع الامر الي اخره واعلم ان محال الحريه نتيجه محال
 العبودية فمن صدقت له عبوديه خلصت عن ذوق
 الكنايات حريته **باب الثالثون في الفتوة**
 الفتوة في اللغة السخاء والكرم وفي اصطلاح اهل
 الحقيقة هي اثار الخلق بنفسك بعد ان تؤثروهم
 بالدنيا والاخره وذلك بان تسدل نفسك لكل نفس
 وحسبي فيما يريد وتمكنها من التفرغ فيك وقيل هي
 التسخاء والسخاء والرفاء وقيل هي ان لا تزي لشيء محلا
 ولا قدرا وقيل هي ان تصنع المعروف مع احد ومع
 غير اهل فان لم يكن اهل فكيف انت اهل وقيل ان يكون
 العبد ابدا في امر غيره والذي ذكر اشار النبي عليه السلام
 بقوله لا يزال الله تعالى على حاجه العبد مادام العبد
 في حاجه اذبه وقيل هي الصبر عن غفوات الاخرات
 وسرورهم وقيل هذا افضل درجاة الفتوة وقيل
 الفتوة ان لا تزي لنفسك فضلا على غيرك وقيل هو
 ان تصنف ولا تتسعت وقيل هي حن الخلق وقيل هي
 الاعراض عن الكونيين والافئنه منها وقال الجنيدي هي

كفت الاذى وبذل الشكر وقيل هي اتباع السنة
 وقيل هي اظهار النعمة وكتمان المحبة وقال احمد بن حنبل
 هي ترك ما تهوى لما تخشى وقيل الفتى من لا خصم له قيل
 الفتى من كسر الصنم الاكبر وهو النسي اخذ من قوله
 في حق ابراهيم عليه السلام لما كسر الاصنام قالوا سمعنا
 فتى يذكرهم يقال له ابراهيم فهذا ستة عشر قولاً في تفسير
 الفتوة والفتوة على فسيون فتوة الخواص وهي بائنا
 في اول الباب وفتوة العوام وهي اذ لا ترجع عليك
 وقال ابو علي الدقاق كمال وصفه الفتوة والابا دارلم
 يكون لاحد من البشر الا محمد صلى الله عليه وسلم فان
 كل نبي يقول يوم القيمة نسيت نفسي وهو عليه السلام فتوة
 اتقى الله وقيل اصل الفتوة الايمان ولهذا سمى الله تعالى
 اصحاب الكهف فتيمة لما آمنوا بربهم فقال انهم فتيمة اسوأ
 بربهم وقيل انما سماهم فتيمة لانهم آمنوا بالله تعالى بغير
 واسطة وقال الجند الفتوة بالشام والسان بالعراق
 والصدق بخراسان ثم اعلم ان الحرية اشرقت من
 الصدق والفتوة اشرقت منهما والمرقة شعبة من
 الفتوة والفرق بين الزاهد والفتى ان الزاهد من
 آثر عند الفتى والفتى من آثر عند المعاجه كما قال الله تعالى
 ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة وقيل
 اشترى رجل من صدق له حزمة حطب فاخذ منه راساً له

لم يقرأ

ولم ياخذ ربحاً وقال له الما اذن فآخذ له لانه ليس له ربح
 ما تخلو به معك واما الزبح فلا اخذ له لانه ليس من الفتوة
 الزبح على الصدق سأل شقيق البلخي جعفر بن محمد عن
 الفتوة فقال له قلت فقال شقيق ان اعطينا شكرنا
 وان منعنا صبرنا فقال لا جعفر رضي الله عنه الكتاب
 عندنا بالمدينة ففعل هكذا فقال له شقيق فقلت يا
 ابن رسول الله فقال ان اعطينا اثرنا وان منعنا اثرنا
 وكان يقال للنسرا بادي كبروا ان علينا الغزال يترى بالليل
 ويحصر مجلسك بالتهار وكان لا يسمع فيه ما يقال فانفتح
 انه كان يمشي يوماً ومعه من كان يذكر ذلك عن علي
 فوجدوا علينا مطرد حكا في موضع وهو سكران فقال
 ذلك الرجل كم اقول الشيخ عنه وهو لا يصدق في نظر
 اليه الشيخ فظفر غضب وقال احمد علي ربيك الي منزل
 ففعل الراعي ذلك ولم يجد منه بدا *بالحياة في قوله والفتوة*
 الجود والتخاء في اللغة بمعنى واحد ولا يوصف الحي
 سبحانه وتعالى بالتخاء لعدم التوقيف وفي اصطلاح اهل
 الحقيقة السني من اعلى بعض مال واسك العين والحواد
 من بدل الاكثر والي لنفسه الاقل والوثر من تحمل المشقة
 والضرد وحاد بالعدة فالاشارة على المرء ثم دونه
 الجود ثم دونه التخاء قال الله تعالى ويؤثرون على انفسهم
 ولو كان بهم خصاصة وقال الله تعالى ومن يوق شح نفسه

فأولئك هم المغفلون وقال النبي صلى الله عليه وسلم السخى قريب من الله
قريب من الناس بعيد من النار والخبيل بعيد من الله
بعيد من الناس قريب من النار وقيل إن الجود هو
أمانة الماطل الأذل وكان بعين المشايخ جالساً في
الخطاء فذمها بعين تلاميذه وقال له أتزع عنى هذا العجين
وأ دفعه إلى فلان فقيل له بلاصبر حتى يخرج فقال خفت
أن يتغير خاواكي وقيل لما سعى غلام الخليل بالسوق إلى
المتلينة أمر بضمها عما فهم فلما حضره ذلك ما در الفزري
وجلس بين يدي السيف فقال له السيف تدرى إلى
ما ذنبا در فلان نعم قال فاسب ذلك قال لا وتراصحا في نجاة
ساعة فتجيب السيف وأنى الخبر إلى الخليفة فاطلمه وكان
فيهم الجند وقيل خرج عبد الله بن جعفر إلى ضبعة لا تقول
على كميل قوم فزاع عبد أسود بعيل فيها نادى الصديقين
أفرا صبحي فوثة ففأه كلب ودناس العبد فزعي البه فرسا
فاكله ثم رمى البه فرسا آخر فاكله ثم رمى البه فرسا آخر
فاكله فقال له عبد الله كم فركك يا غلام كل يوم قلنك أفرا ص
قال فلم آتوت الكلب فقال لا إن أرضنا لبست أرض كلاب
فعلت أن جاد من مساذة بعيدة فمخاع تكوهت وده فقال
له عبد الله ثما يتبع اليوم قال الجوى إلى الفد فقال عبد الله
الأم على السخاء وهذا العبد السخى منى واشتري السبان
وأنيس من الآلات والعبد واعتمقه ووهب جميع ذلك

فيل

وقيل في رجل صدقاً له فذوق عليه الباطل يخرج إليه فقال
ركبني أربعاً درهم ديناراً فدخل الرجل النار ما يكأه ووزن
المبلغ وأخرج فتحت أمرته أن يكأه وحن ما على المذموم
فقال له هلاً اعتزرت بعد فقال أنا أبى لتفسري
في اختبار أحوال صدق حتى احتاج إلى سكا شفق كما
استلأ منه وقال حطفت لاسمها وخذ ما إذا أراد أحدكم
منى حاحه فليس فيها التي في ربعة فأتى أكرهه إن اربى في
وجهه ذل الحاحه وقيل كان يوماً نادى أحد الكرام فخرج
شاعر فقال له ليس عندي بالربع لك ولكن قد نعى إلى الكفا
فأزع على عشرة آلاف درهم حتى أقر لك بها ثم حبست فان
اهلى لا يتروك في مجوساً بل يعطوك المال تفعل به ذلك
فأسى حتى أعطوا المال كله وقيل لما قدم الشافعي رحلته
من صنعاء إلى مكة كان معه عشرة آلاف دينار فقيل لها
اشتر بها ضيع فضرب حمة خارج مكة وصبت الكل تحتها
كان يعطى كل من دخل إليه قبضة حتى فرغ الكل قبل الظهر
قيل سخاء النفس عانى أيدي الناس أفضل من سخاها مالها
وقيل ليس السخاء أن يعطى الواجب المعدم بل السخاء أن يعطى
المعدم الواحد **باب الظن والصدق**
الصدق في اصطلاح أهل الحنفية قول الحق في مواطن
الهلاك وقيل هو استواء السر والعلانية وقيل هو استقامة
ما سوي الحق وقيل هو الوفاء والصفاء وقيل الجندية

حقيقة الصدق ان يصدق في موضع لا يتكلم به الا الكذب
 وقال ابو علي ان صدق الصدق ان يكون كما تروي من نفسك
 او تروي من نفسك كما تكون وقيل الصادق من لا يخجل بالعلم
 الناس على علمه ولا يكره ذلك وقيل الصادق الذي يتبها
 لان يموت ولا يخشى من ستره لو كشفه وقد مدح الله
 تعالى الصدق وامره فقال يا ايها الذين امنوا اتقوا الله
 وكوّنوا مع الصادقين وقال النبي قم لا يزال العبد
 يصدق حتى يكتب عنده صدقاً ولا يزال يكذب حتى يكتب
 عنده كذباً وقال قم مع ما يريك الى ما يريك قالوا
 طائفة والكذب رتبة وقال قم ان الصدق يهدي الى البر
 وان البر يهدي الى الجنة وان الكذب يهدي الى الجحيم وان
 الجحيم يهدي الى النار وروي ان لقمان كان عبداً حبشياً
 فقال له رجل ما الذي يبلغ بك هذه المنزلة فقال صدق الحديث
 وتوكل بالله وفي الصدق عماد امر السالك ونظامه ونظامه
 وهو ثاقب درجته النبوة وقال الله تعالى اولئك مع الذين
 انعم الله عليهم من النبيين والصدّيقين والشهداء والصالحين
 والصدّيقين صيغة مبالغة من الصادق وكما ليكتسب من السالك
 فالصادق من صدق في اقواله والصدّيق من صدق في افعاله
 وافعاله واحواله والصدق كالسبع استقامت القلب
 وروائه بالاعراض الدنيوية والصدق قريب الحرية والفرق
 وان كان دونها مرتبة والصدق على لغة اقسام صدق النبي

صدق

وصدق الشاهد وصدق العاقد وصدق النبيان لا يوجب
 جميع اقواله وافعاله واحواله الا الله تعالى وصدق الشاهد
 معروف وصدق العمل ان يكون حراً بصره لا يطمع بالافضل
 واصطلاحاً وقال ذو النون الصدق سبع الله تعالى ارفع
 على نبي الا قطع وقال بعضهم انا طلبت الله بالصدق اعلمت
 فرأيت ان يصير فيها محاب الدنيا والاخرة وقال اخبر عليك بالصدق
 حيث تروي ان يضرك فانه ينفعك ودع الكذب حيث تروي ان
 ينفعك فانه يضرك وكان ابو العباس الذي يروي يتكلم بصحة
 محموز في مجلس فقال لها ان كنت صادقة فموقوتة ميتة
 وسئل ابو النعمان الموصلي عن الصدقة فادخل يده في كبر الحواد
 واخرج الحديدة الخواجة وصنعها على كعبه وقال هذا هو الصدق
الصدق الثالث والثلاثون قول الحارث قال النبي قم مع الحياض
 وقال ذو النون الحث ينطو والحي يسكت وسئل محمد بن
 عن الحياض فقال حالة تنولد من روية التعم والتقصير
 في شكرها وقال ابن عطاء العلم الاكبر الهليلج والحياض قبل
 في قوله ولقد حدثت به وهم بها لو لان راى بوهاض مرتبة
 ان البوهاض الذي رآه انها القوت فباع على وجهه سم كان
 في البيت فقال لها يوسف ماذا قصدت بهذا فقالت اني
 استحي منه فقال يوسف انا اولي ان استحي من الله وقيل
 في قوله تعالى فحاة آفة احدثها تشي على استحياد انما انما
 استحيت لانها جاءته تدعوهم الى الضيافة فاستحيت ان لا

يجيها وحياء الكرم من صفت المنيفه ودوى رجل
 يصلي خارج المسجد فقيل له في ذلك قال اني استحي ان
 ادخل بيته وقد عسيت ودوى رجل نابعي مسبعة
 فقيل له الا تخاف النوم هنا فقال اني لا استحي من ان اغا
 غبوه واوحى الله تعالى على عيسى عم غظ نفسك فان انقضت
 والافاستحي ان انظف الناس وقيل اذا جلس الرجل بعظ
 الخلق ناداه ملك غظ نفسك بما تعظ به الخاك والافاستحي
 من سندك فانه يريك وقال الغضيل من علامات الشفاء
 الغسوة في القلب وحمود العيون وقلة الحياء والرغبة
 وطول الامل **الباب الرابع والعشرون في الخشوع والتواضع**
 الخشوع والخضوع في اللغة بمعنى واحد وفي اصطلاح
 اهل الحقيقة الخشوع الانقياد للحق وقيل هو الخوف
 الدائم في القلب وقيل هو قيام القلب بين يدي الحق يتم
 مجموع وقيل هي تدبول برد على القلب عند اطلاع الرب
 وقيل هو اطلاع الشريعة اذ بان المشاهدة المحقة وفيه
 ذكر بان القلب وانحناسه عن سلطان الحقيقة وقيل
 هو مقدامات غلبة الهيبة وقيل هو تشعيرة ترد على
 القلب بعفته عند مفاجأة كشف الحقيقة وقيل الخاضع
 هو حمدت بنوا شبوته وسكونه اذا صدق وانثرا
 نور التعظيم في قلبه فمانت شبوته وحيي قلبه خشعت
 جوارحه وقيل من علامات الخشوع ان العبد اذا غضب

١٠٠٠

اهلها

او خولفت اخرج عليه تلقى ذلك بالقول وانفق القوم
 على ان الخشوع محبة القلب ودوي عن بعض العارفين
 انه دوى رجلا منقبض الظاهر منكر قد دوى منكبه
 فقال له الا يافان الخشوع ههنا واشار الى صدره لانهما
 واشار الى منكبه ودوي النبي عليه السلام رجلا بعث
 بلحية في الصلوة فقال لو خشع قلب هذا لخشعت
 جوارحه وقيل شرط الخشوع في الصلوة ان لا يعرف
 من عن يمينه ولا من عن شماله والتواضع في اصطلاحهم
 الاستسلام للحق وترك الاعتراض على الحكم وقيل هو الخشوع
 للحق والانقياد له وقوله من الغنى والفقير والكبير
 والصغير والتزيب والوضيع واعلم ان الخشوع والتواضع
 من اجل الاموات واشرفها وقد مدح الله تعالى قوله
 عليه السلام قال الله سبحانه وتعالى في الذين هم في
 صلواتهم خاسعون وقال تعالى وكانا لنا خاشعين
 وقال تعالى وبشر المحبتين يعني اهل التواضع وقيل
 في تفسير قوله تعالى وعباد الرحمن الذين ينفون
 على الارض هو نابعها وخاشعين متواضعين
 وقال النبي عليه السلام لا يدخل الجنة من كان في قلبه
 مثقال ذرة من كبر فقال جعل يا رسول الله ان الرجل
 يحب ان يكون فيه ذرة حسنا فقال نعم ان الله يحب الجمال
 الكبر من بطن الحق وعين الناس وقال عليه السلام

حيا من كبره من اهلها

37

من تواضع لله دفعه الله وقال قوم طوي لمن تواضع
من غير منقصة وذلك من غير مكنته وكان النبي
عليه السلام بعد والمؤمنين ويشيع الجنازة ويحجب
دعوة العبد ويترك الحمار محملاً ما يحمل من ليف في اليد
أكثر من ليف ويبلغ العيون والشفة ويقدم البيت
ويخصف التعل ويرفع الثوب ويأكل مع الخادم ونحن
معه إذا اغتيا ويحمل حاجته من الصدق إلى أهله وتصانح
الغني والفقير ويبدءها بالسلام ولا يخترق ما وجي إليه
ولو كان حنيف التمر وكان عم حنيف المؤنة بين الخلق
كريم الطبيعة جميل المعانزة طلق الوجه يسأله من غير
ضغينة محزوناً من غير محوس رقيق القلب رحيماً لكل
مسلم لم يتجشأ قط من شيع ولم يمد يده لطلع وكان عمر
ابن الخطاب رضي الله عنه يسرع في المشي ويقول الناس
للحاجة وأبعد عن الكبر وقال عمرو بن الزبير رأيت
عمر بن الخطاب وعليه عاتق قرية ما فعلت له بالمال والوضيعة
ما ينبغي لك هذا فقال لما اتاني الوفود سأمتين مطيوعين
داخل نفسي محب فاحسب ان أكرها ومعنى بالقربة إلى
بيت امرأة من الأنصار فأنزعتها في أناتها وروى أبو هريرة
وهو من المدينة وعلي ظهره خزمه خطب وهو يقول
طرقوا المأمير وقال ابن عباس رضي الله عنه من التواضع
شرب الرجل من سوراخه وكان عمر بن عبد العزيز

من تواضع لله دفعه الله
دفعه الله

لا يحسد إلا على التواضع وروى ان ملوسه قوم وهو
خطب على المنبر فبلغ اثنين وعشرين درهما وكان قباة
وقبصا ومرابلاً وعمامة وقلنسوة ودرء وخضيب و
روى ان بلالا واباذر تشاخرأ فاعتوا بوذر بلالا التواضع
فشاه بلال إلى النبي على السلام فقال له النبي عليه السلام يا بلال
ما علمت ان يقي في قلبك شيء من كبر الجاهلية فالقي بوذر
نفسه وخلفان لا يرفع رأسه حتى يطأه بلال حتى ولم
يرفع رأسه حتى فعل بلال ذلك وقال مجاهد لما عرض
الله قوم فوح تحت الجبال وتواضع الجودكي فحمد الله تعالى
مقراً لسفينته فرفع وقيل ادعى الله تعالى إلى الجبال أني مكلم
علي واحد منكم بني آدمتطادلت الجبال وتواضع طور سيناء
فكلم الله عليه موسى عليه السلام التواضع وقال أبو سليمان
الذاري في تواضع الناس على ان يضعوه في كما يضع في
عند نفسي لما قدر أو قيل من لم يتقبح عند نفسه لم يرفع
عند غيره وقيل علامة التواضع ان يعتقد الانسان
ان كل مسلم خير منه وقال الفضيل من رأى لنفسه قيمة
فليس له في التواضع نصيب قال أبو يزيد التواضع
من لا يركي في الخلق من هو شتمه وقيل التواضع
لا يحسد عليها والتكبر عليه لا يرحم عليها وقيل جعل
الله الشرف في التواضع فمن طلب في الكبر لم يجده وقيل
جعل الله الشرف في التواضع والعز في التقوى والخزبة

في القناعة وقيل التواضع من كل احد حسن ومن
الاغنياء احسن والكثير من على احد تبيع ومن الفقراء ارفع
وقال ابن المبارك التكثر على الاغنياء من التواضع وقال
علي كرم وجهه ما رأيت احسن من تواضع الاغنياء للفقراء
الائمة الفقراء على الاغنياء ثقة بالله وقال الشبلي في مثل
ذل اليهود وقال الشبلي لرجل ما انت قال النقط التي
تحت الساء فقال له الشبلي انت شاهدني ما لم تجعل نفسك
مقاما وقيل اصل التواضع من امر من احدها معرفة السنن
وكثرة اخذها وادناسها ونقاؤها من النصف
والفقر والذل والمعاصي واتباع الشهوات الثاني
عظم قدر الله تعالى في قلب الانسان فيخضع ويخشع
ويتواضع لله وعبده **باب النجاة والتكسب في الادب**
الادب في اصطلاح اهل الحقيقة اجتماع خصال الخير
وقيل هو ان تعامل الله تعالى بعبادة مستمرة وجهد وقيل
هو معرفة النفس وقيل في قوله تعالى ما ذاق الصبر وما
طفي معناه انه حفظ ادب الحضرة وقال ابن عباس يعني
رضي الله عنه في قوله تعالى يا ايها الذين امنوا قاتلوا
واصلحوا انما معناه تقويمهم وادبهم وقال النبي
حق اولد علي والله ان يحسن اسمه وادبه وقال عليه
السلام ان ربي اذني فاحسن تاديبه وقيل ادب
اهل الدنيا الفصاحة والبلاغة وحفظ العلوم وادب

اهل الدين

اهل الدين رياضته النفوس وادب الجوارح و
حفظ الحدود وترك الشهوات وادب الخواص
طهارة القلوب ومراعاة الاسرار والوفاء بالهدى
وحفظ الوقت وقلة الالتفات الي الجوارح وحسن
الادب في مواقف الطلب واقفات المحذور في
مقامات القرب وقيل كمال الادب لا يصغوا الا لاله
والصدق يقين وقيل العبد يصل بطاعة الجنة
وإدابه في طاعة الى الله وكان ابو علي الدقاة لا
يستند الى شئ قط وقال الحوري منذ عشرين
سنة ما مددت رجلي وقت جلوسي في الخلوة
فان حسن الادب مع الله اولي وقيل لابن سيرين
اي الادب افضل مع الله قال المعرفة برويته ارجل
بطاعته والشكر على السراء والصلح على الفقر
قال الحسن البصري اتبع الاداب عاجلا واصلها
آجلا التحفة في الدين والزهد في الدنيا والمعرفة
بأنه عليك وقيل ذلك خصال ليس معها غربة
بجانبه اهل الرب وحسن الادب وكف الاذي
وقيل من عطاء رحله بين اصحابه وقال ترك
الادب بين اهل الادب ادب وقال الجنيب اذا تكلمت
المجت سقت شروط الادب وقال ابو عثمان
اذا صحبت الجنة تأكدت على الحب ملازمة الادب

قال ابو علي الدقائ انما قال ارب على السلام مستق
الضرب وات ارحم الارجح ولم يقل ارحم حفظ الاد
الخطاب وكذلك قول عيسى عم ان تعذبهم فانهم
عبادك وقول ايضا ان كنت قلته فقد علمته ولم يقل
لم اقل **المشاور** **التصوف** في اصطلاح
اصل الحقيقة التخلو باخلات الصوفية والتوسل
ما وصافهم الى الاستظام في سلوكهم والصوفية جموع
قال الامام القشيري وليس هذا الاسم في العربية قباي
ولا اشتقاق فالظاهر فيه انه كاللقب وقيل للشبلي لم تمت
هذه الطائفة بهذا الاسم يقال لبقيت بقية عليهم من
نفسهم ولو اذ لم تعلق بهم تسمية وقال بعضهم
التصوف مشتق من الصوف يقال تصوف الرجل
اذ لبس الصوف كما يقال تقص اذ لبس القميص و
الصوفي منسوب الى الصوف ولهذا القول وجه من
حيث العربية الا ان القوم لم يتصلوا بهذا الاسم لا بس
الصوف وقيل نحو ما نسبتهم الى صفة مسك محمد
رسول الله صلى الله عليه وسلم واخذهم طريقهم عن
اهل الصفة وقيل اشتقاقه من الصفا وقيل من الصفة
لانهم من الصفة الاول بقولهم **ص** الله في المحاضرة
وهذه الاقوال الثلاثة قريبة من حيث المعنى بعيدة
من حيث اللفظ فان النسبة الى الصفة صفي والى

الصفا

الصفا صفاي والى الصفة صفي وقد اهل المحضة
في نفس والتصوف اصطلاحا لقبيل التصوف هل الخرج
من كل خلق وفي ذلك قول في كل خلق سفي وقيل هو
مراقبة الاحوال وزوم الادب وقيل هو شغل كل وقت
بما هو الا هم فيه وقال الجنيد هو الكون مع الله بلا
علاقة وقال ايضا هو ان يمشك الخلق بمك ويحك
به وقال ايضا هو عبادة لا صلح فيها وقال ايضا هو
تكون مع اجفان ووجد مع استماع وعمل مع اشباع وقال
الشلي هو الجلوس مع الله بلا هم وقيل هو الخلق
من زاد عليك في الخلق فقه زاد عليك في التصوف
وقيل هو الا ناحة عند باب الحجب وان طردك
وقيل هو كفت فارغ وقلب طيب وقيل هو اسقاط
المجاه وسواد الوجه في الدنيا والاخرة وقيل هو ال
تفصيل معها معال الاشائية وقال الاساد ابو علي
احسن ما قيل في ذلك قول بعضهم التصوف طريق لا
يصلح الا لقوم كثر الله بانفسهم كزابل وقيل الصفة
من لا ملك شئ ولا ملك شئ وقيل هو من يرى دمه
هدداً وملكه مساحاً وقال الحميري الصوفي من لا
تقلد الارض **نظرة** السماء وقال الامام الحضري
اشا والى حال المحو وقيل علامة الصوفية الصادق
ان يفتر بعد الغنى وبذل بعد العز وكفى بعد الشدة

وعلمة الصوفي الكاذب ضد ذلك وقال المجتهد
 الصوفي كالارض يطرح عليها كل قبيح ولا يخرج منها
 الا كل مبيع وقال ايضا الصوفي كالارض بطاها التي
 والفاجر وكما لحجاب يفل كل شيء ويبقى كل شيء وقال
 ايضا اذا رات الصوفي تفتي بظاهره فاعلم ان باطنه
 حجاب وقال الشبلي الصوفي منقطع عن الخلق غير
 متصل بالخلق كما قال الله تعالى لمحيي عليه السلام
 واصطفيتك لنفسى قطع عن كل غير ثم قال ان توافي
 وقيل الصوفي لا يكثره شيء ويصفوه بكل شيء وقيل
 الصوفي يكون مع الوردات لاسع الوردات وقيل
 الصوفي السكون عند العدم والابتنار عند الوجود
 وقيل الصوفي وحداني القاد لا يقبل احدا ولا يقبله
 احد وقال حميدون القصاب اصعب الصوفية فان
 للقيح عندهم وجدها من المعاذير وليس للحنس
 عندهم موقع ومعناه انهم احناء وافضل الحنس منهم
 بين عندهم غريباً ذامواً لانهم لا يصادونهم كالغفل الطيبي
 الذي لا يجد عليه الانسان كما سمع والانصار والهم
 وكذلك **باب التبع والتشبه في الحن** الحن في اللغة
 يضم اللام وسكونها الطبيعة وفي اصطلاح اهل الحقيقة
 هو الاحتاراة الله تعالى تبيينه في قوله تع خذ العرف
 وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين وقيل هو مجموع

حصلا

خصال حميد وصفات شريفة يتصفق اقرب كل
 خير واجتناب كل شر وقيل هو قضاء الحن وقول
 ما برد عليك من جفاء الخلق بلا قلوب ولا ضمير وقيل
 هو استقلال ما منك واستكثار اليك وقيل هو احتفال
 الكروية بحسن العادات وقيل هو كفا الاذى واحتمال
 المؤنة وقيل هو كفا الاذى واحتمال من الحن ^{الحنس}
 الحنس والخلق افضل من ائب العبودية به يظهر حياهم
 الرجال والاشنان مستور تخلفه مشهور تخلفه
 وقد حقق الله نبيه عليه السلام بما حقه من الصفات
 الشريفة ثم لم يش عليه بنبي من صفاته كما انى عليه
 بالخلق فقال وانك لعلى خلق عظيم قيل انما وصفه
 بالخلق العظيم لانه جاد بالكونين واكتفى بالله وقيل
 لانه لو لم يكن له الله الا الله وقيل في قوله تعالى واسع
 عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ان الظاهرة تسوية الخلق
 وهو قوله فاذا سويته والباطنة تسوية الخلق وهو
 قوله تعالى ونفخت فيه من روحي وقال الحن في قوله
 تعالى ونيا بك فطرته اى خلقك فحن وقال النبي
 عليه السلام ان العبد يبيع بحسن خلقه درجة القام
 القام وقال اتم انتم من تسعوا الناس باموالكم تسعوا
 بسط الوجه والخلق الحن وقال عليه السلام افضل
 المؤمنين ايماناً احسنهم خلقاً وقال عليه السلام خلصت

الحنس
 الحنس
 الحنس

هم

خلصت

لا يجتمعان في مؤمن البخل وسوء الخلق وقيل كان
ابن عمر اذا رأى احدا من عبده يحسن الصلوة يفتنه
فعره فاذك من خلقه وكافوا يحسنون الصلوة وراعاة
له وكان يفتنهم فقيل له في ذلك فقال من خد عنائي فانه
يخذ عنائي وقاذا والنون اكثر الناس هم اسوأ هم
خلقا وقيل الخلق السيء يضيء صدره صاحبه لانه لا يراه
بمع غير مراده وقيل من علامة حسن الخلق ان يتأثر
الاسنان من يفتن في الصف بجنبه ولا من يجلو اعلا
منه في الخلق ومن علامة سوء الخلق وقوع الصلح
سوء خلق الغير وقال الحسن بثلاثة اشياء عروبة
او معدومة حسن الوجه مع الصيانة وحسن الخلق
مع الديانة وحسن الاخلاق مع الامانة وقال بعضهم
التصوف خلق ضوارة عليك في التصوف وقال
دهب ما خلق عبد بخلق اربوبين صباحا الاحملا
ذكر طبيعة له وقيل للاخف من تعلم الحلم فقال من
تيسر بن عماس كنت جالسا عند نجاة من خادبة له
بستق قد علمت خادبة فسط من يدها على ابن له
نمات فذهبت الخادبة من ذلك فقال لها لا زوجه
عليك انت حرة لوجه الله وقيل لابراهيم بن ادم
هل فرحت في الدنيا قال نعم فرحتي مرة كنت فاعدا
نجاه انسان وبالي على مرة كنت فاعدا نجاه انسان

وصفي

وصفي وحكي عنه ايضا انه كان في بعض البراري
فتر به جندي فقال ابن العمارة فاشاد ابراهيم الى
المقابر ففرض ب الجندي راسه فكسر لظنه انه بهما
به ثم ترك وصفي فقيل له بعد ذلك انه ابراهيم بن ادم
ذاهد خواساك فعاد اليه يعترف فقال ابراهيم
انك لما صرتي سألته انك الجنة فقال له الجندي
ولم ذلك فقال لانك سقتني فابا بصرك لي فبا
رضيت ان يكون نصيبي منك الخبير ونفسيك مني
الشر وقيل الخاتم الاصم حسن الخلق ان يحتمل الرجل
من كل احد فقال نعم الامن نفسه وقالت امرأة لما كتب
دينار بالمرجى وحدت اسمي الذي اسند اهل البصر و
قال لي في لانه ثلثة لا تعرف الا عند ثلثة العلم عند الغضب
والشجاعة عند الخليل والصدقة عند الحاجة وكان
لبعض غلام سوء فقيل له لم تمسك ولا تبيع فقال لا تعلم
عليها العلم وحكي ان رجلا دعا ابا عثمان الخوري الى
صيافة فلما وصل معه الى باب الدار قال له يا شيخ اصبر
فاني قد ندمت على طلبك فرجع الشيخ فلما وصل الى
باب داره جاءه ذلك الرجل وقال له يا سيدي اصبر
معي فانك قد ندمت على ردك فرجع معه فلما وصل
الى باب دار الرجل قال للشيخ ارجع عني فقد ندمت
على طلبك فرجع الشيخ فلما وصل الى باب داره جاءه الرجل

وقال له كما قال له اذلا وهكذا جعل برودة اربع
 مرات واخس حتى قال في الأخير والله يا سيدي
 ما قصدت بذلك الاختيارك فقلته ذر خلقك ما
 احسنه فقال الشيخ لا اعد حتى يتكلم يوجد مثل في
 الكتاب فان اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ
 مر يوما في بعض المجال فالتقي عليه وماد من بعض البيوت
 فغضب اصحابه وبسطوا السنتهم بالقول فقال لهم
 لا تغضبوا فان من استحق النار فطوى على الرماد
 لم يجز له ان يغضب قد وكي انزل بعض الفقهاء على
 جعفر بن حنظلة ولم يكن يعرفه فكلوا جعفر بيالغ في
 خدمته والفقير يقول له كل ساعة نعم الرجل انت لو
 لم تكن هو ديا وجعفر يقول له عقيدتي لا تشرك فيها
 محتاج اليه من اذ حتى فسأل الله تعالى لنفسك الشفاء
 ولي الهداية ولم يعرفه نفسه فعليك ايها المريد بركة
 حفظ نفسك من كل شئ يتنازع فيه ابناء الدنيا
 التي هي اخطر من الجيفة لان الجيفة قد سلم لبعض
 اكلاب من ينادع فيها بخلاف الدنيا فانها لا تسلم
 لاحد عن المنازع فكف من نفوس فذيت في حثها واداب
 ذهبت في طلبها فاني ابقضها وترك حفظه منها سلم
 من غايه الحسد والمنازع التي هي اصل كل بلاء وفننت
الباب الثامن في السفر لما كان رأي كثير من اهل
 المشركون

الغنية

الحقيقة اختيار السفر جعل له باب على حدة وهو
 يختلفون فيه فمنهم من اختار الاقامة ولم يسافر
 الا حجة الاسلام كالنجيد وسهل بن عبد الله وابو يزيد
 البسطامي وابي جعفر وغيرهم ومنهم من اختار
 السفر ولم يزل عليه حتى هاجر من الدنيا كما في عبد الله
 المغربي وابوصيم بن ادم وغيرهما ومنهم من سافر
 في حال الشباب وابتدأ بالحال واقام في حال الشيخوخة
 كالشلي وابي عثمان المغربي وغيرهما وكل منهم اصول
 بنى عليها طريقة واعلم ان الذين اختاروا السفر على
 الاقامة انما اختاروه لما فيه من زيادة الرياسة وليكونوا
 مع الله تعالى بلا علة ولم يتروكوا من اوداهم في السفر
 شيئا وقالوا الرخص لما سافر يرض وده ونحو سافر
 اختيارا وقيل انما سمى السفر سفرا لان فيه عن اخلاق
 الرجال اي يكشف عنها وعن مالك ابن دينار ان الله
 تعالى ادعى الي موسى عليه السلام ان اتخذ نعلين
 من حديد وعصا من حديد ونسخ في الايام فاقلب
 الانار والعرى وقال غير محمد الكتاني او سمى فقال
 اجتهد ان تكون كل ليلة صيف مسجدا وان لا تحت
 الا بيوت منزلي وقال المصري جلس خبر من الف
 حجة اراد جلس تجع الهم بوصف اليهود وخبر
 من الف حجة بوصف الغيبة وقال ابو عبدالله الشيباني

سافرت للثبوت سنة ما حطت لي حرفة على مرقعي والقد
 الى موضع علمت ان لي فيه رفقا ولا تركت احدنا يحمل لي
 شيئا والسفر نوعان سفر بالبدن وهو الانتقال من
 بقعة الى بقعة وهو كثير الوجود وسفر بالقلب و
 هو الانتقال من صفة الى صفة وذلك قليل الوجود وفي
 الاصل سفر الارض والثاني سفر السماء وكان النبي ^ص ^ع ^م
 اذا استوي على البعير خارجا الى سفر كثير لثباته قال
 سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين واننا الى
 ربنا لمنقلبون ثم يقول اللهم انا نسالك في سفرنا هذا
 السخ والتفوي ومن العمل ما ترضى هو من علينا سفرنا
 اللهم انت صاحب السفر والخليفة في الابل اللهم
 اني اعوذ بك من عناء السفر وكابة المنقلب وسوء المنظر
 في الابل وانما لما زاد مع سفره فالهين وزاد ضيقه
 آيون تايون لربنا حامد وروح ^{بالتاسع} ^{الذكر}
 اعلم ان الذكر هو العفة في هذا الطريق فلا يميل حدالي
 الله تعالى الا بدوام ذكره وهو ما موربه ايضا قاله
 تعالى يا ايها الذين امنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا وسجدة
 بكرة واسبغوا وقال النبي ^ص ^ع ^م قال الله يا ابن ادم اذا
 ذكرني سكرتني واذا شغيتني كرتني وقال ^ص ^ع ^م خير الاعمال
 ذكر الله تعالى وقال ^ص ^ع ^م عمل كل شيء سفل وسفل القلوب
 ذكر الله وقال ^ص ^ع ^م اذا دأبتم بايمان الجنة فاذا نعلوا فيها

قيل يا رسول الله وما اياض الجنة فقال مجالس
 الذكر وقال ^ص ^ع ^م من كان يحب ان يعلم منزلة عند
 الله فليظن كيف منزلة الله عنده فان الله تعالى يقول
 العبد من حيث تركه العبد من نفسه قال ابو علي ^ص ^ع ^م
 الذكر مشق الى الابد فمن وفق للذكر فقد اوتي المشقة
 ومن سلب الذكر فقد عزل وقال ذنون عقيب
 العارفين انقطاع عن الذكر وقيل افضل من العلو ان
 الله تعالى يوصف به ولا يوصف بالغير ومن خصايب
 الذكور ان الله تعالى جعل في مقابلة الذكر فقال تعالى
 اذكروني اذكركم وهذا من خصايب هذا الامة ثم
 يعط الله الامة قبلها الذي قاله رسول الله ^ص ^ع ^م حكايته
 عن جبرائيل ^ص ^ع ^م عن الله تعالى وقال ^ص ^ع ^م في قوله تعالى والذكر
 الله اكبر ومعناه ذكره الذي وعدكم به في قوله تعالى
 اذكروني اذكركم اكبر من ذكركم له ومن خصايب
 الذكر ايضا انه غير موقت بل العبد مأمور به في كل وقت
 باللسان او بالقلب اما فرضا او ندبا قال الله تعالى
 الذين يذكرون الله قياما وسجودا وقعودا وعلى جنب وهم
 قال الامام ابو بكر بن زرك معاها قيا ما نحو الذكر فعدوا
 عن الدعوي فيه وقال الامام المشجعي قال السري ^ص ^ع ^م
 في بعض الكتب المنزلة اذا كان الغالب على عبيد ذكرك
 عشقني وعشقت ورحمته تعالى الي داود في افرح

الذكور

وذكور في شتم وفي اللجج اذ ذكر وفي حين غضب اذ ذكر
 حين غضب والذكر ثلثة انواع ذكر باللسان وذكور القلب
 وذكور الروح والاول اقل يتوصل الى الثاني والثاني
 يتوصل الى الثالث الذي هو الغاية القصوى وقيل هو
 ثلثة انواع ذكر باللسان مع غفلة القلب وتسمى ذكر
 العادة وهو ذكر العوام وغمرته العقاب لانه ذنب
 وذكر باللسان مع حسن القلب وتسمى ذكر العبادة
 وهو ذكر الخواص وغمرته الثواب وذكور جميع الجوارح و
 الاعضاء وتسمى ذكر المعرفة والمحبة وهو ذكر خواص
 الخواص وغمرته لا يمكن التعبير عنها ولا يعلم قدر ذلك
 الذكوان الله تعالى وقيل حقيقة الذكوان تذكوا لله تعالى
 وانت ناس كل شيء سواء ولهذا قال ذو القرنين من ذكر
 الله على الحقيقة شيء في جنب ذكوه كل شيء وحفظ الله
 يقع عليه كل شيء وافضل الذكوان لا اله الا الله لقوله عليه السلام
 افضل الذكوان لا اله الا الله والذكوان الحقيق افضل العوالم تعالى
 واذكورتك تضرعا وخيفة الآية وقوله تعالى وادع
 ربكم تضرعا وخيفة وقوله نعم خير الذكر الحفي والمحق
 فيه ان الخلق لله وابتعد عن الزيادة والكفر بربه وغمرته الخيرة
 وعن حماد الكوفي ان قال ذكر القلب بضاعف سبعون ضعفا
 على ذكر اللسان وقيل ذكر الله بالقلب سبعون الخواص
 وذكور باللسان سبعون العوام وقال محمد الكوفي لولا

الذكور

ان ذكوره فربما لما فكرت اجلا لا كيف بذكوره مني ولا
 يعقل فذيل ذكره بالغته بدم مقبولة وقيل لروايات
 صابغ فقال نعم انصايم بذكواته فاذا ذكرت غيره اظن
 وقال الحريري كان بين اصحابنا رجل يكثر قوله الله
 فوقع عليه في بعض الايام حذق ففتح داسه فخرج من اذنه
 فكتب على المادح الله الله وكان الشيلبي ينفذ **شعر**
 ذكرتك لا اتي نسيتهك لمحبة • واسبرهاني الذكور ذكورا لسانيا
 فلما اذاني الوجد انك حاضر • شهدتك موجودا بكل مكان
 فحاطبت موجودا بغير تكلم • ولا حفظ معلوما بغير بيان
الباب **الاربعون في الشكر** الشكر عند
 المحققين الاعتراف بقوة المنعم على وجه الخشوع وعلى هذا
 كونه وصف الله تعالى بالشكور وشعا ومعناه انه مجاز
 للعباد على الشكر فحي جزاء الشكر كما سمي جزاء الشية
 سية وجزاء الاعتداء اعتداء وقيل شكر اعطاءه الكثيرين
 الثواب على القليل من العمل من قولهم جواد شكور اذا اظهر
 من الثمن فرقا ما يعطى من القوت وقيل حقيقة الشكر الشكر
 على المحسن بذكور احسان وعلى هذا الاشكال لان الله تعالى يحيى
 شكورا لانه يحيى عبدة المطيعين بذكور طاعتهم والطامع
 احسان والعبد يحيى شكورا لانه يحيى على الله تعالى بذكور
 الله التي على عظم انواع الاحسان وقال ابو عيسى المغربي الشكر
 معرفة الجز عن الشكر وقيل هو ان تعلم ان النعم من الله وحده

ويؤيد هذا القول ما روي عن موسى عليه السلام
 انه قال في مناجاة التي خلقت ادم بيديك وفعلت منه
 وفعلت فكيف شكرك فقال الله علم ان ذلك متى كان
 ذلك فكوره وقال الجند الشكر ان لا ترى نفسك اهلا
 للنعمة وقال الشكر ان لا يستعان بغير الله على معاصيه وقال
 الشعبي الفكر رونة الشغ لا روية النعمة قلت ويؤيد هذا
 القول ان ايرب عم صبر على ابتلاء فقيل له نعم العبد وسليما
 شكر على النعمة فقيل له نعم العبد لانها اتفقا في المقام
 بعد الاتفات الى النعمة والنعمه لفقدان الالم واللذة
 باعتبار كمال المحو واسلاب صفات البشرية عنها اسلما
 انقلب فيه الصبر شكرا والشكر صبرا فعدم التميز بينهما كما قيل
شكره في الزباج ووقف الحره وشفاها فتشاكل الامر كأنه
 حمر ولا فتح وكانها فتح ولا حمر الفرق بين الشاكر والشكور
 ان الشاكر هو الذي يشكر على العطاه والشكور هو الذي يشكر
 على المنع وقيل الشاكر هو الذي يشكر على التولاه والشكور هو
 الذي يشكر على البلاء والشكر بزعمان شكر باللسان وهو مبرور
 وشكر بالقلب وهو الاعتراف على ساطط الشهود با دامة
 حفظ الحرمة وقيل هو ثلثة انواع شكر باللسان وشكر القلب
 وشكر جميع الجوارح على ايديهم بكل جوارحه فشكر العبيد
 غرضها عن محامد الله وعن عيوب الناس وشكر الأديب
 التصاميم عن عيوبهم وعمال ايجل سماعه وشكر الديق كثرهما

من شكر
 من شكر

عن اهل
 عن اهل

عن اموال الناس وشكر الزوجين كثرهما عن النبي في حبيبه
 الله وعلى هذا القياس وقيل شكر العالم بالقول وشكر
 العابد بالفعل وهو الطاعة والعبادة وشكر العارف
 بالاستقامة في كل حال وقال ابو عوف المغربي شكر العالم
 على الطعام والشراب ونحوها وشكر الخواص على ما يودعني
 فلو بهم من المعاني الزبانية وقيل ان الشكر على الشكر اكثر من
 الشكر ومعناه ان يري شكره لله شوقا الله له ويعتقد
 ان ذلك الشوق من اتم النعم فيشكر على ذلك الشوق الذي
 هو الشكر لا اقل ثم الكلام في الشكر الشاكر كذلك الى انما ينبغي
 وروي ان داود عم قال الربى اشكرك وشكرتك بك نعمتي من
 عندك فاجاب الله تعالى السيد الا ان قد شكرتني وقيل النعم من
 ابن علي رضي الله عنهما الزكوة وقال الواهباني في علم اشكر
 وابشيتني فلم اصبر فلم يشبه النعمة لتترك الشكر والارث
 البلاء لتترك الصبر الذي يكون من الكرم لا الكرم وقيل
 من صعب الانبياء يحجر صغر يخرج منه ما اكثر فيجب منه فانطقه
 الله تعالى فقال يا بني الله سمعت قوله تعالى وقوهها الت
 والحجارة انا انبي خفا من ان اكون من تلك الحجارة فزعا
 ذلك النبي له فاجاره الله تعالى من الشاكر ثم تره بنوع سدة
 فوجد شجر كما كان فيجب منه فانطقه الله تعالى فقال يا بني
 الله قد كان ذلك بكاء الحزن والحزن وهذا بكاء السرور
 والشكر وقيل ادعى الله تعالى الى موسى عليه السلام يا موسى

من شكر
 من شكر

ادرج المماتى والمبتلى من عبادي وقال يارب انا المماتى
فلم قال لفته شكره على العافية قال الحيد الشكرية علمه وفي
ملك الحزين وذلك وفوت مع حفظ النفس وعن بعضه قال
رايت شيئا كبيرا في بعض الاسفار فقلت من حاله فقال كنت
في شبلي اهوى ابنة عمي وهواني فتزوجت بها فلما ذهبت
الي قلنا لواحيتنا هذه الليلة شكر الله على نعمه فجمع شملنا
فنعلمنا ولم يتفرغ واحد منا لصاحبه فلما كانت الليلة الثالثة
فعلمنا مثل ذلك ولنا سبعون سنة على تلك الحال كل ليلة
ثم اعلم ان الحمد يوضع موضع الشكر وان كان في الحمد اعتراف
الشكر لان الشكر الشفاء على النعم بما اولك من النعمة والحمد
الثناء على الذات بصفتها الحمد كانه ما كانت وفي
الحديث الصحيح ان اقل من يدخل الى الجنة الحمد لله
على كل حال وفي رواية اخرى الحمد لله على الشكره
والضرة وقال عليا كلام الحمد لله شكر كل نعمة وقيل
الحمد لله على ما دفع والشكر على ما صنع واشهد بعنهم **شكر**
اذ كان شكر نعمة الله نعمة على له في مثلها يجب الشكر كيف
بلوغ الشكر الا فضل وان طالت الايام وانتمل العوالم على غيره
غير ان مقدره في التقدير ان ليس عند الله **الشكر**
قال الله تعالى واذا سألك عبادي عني فاني قريب
دعوتهم الذي اذا دعاني وقال تعالى ادعوني استجب لكم
وقال النبي عم الدعاء مع العبادة وقال عم افضل الدعاء

قوله

الحمد لله واختلفت الناس في الافضل هل هو الدعاء
ام التسكوت والرضا فقول الدعاء افضل لانه عبادة
في نفسه لما روينا ولا يستحقه الله تعالى لما فيه من
الظهار فاقه العبودية وذلكها ولهذا ذم الله لعاد فلما
لا يدعون فقالوا ويقضون ايديهم قبل دعاء لا يعجزنا
الينا بالسؤال وقيل التسكوت والجود تحت حرمان الحكم
اتم رضا ما سبق من اختيار الحق وادائه وقد قال النبي
عم خبرا من عند الله تعالى من شغله ذكره عن مسئلي
اعطيت افضل ما اعطى السائلين وقال قوم يجب ان يكون
العبد دعاء بلسانه صاحب رضى بقلبه ليجمع بين الامرين
قال الامام القشيري والاولى ان يقال ان الاوقات
مختلفة ففي بعضها الدعاء افضل وفي بعضها التسكوت افضل
والفاصل بينهما الاشارة في وحيد في قلبه اشارة
الى الدعاء فله وقت ومعنى وحيد في قلبه اشارة الى
التسكوت فهو وقت ويجوز ان يكون الفاصل بينهما ما
يجوز من البسط في قلبه فان وجد الدعاء بوجوب البسط
دعاه وان وجد بوجوب القصد سكنت فان لم يجد ذلك
ولا هذا كانا سواء فيختار ان كان العلم والمعرفة في ذلك
الوقت سواء عندك وان غلب عليه العلم ترجح الدعاء
وان غلبت المعرفة ترجح التسكوت والتسكوت قال النبي
ويجوز ان يقال مكان للعباد فيه نصيب او لله فيه حق

فأذعه به أو لمي وما كان فيه حظ نفس الذي في الكفة
عنه أو لمي وفي الخبر إن العبد يدع الله تعالى وهو حجة
فيقول يا جبرئيل أخرج حاجت عبي في حاج أن أسمع
صوته وإن العبد يدع الله تعالى وهو يبغضه فيقول
يا جبرئيل هني حاجت عبي في فاني أكره أن أسمع صوته
وعن انس بن مالك رضي الله عنه أنه كان في زمن صل
الله صلى الله عليه وسلم رجل يتجرس الشام إلى المدينة
ومن المدينة إلى الشام ولا يصعب القوافل لو كرامته
على الله تعالى فيها هوات من الشام يريد المدينة إذ
عزى له لفتى على فرس فصاح بالتاجر فقن فوقه
وقال له شأنك ومالي وخل سبيلي فقال له اللص المال
لي وأما تريد أخذ ربحك فقال له التاجر امهلق
حتى أوفضه وأصلي وأدع ربحي قال له مهلك فقام
التاجر ونوضاه وصلى أربع ركعات ورفعه به إلى
السماء وقال يا دود ويا دود ويا ذا العرش المجيد
يا مبدئ ما بعد يا فاعل الآماير يا ذا أسلاك بوزجهمك
الذي يلاء أركان عرشك وأسالك بقدرتك التي
تدبره بها على خلقك وبعجزتك التي وسعت كل شيء
لا اله الا أنت يا مغيب الغنى يا مغيب الغنى يا مغيب الغنى
فلا فرغ من دعائه رأى فارسا على فرس شهب وعليه
ثياب حمراء وبيده حربة من نور فلما نظر للفرس إلى

هذا هو الذي
يروي في الخبر
أن العبد يدع الله
تعالى وهو حجة
فيقول يا جبرئيل
أخرج حاجت عبي
في حاج أن أسمع
صوته وإن العبد
يدع الله تعالى
وهو يبغضه فيقول
يا جبرئيل هني
حاجت عبي في فاني
أكره أن أسمع
صوته

الفارس ترك التاجر ومزج الفارس فلما دأب منه
حمل عليه الفارس فطعن طعنة رماه عن يمينه ثم قال
للتاجر قم فأقتله فقال له التاجر ما قتلت أحدا قط و
نضى لا تقبل بقتل فقتله الفارس فقال له التاجر من
انت فقال أنا ملك من السماء الثالثة أكرم مني الله بقتلها
وذلك أنك لما دعوت الأولى معصنا لا يراي الشياقعة
فلما أمر حدث ثم دعوت الثانية ففتحت أبواب السماء
ولها شرر كثير النار ثم دعوت الثالثة فهبط جبرئيل
عليها من قبل الله تعالى وهو ينادي من لهذا المكروب
فدعوت ربي إن يوليني قتله فأجابني وأعلمني يا عبد
الله إن مواعدا عبد عابثك هذا في كل كربة وشدة وإنزله
فوج الله عنه وأعان وجه التاجر إلى المدينة سالها فاعانها
فأجر النبي ثم بالقصة فقال له النبي عليه لقد ألقك الله
تعالى أسماء الحسنى التي إذا دعي بها أجاب وإذا سئل بها
أعطى وحكي عن النبي أنه قال رأيت عقبة بن نافع مضربا
ثم رأيت بصيرا فقلت له لم ردت عليك بربك فقال رأيت
قائلا يقول لي في المنام قل يا قريب يا محبوب يا سميع الزمان
يا لطيفا لما يشاء ردت عليك بصيرا فقلت له فرددت على بصري
وحكي عن محمد بن جرير قال لما مات أحمد بن حنبل رضي
الله عنه كنت بالاسكندرية فاعلمت لموته فأتيت في المنام
فقلت له ما فعل الله بك فقال تفرقت وتوجت واليسى

الفارس

يغلبون من ذهب و قال يا احمد هذا بقولك القرآن
 طمأني ثم قال ادعني بالدعاء الذي بلغك عن سفيان
 الثوري و كنت تدعي في بي الدنيا فقلت يا ابن عبد
 شيبان بقدرتك على كل شئ و لا تسألني عن شئ فقال يا احمد
 هذه الجنة فادخلها فدخلتها و قيل ان هذا الدعاء محترق
 لجميع الضال بالاجماع الناس ليوم لا ريب فيه اجمع على
 صالحته و علم الحضرة رجلا دعاه لشفاء المرث فقال ضع يديك
 على موضع الوجع و قل بالحق انزلناه و بالحق نزل الغلظ
 الرجل فعوفي و من الادعية المحرقة يا سبب كل سبب و
 يا ماء مول من طلب رزق علي ما ذهب دعاء به اعرب يات
 حمله فاحياه الله و قال الكافي رايت النبي عم في المنام
 فقلت له ادع اشد ان لا يميت قلبي فقال قل كل يوم اربعين
 مرة يا حي يا قيوم لا اله الا انت و قبل تعلق شاة يا سائر
 الكعبة و قال الهي لا شريك لك فيؤتي و لا و ذر بك تبرك
 ان اظعنك بفضلك و لك الحمد و ان عصيتك فبهمي
 و لك الحمد علي فاشوات حجتك علي و انقطع حجتك لدي
 الا غفرتني فضع هاتفا بقول الغني عن من النار و
 قيل الدعاء اسم الذي ينعى و قيل لسان المذنبين
 دموعهم و قيل الدعاء لسان الاشباق الي العجيب
 و قيل الدعاء بوجوب الحضور و العطاء و موجب العرف
 و ان مقام على الباب انرف من الاضراب بالمشاير فقال

صالح الميمنة من ادمن وقع الباب ففتح له فقالت له رابعة
 و منى اغلق هذا الباب حتى يفتح فقال يا رجل ابرأه عنة
 و قال رجل بعضهم ادع لي فقال لكاف من الاجنية ان
 تجعل بينك و بينه واسطة و من اداب الدعاء حضور
 القلب و من شرط حل الموضع فقد قيل الدعاء مفتاح
 الحاجة و اسنان المفتاح ثم الحلال **الباب**
الثاني في الادارة في الادارة و النية
 في اللغة بمعنى واحد و في اصطلاح اهل الحقيقة الادارة
 نهوض القلب في طلب الحق سبحانه و تعالي و لهذا قال
 بعضهم الادارة لوجه تهوي كل دوة و اكثر المشايخ
 على ان الادارة ترك ما عليه العادة و عادية الناس
 في الغالب الاقامة في اوطان الغفلة و التكون الي
 اشاع الشهوات من خرج عما ذلك سمى مرابيا فالمرابي
 في اللغة من له اداة و في اصطلاح اهل الحقيقة من لا
 اداة له و كل مرابي مراد في الحقيقة لانه مراد الله تعالي ان
 يكون مرابيا لا محالة و كل مراد مراد ايضا هذا هو الصحيح
 عند بعضهم و قال الامام القشيري و غيره المرابي المبتدئ
 والمراد التبتئي و لا بد لكثر التاكيد من حاله ابتداء
 بالمجاهدات و الرياضات حتى يصل الي درجة الانتهاء
 و مشرف من يكاشف في ابتداءه ليحلل المعاني و يصل الي ما
 لم يصل اليه اباب الو باية و تقاضا الله تعالي برونه

تسمى امام اوسته
 طرهم قيام كد و طرهم
 استرا كج (افرن)
 روعة بافهم و بافهم
 افرن في العشر
 (الرفي)
 ترون هو سلمه استخفا
 كج (افرن)
 افرن و فرخ و فرخ
 كج (افرن)
 افرن في توكوز و توكوز
 ررر كج
 افرن في توكوز و توكوز
 افرن في توكوز و توكوز
 افرن في توكوز و توكوز

له الا ان اكثر هؤلاء يردون الى المحادثات بعد هذا
 الرقوع ليستوفي منهم ما فاتهم من احكام اهل الرابطة
 وقيل كان موسى عليه السلام مرابطا فقال رب اخرج لي
 صدري وكان محمد عليه السلام مرابطا فقال له لم تشرح لك
 صدري الى قوله تعالى ورفعت لك ذكرك وكذلك قال
 موسى عليه السلام ذبي اربى انظر اليك فقال لو ترفا
 وقال محمد عليه السلام لم ترف الى ربك وهذا هو المقصود من
 الكلام عند اهل الحنفية وقوله تعالى كيف تد الظل سر
 للقصة وتخصيص الحال كما ذكره الامام القرشي وغيره فالمراد
 سائر المراد طائر والمراد سالك والمراد مالك وقيل اربل
 ذو النون المصري الى ابي يزيد البسطامي يقول له يا
 اخي الى متى هذا النعم والراحة والقافلة قد مضت
 فقال ابو يزيد لو سوله قل لا اخي ذبي النون الرجل من بنام
 الليل كذا ثم يصبح في المنزل قبل القافلة فقال ذو النون
 حينئذ هذا كلام لا تسلفه احوانا ولا رادة مطلوبة
 شرعا قال القنيع ولا تفرح الذي يدعون ربهم بالغداة
 والعشي يريدون وجهه وقال النبي عم اذا اراد الله
 بعبد خيرا استعمل قبل ان يحول الله كيف يستعمل قال
 يوفى له العمل الصالح قبل الموت وموصفة المراد ان لا
 يفتقر اناء واطراف انهار فيكون ظاهرا مجاهدا باطن
 مكابدا ومن صفة النبي الى الله تعالى بالنوافل لا غنى

في الحديث

نطقه ورسوله

في الحديث

في صفة الائمة والانس بالخلافة والصبر على مقاساة
 الاحكام والابتناء لامر الله والحياة من فطرح وبدل
 الجود فيما يحب الله ويرضاه وطلب كل سبب يوصل
 اليه والقناعة بالاحول وعدم الغرر ان يصل اليه
 وقيل اول مقامات المراد اداة الحق باسقاط اداة
 فان لطفه يقوم بتوسيته ويجذب به من عنان نصرته ليخلص
 الحق فيه فيصير به بصيرا وبه يسمع وبه ينطق وبه يبطن
 كما جاء في الحديث الصحيح المشهور وقيل من علامات المراد
 ان يكون اكلم فاقه وتوقه عليه وكلامه صرودة وقيل
 المراد اذا سمع شيئا من صفات القوم واحاسنهم فعمل
 به صاد ذلك حكمة في قلبه الى اخر عمره ينتفع به هو ومن
 يسمعه منه واذ لم يعمل به كان حكاة تحفظها ابائا ثم ينها
 ها وقال الجند الحكايات واحوال العارفين جندنا
 جود الله تعالى يقوي بها قلوب المرادين دليله قوله تعالى
 للنبي عليه السلام وكلا نقض عليك من ابناء الواسل
 ما نقيت به فادرك وقال ايضا المراد الصادق غني عن
 علم العلماء وقيل فان المراد تلك التزويج وكذا قوله
 والسفر وقيل انشد غني على المراد معاشر الاصداد وقيل
 متى دابت المراد يشغل بالرقص او بالكتب فاعلم ان لا
 يجي منه شيء **البايع الثالث والاربعين**
في التوحيد الله جبار في اللغة الحكم بان الشيء واحد

او العلم بان واحد يقال منه وحده اى وصفته بالوحدة
 كما يقال شجرة اى وصفته بالشجاعة وفي اصطلاح اهل الحقيقة
 هو تجريد الذات الالهية عن كل ما يتصور في الازمان وتخييل في الازمان
 والاذهان ومعنى كونه الله تعالى واحداً في الانقسام في ذاته وفي
 الشبه والتركيب في ذاته وصفاته وقال الجنيد ذاتها صفة عقول العباد
 في التوحيد انتهت للخير وقال الصائغ التوحيد معنى تفرقة الوجود و
 تفرقة العلوم وتخييل الله تعالى لم يزل وقال ايضا كلمة في التوحيد
 كلمة يكره الصديق ومعنى تفرقة سبحانه من لم يجعل خلقه سبيلاً الى معرفة
 الاله العزى معرفة قال الامام الفخر بن علي بن ابي الصديق انه لا يعرف من
 يعرف العبد لا بمعرفة من العبد كما لم تعرف كرها المقود موجود
 فيه فليس بفعل له كذا العارفين عاجزين معرفة والمعرفة موجودة
 فيه لتمامه ضرورة في الانتهاء وقيل التوحيد اسقاط الاليات
 ومعناه ان لا تقول لي وبي ومعنى وقال الشبلي انتم رواج
 التوحيد من تصور عند التوحيد وقيل لا يكره الطهستاني
 ما التوحيد فقال توحيد وموجد وموجد هذا تثليث
 ام توحيد وقيل من وقع في بحار التوحيد بالزاد على دور
 الامام اعطش وقال الحصري اصولاً في التوحيد حرم اشياء
 رفع الحدوث وافراد القدم ومجرا لاخوان ومعارضة الاماكن
 ونباه ما علم وللتوحيد عبارة ومعنى ومعارضة كلمة لاخلاقها
 ومعناه الاخلاص فيها وهو التبرع عن الكونين وعن اوصاف
 البشرية عند فكرها وذلك هو المثل بقوله تم لا اله الا الله

مفتاح

مفتاح الجنة وقد ورد ذلك مغزى في قوله تم ومن قال
 لا اله الا الله خالصاً مخلصاً دخل الجنة وقوله تم في كل من
 التهاديين حفيضان على اللسان اشارة الى لغظها
 وقوله تعقيلان في الميزان يعنى اذا قرأه بلغظها الاذكار
 وقيل المعنى ايا الله فقال اعك الله تغلب الابرار ليس
 ليس في الوجود غير الله الوجود لسائر الموجودات
 مجازاً وشه حقيقة **الباب الرابع والاربعون**
في المراقبة المراقبة في اللغة المراقبة وهو تفرقة من معنى
 الحفظ والانتظار وفي اصطلاح اهل الحقيقة المراقبة استنساخ
 علم العبد باطلاع الرب سبحانه وتعالى عليه في جميع احواله
 وقيل بمجرات السر للاحفظ الحق مع كل خطوة وقيل يعنى
 تسلط هيبته حضور الحق ونظم على القلب وسائر
 الاعضاء في حرركاتها وسكناتها قال الله تعالى ان الله
 كان عليكم رقيباً وقال عليه السلام لجبرائيل ما سئلت عن
 الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فان
 براك تقول فان لم تكن تراه فانه براك اشارة الى حال
 المراقبة واعلم ان المراقبة اصل كل خير ولا يصل العبد
 الى مقام المراقبة الا بعد بحاسة نفسه على ما مضى ووضح
 وقته كالحاضر وقال بعضهم من راقب الله تعالى في حوائج
 عمده الله تعالى في جوارحه وقال ابن عطاء افضل الطائفة
 مراقبة الحق على دوام الادقات وقال ابو عبيد قال في الرخص

الحداد اذا جلست تعظ الناس فكن واعظ نفسك
 وقبلك ولا تغتر بك احتياجهم عليك فانهم يافون بظلمتك
 والله يراقب باطنك وقال بعض الحكماء لو حل سخي من الله
 على قديم قدره منك وعلمه بك وحفظه على قدر قدرته
 عليك واستعد للذي ينقدرك فانك فيها واطع الله
 بقدر حاجتك اليه واستكبر بقدر نفوسك وكن
 بعض العالة المحصنين لانا بعد فاني اوصيك بتقيا
 الله والعمل بما علمك الله ومراقبتك لبارك احد الامور
 والا ستعد دما لا يد منه وليس لاحد فيه خيلة ولا ينفع
 التذم عند نزوله وقيل لما مات الاصم على ما بينت امره
 فقال علي ربيع حصل علي اني رذقا لا ياكل عيوري قلت
 نضى وعلمت اني في علالا يود عيوري فطغت نفسي به و
 علمت اني اجلا لا ادري سني هو فانا مبادر وعلمت
 اني لا عين عن الله فانا اداستقي به **الباب الخامس**
والادوية الاستقامة في اللغة ضد الاوجاج وفي
 اصطلاح اهل الحقيقة هي الداء باليهود كلها وملازمة الصراط
 المستقيم والصراط المستقيم رعاية هذا الوسط والعدل
 في كل الامور من الطعام والشراب والباس والتكلم
 وكل امر ديني ودنيوي فذلك هو الصراط المستقيم في الدنيا
 كالصراط المستقيم في الآخرة ومن هديك في معرفة الصراط
 المستقيم في الدنيا كان ذلك سببا لنجاة عند ربك

في الآخرة

في الآخرة والمهابة الى معرفة من اعظم نعم الله تعالى على
 العبد قال الله تعالى ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم
 وقال في حق النبي عليه السلام ويقيم عينك ويهديك
 صراطا مستقيما وقيل الاستقامة ان لا تختار لنفسك
 غير ما يختاره الله تعالى لك ولا تد توارا وقال الشعبي
 هي ان تشهد الذنوب قيامة وقد مدح الله تعالى ا
 المستقيمين بقوله ان الذين قالوا ربنا الله الا لم يقل
 ابوبكر الصديق رضي الله عنه معناه لم ينكرها يا الله
 شيئا وقال عمر رضي الله عنه معناه لم يروغوا ووعا
 التغلب فقوله ابي بكر محمول على مراعاة اصول التوحيد
 وقول عمر محمول على ترك طلب التاويل وقيل معناه
 استقاموا بافعالهم كما استقاموا باقوالهم وافعالهم
 وقال النبي عم استقيموا ولن تحصوا واعلموا ان خير
 اعمالكم الصلوة وقال ابو علي القاسم الاستقامة لها
 ثلثة مفادح اولها التقويم وهو تأديب النفس وانها
 الاقامة وهي تهذيب القلوب وثالثها الاستقامة وهي
 تقريب الارباب واعلم ان الاستقامة درجة بها تمام
 الامر وكماله وهي مقام لا يظفقه الا الكابر وتوذكه المحي
 عن بعض المشايخ ان داي النبي عم في المنام فقال له
 يا رسول الله ردي عنك انك قلت شيتيني سورة
 هوذا الذنوب شيتك فيها قصص الانبياء وهلاك

5

المروج المرفوع
 في الاستقامة

الام قال لا ولكن قوله تعالى فاستقر كما امرت وقيل ان
 الاستقامة تزجج واما الكرامة والى ذلك وقعته الاشارة
 بقوله تعالى وان لو استقنوا على الطريقه لا سقينا
 ضم ما غدا فاقوله لا سقينا هم اشاروا الى الدلم
 لان معنى اسقيت بالالف جعلت له سقيا اى شربا
 بخلاف سقيت **باب الولاية والولاية** الولاية في اللغة
 هذه الغدوة وفي اصطلاح اهل الحقيقة بمعنيان فاعيل
 بمعنى مفعول كقتيل وجرح وهو من يقول الله تعالى
 دعائه وحفظه فلا يكلم الى نفسه لحظة كما قال تعالى هو
 يتولى الصالحين والثاني فاعيل مبالغة فاعل كرحيم
 وعليم وهو الذي يتولى عبادة الله تعالى وطاعته
 فياتي بما على التوالي من غير ان يتخللها عصبان او فؤاد
 وكلما العندين شرط في الولاية نعم شرط الوفا ان يكون
 محمدا كما ان من شرط النبي ان يكون معصوما وكل من
 كان للشرع عليه اعتراض فهو مغرور ومجادع هكذا
 ذكر الامام الغشيري وغيره من ائمة الطريق قال سمعت
 الاستاد ابا علي رضي الله عنه يقول قصد ابو زيد البسطامي
 رضي الله عنه بعض من وطوله بالولاية فلما وافى مسجد
 رآه قد تخم في المسجد فوجع ولم يسلم عليه وقال من لا
 يرمى على يد من اداب الشرع كيف يرمى على اسباب
 الحق واختلف اهل الحقيقة هل يجوز ان يعلم الوفا

كتاب الله في الكفر

01
 انه الوفا ام لا قال بعضهم لا ولو ظهر له من الكليات ما
 ظهر لجزان ان يكون ذلك مكر من الله تعالى به ولات
 العاقبة هي الاصل وهي مجرولة فكم رجل انكس عليه حاله
 وحاله مبداه سألوا الى هذا ذهب جماعة من شيوخ
 هذه الطائفة لا يحصون منهم الامام ابو بكر بن زيد
 وقال بعضهم يجوز ان يعلم انه ذبيح باطلاق الله تعالى
 على عاقبة امره ورواه حاله بطريق الكرامة والدليل عليه
 العشرة المبشرة بالجنة والى هذا ذهب الاستاد ابو علي
 الثاني رحمه الله وقال ابو زيد البسطامي رحمه الله
 اولياء الله تعالى عربي ولا يري العربي الا المحامد
 فهم محمد دون عنده في حجاب الانس لا يراهم احد
 في الدنيا ولا في الاخرة وقال النبي صلى الله عليه وآله
 ان الله تعالى عبدا يعطهم الانبياء والشهداء قيل من
 هم يا رسول الله لعلمنا نبيهم قال هم قوم تحابوا ورجع
 الله على غير احوال وانساب وجوههم نورهم على سائر
 من نور لا يخافون اذا خاف الناس ولا يخزون اذا
 خزن الناس ثم تلا قوله تعالى الا ان اولياء الله لا
 خوف عليهم ولا هم يحزنون قال اهل الحقيقة بسب
 استغناء الخوف والمخزن عنهم ان الخوف متعلق بالمستقبل
 من توقع حصول كبره او ذوات محسود والمخزن متعلق
 بالماضي والوفا ابن وقتة فلا يخفى له ولا مستقبل فلذلك

لاحزون له ولا حزون ولا رجاء ايضا لما قلنا ووجه
 اخر وهو ان الحزن من حُرْفِ نَزْوِ التَّوْحِيدِ ومن كان
 في ضياء الرضاء وبلقاء الحافظة فاقبل له حزن وقيل
 علامة اولي ثلثة اشياء ان يكون هزله وفاره الي الله
 وشغل بالله وقيل علامة ان يكون ابدا ناطقا الي نفسه
 بمعنى التصغار وهو ان حايضا من سقوطه عن المرتبة
 التي هو فيها لا يثوب بكرامة تظهر له ولا يفتقر بها وقيل
 نهايات الاله لياك بذات الانبياء وقال ابو يزيد خفلة
 الاله لياك مع ثباتها من اربعة اسماء الاقل والآخر
 الظاهر والباطن فمن يفتقر لهما بعد ما بينهما فهو
 اكمل الشام فمن كان حفظ من اسم الظاهر لاحظ
 عجائب قدرته ومن كان حفظ من اسم الباطن لاحظ
 ما جرى في السر من انواره ومن كان حفظ من اسم الاله
 كان شغلا بما سبقه ومن كان حفظ من اسم الآخر كان
 مرتبلا بما يستقبل قال الشيخ ابو يزيد وكل كما شغل علي
 قدر طاقته الا من تولاه الله سبحانه وتعالى بجزء فقام
 عنه بنفسه قال الامام القشيري وكلام ابو يزيد يشهد
 الى ان الخواص ارتفعوا من هذه الالتم كلهم ذل العواقب
 هم في فكرها ولا السوا من هم في ذكورها ولا الطوارق هم
 في أسرها فانما صحبت الخلق من مجموع نعت الخلق
 وقال ابو سعيد الجرجاني اذا اراد الله ان يولي عبدا فتح

عليه باب ذكره فان استدل الذكر فتح الله عليه باب التزيب
 ثم رجع الى مجالس الاسم ثم احلسه على كونه التوحيد
 ثم رجع عنه الحجب وادخله دار الفردانية وكشف له ستود
 الجمال والعظمة فاذا وقع بصره على الجمال والعظمة في بيا
 هو وصار فانما فرغ في حفظ الله وتوحيده ودعاوي
 نفسه فصار وليا ولا يسقط الخوف عن الولي بل هو الخاف
 عليه فان زال عن بعض الاله لياك فنادى وكفى الربية
 لا تفارقه ويجوز ان يكون الولي وليا ثم بطل واليه
 وقيل لا يجوز والاقل هو الجناح والغالب على الولي
 في اوان مجوده صفة في اداء حقوق الله ثم رفته وشغفه
 على خلقه في حق حال ثم دوام العمل منهم بحيل الخلق وطلب
 الاحسان من الله اليهم ابتداء من غير ان يسألوه ذلك
 وتعلو الرتبة بغيرتهم وترك الاتقاه منهم وكفى النفس
 عن اموالهم واللسان عنهم بكل حال والنفاس عن
 مساوهم ولا يكون حصلا لاحد في الدنيا ولما في الاخرة
باب السمع والذوق والشم في المعرفة في اللغة بمعنى العلم وفي
 اصطلاح اهل الحقيقة هي العلم باسمه الله تعالى وصفاته
 مع المتقدين لله تعالى في مقاماته وجميع احواله ودوام
 مناجاته في السر والرجوع اليه في كل شئ والتطهر من
 الاخلاق والاوصاف الوردية والحمله فيها راجعية
 عن نفسه تحصل معرفة برته وقيل المعرفة معرفة شانه معرفة

حق ومعرفة حقيقة معرفة الحق معرفة وحداثة الله تعالى
بما ابرز الخلق من اسماء وصفاته ومعرفة الحقيقة لا
سبيل اليها الا استماع الحاطة به على القول تعالى ولا يحيط
به علما واعلم ان الحق من اهل الحقيقة لم يمتحن في المعرفة
بأكثر من الاعتراف بالحق عنها فاسم ودونهم فقد اعلم
فيها ولهذا قال بعضهم الحق لا يعرفه سواه ومن عرفه فيه
ويؤيد هذا قول ابي بكر الصديق رضي الله عنه الحمد لله
الذي لم يجعل للخلق سبيلا الى معرفة الما بالحق عن معرفة
وقال ابو حفص الخليلي منذ عرضت الله تعالى ما دخل قلبي
حق ولا باطل قال الامام القشيري معناه ان المعرفة
توجب غيبة العبد لا استيلاء ذكر الحق عليه فلا يراه
غيره ولا يرجع بكلمه الى سواه فكيف يدخل الحق قلب
من لا قلب له وقال غيره معناه انه لا استيلاء ذكر الحق
على قلبه واستغراقه به واستهلاكه فيه لا يجد غيره طريقا
اليه حقا كان اذ باطلا وما يشعر الى كلام ابي حفص في قوله
اي بر يد رضي الله عنه للناس حال ولا حال للعارفين
لأنه يحب ربهم ويحبون الله وقوله ايضا حين سئل
عن المعرفة ان الملوك اذا دخلوا قبة افسدوها الا
ابا اذا نزلت المعرفة بالقلب حريت او طان الشتر وقوله
الواسطي ايضا لا تقع المعرفة للعبد وفيه افتقار الى الله
تعالى او استغناء به لانها امارات بقاد العبد والعارفين

او هو الحق

فناء كذا وقيل علامة العارفين ان يكون عارفا من الدنيا
والآخرة وقيل علامة ثلثة اشياء احب الاعمال الاذكار
الله واحب الفوائد اليه ما دل على الله واحب الخلق
اليه من يدعيه الى الله وقيل غاية المعرفة شيان الله
والحيوة وقال ذو النون اعرف الناس بالله اشدهم
فيه تحبوا وقيل من كان بالله اعرف كان له اخوف
وقيل يخرج العارفين من الدنيا ولم يقض وطعم من
شئين تكواه على نفسه وثناؤه على ربه والى ذلك
اشاد النبي عم بقوله لا احصي ثناء عليك وقال
ابو يزيد العارفين طيارا والزاهد سيارا وقال
الشبلي اهل المعرفة هم وحش الله في ارضه لا
يستأمنون باحد وقال الحسين الملاح انما بلغ
العبد الى مقام المعرفة اذ وجى اليه يتخطوه وحزن يتردد
عن ان يتردد غير حاطة الحق وقيل لا يكون العارفين
عارفا حتى يكون لواعظ مثل ملك سليمان بن داود
لم يشغل عن غير الله تعالى طرفة عينه وقيل العالم يقفك
به والعارفين يمتد به وقيل العارفين فوق يقول
والعالم دون بايقول وقيل العارفين من تقى له
انوار العلم فبصر بها عجائب الغيب وقيل ليس بعد
من وصفت المعرفة عند ابنه الاخرة فكيف من ومنها
عند ابنه الدنيا وقال النبي عليه السلام دعامة

الذين المعرفة بائنة واليقين والعقل القابع فقيل
 وما العقل القابع قال الكندي عن معاصي ائمة والحق
 على طاعته وقال ذو النون وكنت اذواع الاشياء
 الى روضة الوصال واعلم ان المعرفة اشرف من الفقر
 والمحبة والتوحيد لانها استهلاك في الله بقائه
 عن نفسه وعن كل الكون وعن الله وعن الاحساس
 بالفناء بخلاف الفقر فان طاهر يشعر بالثقل الى شيء
 في الفقر طهارا الى المشاهدة والعارف يتان منها
 حورا منه هض في مقامها والمجت لا احساس ايضا
 بتلذذ ولا لذات المحبة استهلاك في اذنة المشاهدة فالمجت
 متلذذ بفناءه في المشاهدة وكان له احساس والعارف
 لا احساس له بوجوده ولا حاله اصلا والموحد ايضا
 له احساس بتوحيده **بالتوحيدي الراجحون في الصحبة**
 الصحبة في اللغة والحقيقة بمعنى واحد وهي عند اهل
 الحقيقة على ثلاثة اقسام صحبة مع من فوكله وهي في
 الحقيقة حادثة وصحبة مع من دونك وهي تنفخ من
 من المتبوع وشقفة عليه وتوجب على التابع الوفاء
 والحرمة وصحبة الالكفاء والنظراء وهي مبنية على الاثار
 والفتوة فمن صحب شيئا فوكله في الوتة فادرك
 الاعتراض على ظاهره وباطنه وحمل ما يد منه على وجه
 جميل ومن صحب مثل فسيبيله التعاصي عن محبوبه

وتاديل ما ينكر منه باحسن التاويلات مما يمكن فان
 لم يجد له وجها عاد الى نفسه المنزه والكوم وقال الربيع
 الفلاسي وكان من مشايخ الجليل صحبت اقساما فاكبر في
 فقلت لبعضهم مرة ابن اناذي فسقطت من اعينهم فقلت
 ان الصحبة اذا حصلت لم يبق بينهما شيء يختص به احدهما
 حتى يضيفه الى نفسه ولهذا قال ابراهيم بن شيبان كنا
 لا يصحب من يقول فطلي وقال رجل لسبل بن عبد الله اريد
 ان اصحبك فقال واذا مات احدنا نحن للصحة الباقي منا
 فقال الله قال سهل فتمصح من الآن ومثل ما روى ابن
 رجلا سأل ذا النون لما يصحب فقال له اصحب من لا تكلم
 شيئا بعلم الله منك وفي رواية اخرى عن اصحب من اذا
 مرضت عاذك واذا ذهبت تاب عليك وقال ذا النون
 الصحبة مع ائمة بالموافقة ومع الخلق بالمناسبة ومع
 النفس بالمخالفة ومع الشيطان بالعداوة وكان ابراهيم
 بن ادهم اذا صحبه انسان شرط عليه ثلاثا ان تكون الحديث
 والاذان على ابراهيم وان لا يمتحن عليه شيء من الدنيا
 وقبل كل صاحب تقول له قم فقول الى ابن فليس بصاحب
 وينشد اذا استنجد ولم يسألوا من دعاها لانه حزين
 اولاي مكان واعلم ان ركن الصحبة شيء واحد وهو
 ان يفضد كل واحد منهما ان يكون الروح مع الاخر في
 كل حال ويتفرغ من ذلك التبع والشقفة والابانة للوجود

والجود بالنفس والمال الى غيره ذلك ولما اثبت استحقاق
 الصديق رضي الله عنه حق التسمية مع النبي عم يتي النبي
 عليه السلام بقوله قم لا تخزن ان الله معاني قوله
 تعالى ثاني اثنين اذ هما في الغار اذ يقول لصاحبه لا
 تخزن ان الله معنا وحكي علي الزبالي قال سمعت عبد الله
 المورزي وكان عادته ان يدخل البادية بلا زاد
 فلما سمعت خبري ان اكون اميرا او مأمورا فاحترت
 ان اكون مأمورا ثم دخلنا البادية بلا زاد فاخذنا
 المطر ليلة فوقفنا الى الصبح على راسي وعليه كساء
 يمنع به عنى المطر وكلما سئلته ان يقعد قال لي انا الامر
 وعلبك الطاعة فما زالت اقول طول لي لي ليتني لم افترق
 اليه الا امانة ولم يزل يخذمني في تلك السفر ثم قال لي عند
 مفارقتي اذا سمعت احدا فاصح بحمدا يتي صحبتك
باب في اولاد الذين في الجنة الجنة في اللغة المودة وفي
 اصطلاح العلماء الادارة وفي اصطلاح اهل الجنة
 محبة الله تعالى للعبيد ارادة كثرة الانعام عليه والاحسان
 اليه بتقريبه واعطائه الاحوال السننة والنعيمات العلية
 وارادته عز وجل صفة واحدة لكنها تختلف باختلاف
 متعلقاتها فاذا تعلقت بعوم النور سميت رحمة واذا
 تعلقت بخصوص النور سميت محبة واما هو المعلوم
 من صفات محبة الخلق الى المحبوب والاستيناس به

مخبر

وتخو ذلك فانه تعالى منزلة عنه وعلامة حب الله تعالى
 للعبد حب العبد له ومحبة العبد لله تعالى في حال الحيها
 في قلبه تطلق عن العبادة ولا يوصف المحبة برصف
 ولا تخد محبة او شئ ولا اقرب الى الزم من المحبة فكلم الله
 في اشتقاقها لغة فقيل اشتقاقها من الحب وهو سفا
 بياض الاسنان ونضادتها فيكون على هذا اسما
 لصفة المودة وقيل من الحباب وهو ما يعلو الماء
 من التفاحات مثل الغوارير عند صب ما يعلو على
 على هذا اسما لفسان القلب وفوراية عند العطش
باب في الهياج الى لقاء المحبوب وقيل من حباب الماء وهو
 معظمه فتكون على هذا اسما لا عظم ثم في القلب وقيل
 اصلها من الزوم والنيات من قولهم احب البعير انفا
 بذكر فلم يفر فكذلك المحبة ملازم ثابت لا يبرح قلبه من ذكر
 محبته وقيل من الحية وهو الحافية لانه لا يبيع غيره املاء
 من الماء كذلك القلب لا يبيع غير ما املاء من المحبة هذا
 هذا كله قول ارباب اللغة واما احوال المشايخ فيقال
 بعضهم محبة العبد لله تعالى هي التعظيم وابتداء الرضا
 وقلة الصبر عن كثرة الاستيناس بذكره واما وقيل
 هي المسادة الى اداء الطاعات فرضا ونفلا وشقة احسان
 المعاصي ويؤيد ذلك قوله قم حكاية عن الله تعالى
 ما تقرب الي المتقربون بافضل من اراده ما افترض عليهم

57

ولا يزال العبد يتقرب اليه بانوار قلب حتى احب فاذا احبته
كنت له سمعاً وبصيراً ويدا ومفيداً وقال بعضهم حقيقة
الحجة الميل اليه بالحب الهام وقيل انوار المحبوب على جميع
المحجوب وقيل ما نفع المحب في المشهد والمغيب وقيل موافقة
القلب لمزاج الارب وقيل محو الحجب لصفاته واشارة المحبوب بانه
وقيل هي ان يهب العبد كله لله تعالى ولا يبقى منه لنفسه
شيئا وقيل هي اغصان تفرس في القلب فتخرج على قدر العبد
وقيل هي حالة لا تنقص بالجفاء ولا تزيد بالعب وقيل هي
ميلك الي الله بكلماتك وابشارك لا على نفسك واهلك
ومالك وموليتك لا سوا وجهك ثم عتقتك بالتقصير في
حبه وقيل هي نار في القلب تخرج ما سوي مراد المحبوب
وقيل هي هنك الاسرار وكلف الاسرار وقيل هي
سكر لا يسهو صاحب الالبسة هنك محبوب ثم السكر الذي
يحصل له عند مشاهدته لا يوصف وقيل الحجة ايها المحب
كاملية العزيم لما صدقت في الحجة قالت في الالهة انا
داودة عن نصف وانزلوا الصادقين فنادت على
نفسها بالخباثة في الابداء قالت ماجزه من ارا داهلك
سوما وقيل هي فتنة تقع في العواد من المراء وقال الشيخ
الحجة ان تغافل على المحبوب ان يحبه مثلك وقيل الحجة
الخروج عن البدن والروح لان الحب مركب من حريص
الحاء والباء فيه اشارة الى الخروج عن البدن

الحجوة من حب

والحاء فيه اشارة الى الخروج عن الروح فنام يتحقق
الخروج عنها لا يتحقق الحجة واما الحجة فهي مشتقة من
تحلل الشيء في الشيء وهي تحليل خليلها لتحلل خليله في قلبه
فوجوده مستهلك في وجوده فاذا انظرت فيه واذا استنبت
فهو نصب عينه في كل حال وانشد في ذلك قد تحللت
مسكك الزوج مني ولا تسامى الخليل خليلي انت هي وحيي
وحدبتي وكذا دي اذا اردت مقبلا ولا يوصف العبد
بالعشق لله تعالى لان العشق مجاوزة الحد في الحجة
ولا يجاوز احد في محبة الله تعالى قدرا استحقاقه بل لا
يلعب الى ذلك القدر ولو اجتمعت له تحت الخلق كلهم ولعمري
ان الحجة حالة شريفة وهي مطلوبة شرعا قال الله تعالى
فلان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وقال تعالى
يحبهم ويحبونه وقال الشيخ عزم احتوا الله لما استب اليكم
من نعمه وقال النبي عزم من احب لقاء الله احب لقاءه
ومن كره لقاء الله كره لقاءه وقال عزم اذا احب
الله عبيدا قال الجبريل ناد ان الله قد احب فلانا فاجتنبوا
فبعبه اهل السماء ثم يوضع له القول في الارض وقال عزم
من ارحم الله على محبة الناس لقاءه الله تعالى معونة
الناس وقال عزم اذا احب الله تعالى المؤمن حياه من الدنيا
فظلاله دشعة عليه كما يحكي كريض اهد من الطعام وقيل
ادعى الله تعالى الى عيسى عليه السلام اني اذا اطعمت على

منه زعم

الله

قلب عبدي ولم اجد فيه حبة لآذنا ملأته من حقي وقال
بما حصد في قوله تعالى وادعوا الله ولا تشركوا شيئا
اي لا تحنوا غيره وقال الفضيل بن عياض يقول الله
تعالى كذب من ادعى محبتي ونام على اليأس كل محبة يحب
الخلوة بحبيب وقال النبي عم علامته حبة الله حبة ذكوة
وقال ابو يعقوب السوسنجي لا تنفع المحبة الا بالخرج عن
رؤية المحبة الى رؤية المحبوب بفناء علم المجد وقال الرضي
لا تنفع المحبة بين اثنين حتى يقول احدهما لصاحبه يا انا
ايناد بذلك الى الاتحاد وقال ايضا المحبة اذا سكته هلك
والعاقبة اذا نطق هلك وقال سمون ذهب المحبون
بشرف الدنيا والاخرة لان النبي عم قال المرء يبيع من حبه
فهم مع الله تعالى وقال ابن سردي وابت سمون انكم
في المحبة تنكسرت فتباد بالمجد وقال ابو بصير بن مقاتل
مايت سمون انكم في المحبة فياء طير صغير فترقب منه حتى
جلس على يرم ثم نزل وضرب بقفاره الارض حتى ساله
الدم ومات وقيل ان شابا اشرف على الناس من بيع
عال في يوم عبيد وقال يا قوم من مات عسقا نلتهم
هكذا لا خير في عسقا ملامون ثم الفى نفسه من ذلك كما
نشققت سنا وقيل اتى رجل محبة شحم والفناء فيه
فقال لا كيف وقع لك هذا سمع واتى احسن وجهها سنى
وانتم رجالا فوقع الرجل راسه بلبنتت الى اخيه وكانوا

علي

على سطح فالقاء المحبوب من السطح وقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم
كيف ينظر رسوا ناه لهذا قال بيق المشايخ اول دخلوا
تسل وبزيد هذا ماسسوع من قول بيق المشايخ المحبة
الخرج عن البدن والروح جميعا وقيل كتب يحيى
بن معاذا الرازي الى ابي يزيد البسطامي سكرت من شراب
من كاسي محبة فقلت له ابو زيد وعقرك بتراب محبة
والادب من ماروي بل لسانه خارج من العظم وهو
يقول هل من مزيد وكان سمون يقدم المحبة على المعرفة
والكفر المشايخ يقدم المعرفة على المحبة لان المحبة استهلا
في لذة والمعرفة شهود في حيرة وفناء في هينة **في الغيرة**
في الغيرة الغيرة في اللغة كراهة مشاودة الغيرة ولا ي
اصلاح اهل الحقيقة وقال بعضهم الغيرة وصف اهل
البطالة فانما انتهى فانه لا يوري الغيرة ولا يعوق فيها
في المملكة لفقد احتيابه والحق ان الغيرة لله تعالى حق
وهي ان لا يجعل العبد شيئا من احواله واناسه لغيرته
وهي يجب تعظيم حقوقه ونصفية الاعمال له والغيرة من
لوازم المحبة ولهذا قال ابو علي الدقاني قوله عم حنك
الشئ يعني ويقيم اي يعني عن الغيرة غيرة عن المحبوب
هيبه واما الغيرة على الله تعالى جعل ورتما اقتصت الى الكفر
وخيرة الحق على العبد ان لا يجعله للخلق بل يفتن عليهم و
وقال الشبلي الغيرة غير ما ان غيرة البشرية على النفوس

بغير غيرة

وغيره الالهية على القلوب ان تشغل بغير ذكره وقال ايضا
 فرغ الالهية على الاناس ان تصنع فيما سوى الله تعالى قال
 الامام القشيري رحمه الله مثله آدم عليه السلام لما وقف بين
 علي الخلد في الجنة وطبختها اخرجته الله منها غيرة
 عليه وابراهيم لما اعجب اسعبل عليها السلام امره بذيجه
 حتى اخرجها من قلبه فلما اسما وتذ البهين وصفا ساع
 امره بالعداء عنه وقيل حبست رابعة العذوة فقبلها
 ما سب عليك فقالت نظرت الى الجنة بقلبي ففارقني
 قلبي فاذهبي وقد آليت لا اعود وقيل لبعضهم تروى
 ان نواه فقال لا قيل لم قال آخرة ذلك المجال عن نظري
 وسئل النبي متى يخرج فقال اظالم اذ له ذلك وسمع
 النوري رجلا يؤذيه فقال له طعنته وسم الحوت غيرة
 لله كيف ذكره المؤدفة بلسانه مع غفلة قلبه عنه ولهذا
 الشئ مرة فلما انتهى الى شهادتي النبي عم قال الهي
 لولا انك امرتني اذ كنت معك فموتت وكان ابو الحسن
 الحرثاني رحمه الله يقول لا آلا الله من داخل القلب
 وتجد رسول الله من العرط قال الامام القشيري
 ولا يتوهم ان هذا منها استغفان النبي عم بل مع عظمته
 فهو وكل مخلوق لا حائل به الاضافة الى الله تعالى **الباب**
الحادي والخمسون في الشوق
 الشوق في اللغة احتياج القلب الى لقاء المحبوب وكذلك

هو

هو في اصطلاح اهل الحصة حتى قال بعضهم هو احتياج
 الاشارة وتلتهب القلوب وتقطع الاكباد وقيل هو الشوق
 قطام الجوارح عن الشهوات وقيل علامته حب الموتى
 كون الانسان في العافية والواحد كما صنع يوسف عم
 فانه لما اتى في الحب لم يقبل توفى ولما دخل السجن لم يقبل
 توفى ولما دخل على ابواه وخرج اخوته لم يجتهد ولم يملك
 قال توفى مسلما وقيل بعضهم هل تشاء قال لا الا الشوق
 انما يكون الى غيب وهو حاضر وقيل شوق اهل القرب
 اتم من شوق المحبي بين وبينه قبل وانرج ما يكون الشوق
 يوما اذا دنت الخيام من الخيام وقال السري الشوق اجل
 مقام للعادف وقال بعضهم الشوق اعلا الدرجات في
 اعلا المقامات فاذا بلغ الانسان استبطا الموت شوقا
 الى لقاء ربه والنظر اليه والشوق ثمر المحبة فيجهد المحبة
 يكون الشوق ويؤيد ذلك ما روي ان رجلا سأل ابن
 عطاء الشوق اعلا المحبة فقال المحبة لان الشوق يتولد
 منها واعلم انه لا فرق في اللغة بين الشوق والاشتياء
 وفرق بينهما اهل الحقيقة فقال ابو علي الدقاة الشوق يمكن
 باللقاء والاشتياء يزيد به وقال النضر ابي دي الخلود
 بينهم مقام الشوق والنبو لهم مقام الاشتياء وهو اعلا
 وقال ابو علي الدقاة في قول لويحيى عم ونجحت اليك ريت
 لتوضي اراد شوقا اليك فتوه بلفظ الرضى وقيل يكتب

في التوبة شوقناكم فلم نشأوا وخوفناكم فلم تخافوا
 ونحن لكم فلم تنوحوا وقال مالك بن دينار قرات في التوراة
 شوقناكم فلم تشأوا وذمناكم فلم ترصعوا وفي الخبر
 اشتغفت الجنة الى ثلثة علي وعقار وطلان الفارس في
 الله عنهم وعن زيد بن ثابت ان النبي عم عليه هذا الزمان
 وامر ان يتعدى اهل كل صباح اللهم اني اسئلك الرضا
 بالقضا وترد العيش بعد الموت ولذة النظر الى وجهك
 والشوق الى لقاءك في غير متواتر ممتعة ولا فنية مفضلة
 فقول عم في غير متواتر ممتعة ولا فنية مفضلة اشارة الى
 ما ذكرنا في قصة يوسف عليه السلام وقال ابو علي الزيات
 في قوله عليه السلام واسئلك الشوق الى لقاءك كان
 الشوق مائة جزء تسعة وتسعون له عليه السلام جزء
 لباقي الامة مسموم عليهم بحسب مراتبهم فنار على السلام
 من الشركة في الشوق وطلب لكل ربة **النافع للسمع**
 السماع في اللغة مصدر قولك سمع يسمع وفي الاصطلاح
 هو معرفت شعور واختلاف العلماء في اباحة وحرمه
 مشروها ايضا ومن قال باباحة سماع الاشعار بالجان
 مالك بن ابي وابن جريح واهل الجوار كهم واما سماع
 الاشعار في غير اجراما وكذلك قول الخواجة وسامع وفضل
 ذلك وذكر الازد في من الطريف موضع الكفاية المطورة
 من الفقه والوقايح وكتب الفقه احتج بذلك لان علم

في التوبة

في التوبة
 في التوبة
 في التوبة

بنو حواصم

في التوبة

الحقيقية والظاهرة لم يبق على المجادلة واليقول ان قال بل
 على ترك ذلك كله ونسبوا الساب بنبي من الغزل والمدينة
 على الفرك قال الله بنشر عمادي الذين يستمعون القول
 فيتعينون احسنه والقول محلي بالالف واللام فيكون
 العوم فينا اول اهل الغوالي مدحهم باسما احسن
 فيدل ذلك على ندره او باحتره يعني ان الحسن والفتح من
 الامور الاصلية فقد يكون النبي حسنا بالنسبة الى
 شخصي دون شخصي وتبعها بالنسبة الى شخصي دون شخصي
 ومستند النسبة الاخرى فاذا سمعوا شخصي باختلاف
 حال السمع فان كان بعيدا عن الاغراض البشرية ولما صد
 البهيمية طبع لا يسمع الا بالحق من الحق وقال الله تعالى
 فهم في روضة يحجرون وجاء في التفسير ان السماع بالحدود
 العينية وقيل في قوله تعالى بن يدي الخلق ما يشاء انما السمع
 الحسن وقال عليه السلام حسنتي القرآن باصواتكم فان
 الصوت الحسن بن يدي القرآن حسنا وقال عم لكل شخصي
 وحلية القرآن الصوت الحسن وقيل ان داود وعليه السلام
 كان يسمع لحسن قرآته الناس والجن والوحى والتجويد
 اذا قرأه الزبور وكان يجلس من مجلسه في بعض الاوقات
 او بعامة جنازة ممن قدمات في مجلسه من لغة سماع
 صوته وطيب قرآته وروي الامام القنبري انه كان يجلس
 كل يوم من مجلسه هذا الغداز وينشد في هذا المعنى

في التوبة

ان كنت تنكر ان للجان فائدة ونفعاً فانظر الجبال
 اللواتي هن اغلظ منك طعام يحول لها نعم الخدوة فتقطع
 البسطة قطعاً وقال ابو كريب محمد بن داود الوقي كنت
 بالسيدة فوافيت قبيلة من العرب فامضت في رجل فزريت
 علي باب خبيث غلاماً اسوداً مقرباً وجمالاً مبيته فقال
 لي الغلام انت ضيفك كوم علي مولاي فسالته تشغولي
 عنده فانه لا يردك فقلت لمولاه لا اكل طعامك حتى يظنني
 في هذا العبد فقال انه قد افرقوا وانفصاله فقلت كيف
 افرقت فقال له صوت طيب وكنت اعيني من ظهره
 الجمال فحتمها الاحمال فقال لا وحك لها حتى قطعت مسير
 ثلثة ايام في يوم فلما حفظ عنها الاحمال ما نت كلها من
 التعب ولكن قد شفقتك فيه وحل قبه لثما اصبحنا
 احببت ان اسمع صوته فسالته ذلك فامر الغلام ان
 يحد ويحلي علي بوشهناك يستقي لهم خذاً لفرهام الجمل
 علي وجهه وقطع حباله ووقعت انا علي وجهي حتى انار
 عليه بالسكوت فما اظن اني سمعت صوتاً اطيب منه و
 قيل اذا تغنت الحود في الجنة توردت الاشجار وقال
 الجنيد سبب اضطراب الانسان عند التمتع ان الله
 تعالى لما خاطب الذر في الميثاق الا اذ يقول الست
 برئكم فترت الارواح عن ذنوبهم وذكركم وقلبت
 كلتها بسماحه فاذا جاء التمتع هجمها ذكركم التمتع

في قوله
 فامضت في رجل

وقال سهل بن عبد الله التميمي علم استأثر الله تعالى
 به لا يعد الاوص وقال الجنيد التمتع فنته لمن طلع من
 لمن صادف وسئل النبي عن التمتع فقال طاهر فنته
 وباطنه عورة وقال الجنيد اذا رايت المرء تحت التمتع
 فاعلم ان فيه بقاء من البطالة وسئل ابو علي الرواس
 بازي عنده فقال ليتنا اخلصنا منه واساواس وسئل
 ابو سليمان الداراني عنده فقال كل قلب يريد الصوت
 الحسن فهو ضعيف بداوي بكرايد وي بالصبي اذا
 اراد ان ينام ثم قال والصوت الحسن لا يدخل القلب
 شيئاً مما يحركه ما يكون ساكناً فيه وقال الامام القزويني
 سالت الاستاذ ابا علي الدقاة غيرة في طلب رحمة
 في التمتع فكان يجيبني بما يمنع عنه ثم بعد طول المعاوذ
 قال لي ان المشايخ قالوا ما جمع قلبك الى الله سبحانه وتعالى
 فلما بس وبقي راوي رجل النبي في م في المنام ارايت شيئاً
 ادخل به عليك الا التمتع وقال الامام القزويني سمعت
 الاستاذ ابا علي يقول التمتع حرام على الاعوام لبقائه
 نفوسهم مباح للزهاد لمسول مجاهداتهم مستحبة اليها
 الحياة قلوبهم ويروي هذا القول عن ابي بكر الازدي
 ايضا وسئل دنانور عن الصوت الحسن فقال مخاطبة
 في الاشارات او دعماً كل طيب وطيبه وسئل عن التمتع
 فقال وارده حتى يريح القلوب الى الحى نعم اسبغ اليه

بنفس تزندقه وقيل لا يصلح السماع الا لمن له ميتة
 وقلب حي وقال ابو عبيد القاسم بن ابي عمير من ادعى السمع ولم
 يسمع من صوت الطيور وصوت الرجال وبصوت
 الزباج فهو مدعي كذاب وقال الحميري ما اوسع سماع
 يفتقع بسكون السمع بل السماع الحقيقي بالانقطاع وقال
 ايضا ينبغي ان يكون صاحب السماع دائم الشرب دايم
 الظواهر فلما شرب زاد عطشه وقال ابو سهل الصعلوكي
 السمع بين استنار ونجس والاستنار يوجب الاحياء
 والنجس يوجب الترويح والاذل يتولد من حر كالمرايا
 وهو محل الضعف والثاني يتولد منه سكوت الالاسين
 وهو محل الاستقامة واليقين وذلك سنة اهل الحسنة
 فانه ليس فيها الا الذنوب تحت موارد الهيبة قال ابي
 فلما حفره وقالوا انصروا وقال بنابر بن الحسين التميمي
 على ثلثة اقسام سماع بالطبع وبشرك فيه الخاص والعام
 بالخلقة البشرية في استئذان الصوت الطيب وسماع
 بالخال وصاحب يتأمل ما يرد عليه من ذكر خطاب او
 عتاب او تصديق يوعده او يقنع لعهد او ذكر اشتياق
 او خوف فراق او فرح وصال او نحو ذلك وسماع محض
 يحفظ وصاحب يسمع بالله ولا يتبين بشئ من هذه
 الاحوال التي هي موزجة بالخطا البشرية بل بصفاء القلب
 وسئل ابراهيم الخواص ما بال الانسان يتحرك عند سماع

سماع
 سماع
 سماع

اللسان ما لا يتحرك عند سماع القرآن فقال لان سماع
 القرآن صفة لا يمكن احدا ان يتحرك فيه لشدة غلبته
 عليه وسماع اللسان ترويح فيتحرك فيه وقال ابن الجوزي
 كان بالمعرب شيخان يقال لهما جيلة ولاحقهما
 وكان لهما اصحاب وتلاميذ فزار زبون واصحابا في
 بعض الايام جيلة فقراء رجل من اصحاب زبون شيئا فصا
 واحد من اصحاب جيلة ومات فلما اصبحوا قال جيلة
 لوزيون ابن الذي فراه بالاسم فقال حاضر فقال لبقراء
 آية فقرأه فطلع جيلة صيحة فماتت الغاري فقال جيلة
 واحد يواحد والبادي الظلم وحكي عن الجنيد انه دخل
 يوما على السري فوجد عنده رجلا مضطبا عليه فقال له
 فقل لي سمع اية من كتاب الله فقال الجنيد اقرأه وال آية
 اخري فقرأه وال فافا فقال السري للجنيد من اين لك هذا
 قال ان قيس يوسف ذهب بسببه نصر يعقوب لما كان
 عليه يدم كذب ثم عماد بسبب بصير لما حار البشير ما يحب
 السري قوله وكان شاب يحب الجنيد فاذا سمع شيئا من
 الذكرو صاغ فقال له الجنيد يوما ان سمعت بعد اليوم لم
 تعجبني فكان اذا سمع شيئا يتغير ويضطرب نفسه فقال
 حتى كانت تقطر بكل شعرة من بدمه قطرة فغلب يوما صا
 صيحة عظيمة ومات وقيل السماع فيه نصيب لكل عضو فها
 نصيب العين يتولد منه البكاء وما يعصيه اللسان يتولد

اللسان

الصباح وما يصيب اليد يحدث تمرق الشيا في الظلم
 وما يصيب الرجل يحدث الرض وسمع الشبلي قال
 يقول الحمار عثر عثر بحية فصاح وعثر عليه فلما فات
 قيل له في ذلك فقال اذا كان الحمار عثر بحية فكيف حوال
 الشرار وكان جماعة من الصوفية في بيت حسن القران
 ومعهم قوال يقول شيئا وهم يتواجدون فاشرف عليهم
 ممشاد الديوبندي فسكنوا فقال رجعت الى ما كنتم فيه
 فلو جعت ملاحي الارض ما شغلت حتى ولا شئت بعين ما بي
 في قال الامام السري وهذه صفة الاكاره لا بد عليهم
 وارودا وان كان قويا الاكاره اقوي منه وقيل ان موسى
 عم قس في بني اسرائيل فرق واحد قيسه فادعى الله
 تعالى اليه يا موسى قلنا مودة ذلك ودع تبصك
 وتبلى فحق موسى في بني اسرائيل فصاح واحد منهم فامر
 عليه موسى فادعى الله اليه يا موسى يا هذا وكفى لحي
 وبو جدي صاحباً فم تنكر على جادي وقال اروع على الخزي
 للشبلي ربما نظر في سمى انه من كتاب الله تعالى تعجبني
 على ترك الاشياء كلها والاعراض عن الدنيا ثم ارجع
 الى احوال الناس وعاداتهم فقال له الشبلي ما يملكك
 اليه فهو عطف من عليك ولطف بك وما رده الي
 فمسك من الدنيا فهو شفقة من عليك لانك لم تنزع ^{من الدنيا}
 لك التبري من احوال والعفة في التوجه اليه ^{باب الطائفة}

في معرفة النفس والروح النفس والروح في اللغة
 بمعنى واحد والنفس ايضا بمعنى الحسد والقلب في
 اللغة هذه المصفة الحرة وقد يعبر به عن العقل
 وبه فشرافه قوله تعالى ان في ذلك لذكورا لمن كان
 له قلب قال ابن فارس وحاصل كل شئ واشرف قلبه
 وفي اصطلاح الحكماء ايضا لا ذرة بين النفس والروح
 كما قال اهل اللغة وعند الاطباء النفس قوة كلية مذبذبة
 للبدن متصرف في انواع فواء الجزئية والروح عند
 صم بخار الدم ولطيفة وعند بعض اهل الحقيقة النفس
 والروح والقلب بمعنى احد وهو اللادة المتعقبة
 بالمصفة المعروفة وذلك المعنى هو اللادة بقوله ثم الا ان
 في الجسد مصفة اذا صحت صلح الجسد كله واذا فسدت
 الجسد كله الا روح القلب وعند بعض اهل التحقيق من اهل
 السنة الروح هي المحنة وعند بعضهم هي عين لطيفة
 مودعة في صفة القلب تارزها الحيوة عادة ولها
 تروقي في حالة النوم ومفارقة البدن ثم رجوع اليه
 حالة اليقظة والاشارة هو مجموع النفس والروح
 والجسد وقد سخر الله تعالى هذه الجملة بعضها المعنى
 والخسر يكون للجملة وكذا الثواب والعقاب والارواح
 مخلوقة ومن قال بقدها فهو مخلوق حطاء عظيم وقال
 الامام الغشيري النفس في اصطلاح اهل الحقيقة ما كان

معلوما ومن مواسن واصفا لعبد واخواله وافعاله
 ومجمل ان يكون النفس لطيفة مودع في قالب البلي
 هي محل الاخلاق المنسوبة كما ان الروح لطيفة مودع
 فيه وهي محل الاخلاق الجودية ومثال النفس والروح
 من الاحسام اللطيفة المملوكة والشيطان والروح اثر
 من القلب والنفس على لغة انعام النفس الامارة و
 هي الاخلاق الذميمة كالشهوة والغضب والكبر والحسد
 والحسد والبخل والرياء والنفس القوانه وسابق
 بياها والنفس المطلقة وهي نور من انوار القديس
 فابيض على جرم القلب والنفس القوانه هي النفس المطمئنة
 اذا تدهست باوساخ المعاصي تلوم صاحبها على ما فعل
 والنفس بمعنى الجسد وهو العالم الاصغر وهو مثال و
 اخودح للعالم الاكبر وفيه من العجائب ما لا يدركه الا الروح
 في العلم والى ذلك وقت الاشارة الالهية بقوله تعالى
 على نفسه بخلق بيث من الموجودات كناية على نفسه بخلق
 الانسان في قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من لالة
 من طين الى قوله تعالى متبادا الله احسن الخالقين
 وقال بعض اهل الحقيقة القلب نور له شععات شتى
 منتدة الى عالم الملكوت وله بها نسبة الى الملائكة وبها يتلخ
 معادة وشعة منتدة الى عالم الكون والنسار وله
 بها نسبة الى اهل الارض وبها يصلح معاشه فحق ادركته

دقة في شرح قوله تعالى

بخا ذر

جو اذ العناية الازلية الى لغة الحق بذوق خلافة
 اللذات القدسية غلبت الشعبة الاولى على الثانية غلبة
 يحصل معها الفناء عن عالم الحس والبقاء في عالم القرب
 فيصير مكاشفا مشاهدا لما في العالم العلوي من العجائب
 والغرائب وتلك فضيلة يختص الله تعالى بها من يشاء
 من عباده **الباب الرابع والخمسون في الفراسة**
 الفراسة في اللغة التفتت والنظر وفي اصطلاح اهل الحقة
 هي بكاشفة اليقين ومعاينة الغيب وقيل هي مطالعة الغيب
 بنور اطلاع الله تعالى على القلب والى ذلك انوار اشار اليه
 عليه السلام المؤمن ينظر بوردته وفي رواية اخرى انقواء
 فراسة المؤمن فانه ينظر بوردته وقيل هي شاطر يتم على
 القلب فينبئ ما يصادف له وعلى القلب حكمها شفاقا من
 قوسية الاسد وقيل هي سواطع انوار تنبع في التلويح و
 تلميح معرفة بخلق السراب في العيوب والفراسة على حسب قوة
 الايمان فمن كان ايمانه قوي كان احد فراسة وقيل ان
 الفراسة تولد من قوله تعالى ولخصت فيه من ربي من
 كان حظ من ذلك الاورام كانت فراسة احد واصدق
 وقيل في قوله تعالى ان في ذلك لايات للمتوسمين اي المتفرسين
 وقيل في قوله اذن كان مشافعا حينا واي ميت الذهن فا حياه
 الله بورد الفراسة وجعلنا له نورا عمشي به اي نور الحق و
 الشاهدة كمن مثل في النكبات اي كوا هو غافل بين

اسرارها معقولة

اهل الغفلة وقال عليه السلام ان الله تعالى عباده يعرفون
الناس بالنديم وقال شاه الكرماني من غصص بصره
عن الحارث بن اسك نفسه عن النبيات وعمرباطن بن عامر
المراقة وظاهره بتابع السنة وعقد نفسه اكل الخلال لم
يحملي فراسه وقيل كان الشافعي ومحمد بن الحسن رضي
الله عنهما جالسين في الحرم فدخل رجل فقال محمد بن الحسن
انفوس فيه انه تجار وقال الشافعي انفوس انه خذ انما له
فقال كنت قبل هذا حدا والآن انا تجار وقال احمد بن عامر
الا انفاك حاسوا الصوفية بالصدق فانهم حواسيل القلوب
وقال الربيعي كنت في مسجد بغداد مع جماعة من الفقهاء
فلم يمنع علينا بيتي اياما فانيت الجوامع لا يسال شافعا
يا في قال لي الحاجب التي جيتي لاجلها يعلمها الله ام لا قلت
يعلمها قال فلا تبهدها لخلوي فوجعت ولم ابد لها فلم يزل
الا وقد منع الله علينا بما نوقر الكتابة وقال الامام الغزالي
كنت في ابتداء وصلي بالاسناد ابي علي الدقاني اعقدني
مجلسا في مسجد المطر بن فاستاذته وقتي في الخروج الى سا
فاذا نزلني فخطر بيالي ليلة يوب عني في مجالس مديني
فالتفت الي وقال انوب عنك ايام عيبتك فمشيت موعظا
ثم خطر بيالي انه عليل بشدة عليه ان يوب عني في الاسبوع
مرتين فليته يقتصر على مرة واحدة فالتفت الي وقال ان لم
تمكني في الاسبوع انوب بومين نبت يوما واحدا فمشيت قليلا

فخطر

فخطر بيالي نجي نالك فالتفت الي وصرخ به منفصلا ودوي
عن انس بن مالك قال دخلت علي عفي كرم الله وجهه
كنت رايت امرأة في الطرية فتأملت محاسنها فقال لي عفي
رضي الله عنه يد خل علي احدكم وانار الزنا طاهر في
عينيه فقلت له اني بعد رسول الله فقال لا ولكن تبصر
وبرهان وغرابة صادقة وقال ابو سعيد الخزاز دخلت
المسجد فرايت فقيرا يسال شفا فقلت في نفسي مثل هذا يسال
نظرا الي وقال داعوا ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروه
قال فاستغفرت الله في نفسي فتاداني وقال لي وهو الذي
يقبل التوبة عن عباده وقال ابو موسى الذي ينسب الى ساجد
الزهر بن يحيى عن النبي قال هو ان يكون لود دخلت
بيك في ثم التبتني الى الوصفين لا تخاف مع الله غيره قال
فذهبت الي ابي يزيد لاسال عن التوكل فلما رايت قال التوكل
ان اسال لك في قول عبد الرحمن كفاية قال ابو موسى
واقت مرة عند ابي يزيد شهرا وكان لا يحط في شئ الا
حدثني عنه فلما اردت وداعه قلت له اريد في فائدة قال
لي عليك باكل الخلال وقال خير انسان كنت حالسا في
بيتي فوقع لي ان الجنيد بالباب فلم اخرج فوقع لي ذلك
ثانيا وثالثا فخرجت فلفيت بالباب فقال لي لم لم تخرج
مع الحاطل لاول **باب في من اصابه الامانة** **باب في من اصابه الامانة**
كومات الاولية ما يكرههم الله تعالى به من الامور الحارة

للعادة ووقع الكرامات جازية هذا هو اصل العلم والمعرفة
 وذا بدت معرفة الوحي الصادق من المحدثي الكائن بنوعين
 الله تعالى وقال عفان بن عثمان رضي الله عنه من كانت
 له سيرة صالحة او سيرة اظهرته تعالى عليه منها رداء
 يعرف به و لا بد من كونها فعلا خارقا للعادة في زمن التكليف
 والذوق بين المعجزة والكرامة قيل يدعوي النبوة واخباره
 القاضي ابو بكر وهو المعقد وقيل بوجود الاظهار المعجزة
 وجوب الاخفاء والستر في الكرامة وقيل القطع وعدمه
 فالنبوي يتعلق بكون ذلك معجزة والوحي بخبره كونه كرامة وقال
 سهل بن عبد الله المشعري المعجزة للانبياء والكرامات و
 المعونات للمريدين والتكليف لاهل الخصوص وقال ابو علي
 الورد زياردي كما فرض الله تعالى على الانبياء اظهار المعجزات
 فرض على الاولياء كما فرض انكرامات لثلاثا يفتن بهم المخلص
 وقيل عقوبة الانبياء حبس الوحي والمعجزات وعقوبة الاولياء
 اظهار الكرامات وعقوبة المريدين التفتيح في الطاعات
 ثم ظهور الكرامة يكون نادرة بقصد الوحي وتارة فينبغي
 واعلم ان نهايات مقامات الاولياء منقطعة عن سائر
 مقامات الانبياء فالوحي وان حل تحال لا يصل الي شيء من
 مقامات النبوة وفيه احوال لان الوحي شيع والنبوي شيع
 ومشي نياوم الغرض الاصل اوتيانه وبه قوامه واليه مرجعه
 ومن فطن خلاف ذلك فقد فطن خلاف الحق وكرامة الاولياء

معجزة

معجزة لينها لانهم تعول وصدق التابع يدل على صدق
 الشيع ومرتبة الوحي من رتبة النبي ما ذكره ابو زيد قال
 مثال ما حصل للنبي عم كز في غيبه غسل رثت من قطرة
 تلك القطرة تعد لكل شيء حصل لجميع الاولياء والذي في
 الزوق مثال ما حصل لابنينا علي السلم واختلف اهل الخفية
 في جواز معرفة الوحي كونه ولنا واختارنا الاستدادي على
 الدقان جواز ذلك قال الامام القشيري وبه نقول خلافا
 لابن فورك ومن عرف منهم ذلك كانت معرفته كرامة له
 وعلم كل وحق بذلك ليس بواجب بل كل منهم له نوع كرامة
 ولو لم يكن له كرامة في الدنيا اصلا لا يقدر ذلك في كونه
 وليا ومن الدليل على جواز ظهور الكرامة قول صاحبها
 عم انا آتيتك به قبل ان يرتد اليك طرفك ولم يكن نبيا
 وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه في حديثه يوم الجمعة يا سادة الجبل
 الجبل وبلغ صوته الي سارية في تلك الساعة حتى اخذ
 حذوه من العبد والكال في الجبل وكان سارية بمصر
 وقوله تعالى كلما دخل عليها زكيا المحراب وجدتها
 رذقا وقال تعالى وهزج اليك جند النخل ولم يكن
 مريم نبية وقصة اهل الكهف ونظم اكلهم والذي
 يجوز ان يكون كرامة مثل اظهار طعام في غيبه وقته او ماء
 في وقت عطش او قطع مسافة بعيدة في مدة قهبة او
 تخليص من عذق او سماع خطاب من هاتنا او نحو ذلك

بخلاف حصول الانسان لامن ابوي وقلب المهادجونا
ونحو ذلك فانه لا يجوز ظهوره كرامة اصلاً واما روية
الله تعالى في الدنيا فكل ذلك للاجتماع والابن وركه فيقول
واما حادي في اثبات كرامة الاولياء من الاحاديث النبوية
ما جاء في الصحيح عن النبي عم انه قال لم يتكلم في الهدى الا
ثلاثة عيسى بن مريم وصبي في زمان جريج وصبي اخفانما
عيسى فقد عرفه واما جريج فواهب نسب اليه ولد
من الزنا فانطق امته الصبي فقال ابني فلان الراعي فيروي
جريج منه واما الاخر فعيسى كان يرضع في حجر امه فربما
شاب جميل ذو شارة فقالت اللهم اجعل ابني مثل فقال
الصبي اللهم لا تجعلني مثله لانه جناب من الجبابرة ثم
مرت بها امرأة ذكها اتها ذنت وسرق فقالت اللهم لا
تجعل ابني مثله فقالت الصبي اللهم اجعلني مثله لانها
لم تزني ولم تسرق ومن ذلك حديث الغار وهو مشهور
في الصحيح وانفتح بعد عام الثلثة بعد انطباع الصحيح
على باب وهو طويل فلم نشرحه وقال النبي عم بينا رجل
يسوق بقرة قد حمل عليها اذا التفتت البقرة اليه وقال
ان لم اخلو لهذا وانا خلقت للبقر فقال الناس سبح
الله فقال النبي عم آمنت بهذا وكذا ابو بكر وعمر وهذا
حديث صحيح ومن ذلك حديث اويس القرني وما شاهد
عمر بن الخطاب من حاله وقصته وهو مشهور فتروكا

شرحه وروي عن ابن عمر انه كان في بعض الاسفار
فلقي جماعة وقفا على الطريق من خوف السبع فظن
السبع عنهم ثم قال انما يسلط على ابن ادم ما كانه
ولو انه لو لم يخف غير الله ما تسلط عليه شيئا وهذا
ان مشهور وقد ظهر من التلث من الصحابة الثمانية
ومن لنا بعدهم من الكرامات ما يبلغ حد الاستفا
ودوي ان النبي عم بعث العلاء بن الحضرمي في غزاة
فحال بينهم وبين الموضع قطعه من الحجر فدعا الله
سبحانه ونوع باسمه الا عظم فشقوا على مكة ودوي ان
عقاب بن بشر واسيد بن حضير خرجا من عند رسول
الله عليه السلام ليلا فاضاءت لهما عصا احدهما
كالسراج فسبوا في صنوئها فلما انقضت بها الطريق اصابته
كل واحد منهما عصاه ودوي ان كان بين يدي سلمة
وابي الدرداء قصعت فسبحت وسعما تسبعا وانقوت
اهل تسرع على ان السباع كانت تاتي الى عند سهل
ابن عبد الله التستري فيد خيلها بينه وبينها بالبحر
ثم يخرجها وقال ابو نعيم البصري كان بعثا دان قير
اسوديا في الحرجة فموشيا وطلبت فلما وقعت عينه
على نبتة واشاد يده الى الارض فورايت الارض كلها
ذهبا يجمع ثم قال حات ما معلق فنادت وهاتني ارج
فهرب وحكي عن الزودي انه خرج ليلا الى شط جيلة

فونس

فالتقى طرفاها لا فقال وعزتك لا أجزوها الأتي
 زودوا ثم رجع وقيل لابي يزيد فلان يمشي لي مكة في
 ليلة فقال أنشيطان يمضي في ساعة من الشربة الي
 القرب وقال سهل بن عبد الله الكواكبات ان تسدل
 خلفنا من مواسم اخلائك وحكي عن ابي عمران الواسطي
 ان قال انكسرت السفينة فبقيت انا وزوجتي على لوح
 فاشتكت الي العطش فنزلت الحلال كما ترون ثم رفعت
 رأسي فاذا رجل في الهواء وبيده سلسلة من ذهب
 فيها كوزة من ياقوت احمر فدلاها الي وقال اشرب ياخذ
 الكوز وشربنا فيه شربا اطيب من المسك وبرد من
 واحلى من العسل فقلت لمن انت يرحمك الله فقال عبد
 لولادة فقلت بما وصلت الي هذا فقال ترك هواي
 لرضا و فاجلسني في الهواء ثم غاب عني وقال ذوالقن
 كنت في سفينة فشرقت قطعة فاقعها بهار جلا ذوالحال
 فقلت لهم دعوه حتى ارفع به فذوقت منه وهو نام
 في عباته فاخرج رأسها فقلت له في ذلك المعنى فقال
 لي تقول هذا اقصت عليك يا رب لا تتع واحد الجبان
 الأباه بحوره قال فوايضا وجه الماء كله حيثانا في
 اوقاهها جواهر ثم اتى نفسه في البحر ومر الى السهل
 وعن ادم بن عباس قال كتبنا بغسقلا وديها شات
 يعقد معنا ويخاطنا فقال يوما اريد الاسكندرية

جالس

ودون

ودونها فخرجت معه و نادته درهما فاني ان
 ياخذها فالتحت عليه فالي كفا من التمل في ركوة و
 استنى من ماء البحر فيها ثم نادوني وقال اشرب فشربت
 فاذا هو سوي وسكر فقال من كان معه هكذا يحتاج
 الي دراهمك وقيل ان معرف الكرجي كان ياتي في
 الليل من بغداد الي مكة فيطوف بها ثم يرجع في ليلة
 وقيل كان جيب العجي يري بالصره يوم التروية ويح
 عرفه بعرفات وقيل كان الفضيل على جبل حتى فقال لو
 ان وليت الله تعالي امر هذا الجبل ان يجيد كما تفحرك
 الجبل فقال لا سكن لم اؤذ الا ضرب الخمل وقيل كان
 عامر بن قيس ياخذ عطاوه ولا يستقبله احد الا
 اعطاه شئنا فكان اذا في منزله دعي اليه بالقداح
 فيكون بقدر ما اخذ لم ينقص منه شئ وقيل ان فاضل
 الاحدب فراه قوله تعالي وفي السماء رزقكم وما توعدون
 فقال رزقي في السماء وانا اطلبه في الارض والله لا
 طلته ابدا فدخل حربة ومكث يومين فلم ياته شئ فاشقت
 ذلك عليه فلما كان في اليوم الثالث اذا اند دخله تروية
 رطب قد سقطت عليه وكان لا يخاف وجلس عنده
 على تلك التبة ايضا فصار الساقط ذوقا له ولم
 تلك حالها حتى ماتا وقال بعضهم اشرفت على ابراهيم
 ابن ادهم وهو في بستان يحفظه وقد اخذ النوم

ابراهيم

89

فاذا حية في فها طامة نوحى ^{ترويجه} بها وقال بكر
 ابن عبد الرحمن كنا مع ذبي النور في البادية فنزلنا
 تحت شجرة ام غيلان فقلنا الملب هذا الوضع لو كان
 فيه رطب نسبتم ذوا النور وحزوا الشجر ودعافنا
 رطبا جيتا فاكلنا حتى شبعنا ثم منا وانتهينا فخر كانا
 فنشوت علينا شوكا وكان ابو سعيد الخزاز يمشى
 على ساحل البحر متوجها الى صيدا فرأى شابا حسن
 الصورة وبيد ركوة وحمزة وعلية مر فعد فنظر
 اليه ابو سعيد منكرا عليه حمل الحمزة وقال يا فتى كيف
 الطوبى الى الله فقال يا ابا سعيد اعرف اليه طريقين
 طوبى عام وهو الذي انت عليه وطوبى خاص وهو هذا
 فيم اليه ومشا على وجه البحر حتى غاب وقال جازم الاسدي
 كنت مع ابراهيم الخواص في البادية فبينما عند شجرة فجاد
 التسع فصعدت الشجرة وبقيت فيها الى الصباح لم ياخذ في
 نزم والتسع يشتم ابراهيم من راسه الى قدمه زمانا
 طويلا ثم تركه ومشا فلما كانت الليلة الثانية بنانا في
 مسجد قوية فقصته في وجهه بقه فانه من وجعها
 نقلت له هذا عجب الكارحة لم يجمع من الاسد والبلد
 تغلغ من الوغ فقال تلك حاله كنت فيها بالله وهذه
 حاله انا فيها بنفسى وقال ابراهيم الخزاز في حرج
 عامر بن عبد قيس الى الشام ومعك شكره اذا شاءت

منها ماء يتوضون به للصلاة واذا شاء صب منها لنا
 يثر به وقيل كان ابو معوية الاسود قد ذهب بصرع
 فاذا اراد ان يقراه في الصبح نزع فزادته عليه بصرع
 فاذا فرغ كف بصرع وقال احمد بن الهيثم رأت بغرا
 الحافي يمشى على امك فسالته الذمام في فذعالي ثم قال
 لي اسرع علي فاذا ذكرت ذلك حتى مات وقيل كان ابو
 نواب الخشعي مع اصحابه في طريق مكة فغطف بعض
 اصحابه فصرخ بالشيخ برجل الارض فانخرجهما على طريقي
 ذلال فقال الفتى احب ان اشربه في قدح فصرخ الشيخ
 بيده الى الارض فناوله قدحا من زجاج ابيض كاللؤلؤ
 فشرب وسقى اصحابه وما زال القدح معهم الى مكة وجاء
 جماعة من اصحاب عبد الواحد بن زيد فنكروا اليه
 الصائفة والفاقة فرفع راسه الى السماء وقال اللهم
 اني اسئلك باسمك المرفيع الذي تكلم به من شئت من
 اوليايك وتلهمة الصغي من احبابك ان تاتينا برفق
 من عندك تقطع به علاج الشيطان من قلوبنا وقول
 اصحابنا هؤلاء فانك الخائن المان القديم الاحسان
 فتناشوت عليهم من المسقت درهم ودنا نير فقتلها
 بينهم ولم ياخذ منها شاة وقال ابراهيم بن سنان
 صحبني شاب حسن الارادة فمات فاشتغل بطني به
 جدا وولدت غسدا فلما اردت غسل يديه بلبان شمائل

من الدهشة فاخذها مني وناولني بمية وقال ابو
 يعقوب النهري جودي كنت بكه نجاه في قيعي ومذنيان
 فقال اذا كان غدا فاني اموت تجوز في هذا الدنيا
 فيجت من قوله فلما كان من الغد جاء وطاف ثم سعى
 وتمدد ومات تجوز كما امر في ويحك عن علي بن سهل
 الاصفهاني تزوج اتي امرت سكوت الناس بعد مرض
 وعبادة انا ادمي فاجيب وكان يمشي يوما فقال ليك
 ومات وقال حاتم الاصبدي كنت مع ابوهيم بالبادية
 نبتت سبعة ايام طاروا يا فصعقت قال ايها الشبي الكلياذ
 او الطعام فقلت الماء فقال الماء وراك فالتفت فاذا خلفي
 عين ماء كاللبن الحليب فشربت منه وتطهرت وابوهيم ينظر
 الي ولم يعرفه هو فلما اردت القيام دفوت لا تفرق من
 فقال اسك فانه ليس مما يتوقد من من المشهور ان
 عبد الوذان كان مقعدا وكان اذا نظره في السماء وجد
 قام وقال الخواص كنت بالبادية مرة فقلت على ما تحت
 شجوع فاذا سبغ عظيم قد اقبل فلما قرب مني رايت يعرج
 وجردتوك بين يدي ووضع يده في جري فنظرت
 فاذا يد منسجحة وفيها نفع ودم فاخذت عودا وقرتها
 وشدت عليها حرا حتى وقف فقام ومضى فاذا به بعد ساعة
 قد اقبل ومعه شيلان يبصبسان لي معها وحيث فوضعا
 بين يدي وقيل كان ابو عبد الله الديلمي اذا نزل منزلا

وروى عن ابي بصير

فليس

في السفر قال الجاهل في اذنه كنت اريد ان اشكك فتوكلت
 لتومي في هذه الصحراء فاذهب واذا اردنا الرجل نفعنا
 وكان الجاهل يذهب فاذا كان وقت الرجل جاء وقال
 ابو عبد الله بن حنيفة دخلت بغداد فاصطالح وفي ابي
 نخوة الصوفية ولم اكل الجزار بعين يوما ولم ادخل على
 الجنيد وخرجت ولم اشرب الى ان بلغت ذبالة وكنت
 على طهارتي رايت طبيا على رأس البئر وهو يشرب
 منها وكنت عطشانا فلما دفوت من البئر ذهب الطيبي
 فصار الماء الى سفلى البئر فتميت وقلت يا سيدي فالي
 محل هذا الطيبي سمعت هاتفا يقول حزن بك فوجدت
 ما نصبر ارجع واشرب الماء فرجعت فاذا البئر ملآن
 فماتت ذوقتي وشربت وميتت وباتي الماء فيها فارت
 اشرب منه واوفضاه وهو لا يفرغ حتى بلغت المدينة
 ولما استقيت سمعت هاتفا يقول الطيبي جاء بلا ذوق
 ولا جبل وانت جيت بها فلما رجعت من الحج دخلت
 الجامع فاقبل ما اذني الجنيد قال لي لو صبرت ساعة
 لشم الماء من تحت حبلك وقال ابو الحسن الغضائفي
 ابالخير الثنا في فلما ودعت حرج معي الى بان المحمد
 وقال يا ابا الحسن انا اعلم لك لا تحمل معك مغلوكا وكفى
 احملها بين القناحين فاخذتها وضعتها في قببي
 ومرت فلم يفتح لي شيئا فلثت ايام فاخرجت واحده منها

واختها ثم اردت ان اخرج الاخرى فاذاها جميعا في
حبي فكنت اكلها وتعودان هكذا الى باب الموصل
فقلت في نفسي انهما نفسان على حال توكلني اذا صارتا
معلوما لي فاخرجهما من حبي مرة فنظرت فاذا فقير يمشي
في عباة اشبهت فناعه فذاتة اياها فلما ريت عنه
وقعت لي ان الفسخ انما بعثها اليه فرجعت الى القفر فلم اجد
وفي هذا الساب من جنس هذه الحكايات اصعابا واما قوله
ولكننا اقتصرنا على هذا المقدر خوفا من التطويل والظلم
باب السكوت والخشوع في التماسك بالانعام قال الله تعالى لهم الذري
في الجملة الدنيا وفي الاخرة قيل هي الرزق بالصالحين واما
الرجل او ثياله كذا روي عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقال تم الرزق من الله تعالى والحلم من الشيطان
فاذا ادي احكم روبا يكرهها فليقبل عن يساره وقيل
فانها لن تغتفره وقال عام من كاذب في المنام فقد رافق
الشيطان لا يمتثل في صورته واعلم ان الرزق الصادق
ينفع من انواع الكرامات وحقيقتها حاو طرود على القلب
واحوال تصود في الوهم وهي تارة يكون من قبل الشيطان
وتارة من هوى جس النفس وتارة بالهيام الملك وتارة
تعريف من الله تعالى يخلو تلك الاشياء في القديع من اسطر
والانعام على انعام نوم غفلة وعادة وهو مذموم لانه
اخر الموت كذا روي في بعض الاخبار واليه اشرف الله تعالى

بقوله

بقوله وهو الذي يتوفاكم بالليل وقوله والتي لم تمت في
سماها وقيل لو كان في النوم خير كان في الجنة نوم
وقيل لما قال ابراهيم لما سمع صل عليها السلام اني اركب
في المنام اني اذ يحك قال يا ابنت هذا جزء من نامن
حبيبه لاني اتم ما امرت بذلك وقيل وحى الله تعالى الي
داود وم كذب من اذ يحى محبتي ونام عنى اذا حنت
الليله قال الشبي نعت في الفاسنة فنتيجة وقال الشبي
ايضا اطلع الحق على فقال من نام غفل ومن غفل غفل
كان الشبي بعد ذلك يجعل بالمخ حتى لا ينام وقيل
ان كنت حاضرا فلا تتم لان النوم من الحضر سو ادب
وان كنت غائبا فانك من اهل الحضر فيكون مصيبة
والمصاب لا ياخذ النوم واما اهل المجاهلات فنومهم
صدقة من الله تعالى عليهم وان الله لا يبغى العباد اذا
نام في سجوده فيقول للعاكف انظر الى عبيدي روحه
عندي وجسد بني يدي يعنى روحه في محل الخوي
ويدن على بساط العبادة وقيل كل من نام على طاعة
يؤذن لروحه ان يطوف بالعرش ويسجد لله وقيل لا شيء
اشد على ابليس من نوم العاصي بقوله متى بذنت حتى
يعنى الله وقيل كيف لا يستحي العبدان بنام ووالله
لا ينام وقال بعضهم النوم افضل من اليقظة من جهة
ان النائم لا يعصي الله تعالى في حال نومه وانه محل الروية

النبي عليه السلام والصحابة والاولياء وغيرهم
 وزعموا ان الحق تعالى في النوم وتلك منزلة عظيمة
 وقال الكتاني رايت النبي عليه السلام في النوم فقلت
 لداود الله ان لا يميت قلبي فقال قل كل يوم اربعين
 مرة يا حي يا قيوم لا اله الا انت وداي الحسب علي
 كرم الله وجهه عيسى مع في النوم فقال لداود ان اتخذ
 خاتما فاضا الذي اكتب عليه فقال اكتب عليه لا اله الا الله
 الملك الحق المبين فانه اخر الانجيل وقيل راى احمد بن
 حنبل في ربه في النوم فقال لداود احمد كل الناس يطلبون
 مني الا ابا يزيد فانه يطلبني وقيل دخل الحسن البصري
 مسجدا ليصلي المغرب فوجد امامه جيبا البغي فلم يصل
 خلفه خوفا من البغي فواي تلك الليلة في المنام قائلا يقول
 لو صليت خلفه لغفر لك ما تقدم من ذنبك وروى
 مالك بن ابي نوري في النوم فقيل له ما فعل الله تعالى بك فقال
 غفر لي بكلمة حفظتها من علم ابا عفاة رضي الله عنه
 كان يقول عند رؤية الجنابة سبحان الحق الذي لا يموت
 وروى الجدي في النوم فقيل له ما فعل الله تعالى بك فقال
 طاحت تلك الاشارات لبادات تلك العبادات وما
 نفعنا الا شيحات كنا نقولها بالغدوات وقال ابا
 الجلاء دخل المدينة على فاقه نوايت النبي عليه السلام
 في المنام فاعطاني رغيضا فاكلت نصفه وانتهيت في

يدي نصفه وقيل راى ابو ايوب السخستاني جنازة
 عاصم فدخله حنين داريليا يصلي عليها فروي ذلك
 الميت في المنام فقيل له ما فعل الله بك فقال غفر لي وقال
 قول لابي ايوب السخستاني فلما ماتتم تلوكون خراجه وروى
 في ما سكت حنيفة اسنان الآب وقال الفيزري رايت
 الاستاذ ابا علي الدقاة في النوم فقلت له ما فعل الله بك
 فقال ليس للغفرة عنده كبير خطيئة بل من حضرنا حفظوا
 اعطاه كذا قال الامام الفيزري ووقع في المنام ان ذلك
 الشخص الذي عناه الاستاذ قتل بنفسه بغير وقال ابو بكر
 الوشيري الفقيه رايت محمد الطوسي في المنام فقلت لالك
 حاجة فقال قل لابي سعيد الصغير **شهر** وكنا على ان لا
 نحول عن الهوى فقد وحيه الحية **ختم** وما حلنا لعل
 الذي يقضى الامور **علم** سمعنا بعد المات كما كنا قال
 فانتبهت وقلت لابي سعيد فقال كنت اوردت بقره كل
 يوم جمعة فلم ازره هذه الجمعة وقيل وروى الا وناحي
 في المنام فقال ما رايت هناد درجة ارفع من درجة
 العلماء ثم الحزوني وقيل روى ابو سليمان الداراني
 في النوم فقيل له ما فعل الله تعالى بك فقال غفر لي وما كان
 علي شيء اخر من اشارات القوم وروى الشيخ في المنام
 فقيل له ما فعل الله تعالى بك فقال ناقضني حتى ابيت

وروى في ريس الغفوة
 حجة جبريل

كما در صاحب
 روي

فلما راى اياي يتعدى برحمتي وهذا كما قال بعضهم
 وقد قيل ما فعل الله تعالى بك حاسبونا قد تقول
 منقوا غفقا **البيان** **احوال اهل الحقيقة عند الموت**
 اعلم ان احوالهم عند الموت مختلفة فمنهم من يقب
 عليه الهيبة ومنهم من يقب عليه الرخاء ومنهم من
 يتكف له في تلك الحال مما يوجب له السكوت وجبل النفة
 وكان الشبلي طول ليلة نحو من الدنيا بكونه هذا
 اليوم ان بيتا انت ساكنه غير محتاج الى المخرج
 وجوهك الى المولحمتنا يوم باق الناس الى وقيل الميراث
 وقد احتضر كانك تحس الحيرة فقال لقد حرم علي ما شدي
 وقيل فجع عبد الله بن المبارك عن عبد الوفاء وصحبه قال
 مثل هذا طيلها المألوفة وقيل لذي النون المصري عند
 موته ما تمنى فقال ان اعزوب قبل بعثي بخفة ثم قال الموت ارضي
 والشرع ارضي والحق يقضى والله احب الي وقال بعضهم
 كنت عند عمشاد الدينوري عند وفاته فقيل كيف تجد العلة
 فقال سلوا العلة عنى فقيل له قال لا اله الا الله تحموا وجملة العباد
 وقال افنت كل بك هذا جزاء من يحبك اعجز عنى عند خطيب
 فاكل منى حيا بك وقيل للشبلي عند وفاته لا اله الا الله فاشهد
 قال سلطان حبة انا لا اقبل الرضا فكلوه فديت له بقلى
 تحوشه وقال ابو عمرو الاسطخعي رايت ابا نزل الخشني في
 البادية قائما لا يسكنه شي وقال ابو علي الروزباري دخلت

مصر رايت الناس يقولون انا في جنازة فني مع فلان
 يقول كوتت هو عن عد طعت فان توي كانهن شرقية
 شرقية ومات وقيل سب موت ابن بيان انه ورد على
 قلبه واراد ان يمد على وجهه ودخل به بنى اسرايل افرقه
 قالوا لم وقال ابو يعقوب بن يعقوب الاحباب وخرجت دق
 وقال ابو سعيد الخزاز كنت بمكة فخرجت يوما بباب
 فوات شأنا احسن المتودة ميتا فظرت في وجهه فبسم
 وقال يا ابا سعيد اعلم ان الاحياء اجزاء وان ما قوا
 وانما ينقلون من دار الى دار **باب التمسك بحفظ**
 قلوب المشايخ وترك محال الغتهم قال الله تعالى في قصة
 موسى مع الضمير هل اتبعك الاية لما اراد الضمير حفظ
 شروط الادب فاستاذن فيها والافراط على الحصر
 يعارضني في شيء بقوله فان اتبعني فلا تسألني عن شيء
 ولما خالفه فجاوزه في المرة الاولى والثانية فلما
 انتهى الى الثالثة وهو اقل مرات الكرخ تسمه الفرقه
 بقوله هذا فواض بيني وبينك وقال النبي عم ما لكم
 سئلت شيخنا السنة الا تفتن الله من يكرهه عند سنة
 وقال عند سنة وقال المشايخ عقود الا ساءت بلائها
 له وقال ابو سهل الصعولي من قال لا ستاده لم لا يطع
 وقيل ان شفتين البلخي واما تراب النخشي قد ما على
 اياي بي وعنده يخدمه فخصر الطعام فقال للشباب

كل معنا قال ان اصابع فقال بوتراب كوكب كل احد صوم في
 فقال لها ابو زيد دعوس سفتا من عين الله فاخذت ذلك
 في السريرة بعد سنة وقطعت به وقيل ما استصغر احد
 احدا الا حرم فابدية وقال الامام القشيري لم ادخل على
 الاستاذ ابني علي في ابتداء حالي الا صابما مغشوا وكنت
 احض باب مدرسة غير خرة وارضع من الباب احتشاما
 له واذا تجاربت مرة فهدخلت كنت اذا بلغت وسط اللذة
 يصيبني شبه خدر حتى لو عرفت في امره لعلمت لا
 احس بها فاذا عدت لاشاله عن واقعة وقعت لي
 لم ارجع استاله بل كان هو يستدعي بشرح واقعي كما اعد
 وخبره عري منه هذا عما اذ لم يحلم بل في مدة تردت اليه
 اعتراض عليه في شي الي ان فرج من الدنيا رحمة الله **الباب**
التاسع والخمسين في بيان وصية المرءية
 اعلم ان اول قدم المرء في هذا الطريق ينبغي ان يكون
 على المندة في بيع البناء على اصل صحيح فان المشايخ قالوا
 انما ارجو الوصول بتفسيح الاصول قال الامام القشيري
 ويقع بطوريد الانتساب الي المذهب من ليس من اهل
 هذا الطريق لانه الناس اما اصحاب النقل والاشواق
 ادباب العقول والفكر وشيوخ هذه الطائفة ارتفعوا
 عن هذه الجملة فالذي للناس معهم علم ظاهري والذكي
 لغوي الله مع التعارف مقسود فقام من الله موجودهم

اصل الوصال

اهل بالوصال والناس اهل الاستدلال كما قيل
شعر لي بوجهك مشرق وظلامه في الناس سار
 فالناس في سيرة الظلام ونحن في ضوء النهار ولم يكن
 في عصر من الاعصار الا لاسلامية شيوخ من شيوخ هذه
 الطائفة الا وائمة ذلك العصر من العلماء يتواضعوا له
 ويتبركون به ويقدون به على انفسهم ولو بالمرئية و
 اختصاصه لكامل الامر بالكمس وروى ان احمد بن حنبل
 كان جالساً عند الشافعي رضي الله عنهما فاجاء شيان
 الراعي فقال احمد ان زيد ان الله هذا على نقصان
 ليشتغل بتجصيل يمين فقال له الشافعي لا تفعل فاقبل
 وقال لشيان ما تقول فيمن ينبغي صلوة من خمس
 صلوات في يوم وليلة ولا يدري اي الحسن هي ما اذ يصنع
 فقال شيان يا احمد فب غفل عن ذكر ابائه عن رجل
 فيسبني ان يؤذني حتى لا يعود الخجلة فغضب على احمد
 فلما افاق قال له الشافعي الم اتذكرك لا تعرض لشيان
 الراعي كان امثا فاذا كان حال الاماي بينهم هذا طائفة
 بانتمم ويجب على المرء بعد صدق عظمه ونسبه ان
 يحصل من علم الشريعة بالحفظ او بالسؤال او بحديث
 فرضه فان احتلقت عليه فتاوي الغتاء اخذ الاخط
 وبقتضاب الخرم عن الخلاف ويحذر الرحمن فانها
 للضعفاء واهل الخراج الاشتغال واهل هذه الطريقة

لا شغل لهم سوى القيام بحقه سبحانه وتعالى ويجب
عليان يتأدى بشيخ فان لم يكن له استاذ لا يعلم انما
قال ابو يزيد دفع الله عنه من لم يكن استادا قاما به
التشيطان وقال الاستاذ ابو علي الخزاز الشجر اذا
نبت بنفسه ولم ينبت احد يورث ولا يثمر كذلك المراد
اذا لم يكن له استاذ يخرج ولا يجزي منه شي وكان
رحم الله بقوله اخذت هذا الطريق عن النضر اباك
وهو عن الشبلي وهو عن الجني وهو عن السري
وهو عن معرفت الكرجي وهو عن داود الطائفي
وداود والطائفي لفي التابعين ثم اذا ادا السلوك
بعد تحصيل هذه الشروط فليتب من كل ذلة سزا وجهه
يتمتع في ارضاء حسوبه اذ لا ومن لم يرض حسوبه لا ينجح
له من هذه الطريق شي هذا طريق القوم ثم من بعد ذلك
يسعى في قطع العلايق والشواغل فان فراق القلب اصل
في الطريق واذا لم يخرج عن المال فانه هو القصد عن
الحج ولم يوجد مراد دخل في الطريق ومعها قد من
الذنا الا عا د عن قريب سيرها الى ما كان فيه واذا خرج
عن المال فيخرج بعدد عن الحماة ايضا فانه قاطع عظيم
فما لم يتوعد المراد اقبال الخلق واعراضهم لا يطلع
مضى فوقع اقبالهم عليه او يتوكلهم به او شمرته بالزهد
لم تقع له اذاه ثم يلزم مع الله تعالى ان لا يخالف

شيخه في كل ما يشي عليه به ولا يعترف عليه في شي
ومعنى خطر بالمراد ان لم تقدر اوقية او في الارض احد
صوارف مندم فتعجل اذاده ويكون اجتهاده ابا يعرف
دبه لا يكون يدوده وفوقه من يربطه وبي
من يربطه جافا في الدنيا وفي الاخرة فموجب عليه حفظ
سره وذكوره لا من شيحة وان كتم عن شيحة نفسا
انفاسه فقد حان في محبته وان وقع خاطره بمخالفة شيحة
فيما اشار به فينبغي ان يفكر في ذلك في وقت تم تخطاها به
من سفر او امر شاق كل ذلك عقوبة له على خطوه الحياتة
والمخالفة بالله ولا يجوز المشايخ التعاون في ذلته المراد
لان ذلك تفتيح لخصون الله عن وجل ولا يجوز لهم ان يلقوا
المراد يشي من الاذكار ما لم يتجروا عن كل علة وينهوا قلب
الشيخ له بذلك فاذا شهد قلبه بشيحة العزم وقطع العلايق
ورأي ذلك فليتركه من شرط عليه الرضا بما يجري عليه في
هذا الطريق من تضاريف القضاء كالذل والفقير والفقير
والاسقام والالام وترك الرخص عند الفاقة والضرورة
ومجانبة الراحة والكسل فانها سبب للوقفة والفتوة والفتوة
بين الفتوة ولو قفة ان الفتوة خروج عن الارادة بالكلية
والوقفة سكوت عن السير باستطاعة الراحة والكسل
وكل مراد وقف في ابتداء اذانه لا يجزي منه شي واذا خرج به
الشيخ وبداني تلقية الذكر بحتاله من الاذكار ما جراه

وبامر يذكو ذلك الاسم بلسانه ثم يقبل مع لسانه ويقول له
 ان امكنت ان لا يجركي على لسانك غير هذا لام فان فعل
 ويامر بان يكون ابدا على طهارة ولا يكون نومة الاغلبية
 ويقفل غدا به بالتدريج شيئا بعد شيء حتى يقوى على الجمع
 ولا يتوكل عادة ثم يامر بايقار الفتوة والعزلة ويامر
 بالاجتهاد في صرف هواطو التسوء عنه في خلوته فانه لا تخلوا
 المرء في التلذذ به في حال خلوته من ذلك لاسيما اذا كان تركيا
 كتباً فانه ينوس في الاعتقاد كثيرا وهو من الامتحنات
 للمريد فانه قد اشبح بالادب في مقصود ذلك بالاذلة العقلية
 فضل فانه العلم بقطع ذلك وان يوسم فيه قوة وتلذذ في الدنيا
 امر بالصبر واستدامة الذكر حتى يستطيع في قلبه انوار
 القبول وشرف ثبوس الوصول وعن قريب يكون من
 ذلك وهذا النوع من المريدين قليل للغاية منهم انما يجي
 عن ذلك يعلم الاصول ومن فرائض خال المرء الا فامة في
 موضع اذ انه وترك التسرف حتى تقوى في الطريق فانه
 التسرف قبل ذلك يتم قاتل وهذا من حق مريد يرحى له
 الوصول فاما من لا يرحى له ذلك السرف اليوس به بل هو واجب
 لان الاقامة ربما ترحم فتعينهم على الشهوات وانما هي
 وهو لا غائبهم حتى يحصلوا ذبا وبارة مكان شريف او
 شيخ يتوكلوا او يجد من خدمته ظاهرة وحصولة
 الغاية لهم في الاسفار اقرب وينبغي للمريد في ابتداء

كحل

ان يكون ابدا في قيد اتصال الراحة ويكون حضا للفقرة
 على نفسه لاحضا لنفسه عليهم ويرى كل واحد على علمه حقا
 واجبا على احد يجب ان لا يتجالف احدا وان علم ان الحق
 معسكت ويطلب الحافضة كلها واحد وكل مريد يكون فيه
 تحك وعمارات فانه لا يجي منه شيء واذا كان مع جمع في سفر
 او حضر فيمنع ان يوافقهم في الاكل والقوم والتكوت
 والحركة بظاهره واما باطنه فيكون مع الله تعالى بحسب قوا
 على ما يحب واذا كان صائما واشار عليه بالاكل ياكل
 لفته او لفتين ولا يطيع الشهوة في الاكل وليس من اذاب
 المرء بكثرة الاواد وبالظاهر فانه مشغول بتدليل
 الاخلاق ونفي العقلة عن القلب بل يقتصر على الفرائض
 والتسرف والراثة فاذا فرغ من ذلك واداد التنقل
 واستدامة الذكر بالقلب اتم له من كل ذلك وادراك
 المرء الاحمال من كل احد بطيبه نفس وتلقي ما يجري
 بالرضا والصبر على الفقر والظفر وترك السوال الا للضرورة
 في القليل والكتير مما هو حظه ومن لم يصبر على ذلك
 فلن يدخل السورة فاذا ادام المرء الذكر ولازم الخلوة
 فوجد فيها شيئا ناضا للعادة من خطاب يسمع او
 معنى يشاهد فينبغي ان لا يشتغل بذلك البتة ولا
 يسكن اليه ولا ينبغي ان ينظر حصول اشكال ذلك فان
 ذلك كله شاعل عن الحق تعالى ولا بد له اذ اراد

ذلك ان نصف الشيخ ليرفع قلبه منه ويجب على شيخه ان
 يكتم سره ويصون عن غيره امره ويصغر ذلك في عينه فان
 ذلك كله اختيار واستحسان والتكوير اليه لئلا يلعن المرء
 ولجملته فون ذلك وانتر الاشارة بالمرء ان يقع في
 حاطره ان ذلك من تعريب الخوة واصطفاة وتخصيصه
 اياه بذلك وتحقيق ذلك بالمرء ما ذكرناه يتعدرا ايداعه
 في الكتب ومن حكم المرء ان لم يكن في موضع من يؤذيه
 ان يهاجر اليه من نصب في وقت لا رساوا المرء من
 عنده الى وقت الاذن ومن حكم المرء ان اذا ارشخا الاوط
 عليه بالحرمة والختمه فان اهل الشيخ لشي من الخدمة
 عند ذلك من جنبل النعمة ولا ينبغي له ان يعتقد في المشايخ
 العصبه بل يذرههم واحوالهم فيحس بهم الظن وراعي لملكه
 حدوده فيما يتوجه عليه وكلهم يدق في لشي من عيوب الدنيا
 في قلبه اثر فاسم اللداة له مجاز واذا بقي له اختيار فيما
 يريد ان يخرج من ملكه فاذا ان يخص به نوما من انواع
 البرا ولتخصا وود شخص فهو متكلف في حاله وبعاماد
 الى الدنيا عن قريب وسغلا يكون قصد المرء في حفظ
 العلاق الخروج منها لا السعي في اعمال البر وقبول طلب
 المشايخ المرء اول شئ على سعادته واصدق شاهد ومن
 رده قلب شيخ من المشايخ فانه يري عت ذلك لا مجال ولو
 بعد حين ومن ترك حرمة الشيخ في فعله ظهر ثم شفاة

وفكر

وذلك لا يحل ومن اصعب هذا الطريق حجة
 الاحداث ومن ابتلاه الله تعالى بشئ من ذلك فاجاع
 الشيخ ذلك عبد احانه الله وحذله وعن نفسه شطه
 ولولا ان كرامة الله واصعب من ذلك ثم يرين ذلك
 واعتقاد انه بسع قال الله تعالى وتخشونه هتيا وهو
 عند الله عظيم قال الواسلي اذا اراد الله تعالى هو
 ان عبد الفاه الى هولا لا قادر والجيف وقال شيخ المرء
 صحبت ثلثين شيخا كما هو بعد ودين من الابدال كلهم اؤتم
 عند موافق لهم فقالوا اتفق معاشرة الاحداث ومن
 ارتقى في هذا الساب عن حال الفسوة والاشارة الى ان
 ذلك من بدل الادراخ وانه لا يضر بما قالوه من وساوس
 القايلين بالشاهد وما يوردونه في ذلك من الحكايا
 عن الشيخ مما كان الاولي بهم سره واحفاة فهو
 نظير الشرك وقرب الكفر فليخذ المرء من السرا العدا
 ومخالطتهم فاد البسر منفتح باب الخذلان وبد
 حال الهجران ونعود بالله من قضاء السوء ومن افات
 المرء حرك الخفي لا اخر ان على ما خصهم الله تعالى به
 من المقامات فالاحوال التي ليس له مثلها وانما يتخلص
 من ذلك باكتفاة بوجو الخوة وقدمه عن وجوده
 ونفوه وكل من راي ان الخوة رفع وتبته فعليه ان يحل
 غاشية فان الظرفاء من القاصدين على ذلك اسرفوا

صعد ورفعت

طوبقتهم وسنتهم لعلمهم ان ذلك كله بقية الله تعالي
 ومن حكمه اذا وقع في جمع اشياء الكلي بالكل فيقدم الجميع
 والشبان على نفسه ويتخذ كل من اظهر عليه الشيخة
 وان كان هو اعلم منه ولا يصل الى ذلك الا بتوسط
 حوله وقوته وتوصله الى ذلك بطول الحق وشبهه واما
 ارادته في التماع فلا يتحرك فيه احتياجا اليه ومضى تحرك
 غلبة وقهرا ثم قال ذلك العزم وجب عليه القعود والسكنا
 لا الحادة وان اشار عليه الشيخ بالحركة فتعرك بان ارادته فلا
 باس به اذا كان الشيخ ممن يحكم على امثاله وبالجملة فالحركة
 الاختيارية فتعص من حال كل يتحرك من ردا كان او شيئا
 فان اشار عليه الفقهاء بالمساعدة في الحركة ساعدتهم
 بالقيام وبادوا بالابد منه مراعاة لقلوبهم ودفعا
 لاستحسانهم ثم ان صدقته في حال منع قلوبهم من سؤله
 ثانيا وانما طرح الحرفة فتح المريد ان لا يرجع في خروج
 عنه البتة الا ان اشار عليه شيخ بالرجوع فيه فياخذ به
 بنية العارضية بقلبه ثم يخرج عنه بعد ذلك من غير ايجاش
 قلب ذلك الشيخ فان حصر مع قوم عادتهم طرح الحرفة
 والرجوع فيها فان لم ينهم شيخ يجب حراسة وحشمة
 وكان طويبا هذا المريد ان لا يعود فالاحسن ان يسلك
 صفة الطرح ثم يوثق بها العقال اذا جمعوه وله ان لا
 يطرح ولا يسلم للمريد البتة الا بتوافق على العقول الا ان

كان صادقا فصدق حاله على العقول على التكرار ويجمع خبر
 على طلب التكرار ومن تترك مريد فقد جار عليه لانه
 لقد فوته وان ابتلى مريد بما هو معلوم او ممن حدث
 او ميل الى المرات واعتراف على معلوم وليس عنده شيخ
 يد رجليه يتخلص بها من ذلك جاز له السفر وشوقا
 لتلك الحلة ولا يتبع احضه بالمريد من حصول الجاهل بهم
 قبل حمود بشرتهم ومن اذاب المريد ان لا يسبق عليه
 مساكنة ومعاملة ولهم قال الشايع اذا حدثت العار
 فجهده ومن غلب عليه على نازلة فهو صاحب علم لا صاحب
 سلوك ومن شانه اذا كان طر يقبضه الفقهاء الصبر على
 جفاهم وان يعتقد ذلك روحه في خدمتهم ثم لا يحد
 لفظا فيعتذر ابدأ من تقصيره ويقر على نفسه بالجمانة
 وان كان بريئا فطليب القلوبهم قال الامام القنبري سمعت
 الامام ابا بكر بن فورك رحمه الله يقول اذا لم تصبر على
 المطرقة لما ذهبت سندا وبنا هذا الطريق وملايك
 حفظ اوامم الشريعة وصوت النفس عن الحرام والقبهات
 وحفظ الخواص عنها وعذبا نفاس مع الله تعالى على العظا
 وان لا يتحل حسمه فيها شبهة عند الضرورة فكيف عند
 الاختيار ومن شانه دوام المجاهدة في ترك الشهوات والنجس
 المتصالي رجوع المريد الى شؤنة ربكها الله تعالي ومن
 شانه حفظ ما عاهدته تعالى عليه فان الرجوع عن ذلك

استوصوا صفة المريد

كالردة عند القوم ولا ينبغي لها ان يعاهد الله تعالى
 على شيىء احتيازا اخرافا من ذلك فان في لو اذم الشرع ما
 يستغنى عن كل وسيع وطا ق اذا حقن معرفة ذلك قال الله
 تعالى في صفة قوم التورموا لشيئا من عبادته ثم لم يبقوا
 بها ورجعوا اليه ليعتقها ما كتبناها عليهم الا من
 شاء فصر الامل فان الفجر ابر وقتة وسقى كان له امل
 لا يصر اليه ومن ثمة ان لا يكون معه معلوم وان قل
 لا يستجاب اذا كان بين العقول فان ظلمه المعلوم نطق بزيد
 الوقت ومن ثمة ترك قول قول النساء ورفعهما الى الله
 والشياطين عن انشاء الدنيا فان محبتهم يتم محبة الله يتفق
 به وهو يضرهم قال الله تعالى ولا تظلموا من اعفنا قلبه
 عن ذكرنا الآية فالزهاد يخرجون المال من الكسب يقرى بها
 الى الله تعالى واهل المعرفة يخرجون الخلق والمخلوقات
 عن قلبهم اكفاء بالله تعالى عما سواه قل الله ثم ذرهم
 في حوزتهم يعنون **باب انما اهل الحقيقة واسلم الله**
 اعلم ان اهل الحقيقة اصغر في الفاظ معرفة بينهم فصدق
 بذلك سوامهم على غير جنسهم غيره منهم على سواها
 التي غيرها لها وفي ذلك فليتاض الشان فزود **وسيا الوقت**
 وهو عند من تارة بمعنى الزمان الحاضر الذي هو واسطة
 بين الماضي والمستقبل ومن قولهم الصوفي ابن وقتة يقول
 ان مستغل بها هو ولي في الحال وتارة بمعنى ما يصادفهم

والمشهور

من يعرف

من تصريف الحق بهم على ما يختارونه لانفسهم ومن قولهم
 فلان يحكم الوقت يعنون انه مستسلم لما يدور والعجب
 من عبور حنيداه وهذا ايضا انما يكون فيما لا حكم فيه
 من جهة الشرع فاما ما فيه حكم من جهة فان تعيينه
 واحالة الحكم فيه على المقادير تقصير وخروج عن الايجاب
 وقال الاستاذ ابو علي الدقاو وقتك ما انت بدان
 كنت بالدنيا فوقتك الدنيا وان كنت بالعقبى وقتك
 العقبى وان كنت بالترور فوقتك الترد وان كنت بالخز
 فوقتك الخزن اذ اذ بالوقت ما كان غالبا على الانسان
 واما قولهم الوقت سيف فانهم يعنون به انه غالب عليهم
 بما يجربانه تعالى من قضاة وقدره كما ان السيف غالب
 بقطعه وقيا معناه ان السيف ليق منته قاطع حتى
 لا يسهل ومن خاشة اسطلم وكذلك ذلك الوقت من
 من اسلم لحكم بما وعما منه بترك الزمان انكس
 وتوقى فاشد وفي ذلك كالسيف ان لا يثبته لان
 منته وحده ان خاشته خشيان وقيل معناه ان لا
 دوام له فادرك فيه اما **سلك** ولا تدمع عني عنك خالبا
 وكان حكا على وقتك لا محمول ما عليه بوقت وقيل الكيس
 من كان يحكم وقتة فان كان وقتة فان كان وقتة
 الصوي فقيامة بالشرعية وان كان وقتة المحول الغالب
 على احكام الحقيقة وفي غير الصوي والمحول السوي اذ كان

هذا هو
٧٨

تساعد واوقات تنالده من ساعده الوقت فهو وقت
ومن نالده الوقت فهو وقت وعليك بمراقبه الوقت فان كان
بسطا فالانزيم في الادب وان كان مضيقا فالانزيم في السكون
والسكينه الى ان تنقضي **منها** المقام بفتح الميم وهو ما يتحقق
العبد بمنزلة من الادب مما يتوصل اليه بفتح تعرف يتحقق
به تعريف فطلب او مقاسات تكلف بمقام كل واحد موقع
اقامته عند ذلك وما هو مستعمل بالزيادة ونظير ان لا
يرتقى من مقام الى مقام اخر اذ لم يستوف احكام ذلك
المقام فان لا تناعده لا لا يتبع له التوكيل ومن لا توكيل له لا يتبع
له التسليم ومن لا توفقه لا لا يتبع له الاتانة ومن لا ورعه له
لا يتبع له الزهد وقبل المقام هو حاله اقامة وظايف
العبودية بكسب واختيار واعلم انه لا يتبع له الاحتياط
مقام الابتهود اقامة الله تعالى اياه في ذلك المقام بفتح
بناء امر على قاعدة صحيحة **منها** الحال وهو عند معنى يرد
على القلب من غير تنسيق ولا احتلاب ولا اكتساب
من طرف او حزن او قبض او بسط او شوق او نزوع
او هيبه او احتياج فالاحوال مواهب والقامات مكاتب
والاحوال تأتي من غير الجود والقامات تحصل بسبب
الجود فصاحب المقام ممكن في مقام صاحبه الحال في
عن حاله وقال الشافعي الاحوال كالبروق فان بقيت
محدث نفس وقالوا ايضا الحال كاسمها لا يعنون انها

نحو في القلب ثم تحول وانشد وفي ذلك لولم تحول في ذلك
ما شئت حال الاكل ما حال فقد نالا انظر اليه انما
اشبهه ياخذ في الغضب اذا طالا و اشار فزم الي بقائه
الاحوال ورواها وقالوا اذا لم تجرد لم تدم فبها ابراج
وياد وانما دامت كانت احوالا وهذا صحيح ويؤيد ما
روي عن ابي عثمان الجبوري انه قال منذ بعين سنة
ما اقامني الله تعالى في حاله فوهرتها اشار بذلك الي
دوام الرضا والرضا من جملة الاحوال فالاحوال وان
دامت لكن صاحبها اذا يكون في الترقى من حاله الى
حاله اعلما منها فالذوام باعتبار جنس الاحوال والذوال
باعتبار عين الحال وبذلك ضمرا على الذوات قوله عليه السلام
انه ليغان على قلبي حتى استغفر الله تعالى في اليوم سبعين
مره لانه تم كان ابدا في الترقى من احواله فاذا استغفر من حاله
الى احوالها رأى في الاول نقصا بالنسبة الى الثاني فاستغفر
وهل جزا وعلمه اللغوي بحمل قولهم حسنات الابواب ربي
المقر بربوبية الغضب والبسط وهما حالتان بعد في
العبد عن حاله الخوف والرجاء فالعقب العارفة كالخوف
للستائف والبسط للعارف كالرجاء للستائف والغرق
بينهما ان الخوف والرجاء سعلقان بامر مستقل كره
او محبوب والغضب والبسط بامر حاضر في الوقت يعطيه
على قلب العار من وارده عيني ثم كل واحد من الغضب والبسط

قد يكون تاما وقد يكون ناقصا قاصرا فالقبض التام هو وارد عيني قوي كما يماثل على تفسير اوسو ادب كالمخاطب بما لا يخفى النفس انقال فيستقر العاد في ذلك حتى تستقر ابرار النفس والقبض الناقص وارد عيني ضعيف كما ان مخاطب العادف بما تحمل قوة مما يلي سلوا بالكلية والبسط التام وارد عيني قوي كما ان يخضع بغيره وما قال ولطف وسودر فيجذب بكلمته حتى يبقى منه شيء في بسطه كما ان قد حل عند فعال اللينج والهلل في سادير الفضل وكوشع في دريا من الجمال والجلال لغوة الورد والبسط الناقص وارد عيني ضعيف يؤثر في العادف روبر ونشاطا وادنيا حاتا تيرا يبقى معه فيه بقية يتضرب بها في نفسه فيرث فلا يؤثر في البسط تاما بل يظل وقوته واستمساك سلطان العانية الازلية على قلبه وبسط كل شخص على حسب قيمته ونضج على حسب بسط وقد يحدث فيمن لا يعرف سبب وعلاج التسليم حتى يذهب ذلك الاغث لان تكلف دفعه يعمل بالادب ويزيد في ذلك التبع وبالسليم بول هو قريب قال انه تعالى الله يفهم ويبسط وقد يحدث بسط بغيره لا يعرف سبب فيهر صاحبه ويستقره وسبب صاحبه التسكين والمزج وحفظ الادب فان حال البسط لها خطر عليهم فيكون صاحبها مكر حقا كما يحذر عن مقام كما قال بعضهم فخرج على باب من البسط فوكلت زلة تخجبت عن مقامي ولهذا

قالوا

فالواقف على الباط واياك والجناس وقد استفاد اهل الخيق من حال القبض والبسط لانها بالنبسط الى ما فرقتها من الاحوال ففر وضرب وقال الجندبني انه عند الخوف يقبضني والرجاء يبسطني والحقفة يجعني والحق يفرقني ومنها الهبة والانس وهما حالتان فوق القبض والبسط كما ان الثمن والبسط فوق الخوف والرجاء والهبة مقتضاها الغيبة والذهني فكما هات غاب عني لو قطع فقلنا لم يحضر من غيبته الا بالهبة عند الانس مقتضاها العنى والافادة ثم انهم يتفادون في الهبة وفي الانس وقيل ان في مراتب الانس انه لو اقي في فاعلم لم يكنه عليه الله وقال الجندب سمعت السري يقول يبلغ العبد من الهبة والانس الى حد لو ضرب وجهه بالسيف لم يشعر وكان في فاعلم من ذلك شيء حتى بان لي ان الامر كذلك فاعلم ان الانس يتولد من الشكر بالله ومن صنع لانا لله استوحش من كل شيء سواه وقبل بعضهم متى يذوق خلاوة الانس فقال اذا قطع العلايق ورضخ الخلايق وغاص في الحقائق معلما على الذقايق وقال الاصحى سررت باعرابيتي في كوح فقلت لها من يوشك هنا فقلت الذي يوش الخوف في قوبرهم قلت نعم ابي تاكلين قالت يطعمني مطعم الذرة وهو اضمر حتى وقال الشيباني استانس بالله استوحش من خلقه ومن استوحش

من خلفه صار فردا بين توبه وحالتنا المهيبه والانس
وان جللتا فاهل الحقيقه بعد بهما نقضا لنصرتنا نغير
العبد فان اصل التوكل سمع احوالهم عن التغير فلم يزل
المخوف وجود العين فلا هيبه لهم ولا انس ولا علم ولا حس
وارتقا وهم عن هذا المقام بالوجود وسائق ذكوا انشا
الله تعالى وحكي عن ابي سعيد الخدري انه قال تمت مره
كملت اقول اني فلا ادري من النبي من انا سوي ما يقول
في وفي جنس اني على جن البلاد واسمها فان احد شخصا
اني على نفسي فهتف في هاتفي يقول ايا من يري الاسباب
اعلا وجوده ويفرح بالنبي الذي وبالانس فلو كنت من
اهل الوجود حقيقه لعنت على الاكوان والعرش والكروني
وكنت بلا حال مع الله وانفا خلتنا عن التذكار للجن والانس
وهي التوحيد والوجود والوجود فالنواجذ استعد عاد
الوجود تكلفا بغير اختيار ولبس لصاحب كمال الوجود
لان باب التفاضل اكثره لاظهار صفة ليست موجودة
كالنفاذ والتمتع ونحوها وقد انكر قوم من التكلف
والنصب والمبعد عن حقيقه الامر واجازة قوم من
يقصد به تحصيل الوجود وهو مستعد له بحرقه ونشر
وحزنه واسله فلو تم ان لم يتوكلوا او ادا به التباكي
من مستعد للبكا بما ذكرنا لاننا كى العاقل الاصح والوجد

ما يصح

ما يصادف القلب ويرد عليه بلا تكلف ولا يصنع قولا
هو التواضع من هو فان عن احوال البشرية وقيل هو يرد
تلمع ثم محمد ثم تبد ثم تخفى فضا اخلاصا لوبقبت على
صاحبها طرفه عين كما قيل حفر في القلب ومنه حطرت
حطرت البرق اندي يلمع ثم انعمل والوجود فقدان العبد
بحاقه اوصاف البشرية ووجود الحق لانه لا يقاوم البشرية
عند ظهور سلطان الحقيقه وهذا معنى قول ابي الحسن
النوري انما سئل عن سبب بين الوجود والفقد اذا
وجدت دني فقدت قلبي واذا وجدت قلبي فقدت
دني وهو ايضا معنى قول الخليل علم التوحيد سباب
لوجوده ووجود التوحيد سباب لعلمه وانشد قجوي
ان اعجب عن الوجود بما يبدا على من الشهود فان التواجد
يدلة والوجود نهيت والوجود واسطة بينهما وقال ابو
علي الدقاق التواجد بوجوب استيعاب المرئيد والوجد
بوجوب استغرابه والوجود بوجوب استهلاكه فهو كمن شهيد
البحر ثم زك ثم عزب فيه وهلك وترتيب هذا الامر يقصور
ثم درود ثم شهود ثم وجود ثم حمد وعتقاد الوجود كمال
الوجود ولصاحب الوجود صحو وموافق صحوه بقاؤه
بالحق وحال صحوه فناءه بالحق وهاتان الحالتان
ابدأ متعاقتان عليه فاذا غلب عليه الضم والحق ويصير
وبه يقول الخواجه في الخبر المشهور فيي يسمع وبني بصر قال

رجل للشبلي صل تطهر بأحد صفة الوجود على الواحد فقال
 نعم هو غيره بزهر مقدار النيران الاشباق فتلوح على
 لها كل انا ذره كما قال ابن المعتز **شعر** ومطر انما سواد من بارقة
 فانبت القدر في ارض من الذهب **شعر** وفتح القوم مكان او مجابا
 نورا من الماء في نار من العنب. واذا غلب عليه الجوف لا يلم
 ولا يحفل ولا يفهم ولا يحس كما روي مسندا ان ابا عقال
 المعري اقام بمكة اربع سنين ولم يأكل ولم يشرب الا ان
 مات وكان يسلم عليه خاص اصحابه فلم يعرفه حتى عرفته
 نفسه ثم يعجب عند الشيخ حتى لو عاود الفتى بالكلام لم
 الشيخ ومنهم من يعود الى حال اداء الفريدين فقط
 وتسمى هذه الحالة الغربة الثانية وسببها في ذكرها ان شاء
 الله تعالى **ومنها الجمع والتفرقة** قال الشيخ ابو علي الذقان
 الغزوة ما نسب اليك والجمع ما سلب عنك ومعناه ان
 يكون كسبا للعبد من اقامة وظائف العبودية وما
 يليق باحوال البشرية فهو فرق وما يكون من قبل الحق
 من ابداء معان وابتداء لطف واحسان فهو جمع
 ولا يثبت للعبد منها فان من تفرقة لا عبودية له ومن
 لا جمع لا معرفة له فعقل العبد اياك تعبد اثبات
 للتفرقة باثبات العبودية له وقوله واياك شتمين
 طلب الجمع وانما عاظم العبد ربه بلسان نحوه اما
 اما سببا او ادعيا او منيبا او ثقا كرا او معتدا

او مبتلا

او مبتلا فام في مقام التفرقة واذا اصغى بسرا الى ما
 يناجيه بمولاه واسمع نطقه ما يناديه به ويعرفه
 ويرى اياه ويلوح لقلب فلهذا هم الجمع وانشد
 قزويني يدي ابي سهل السعدي **شعر** جعلت نوري نظري
 البكا وكان اول قسم النصر ابادي حاضر فقال ابن سهل
 جعلته بفتح الشاء وقال النصر ابادي بل يرضها فقال ابن
 اليس عبيد الجمع اتم فوافقه النصر ابادي وهذا ظاهر
 معنا ومع الفصح ان الله تعالى خصص عبده بالخدمة من
 فضله وكرمه لا يصنع للعبد فيه ومعناه جمع التتم اثبات
 فعل العبد فكان الاقل جمعا والثاني تفرقة وقال بعضهم
 ما يرجع الازادة العبد وحالة تسمى تفرقة وما يرجع
 الازادة الحق يسمى جمعا فالجمع اثبات الحق للعبد بخلاف
 الحقيقة في نفسه لبق التفرقة بين المراد بجمعها
 المكاشفة واسرار المشاهدة والتفرقة بعبادة الازادة والجمع
 نهايتها ومن لا مشاهدة له فلا جمع له وجمع الجمع مقام اخر
 اتم من الجمع فالجمع شهود الاشياء بالله والتبويح للخلق
 والقرعة الا بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكتابة والغناء عما
 سوى الله فلا يحق بشئ سواه عند غلبة سلطان الحقيقة
 وبعد ذلك مقام عن بز سجنوبة الغزبان الثاني وهو ابي
 برد الى الصبي عند اداء الفريدين في اوقاتهما فيكون دجوا
 لله بالله لا للعبد بالعبد وقال بعض المحققين المراد بالخط

سهل

الجمع والتفرقة ان الله تعالى جمع الخلق كله في الازل وفي
 حالهم بقوله المست بركم ثم فرقهم بالتفاداة والشفاعة
 والتفريق والابعاد والارام والاصابة واصباة والافعال
 عزلة في الجنة وللأبالي وهو لاء في النار ولا ابالي وقال
 فرب في الجنة وفرب في السعير والجبين في معنى الجمع والتفرقة
 وتحققك في سرتي فلما كان لساننا فاجتمعنا المعان والتفرقة المعان
 ان يكون عينك التعظيم من الخلق فلفظ صبرك الوجود والحق
 فلفظنا سقوطه الاوصاف المنومة والبقاء وجود
 الاوصاف المحمودة ضمتي بين العبد واصنافه وموت بالحق
 فقد حصل للفناء والبقاء والبقاء فناء ان احدهما
 ما ذكرنا وهو بكثرة الرياضة والثاني عدم الاحساس
 بعالم الملكوت وهو الاستمرار في عظيمة الباري ومشاهدة
 الحق والباشا وبعض المشايخ يقولون الفقر هو الوجود
 في الدارين بمعنى الفناء في العالمين ومنها الغيبة والمصون
 فالغيبة غيبة القلب عن علم ما يجري من احوال الخلق بما
 يدركه من الحق ثم قد يغيب غيره فقط وقد يغيب
 عن غيره وعن نفسه ايضا اذا عطف الوارد ثم قد تغفل
 الغيبة وقد تقصر وقد تدوم واعلم ان الغيب لما ضل
 واخلق واحوال فالافعال تغفل فانه الاختيارية والاخلق
 طباعه الفطرية بكتبتها بتغير شديد العادة على مرور الايام
 والاحوال شدة على العبد ابتداء وسفاهها بسبب صلاح

في قوله
 في قوله

اعماله ومتى فنى العبد عن الافعال والاخلاق والاحوال
 بزوال احساسه عن كل ذلك فقد اسقط عليه سلطان
 الحقيقة فهو حاضر بالحق غاب عن نفسه وعن الخلق
 وما يشهد به وجود الغيبة ان ان يزوج الرجل يدخل على
 عالم او سلطان او رجل جليل القدر فيد هل يرضى
 وعن اهل مجلسه وجماعة اهل من ذلك الزمير ايضا
 حتى اذا سئل بعد خروجه من كان عندك في المجلس
 وما كان لياك لم يحفظ لذلك الفرض هسهه وجم
 من الهيئة والاحمال وادل من ذلك وأوضح النسوة
 الالتي قطعوا ايديهن حين شاهدن يوسف فاذا
 كانت مشاهدة جمال يوسف والاشتغال به غيبتهن
 عن الاحساس بالم القطيع لفرط الدهش والتعجب
 بجمال مخلوق مثلهن مع انهن اضعف من الرجال
 خلقا واقل خلقا وصيرا فكيف يكون غيبة من شاهد
 احوال ذي الجلال والاکرام وخالق السموات والارض
 فلا عذ وان يصير مستهكما بكليته في وجود الحق
 بغيبته عن كل شيء سواه ومن المشهور عن ابي جعفر
 النيسابوري الحداد في ابتداء حاله انه سمع قاريا يقول
 ان من القربى خرج على قلبه واراد ففاد عن احساسه
 وادخل به في النار واخرج الحدادة الخواتم باصابعه

فراه تليده فقال له يا أستاذ ما هذا فنظر أبو حفص
 إلى ما كان منه وترك الحرفة وكان منه ما كان ويرى
 عن علي بن حسين رضي عنهما أن كان في سجده فرجع
 في داره حزين فلم يحضر عن غيبته فقيل له في ذلك قال
 شغلته في النار الكبرى عن النار الصغرى وأما الخوض
 فهو حضور العبد بالحق بعد غيبته عن الخلو وكذا
 بسبب استيلاء ذكر الحق على قلبه ودوام فيه وقدر
 حضوره بالحق بقدر غيبته عن الخلو فإن كان بالخلوة
 كان حضوره كذلك ثم يكون مكاشفا في حضوره على حسب
 رتبته بعمان بخصه الحق بهما وقد يقال حضر العبد
 عاد من غيبته وعدم احساسه بأحوال نفسه ولحوال
 الخلو ومنها **النهي والسكر** فالنهي رجوع العارفين
 إلى الاحساس بعد غيبته وزوال احساسه والسكر
 غيبته بوارد قوي فهو اقوي من الغيبة وانم منها أيضا
 لان الغيبة قد يكون سببها الرغبة أو الرغبة أو الخفة
 أو الزجاء والسكر لا يكون سببه الا كاشفة بفتح الهمزة
 لا تطرب الروح وهيام القلب ولا يكون ذلك الا للهيبة
 الوجد والمشاغرة والوجود لا لاهل الرغبة والرغبة
 والخوف والزجاء ومنهم من قال ان من السكر هو
 اضعف من الغيبة وليس بسديد لان ذلك لا يسمى سكر

فالحاصل

فالحاصل ان السكر هو الغيبة العظيمة والغيبة الضعيفة
 ليست بسكر بل هي انتشاء او سكر او اشتداد في معنى
 السكر **طريق** فسكر القوم دورا كان وكان سكر من الكبر
قال سكران سكر هو وسكره امة فشي بيوت النبي به
 سكران واذا ظهرت آيات سلطان الحق والحقيقة في
 عرصات القلوب استوت احوال الصالح والسكران
 في الفناء والبقاء فانها فانيان بالله تعالى باقيا
 به في الحالى **•** اذا طلع الصباح لنعيم **•** داخ **•** تساوي
 فيه سكران وصاح **•** ومنها **الذوق والشرب** وهما
 قبل الشهي والسكر والذوق اقل عامات العارفين
 وهو وجدان لذة الحقيقة والشرب هو السكر المحض
 بعد الكرم وكاس المشاهدة والري تجمعة دوام
 الواصلة بعد صفاء المعاملة فصاحب الذوق متسا
 وصاحب الشرب سكران وصاحب الري صابغ وقال
 الامام القشيري رادوه بالذوق والشرب ما يجد ومن
 ثمرات الخلق وتناج الثنونات وبواده الوادوات
 ومن قوي حبه دام شربه ولا يؤثر فيه الشرب سكر
 لقوة حاله فيكون صاحبا بالحق فانيا عن كل حظ
 لا يتأثر بما ربه عليه من الوادوات ولا يتغير ومن
 صفات شربه لم يتكدر عليه المشرب ومن صاد له الشرب خلا
 لم يعبر عنه ولم يبع عند فقد واعلم ان الذوق والشرب

والربا كل ذلك من نتائج التجلي فالخواص لهم دوام التجلي
فهم في كمال الرقي ومن دونهم نورانية التجلي لهم كمال الشرب
ومن دونهم لهم كمال الذوق ومن دونهم هم العوام و
هم في عطاء السنن وانشدوا في الشرب **بيت**
انا الكاس رضاع بيتنا فاذا لم نذقها لم نعش
وقال اخر شرب الحق كاسا بعد كاس فما نفذ الشرب
ولا رويت وقيل كتب يحيى بن معاذ الرازي الى ابي
يزيد السطاسي رضي الله عنهما شرب كاسا فلم اظن
بعدها فكتب اليه ابو يزيد عجبت من هذه الحال فان
اعرف من شرب بجان الكون وهو يقول هل من يزيد
واعلم ان كاسات دجيج المشاهدة تندوا من الغيب
ولا تظن الا على نفوس مجردة واسرور وارواح عن
دين الموحودات مخزرة **وشها السنن والتجلي**
فالسنن للعوام والتجلي للخواص والمرد بالسنن مقام
الحج الطائفة من المشاهدة وصاحب التجلي هو مقام
بالجنوع ابدان لئلا علم اذا تجلى الله تعالى لغير خضع
له وللخواص ايضا سارع انهم في دوام التجلي و
المحاشاة في حقهم متسا قضتان لفظا لا معنى لان
التجلي عبادة عن اكتشاف سواوات الحلال عن كمال
الجمال والسنن في حق الخواص عبادة عن حفظهم عن
التلاشي والاحتراق وتمكينهم في مقام الثبات اذ لا

سوره

سوره عليهم ما يكافونهم به لئلا نوا عند ظهور سلطان
الحنيفية اذ الخلق لا يبقا لهم عند وجود الحق واليه هذا
السير اشار النبي ص بقوله ان ليغان على قلبي حتى استغفر
الله تعالى في اليوم سبعين مرة والاسنغفار طلب الغفر
وهو السنن وضعناه ان كان يطلب السنن للثبات في مقام
عند غلبة سلطان الحنيفة واليه ايضا اشار صلى الله
عليه وسلم بقوله يا مغيث القلوب ثبت قلبي وفي الخبر
ان السنن جعل وعلا لوكشف عن وجهه لاحت سحبات
وجهه ما درك بصره وقيل انما قال الله تعالى الموسىم
وما تلك بينك يا موسى لست عليه ستلك المشاغلة
بعض ما كان فيه من دوام التجلي الحاصل له بما حاد
سماء الخطاب الالهي وبرده الى حاله النشأة وتمكن
فالحاصل ان السنن للعوام عضوية والخواص رحمة و
اصحاب الذوق كعوام هذه الطائفة فلا يجوز ان يحتمل
في التجلي بلاه في السنن واما الخواص فهم بين طين و
عيش اذا تجلى لهم طاشوا واذا استر عليهم ودوا الى
السنن العنق فعاشوا **ومنها المحو والاشات** فالمحو
رفع اوصاف العادة والاشات اقامة اوصاف العادة
نمن محو عن نفسه واحماله الحاصل المذمومة واشت
لها الحاصل المحودة فهو صاحب محو واشات وقيل المحو
اسلح العارف عن كل وجود غير وجود الحق والاشات

اثبات احكام العبادات وهي تصفية السر عن كدورات
 الانسانية ثم المحر والاثبات على ثلثة اقسام نحو العوام
 واثباتهم وهو نحو المذلة عن الظاهر واثبات القادة
 عليها وفيه اثبات العائلات ونحو الخواص واثباتهم
 وهو الغفلة عن الضاير واثبات البرقطة فيها وفيه
 اثبات المنازلات ونحو العارفين واثباتهم وهو نحو
 العلة عن السرير واثبات الحق فيها لا عيب وفيه اثبات
 الحاصلات وهذا كله محرو واثبات شرط العبودية وفيه
 المحر والاثبات المطلق ان المحر استره الحق والاثبات
 ما اظهره وابداه فيها مقصوران على المشيئة قال الله تعالى
 يحوا الله ما يشاء ويثبت قلوب المحر العارفين
 ذكر غيره وبنيت على السنة المرديين ذكره والمحر في حق
 المحر لان المحر يفي معه اثر يختلف المحر فانه لا يفي معه اثر
 بالكلية فغاية حجة القدم المحر وهو ان يحقرهم الله تعالى
 عن شاهدهم ثم لا يرد لهم اليهم بعد ما يحقرهم عنهم
 ومنها **المحاضر** ثم **الكاشفة** ثم **المشاهدة** على هذا

التزييف فالاول المحاضر وهي حصول القلب وقد يكون
 بتواتر البرهان ثم الكاشفة وهي حضور شعوت البيان
 لا بالنظر في الدليل ثم المشاهدة وهي وجود الحق من غير
 بقاء ثمة فاذا صح ساء المتصفة عن غيوم السواتر
 على المشاهدة في بروج المقابلة وقال المجتهد حقيقة

المشاهد

حقيقة المشاهدة وجود الحق مع فقد انك فساد المحاضر
 يهدية قلبه وصاحب المكاشفة ين يده على وصاحب المشاهدة
 وقيل ان المشاهدة ادراك الغيوب بانوار الابرار عند صفاء
 القلوب من الاديان والافتقار وحلوصها من الاسباب
 والاعتبار في ملاحظة التجار فيصير كانه ينظر الي الغيب
 من وراء ستر ريق من صفاء المعرفة ومرح اليقين ولهذا
 قالوا ان المشاهدة تنوكد من المرافقة ولم يزد احد في بيان
 حقيقة المشاهدة على ما قاله عروب عثمان المحر رحمه الله
 ومعنى ما قاله تنوكد انوار التجلي على قلب العارفين من
 غير ان تجليها سر وانقطاع كما تو قدرنا اتصال البروق
 بتصل اضائة اليلة الظلمة حتى تصير كاشها وكذا كبري
 قلب العارفين بانصال انوار التجلي حتى يصير ديم النهار
 غائب الليل كما قيل ليلي بوجهك مشرق وظلامه في الناس
 ساء فالناس في صدف الظلام ونحو في صفاء النهار وتوم
 قوم ان في المشاهدة تفرقة من حيث انها مفعلة وهو
 وهم لان كل باب المفاعلة لا يقتضي ذلك وصار كسافر
 وشايف وصادف ذنبا بقط وعاشر وانظ ونظاير
 كثيرة ومنها العوابع والظوايع والواويع وهي مستفردة
 في المعنى لا يكاد يحصل بينهما تشبيها وكما من صفاء
 اصحاب البائة الذين لم يتخلف لهم ضياء ومن غيوم السواتر
 ولم يدوم لكن الله تعالى وفق قلوبهم من ذلك ذوقها

في كل حين كما قال تعالى ولهم رزقهم فيها ملكا وعبدا
 فكملوا اظلت عليهم سما الفلوب سبحان الخطوط تحت
 فيها الواجح للكشف وتلاوات لواع القرب واسرقت طواع
 السعد تكون اول الواجح ثم لواع ثم طواع فالواجح
 كالبروق في سرعة الزوال واللواع يظهر واشت من
 اللواع فقد تبقى وقتين وثلاثة لكنها تنقطع فاهل اللوع
 بين روج و روج وكشف وسير والطواع ادوم وثقا
 واخوي سلطانا و اذهب للقلبة وانق للمقمة ثم هذه
 الثلثة قد يقع لها بعد زوالها اثر يتعلق بصاحبها
 وبعض في تركته الى حين عودها وقد يذهب عنها
 واثرها كما انها لم تترك **وسنها البوا ووجوهي** فالبوادة
 ما يجيء القلب من الغيب على سبيل الذهدة اما موجة العروة
 او للترج والهموم ما يرد على القلب بغزة الوقت تغير
 تسبغ منك وتبيل الهموم هي الحال الواردة بخاة والبوادة
 هي الحال الواردة على سبيل التكون واعلم ان الاحوال
 في البوادة والهموم مختلفة فمنهم تغير البوادة وهم
 من جعلها وتغير الهموم ومنهم لا تتغير لشيئ منها
 وهم سادات الغوم **شعر** لا تتبدى تؤدب الزمان اليهم
 ولهم على الخط الجليل **حام** ومنها التدوير والتكوين
 فالتلويح هو مقام الطلب والخص عن طريق الاستفا
 وهو الصراط المستقيم والتكس هو مقام الاستفا

وشره

والنبات

والنبات على الصراط المستقيم وانما استواء ارباب
 التدوير لتلويحهم وتبدل صفاتهم البشرية في طلب الصراط
 المستقيم بخلاف ارباب التكوين فانهم ثابتون مستوفون
 على استقامتهم فالتلويح صفة ارباب الاحوال والتكوين
 صفة اهل العقاب فادام العبد في الطريق فهو صفة
 تدوير لانه يرتقي من حال الى حال وينتقل من وصف
 الى وصف فاذا وصل تمكن فصاحب التلويح ابدل
 في الزيادة وصاحب التكوين وصل وانصل وقال
 المشايخ انتهى سفر الصابيين الى الظفر ينفوسهم
 فاذا ظفروا بها فقد وصلوا يريدون بذلك زوال
 احكام البشرية عنهم واستيلاء سلطان الحقيقة
 عليهم وقال ابو علي الدقاني كان موسى عليه السلام
 صاحب التلويح لانه رجع من سماع كلام الله تعالى
 وطلب الرقية الى سوره وجهه لما اثرت خيالها في جرحه عليه
 السلام كان صاحب تكس فرجع كما ذهب لسبب الخراج
 لم يؤثر فيه ما شاهدته ولما سمع تلك الليلة وكان يقول
 مثال حالها امرأة العزيز والنسوة فالنسوة لما زينه
 اكبرته وقطعن ايدهن فالنسوة وقلن ما قلن
 لانهن لم يكن لهن في جنة مقام التكوين وامرأة العزيز
 كانت يوسف اتم بلاء سنهوه ولم يجعلها ذلك اليوم
 تبقى ما جرى على النسوة تكونها صاحب تكس في حبه

وقال عزراي علي كمالها كان صاحب تكليم موسى
موسى ومحمد وموسى فرجوعها عن اوطان البشرية
لكونها خلافا ولاية الجن والحقيقة وهي لا تنتهي لها
كان لها فيها سلوك رتلون بين تلك الحال غير ان مواد
الحق التي تلي محي كانتا قوتي منها التي قلب موسى عليها
السلام وبدل على هذا النوع من التلوي قوله وم لي
مع الله وقت لا يسعني فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل
وفي رواية اخرى كالي وقت لا يعنى فيه غير ربي اخبر
عما وقت مخصوص وبهذا استدلال من قال من المشايخ
التكليم لا يدوم واستدل ايضا بقوله وم لا يصح
لوقية على ما كنتم عليه عندنا لبعنا تحتكم الملائكة قائل
يترجم دوام الاحوال كلها لكن للوا سلبين وحفظه في هذه الامم
بما ذكره وانما كان علي قدر فهم الحاطين وبسبب الخلق
واما السلوب عن نفسه واحسانه بالكلية فهو من
المحو المحض فلا يتورب له ولا تكليم ولا مقام ولا حال ولا
تصنيف ولا تكليف ما دامت به تلك القيبة الا ان قد
يصدر منه فعل يفتن ان تصدق به وهو في التفتين مضمون
قال الله تعالى وتحسبهم ايقانا وهم رعدون وتعلمهم
ذات النبي وذات الشئال ثم قيل صاحب البرهان
والنظر وهو صاحب علم اليقين في اول مقام التلوي
وصاحب حق اليقين في اخره وهو اول مقام التكليم

قالو لعلي المليل عم كان صاحب علم اليقين فكان
في اول مقام التلوي لما اخبر الله تعالى عنه بقوله
كذلك نوح ابراهيم سلوكون السموات والارض الخ قوله
وما اتانا من المشركين **ومنها القرب والبعث**
فالقرب اذ لم يات القرب من طاعة وشغل الا و كان عبادة
والبعث اذ لم يات الله بنحو لفته والاعراض عن طاعة تقرب
العبد من الله بالايمان والاحسان وقرب الله من العبد
بما يحسنه به في الدنيا من العرفان وفيها الاخرة من الشهود
والعسان لا بالمسافة تعالى الله عن ذلك ولا يقرب العبد
من الحق الا ببعثه عن المخلوق والقرب من صفات القلوب
دور الاجسام وقرب الله تعالى بالعلم والقدرة فام
في حق الكمال والعلو والقدرة خاص بالمؤمنين وبخاصة
الانسان خاص بالا وليا قال الله تعالى ونحن اقرب اليه
من اجل الدين وقال ونحن اقرب اليه منكم وقال فانما
سالك عبادة عني فاني اقرب اجيب دعوة الداع
اذا دعاهم والقرب بين القرب والحضور ان القرب
يكون بالطاعة والعبادة العائمة والمضور هو المضمون
مع الله يصرف كليتالي ذكره ورؤية القرب حجابي عن
القرب نفس شاهد في نفسه محلا وحطرا فهو محكوك
به وبهذا قالوا وحسن الله من قرب ابي من شهودك
لقربه **ومنها الشريعة والحقيقة** فالشريعة امر بالانزاع

العبودية والحقيقة مشاهدة الربوبية بكل شئ غير
 مؤثر بالحقيقة فغير مقبول وكل حقيقة غير مقبولة
 بالشرعية فغير مقبولة ايضا فالشرعية ان تعبد الحقيقة
 ان تشهد بالشرعية قيامها بالحقيقة شهودا لغنى
 وقدر واخفى واظهر **وسمى النفس** وهو ترويح القلب
 بلطائف العيوب كالوقت والحال الا ان صاحب الوجدان
 مبتدئ في تحصيل امداد الطاف الغيب وصاحب
 الانفاس متخفي راحة القلب بجواب الغيب وغريب
 الا من من معاهد القديس وصاحب الاحوال مستظ
 بينهما فالوقوات لا صاحب القلوب والاحوال لا رباب
 الادراج والانفاس لاهل السرير وقالوا افضل العبادات
 عند الانفاس مع الله تعالى وقال الاستاذ ابو علي الدقاق
 العارف لا يسلم له نفس لانه لا يتسبح والمحب يسلم له لانه
 لا يتسبح والمحب يسلم له لانه لا يتسبح بالنفس لتساخي
 احتراقا لعدم طافة فعليك ايها العارف بعد الانفاس
 والاحوال والادوات مع الله في الله بالله من الله
ومنها المحاول الوردية على الصغار وهي خطاب
 يرد على الصغار فقد يكون بالقاء ملك وقد يكون
 بالقاء شيطانية وقد يكون من احاديث النفس وقد
 يكون من الله تعالى فالاول الالهام والثاني الوساوس
 والثالث الهواجس والواقع المحاط الحق فعلم الالهام

مواقفة

مواقفة العلم وعلامة الوساوس نداء بالمعاصي
 وعلامة الهواجس نداء الى اشباع الشهوات وحفظ
 النفس واجمع المشايخ على ان من كان قوته من العلم
 لم يعرف بين الالهام والوسوسة واجمعوا على ان المحاط
 المذموم تحمي النفس والحواجر المحمودة محمليا القلب
 وان النفس لا يصدق اليك وقال الجنيدي الغزوي يوع
 هو اجس النفس ووساوس الشيطان ان النفس
 اذا طابت بشئ الحث به لله حتى يوجب له عمله اللهم
 انما ان يكون صاحبها صادقا مجاهدة في هواها
 ذلك يصدق مجاهدة واما الشيطان اذا دعا الى
 فلم يوافق عليها تركها ودعا الى الخزي لان الكل عنده
 سواء من حيث انه معصية ومخالفة فان ورد على الانسان
 حاطران متغايران قال الجنيدي الاول اقوي وقال ابن
 عطية الثاني اقوي وقال عبد الله بن حنيفة هما
 سواء لان كليهما من الحق فلما مزج للاحدهما على الآخر
وسمى علم اليقين ومنها علم اليقين وعين اليقين
 وحق اليقين وكما عبارة عن علوم جليلة فاليقين
 العلم الذي لا شك فيه ولا يوصف به الحق سبحانه وتعالى
 لعدم المتدينين وهي في اللغة بمعنى واحد وفي اصطلاح
 اهل الطوائف قد ذكرنا الفرق بينهما في باب اليقين وقال
 الامام القاسمي علم اليقين ما كان بشرط اليقظة واليقين

اليقين ما كان بحكم البيان وحق اليقين ما كان
 بنعت البيان فعلم اليقين لا رباب العقول وعين
 اليقين لا صاحب العلوم وحق اليقين لا صاحب المعاني
وسنها الواردات وهي جمع واردة والوارد ما
 يورد على القلب من الحواطر المحمودة مما لا يكون بتعلم
 العبد وقد يكون الوارد لما من قبل الحاطر ليس قبل
 العلم او من قبل الحى فالواردات اعم من الحواطر لان
 الحواطر تحتمس بنوع الخطاب او ما يتضمّن معناه والوارح
 ايضا ما يورد على القلب من سرور او حزن او يقين
 او بسط او تحوجها **ومنها لفظ التام** وهو في التوجه عماد
 عن الحاضر وفي اصطلاح القوم عبارة عما كان حاضر
 في قلب الانسان وغلب عليه ذكوره حتى كما انه يراه ويصير
 فان كان الغالب على قلب العلم فهو شاهد العلم وان
 كان الغالب عليه التوجه فهو شاهد التوجه وان
 كان الغالب عليه الوجد فهو شاهد الوجد وان
 كان الغالب عليه الحى فهو شاهد الحى فكما ان قلب
 عليك ذكره فهو شاهدك وفي علم رادى بالشاهد من
 يشاهد ما في القلب فالجيب شاهد قلب الحى اى
 حاضر قلبه كما انه يراه عيانا ويشاهد ما فيه وان كان
 غائبا عنه وهو كالقول الاول في المعنى وسئل النبي
 عن المشاهدة فقال من ابر لنا مشاهدة الحى انالنا

شاهد

شاهد الحى ادا بدتك ذكر الحى المستوفى على هيئة
 القالب عليه وقال بعضهم انما حى الشاهد شاهد من
 الشهادة فاذا تجلى الانسان بجمال الحى فان كانت
 بشرية الترابى سا قط علم يشغله جمال ذلك المرئى عيون
 حاد ولم تؤثر فيه صحته شيئا بوجه من الوجوه فتكون
 ذلك المرئى شاهد للرابى على فناء نفسه وان اثنى ذلك
 شاهدا عليه بقاء نفسه وقياحه بالحكام بشرية وعي
 هذا حيل فروع راب ربى ليله المعراج في احسن سورة
 اى احسن سورة وايضا تلك اليلة ولم تشغلنى رؤيته
 بل رايت المصور في الصورة والحشى في الانشاء قال الامام
 الغشيري ادا به روية العلم لا ادرك البصر **ومنها**
المنفى والترح فقد ذكرنا تفرعها فيما سبق والذي
 نزيد ههنا ان المنفى الذى عندهم ما كان معلولا
 ومن موما من اوصاف العبد واخلاقه كالكبر والحد
 والحق والحق والحق وقلة الاحتمال وما اشبه ذلك قال الازهر
 بالمجاهدة ونوع من المنفى خلاف ذلك واشتق احكام
 النفس واسمها توهمها ان لها استحقاق تدروك
 وتجيبل ولهذا نعت ذلك من التركه الحى ومعالجة الاخلاق
 بتوك النفس وكسر هاتم من سقاسة الجموع والخطى
 وغيرهما من المجاهدات التى يتصور سقوطها الفوق
 وان كان ذلك ايضا من جملة ما تكبره النفس وانما

الروح فقد سبق شطير ما حطرتنا في ذكرها **ومها**
السر وهو عندهم لطيفة مؤدعة في القدر الرفيع
 وهو محل المناجزة كما ان الروح محل المحنة والذنب
 محل المعرفة وقالوا السر بالكر شريف عليه وسر السر بالاطلاع
 عليه الا الله والسر عندهم الطغ من الروح ويقولون
 الاسرار معتقة عن الاعيان من الآتاد والاطلال ويطبقون
 لفظ السر ايضا على ما يكون مصونا بين العبد وربه
 من الاحوال يقال ضد در الاحرار قوبر الاسرار وهذا
 اعز باقصدنا ايادعه في هذا المختصر فيسأل الله سبحانه
 وتعالى باسمائه الحسن وصفاته العلى وملايكة المرزوقين
 وانبياء المرسلين ان ينفعنا بالعلم وتوفيقنا للعمل به
 وبرزقنا في العلم والعمل الصديق والاخلاص والافتاء
 وجه الكرم ويقطع عنا العلويا والعوايق ويكتب
 الحجب الخائفة بيننا وبين حقيقة معرفة
 القنا عند لطفه وجوده وكبر
 والحمد لله رب العالمين
 وصلوا على محمد
 المرزوقين
 والبرية
 والبرية
 والبرية

حرم الله لصاحبه ولقادره وكتابه
 ولقوله آمين

حرم الله لصاحبه ولقادره وكتابه
 ولقوله آمين

STREPTOMYCES CHAETOSPORUS
CULTURE COLLECTION
H. Sp. 43419