



بَدَتْ بِسَمِئَةٍ فِي التَّغْمِيرِ أَوْ لَا
 وَشَيْتٌ صَلَّى لَمَّا رَجَعِي عَلَى رُفْيِي
 وَعَسَى لَكَ شَرُّ التَّحَابَةِ شَرُّ مَنْ
 وَأَلْفَتْ أَنْ تَلْمِزَ بِنْتَهُ دَائِمًا
 وَبَعْدَ تَحْبَلٍ أَمَّ فَمَا كَانَتْ
 إِحْسَانِيهِ أَنْ لَيْسَ رَأْيِي حُرَّةً

تَبَارَكَ رَجَاءًا رَجِيًّا وَهُوَ يَلِي
 مَعْدِنًا مَعْدِنًا إِلَى النَّاسِ مَنْ يَمْدِي
 تَلَاهُ عَلَى إِحْسَانِ بِالْحَيِّ وَرِي
 وَمَا لَيْسَ مَبْدُؤُهُ بِمَنْ رَجَعِي
 فَمَا هَدِيَهُ حَبْلُ الرَّحْمَةِ مَعْدِنًا
 حَبْدِي بِرَأْيِي لَمَّا رَجَعِي عَلَى رُفْيِي

وَقَارِيهِ الْمَرْفُوعِي مَنْ مَشَابِيهِ
 هُوَ الْمَرْفُوعِي أَمَا إِذَا كَانَ أَمَلُهُ
 هُوَ الْمَرْفُوعِي أَنْ كَانَ لَمَعِي حَمِيدًا
 وَأَنْ كَانَ لَمَعِي أَوْ تَوْفِيقًا شَائِعًا
 وَحَبْرٌ حَلِيسٌ لَا يَمَلُّ حَبْدِيهِ
 وَحَبْرٌ لَمَعِي بِرَأْيِي حَمِيدًا
 هُنَا لَمْ يَهْتَبِهِ مَقْدِيرًا وَرُفْيَةً
 لِيَأْشُرَ فِي رَأْيِي حَمِيدًا
 فَمَا يَتَمَّ الْقَارِي بِمَنْ مَشَابِيهِ
 هَبْتِنَا مِنْ بِنْتِهَا لِيَدَاكِ عَلَيْهِمَا
 فَمَا ظَنَّمْنَا بِالْحَبْلِ عِنْدَ حَبْدِيهِ
 هَبْتِنَا لَمَّا رَجَعِي وَرَأْيِي حَمِيدًا
 حَمِيدًا بِرَأْيِي لَمَّا رَجَعِي عَلَى رُفْيِي

لَا تَخُجَّ حَالِيهِ مِنْ جَاءِ رُفْيِي
 وَبَعْدَ تَحْبَلٍ أَمَّ فَمَا كَانَتْ
 لَهُ بِحَبْرِيهِ لَمَعِي أَنْ تَشْبَهَا
 وَأَعْنَاءُ عَنَاءٍ وَهَبًا مُتَغَبِّرًا
 وَتَرْدُكَ يُزِدُّ فِيهِ حَبْدًا
 مِنْ الْقَبْرِ يَفَاؤُهُ سَنًا مَسْمُورًا
 وَمَنْ إِجْلَاهُ فِي ذُرْوَةِ الْعَيْنِ حَمِيدًا
 وَاجْدَرِي بِهِ سَوْلاً لِيَدِهِ مَوْضِعًا
 فَمَا يَتَمَّ الْقَارِي بِمَنْ مَشَابِيهِ
 هَبْتِنَا مِنْ بِنْتِهَا لِيَدَاكِ عَلَيْهِمَا
 فَمَا ظَنَّمْنَا بِالْحَبْلِ عِنْدَ حَبْدِيهِ
 هَبْتِنَا لَمَّا رَجَعِي وَرَأْيِي حَمِيدًا
 حَمِيدًا بِرَأْيِي لَمَّا رَجَعِي عَلَى رُفْيِي



ومن بعد ذلك كثر الحرف في جملة
 سوى الحرف لا يبعد في القياس
 وربما عارضه والامن ليس مهمولا
 ومنهون للكون في نداء منكد
 حيت والآلى اشبه بعد نافع
 وكوف مع الكلي بالالفاء المحملا
 وانه التقديسين اللسانيه وحن
 بحابها مع حفصه بعد نافع
 واه حوق فيه وابن العلاء قل
 وحنبي المكلي فيه و نافع
 وهما انت من قبل او بعد طية
 ان كان زلفه فلي بغيره
 كذا في اشياك ونفع ومد خمير

ومن بعد ذلك كثر الحرف في جملة
 وهو الفتح والاسكان في جملة
 واخيت بين التوين واليا و فخر
 وحيث اقول القدر والرفع سكتا
 وفي الرفع والمد كثر الغيب محملا
 على نفسها اطلقت من صدر الكلام
 من ان في الرفع والمد كثر الغيب محملا
 على نفسها اطلقت من صدر الكلام
 من ان في الرفع والمد كثر الغيب محملا
 على نفسها اطلقت من صدر الكلام

الملك يدب ملك الامم من عدها
الذين او من اهل بيت من بيت هذا
اقول لحيرو واهل روم من دها
ارجي انها الخزانة نطسي بما سها
تسكن به خير و سابع شجرة
وسلا لاجدي الحسين اصا بيه
وان كان حرقه فالذكية بفضله
وقل صادقا لولا الامم ورحمة
وعش سا ماصدرا ورحمة بيه فقيه
وهذا زمان الصبر من ملك باهية
هوان عيننا ساعدت لتولفت
والتيها عن قضاة الفلك في مملها
بشيرة ان استولد في الحاشية وحده

الحيرو فولا جني في حيا فاشهد
وان عنك فقول الامم ان استول
لاخوة الكينة ذرة النور من عدها
ينادي عليه كاسد السور اجملا
بالاعضاء والسحبي وان كان ههلا
والاخرية اجتهاد روم صوابا حولا
من عدها الصلوة من جملته
لصاح الامم العلي في طوق والقبلي
فخص حصار القدس اني وعسلا
كتبت على ابي فتبعوا من البلاء
سحا سنها بالدمع دينا وحطلا
فما صنعت الا غار حسني سبلا
وكان له الامم ان استول
او ميسلا
طابت

الملك يدب ملك الامم من عدها
الذين او من اهل بيت من بيت هذا
اقول لحيرو واهل روم من دها
ارجي انها الخزانة نطسي بما سها
تسكن به خير و سابع شجرة
وسلا لاجدي الحسين اصا بيه
وان كان حرقه فالذكية بفضله
وقل صادقا لولا الامم ورحمة
وعش سا ماصدرا ورحمة بيه فقيه
وهذا زمان الصبر من ملك باهية
هوان عيننا ساعدت لتولفت
والتيها عن قضاة الفلك في مملها
بشيرة ان استولد في الحاشية وحده

باب
ان ما اردت الدمع نقره فاستعد
الملك يدب ملك الامم من عدها
الذين او من اهل بيت من بيت هذا
اقول لحيرو واهل روم من دها
ارجي انها الخزانة نطسي بما سها
تسكن به خير و سابع شجرة
وسلا لاجدي الحسين اصا بيه
وان كان حرقه فالذكية بفضله
وقل صادقا لولا الامم ورحمة
وعش سا ماصدرا ورحمة بيه فقيه
وهذا زمان الصبر من ملك باهية
هوان عيننا ساعدت لتولفت
والتيها عن قضاة الفلك في مملها
بشيرة ان استولد في الحاشية وحده

الملك يدب ملك الامم من عدها
الذين او من اهل بيت من بيت هذا
اقول لحيرو واهل روم من دها
ارجي انها الخزانة نطسي بما سها
تسكن به خير و سابع شجرة
وسلا لاجدي الحسين اصا بيه
وان كان حرقه فالذكية بفضله
وقل صادقا لولا الامم ورحمة
وعش سا ماصدرا ورحمة بيه فقيه
وهذا زمان الصبر من ملك باهية
هوان عيننا ساعدت لتولفت
والتيها عن قضاة الفلك في مملها
بشيرة ان استولد في الحاشية وحده

باب
ان ما اردت الدمع نقره فاستعد
الملك يدب ملك الامم من عدها
الذين او من اهل بيت من بيت هذا
اقول لحيرو واهل روم من دها
ارجي انها الخزانة نطسي بما سها
تسكن به خير و سابع شجرة
وسلا لاجدي الحسين اصا بيه
وان كان حرقه فالذكية بفضله
وقل صادقا لولا الامم ورحمة
وعش سا ماصدرا ورحمة بيه فقيه
وهذا زمان الصبر من ملك باهية
هوان عيننا ساعدت لتولفت
والتيها عن قضاة الفلك في مملها
بشيرة ان استولد في الحاشية وحده

باب

وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع

وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع

وَبَسَّخِلْ بَيْنَ الشُّوَرِ بَيْنَ سِتَّةٍ
وَوَصَلِكْ بَيْنَ الشُّوَرِ بَيْنَ قَصَاةٍ
وَلَا تَنْقُ كَلِمَاتُ حَبِّ وَجْهٍ ذَكَرْتَهُ
وَسَكَنَهُرُ الْخَنَارَةِ دُونَ تَنْقِيسِ
لَهُرُ دُونَ نَقِيٍّ وَهُوَ فِيهِنَّ سَاكِنٌ
وَأَمَّا تَصَلُّهَا أَوْ بَدَتْ بِأَعْيُنِ
وَأَبْدَانِهَا فِي بَيْتِكَ سَوِيَّةٌ
وَأَمَّا تَصَلُّهَا مَعَ أَحِبِّ سَوِيَّةٍ

بِسْمِ اللَّهِ
رَجَاءٌ مَوْهَا دَرِيَّةٌ وَحَسْبُهَا
وَصَلِّ وَأَسْكُنْهَا كَلِمَاتُ حَبِّهَا
فِيهَا خِلَافٌ حَبِيْبُهُ وَفِيهَا
وَبَصْنَهُرُ فِي الرَّبِيعِ الرَّجْحِيِّ بِسْمِ اللَّهِ
لِحُزَّةٍ فَاقْتَرَنَهُ وَبَلَسَ تَحْذَلَا
لِيَنْ تِلْهَا بِالسِّيْفِ لَسْتُ مُبْتَسِلًا
سِوَاهَا وَفِي الْإِجْنَءِ حَيْثُ مِنْ تَلَا
فَلَا تَقْضَى الدَّخْرُ فِيهَا فَتَسْتَقِلَّ
الْبَيْتُ مِنْ
وَأَمَّا

وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع

وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع
وقد نزل ولفظ التيسوع

بَابُ إِذْغَامِ
وَأَنَّكَ إِذْغَامُ الْكَبِيرِ وَقَطْبَةٌ
فِي طَلْمَةِ عُنْتِهِ مَنَّا سَلِكُمْ وَمَا
وَمَا كَانَ مِنْ مَثَلَيْنِ فِي كَلِمَتَيْهِمَا
لِيَتَأَمَّرَ مَا فِيهِ هَدْيٌ وَطَبِيعٌ سَيِّئٌ

بَابُ الْكَبِيرِ
أَبُو عَمِيٍّ وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ حَفَلًا
سَلِكُمْ وَأَجْزَى الْبَابِ لَيْسَ مَحْوُولًا
فَلَا بَدْرٌ مِنْ إِذْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلًا
قَلْبُ يَهْدِي وَالْعَفْوُ وَمَنْ عَسَلًا

وَأَمَّا كَيْفَ تَنْتَهِي عَنْهُ أَوْ تَسْتَعِينُ
فَكَذَّبْتَ رَبًّا أَنْتَ تَكْفُرُ وَأَسْبَحُ
وَقَدْ أَظْهَرْتُ فِي الْكَافِرِ عِزَّتَكَ كَقَوْلِهِ
وَعِنْدَهُمْ الرُّوحُ الْبَاطِنُ فِي كُلِّ مَفْضَلٍ
كَيْتَبُحُ بِحُزْنٍ وَأَمَّا أَنْ يَكُ كَاذِبًا
وَأَيُّ قَوْمٍ مَا يُكْرِمُ مَا يَفْعَلُ مَنْ يَدُلُّ
وَأَيُّهَا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ كَقَوْلِهِ
يَا دُعَايَمُ ذِكْرُكَ كَيْدٌ أَوْ لَوْ حُجَّ مَطْبَعُهُ
فَأَعْبُدْ لَهُ مِنْ هَهُنَا أَصْلَهُهَا
وَأَوْ هُوَ الْمَشْرُومُ هَهُنَا لَكُنْ مِنْ
وَأَيُّ يَوْمٍ أَدْعُوهُ وَخُصُّهُ
وَقِيلَ لَيْسَ الْبَيَاءُ فِي الدَّيْرِ عَائِنُ
بَابُ الدَّخْرِ مَعْرُوفٌ فِي الْمَسْتَبِيلِ

وَأَمَّا كَيْفَ تَنْتَهِي عَنْهُ أَوْ تَسْتَعِينُ
عَلَيْهِمْ وَأَيُّهَا تَنْتَهِي عَنْهُمْ
إِذَا تَوَلَّى عَنِّي فَاتَّقُوا النَّارَ
سَبْحِي لِأَجْلِ لَمْ يَذْفُ فِيهِ مَعْلُومٌ
وَجَلَّ كَمِمْ عَنْ سَائِلِهِمْ أَهْلًا
خِلَافِ عَيْلِ الدَّعَايِمُ كَمَا شَكَتُ أَسْمَاءُ
هَذَا قَبْلُ حُرُوفٍ رَدَّةً مِنْ تَسْتَبِيلِ
بِإِعْلَانِ ثَابِتِهِ إِذَا صَبَحَ لَا عَسَلُ
وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ مِنْ وَابِلِ
فَأَذْخِرْهُمْ مِنْ مَنِي يَنْظُرُونَ فِي الدَّعَايِمِ
وَأَكْفَرُ بِبَيْتِي مِنْ عَيْلِ الْمَدِينِ
سَكُونًا أَوْ أَصْدَلًا لَمْ يَنْظُرُوا مِنْهَا
بَيْتِي فِي حُزْنِهِ وَرَضِي خَلْفِي مِنْهُ

وَأَمَّا كَيْفَ تَنْتَهِي عَنْهُ أَوْ تَسْتَعِينُ
بِإِعْلَانِ ثَابِتِهِ إِذَا صَبَحَ لَا عَسَلُ
وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ مِنْ وَابِلِ
فَأَذْخِرْهُمْ مِنْ مَنِي يَنْظُرُونَ فِي الدَّعَايِمِ
وَأَكْفَرُ بِبَيْتِي مِنْ عَيْلِ الْمَدِينِ
سَكُونًا أَوْ أَصْدَلًا لَمْ يَنْظُرُوا مِنْهَا
بَيْتِي فِي حُزْنِهِ وَرَضِي خَلْفِي مِنْهُ

وَأَمَّا كَيْفَ تَنْتَهِي عَنْهُ أَوْ تَسْتَعِينُ
مِمَّنْ وَبَعْدَ الْكَافِرِ مِمَّنْ خَلَا
وَمِمَّنْ فَكَيْفَ أَظْهَرْتُ مِنْ زُفْكَ أَهْلًا
حَقٌّ وَبِالنَّارِ نَبِيٌّ وَبِالْحَجِّ اسْتَقْلَامًا
أَوْ مَعْلُومٌ بَعْدَ عَيْلِ الْوَالِدِ
شَوْيَ كَأَنَّ ذَا حَسْبِي سَأَلْتَهُ قَدْ جَاءَا
وَمَا لَيْسَ مَعْرُومًا وَلَا مَسْتَعِينًا
وَفِي الْكَافِرِ قَافٍ وَهُوَ فِي الْعَافِ دَاخِلًا
إِذَا سَكُنَ لِحُزْنٍ الَّذِي قَبْلُ الْقَبْرِ
وَمِنْ قَبْلِ إِخْرَاجِ شَطَاءِهِ تَسْتَعِينًا
لَهُ الَّذِي نَسِيَ غَيْبًا بِأَحْتِمَالٍ تَوْقِيلًا
بِنَفْسِهِ رَحْمَةً فَلَهُ فَدَاهِي جَلِيلًا
يَحُزُّونَ بِغَيْبِ النَّوَاءِ فَأَعْلَمَهُ دَاخِلًا

وَفِي سَبْعَةٍ كَرْتَمُو عَنهُ بِمِثْلِ
 أَمِينِكَ أَيْضًا مَعًا فَوْقَ صَادِهَا
 وَأَمِيَّةٌ بِالْخَافِ قَدْ مَدَّ وَحَدَّهُ
 وَهَذَا قَبْلَ التَّخْرِجِ حَبِيبُهُ
 وَفِي آلِ عِرَابٍ رَوَى لِيُشَاءَ مِهْمَرٌ

وَفِي حَرْفِ الْأَخْرَافِ وَالشَّعْرِ الْعَالِيَا
 وَفِي فَصْلِكَ حَرْفٌ وَبِالْخَافِ سَهْلًا
 وَسَهْلٌ سَمًا وَشَفَا فِي الْعَوَا أَيْدِيًا
 بِخَلْفِهِمَا يَرَى وَجَاءَ لِيَقْتَبِلَا
 كَحَفْنِ وَفِي الْبَابِ كَمَا لَوْنٌ وَاعْتَدَلَا

بَابُ الْفَتْحِ ثَمَانٍ
 وَاسْتَقَطَ الْأَوْجُ فِي اتِّفَاقِهَا
 كَمَا عُرِفْنَا مِنَ الشَّيْءِ أَنْ أَوْ لِيَا
 وَقَالُونَ وَالْبَرْزِ فِي الْفَتْحِ وَرَفَعًا
 وَبِالسُّوْمِ إِلَّا أَيْدِيًا شَعْرًا أَدْخَا
 وَالْأَخْرَافِ كَيْدٌ عِنْدَهُ رَيْشٌ وَقَبْلُ
 وَفِي هَذَا لَا أَنْ وَالْبَعْدَ لَوْرٌ مِثْلُهُ

مِنْ كَلِمَاتٍ
 إِذَا كَانَتْ مِنَ الْوَاوِ ثَمَانٍ فِي الْعَلَا
 أَوْ لِيَدِكَ أَلْفَاخِ اتِّفَاقٌ جَمْعُ كَر
 وَفِي عَيْنِ كَالنَّبَا كَمَا لَوْرٌ وَسَهْلًا
 وَفِي حَرْفِ عَيْنِهَا لَيْسَ مَقْفَلًا
 وَقَدْ قَبْلَ حَفْنٌ كَيْدٌ عِنْدَهَا شَبَابًا
 بِسَاءِ حَفْنِ لَيْسَ بَعْضُهُمْ مَقْفَلًا

وَفِي حَرْفِ مَدِّ جَدَلٌ هِيَ مَقْفَلَةٌ
 وَتَسْتَقْبِلُ الْأَخْرَافِ فِي خَيْدِهَا سَمًا
 شَعْرًا أَيْضًا أَوْ الشَّيْءِ أَوْ شَيْئًا
 وَتَوْجَاهُ مِثْلُهَا أَيْدِيًا مِنْهَا هَلْ قَدْ
 وَعَنْ كَذَلِكَ الْقَدْ تَبَدَّلَ وَوَهَا
 هَذَا أَيْدِيًا حَفْنٌ وَالْمَسْهُلُ بَيْنَهُمَا

وَفِي حَرْفِ مَدِّ جَدَلٌ هِيَ مَقْفَلَةٌ
 وَتَسْتَقْبِلُ الْأَخْرَافِ فِي خَيْدِهَا سَمًا
 شَعْرًا أَيْضًا أَوْ الشَّيْءِ أَوْ شَيْئًا
 وَتَوْجَاهُ مِثْلُهَا أَيْدِيًا مِنْهَا هَلْ قَدْ
 وَعَنْ كَذَلِكَ الْقَدْ تَبَدَّلَ وَوَهَا
 هَذَا أَيْدِيًا حَفْنٌ وَالْمَسْهُلُ بَيْنَهُمَا

بَابُ الْهَمْزِ الْمَقْفَلِ
 إِذَا سَلَكْتَ الْفَاءَ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزِيَّةً
 سِوَى حَمْزَةِ الْيَتِيمِ وَالْوَاوِ عِنْدَهُ
 وَتَبَدَّلَ لِلْيَتِيمِ حَرْفٌ مُسَكِّنٌ
 وَوَشَاءَ سِتٌّ وَوَعَشَلٌ بَيْنَهُمَا

الْمَقْفَلِ
 فَوْزٌ شَيْءٌ بِهَا حَرْفٌ مَدٌّ مُبَدَّلٌ
 تَفْتَحُ رُزْ لَضَمَّةٌ حَوْ مَوْجِبًا
 مِنَ الْهَمْزِ مَدٌّ عَمِي حَرْفٌ وَمُؤَهَّلًا
 وَرَمَحٌ يَتِيمٌ وَنَشَاءَ هَا يُبْتَدَأُ تَكْمَلًا
 وَأَرْجِعُ مَعًا وَأَقْرَبُ تَكْمَلًا حَفْنًا
 وَرَمَحٌ بِأَيْدِيكَ الْهَمْزِ يُبْتَدَأُ الْأَمْتَلًا

وابتدت سنا شعر صفت زرق عليه
 جصت ووزن بارد اعطين الصلوا
 فاطيهان هاد و ثمنته يدور
 و ادغم و زرق كما في و كقول
 و اظهر كقول و افرو سيب جوي
 و اظهر رايه هيسار له كومت
 و في و جبت خلق بن ذكوان يقبل

ذوقكم هقل و بكن

الابل و هقل و بكن طعن ذنيب
 سبب نوهها طلع صبي و بكن
 فاذا عظمها و ادغم و فاصل
 و قوله شاه سن يثرا و قد خلا
 و في هقل ترى الادغم حب و جمل
 و في الابد هقل و استوف لا يجر اهل
 و اظهر كروي و جع نيبيل ضارته

باب ايغا فقه في ادغام ال و قد
 و لا حقا في ال ادغام ال كذا كالم
 و قاتل سبب رمية عليه و فيها
 و قاتل بل و كمل رها لبيد و يغفل
 فلا يدرى ال ادغام ال مع حشيتا
 باب

باب حروف

و ادغام ال بخر في الفا قد و سا
 و وقع جز منه يقطن يذوق سكو
 و عدت على ال ادغامه و نبذتها
 له شرعة و ال جز ما بل و بها
 و لا يبين اظهر عن في حقه بلا
 و جري فصل ماك من يد من يدي
 و كما بين عند الير فان احدثه
 و في ال كين حقه بر قونين عيلقير
 و قالون بخلق و في البقر فصل

باب احكام التوق

و كما عهد التوق و التوق ال علق
 و كل من يمشي مع حشيتا

باب حروف

حيد و حين في سب قاصدا و لا
 و حيسو بهج و اعوه شد تشقا
 شوهد حرايه او تيمو حلا
 كو صين كيد ال بالخلق يذبل
 و تون و فيه خلق عن و زينة خلا
 ثواب لبت الغد و يجمع و صلا
 اخذته و في ال افواد حاشر غفلا
 كما ضاع جا لبتك له ذر جعلا
 يعذب ذنا بالخلق جود او هو بلر

الساكنة و الشقون

يد غنة في ال ادغام ال و لبيد
 و في الوا و الياه و اليا خلق سلا

منادها اطلق في شهر ربيع
 وعند حرة في نخلها ليكل اظهور
 وتلبها مما لدى الباء انغصبا
باب الفتح والامالة
 وحرة كمنهذ والكسابة بعده
 وتثنية الاسراء تكشفها وايت
 هدي واشترابه والواوي وهديه
 وكوب حرت فعلى ايفنها وجوهها
 وفي اسير في الاستيفار ابي في كفي
 واما سمو بالياء فتح كاليه واما
 وكثر في بريد فانت عماله
 ولكن احبا عنهما بعدد و
 وراي طاق في ايام من ضحك كيقا

لغافة اربابه المتضاضن انقرا
 الا حاج حركه عند حاليه حقل
 على اغنة عند ليجوي يكسلا
بين الفطس
 اما لا ذوت الياء سينت كما سندا
 رد ذت الياء الفعل صا وقد منها
 وفي الف التثنية في الكس ميلا
 وان ضله او يفتح فصار مقصد
 معا وعسى ايضا اما لا وقل بيلا
 والي من بعد حتى وقل على اولا
 ككهاها وانجي مع ابسلا
 وقها سواه تكسابة ميلا
 اسيه وخصها من اسرار كسبا
 اعيام

ونهاه ايضا وصوتها شبه
 في الكسب الساسي ومن قبل حركته
 وقيلها في كذا بين ابي الذي
 وحرف مداه مع طهاها وفي سجا
 واه انطهاها والقوي والي جايه في الفتح
 ورت يات مع منوي عند حفصه
 وفيها اما لاه او اخو اي ما
 وفي الشمس الاعلى ابي البهل والطي
 ومن تحته في القوية شدة في
 وهي تحية ابي في الانس ثانيا
 وادركه فان في شعريه
 فيما بعد امر مشاع حتى وحركته
 في شح في كذا في كذا في كذا
 في كذا في كذا في كذا

وفي كذا في كذا في كذا
 عصا في واو صا في من بعد حركته
 اذنت به حتى لتتوع مندلا
 وحرف دحاها وهي بالواو تبسلا
 فاما لاهها وبالواو تحسلا
 وفيها من كذا في كذا في كذا
 بعداه واتي العبد في كذا
 وفي اقوا وفي الف تارعات عسلا
 المعالج يا منها ان فلت من منها
 سوي وسدي في لوق في كذا
 واطي في الانس في كذا
 في كذا في كذا في كذا
 في كذا في كذا في كذا

وَسَمِعْتُ بِأَمْرِ جَعَلَنِي فِيهِ
وَأَكْبَرُوا كَالْهَيَاءِ وَالْكَافُ كَلِمًا
فِي مَائَةٍ بَارٍ وَعَشْرٌ مُبْتَسِمَةٌ
وَسَمِعُونَ مَعَهُ فِي بَفْعٍ وَسَمِعُوا
فَأَذِيَّةً وَتَغْتِي أَسْبَعِي شَاوِنَهَا
ذُرْفِي وَأَدْعُوهُ إِذْ كَرِهِي
لِيَبْلُغِي مَعَهُ سَبِيحِي لِنَافِعِ
يَبُوسُوا نَبِي الْأَوْلَادِ فِي هَذَا
وَيَا لَيْتَ فِي جَعَلِي وَأَرْبَعِ أَذِيَّةً
وَعَنِي وَقُلْ فِي هَوْدٍ أَيْتِي أَرْبَعُ كُرْ
وَعَنِي فِي حُرْمِيَّةٍ نَعِيدُ أَيْتِي حَسَنُ
أَرْبَعِي سَامُوِي وَهَلِي سَامُوِي
حَمْدٌ وَتَحْتِ الْقَمَلِ عُنْدِي حَسَنَةٌ

وَمَا هِيَ تَمَنُّ لِنَفْسِي الْأَصُولِ فَتَشْتَدُ
تَرِيهَ يُرَاكِي لِعَوَائِي وَكَأَنَّ مَدْحًا
وَسَيِّئٌ خَلْوَةُ الْعَقْمِ أَطْلِقُهُ جَوْلًا
فَمَقَعَهَا إِنَّمَا مَوَاضِعُ حَسْبًا
بَلْ وَتَحْتِي أَيْتِي أَيْتِي أَيْتِي أَيْتِي
دَاوَةٌ وَأَرْزُغِي مَعَ جَدِّ هَمْدًا
وَعَنَاءُ وَالنَّبِيْرِي عَانُ تَحْتِي
وَيَنْفِي وَيَسْتَلِي وَدُوْنِي عَشْرًا
هَذَا لَهَا وَكَيْتِي بِهَا شَانُ وَحَمْلًا
وَقُلْ فَطَلْتُ فِي هَوْدٍ ذِيهِ أَوْشَدًا
تَيْتِي أَعْمَى تَمَنُّ وَنِي وَتَمْرًا
لَعْنِي سَمَاءُ كَفُوْهُ مَعِي نَفْرًا نَعْلًا
أَيْتِي بِالْحَسَنِي وَأَوْفَى مَنْ هَمْلًا

وَنَسْتَان مَعَ عَشْرِينَ مَعَ قَسْرٍ هَلِي
رَأَيْتِي وَالنَّسَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي
وَعَنِي أَيْتِي وَرَشَنِي بِرَيْتِي مَعِي أَيْتِي
وَأَقْرَبُ وَأَيْتِي سَلْدَانِي حَبْلَةٌ
وَمَنْ يَنْفِي وَتَوَقَّفِي بَصُولًا وَهَلْمًا
وَمَعَهُ ذُرْفِي بِدَعْوَتِي وَحَسْبَانِي
فَعَنْ نَافِعِي وَفَتَحَ وَأَسْنُ لِيَهْلِي
فِي الدَّارِ لَتَعْرِفِي أَرْبَعِ عَشْرَةَ
وَقُلْ لِعِبَادِي كَأَنَّ شَرَّهَا وَرِئْدًا
فَحَسْبُ عِبَادِي أَعْرُذُ وَهَلْمِي لِدُنِي
وَأَهْلَكِي مِنْهَا فِي السَّارِ مَسْنِي
وَلَيْتَ مَهْنُ الْوَفْلِ فَرْدًا وَفَتْحًا
وَنَفْسِي مَعِي ذُرْفِي مَعِي قَوْمِ الرِّضَا
وَأَيْتِي بِالْحَسَنِي وَأَوْفَى مَنْ هَمْلًا

بَفْعٍ فِي حَسْبِي سَمَاءُ نَعْدًا
وَمَا بَعْدَهُ أَنْ شَاءَ بِالْبَفْعِ أَهْمًا
وَعَنِي رَشْمِي نَعْدًا كَسَاءُ فِي هَمْلًا
دَعَا لِي وَأَبَانِي بِلَوْفٍ حَمْلًا
يَسْتَعِي أَنْتَلِي أَيْتِي أَيْتِي أَيْتِي
وَعَشْرٌ وَيُنْبِهَا الْقَوْمُ بِالْبَفْعِ مَسْمَلًا
بِعَهْدِي وَأَيْتِي لِنَفْعٍ مَقْفَلًا
فَانْسَاكُنَا فَأَنْشِ عَهْدِي فِي عَمْلًا
حَمَّا شَاعَ أَيَّتِي كَمَا فَاحَ مَزَلًا
وَأَيْتِي الَّذِي أَنَا نَبِي حَمْلًا
مَعَ الْأَنْبِيَاءِ رَأَيْتِي فِي الْأَخْرَافِ كَمَلًا
أَيْتِي مَعِ أَيْتِي حَقْمًا لَيْتِي حَمْلًا
حَمْدٌ هَذَا بَعْدَهُ سَمَاءُ صَفْوَةٌ وَلَا

وبتسليمه بامر الله تعالى
 واكتفوا كما الهاد والهادي كما سما
 وفي ما بين يديه وحسن منفسه
 وشعرون مع من يفتخ وشعها
 فاني وفتيتي استعني شاكونها
 ذرفني وادعوتني اذ كروني ففتها
 ليبلوني معاه سبيني لنا فيع
 يوشوناني الا اولاد وفي بها
 ويا ليت في اجعلي واذبح اذ بمت
 وحتي وقل في هوذا اتيه اركه كره
 وحتي في حرمه نهد اتي حشش
 اركه في موني وحتي موني
 حمد وادعت القمل حندي حسنة

وها هي تمن نفسنا الاصول مستصلا
 ترينه يركي اعاني واكله مدخلا
 وشين خلقه الفعما حكيته مجولا
 وافتحها الا مواضع حتملا
 بكل وفتحتي انك ولقد جدلا
 دواء وادعوني معا جاد مقدا
 وعنه والبتسني عان تنجلا
 وينفي ويستل في وادوني عشا
 هداهها وركي بها شان ورحلا
 وقل فطنت في هوذا ذبه اوصل
 تبي اعني توني وني وكتلا
 لعني كما كفو معي نقر العدا
 اركه في بالحنسني وادوني من هلا

وفتنان مع حشيتن مع كسر حني
 راتني وفتساري عبادي ولعنتي
 وفي اشدني ورفق بديني وني في
 واهي وفتي سلنا دين **عصبة**
 وفتني وفتني صلا وفتني
 وهد ذرتني بدمعوني وفتسابة
 فضع نافع وفتني وفتني لفتني
 وفي الرام للفتني اذ ببع عشت
 وقل لعبادي ان شرا وفتني
 فحسني عبادي اغدا وفتني
 واهلكني منها وفي القدا مستعني
 وبتسني همن الوصل فرذا وفتني
 ونفسي في ذكري في قوم القضي

وفتني في ذكري في قوم القضي
 وفتني في ذكري في قوم القضي

وفتنان

ومع غيرهم في ندمين **عنه**
 وعزله عن جزيه ورسني بروج عن
 ومع شل كاري من وراي دوتو
 مما ياتي ابي اذني صلطن عاير
 وفي نعيه ما كان في اثنين مع مبي
 ومع بنو مؤيد بن مؤيد باويا
 ونفع في فيها لوزين وحفصه
باب عذبه
 ودونك يا رب نعتي زوايدا
 ونسبت في ثوبك دواكوسعا
 وفي الوصل حياك شكون امانه
 فيسرتي الى الكراج بكار امانه
 واخذني الارس وتبتعن **سما**

وكنياي جني بالخلق والنفع **سوقا**
 وسواه عدا اعدا يخفوا
 وفيه بين من **سكاد** يخاف له العدا
 وفي القمل ملكي دم لبي زاف ذوقا
 ثمان **سكاد** والكلمة القليان **سكاد**
 عبادي متى وكذف **سكاد** شاكركا
 وما لي في بسين سكن فتكبا
في الق وايد
 لان كن عن حسد لسا جرمعلا
 يخاف واولي القمل حمزة **سكاد**
 ومجستها ستوك واثان في **سكاد**
 يهدرت بوقين مع ان **سكاد** جني
 وفي الكفو نبي يات في هو **سكاد**

من ودمي في جنا **سكاد**
 وان ترني عنهم فادوني **سما**
 وفي القمل الودي دنا **سكاد**
 واكرني معه اهاني اذ **سكاد**
 وفي القمل اناي وبنع **سكاد**
 ومع ما جوي الباد **سكاد**
 وفي التبع في ال **سكاد**
 يخوف وتو **سكاد**
 وتكون فيها **سكاد**
 وعنه **سكاد**
 وفي **سكاد**
 وصح **سكاد**
سكاد
سكاد

وفي تبسعي **سكاد**
 ضيفا **سكاد**
 وفي الوفق **سكاد**
 وحذ **سكاد**
 حرمي **سكاد**
 وفي المهند **سكاد**
 وكيدون **سكاد**
 وفي هو **سكاد**
 هدت **سكاد**
 بيو **سكاد**
 دركي **سكاد**
 ويسا **سكاد**
 فاخذ **سكاد**

18

وَجَدِي بِمَدَارِ الْبَيْتَةِ وَنَ الْبَيْتِ
 فَبَشَّرَ عِيَادًا نَفَعَ وَفِي سَائِرِ الْبَيْتِ
 وَفِي الْبَيْتِ سَتَلِي عَنْ لَيْلِ بَاوَدَ
 وَفِي بَيْتِ حَقِيقَ رَا وَجَمِيعَهُمْ
 فَهِيَ فِي السُّوَالِ الْعَوَامِ حَالِ أَهْلِ بَيْتِهَا
 وَأَيْ لَدَجُودَ لِنَطِيرِ مَرُوفِيهِ
 سَا مَبْنِي عَلَى ثَمَرِ لَيْلِي وَبِالْبَيْتِ الْكَبِيرِ

باب فضل عمر ووف

وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَخْرَ مِنْ قَبْلِ سَائِرِ
 وَصَفَى كُوفِي يَكْدُبُونَ وَيَا وَهْ
 وَبِقَبْرِ وَغَيْثِنِ غَرِّ جَبِيءٍ يُشِئُهَا
 وَبِقَبْرِ بَاغِيَا مَرُوفِيهِ كَمَا رَهِي
 وَهَذَا هُوَ بَعْدَ الْوَأْوِ وَالنَّوِ وَلَا يَهِي

وَنَدَى حَوْرَ نَفَا بَاتِ وَالسُّوَالِ
 وَفِي فَازِكِ الدَّرَامِ حَتْفِ لِحْنِ فِي
 وَأَدَمَ مَا هُوَ فِي نَا صِبَا كَلِمَاتِهِ
 وَتَقْبَلِ الْأَوَّلِي الْأَشْوَدَ وَنَا حَاجِنِ
 وَاسْتَمَانَ بِأَرْبَعَةٍ وَيَا مَرْوَدَ لَهْ
 وَيَقْبَلُ لَهْ أَيْضًا وَيَقْبَلُ لَهْ وَكَلَمَهْ
 وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَغْفِ بَيْتِهَا
 وَذَلِكَ هُنَا أَسْمَاءُ وَالْمَشَارِ الْأَشْوَدَ
 وَجَمْعًا وَفُورًا فِي الْبَيْتِ وَفِي التَّبَقَةِ
 وَتَقَالُوتِ فِي الْأَخْرَابِ فِي الْبَيْتِ مَعَ
 وَفِي الْقَابِلِيَيْنِ الْهَمَزِ وَالصَّابِقُونَ نَحْدَ
 وَهَمَزَ تَابِقِيهِمْ وَحَمَزَةً وَفَقَهَهُ
 وَبِالْغَيْبِ مَا يَعْمَلُونَ هُنَا دَنَا

وَعَنْ نَا رَفَعَ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وَصَلَا
 النَّهْمِي كَوَيْلِ غَيْبِنِ نَا فِجِ ابْدَاكِ
 بِيُوتِ النَّبِيِّ الْبِلَاءِ شَدِيدًا مَبْرُورًا
 وَهَزْدًا وَكُفُوًا فِي السُّوَالِ كُنْ هَسَلًا
 بَوَاوِ وَحَفْصِي وَفَقَاهُ مَوْصِلًا
 وَغَيْبِكِ فِي النَّبِيِّ أَيْ مَفْهُومَهُ لَا

والمعنى ان الله تعالى خلق الانسان على خصلين احدهما العقل والآخر الشهوة
والعقل هو الذي يهدي الى الصواب والشهوة هي التي تدفع الى الغي
والله تعالى خلق الانسان على خصلين احدهما العقل والآخر الشهوة
والعقل هو الذي يهدي الى الصواب والشهوة هي التي تدفع الى الغي

ولا تضيقن الغيب شايع رخصا
وقل حسنا شديدا وحسنا بغيره
وتشاهدون الله متقونا آيات
ومحزة ربهكم اسارى وضيقهم
وحين انما كلفتم انكم ان الله
ويترك حقيقته وتترك مسئلة
وحقق لتبصرين بسبعون والذبي
ومنزلها المحقق حوق شفاوه
وجيزيل وضع تجبيره الذي وجدها
حين آتية واليا تحذف شعبه
ودع يابيكما بين والهم قبله
والن حقيقه والسار بين رفته
وتنسخ به ضمير وكما انبشها
علم

علمه وقالوا والاولى شفو ضلها
وفي ال عورت في الاية من يسر
وفي الخن مع بينين بالعضو نصبة
وتسئل ضمير التاء والقام حركو
وفضلها وفي فقر النساء ثلاثة
وامع اعز الانعام حرقا براء
وفي من يد والعقل غنة الحروف
وفي العجزة الشورى وفي الذرات
ووجهان فيها لابن ذكوان ههنا
وارتا وانتم ساكن الكس حرم
واخفا شها سلة حرق بن عامي
وعرف ام يقولون الحطاب كما حلا
وحاطب حجابوا كما شفا

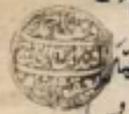
وفي قوله تعالى في ال عورت
وفي السور حنة وهو بالانفط حلا
الحق ويا والنفاد مناه يحلا
يرفع ثوبا وهو من بعد في لا
واخبر ابوها امر لاح وسنلا
احوا غير وحنت ال حذرف حركا
واخبر ما في العنكبوت من لا
والعبد بن ربي في ايمانها الاولا
واخذوا بالفتح حركه واوحلا
يدوه في فيست يروى سفادوه
فانسخه اوصي اوصي كما حلا
سقى ورؤف فقص حجة حلا
والامر مولاهما حلا الفتح كمالا

وَنَقَلَ قُرْآنَ الْقُرْآنِ دُونَ مَا
 وَكُنْ بِبَيْتِ الْبَيْتِ يَفْتَحُ عَنْ
 وَلَا تَقْبَلُوهُم بَعْدَ إِقْبَالِكُمْ
 بِالرَّفْعِ نَوْنَهُ فَدَلَّ عَلَى
 وَفَعَلَ سَبِينَ السَّنَةِ أَسْلَمَ فَدَلَّ
 فِي النَّارِ فَالضَّمُّ وَالْفَتْحُ يَجْمَعُ الْأَلْفَ
 وَأَنْتُمْ كَبِيرٌ شَرَّاحٌ بِالنَّاسِ كُنْتُمْ
 قُلْ نَعْفُو لِنَبِيِّرِ رَفَعُوا بَعْدَهُ
 وَيَقْبَلُونَ فِي النَّارِ السَّلْوَكَ وَهِيَ
 بِرَضَةٍ بِخَاتَمِ مَا ذُو الْكَلْبِ أَدْعُو
 بِرَفْعِهِ أَسْتَبْرَأُ مِنْ رَبِّكَ وَأَسْتَبْرَأُ
 مِنْكُمْ قَدْ حَرَمْتَ مِنْ حَبَابِ رَضِيَتْ
 بِرَفْعِهِ أَدْعُو حَرَمْتَ مِنْ حَبَابِ رَضِيَتْ

فِي الْقُرْآنِ الْقَرِيمِ فِي الْقَاءِ نَقَلُوا
 فِي النَّارِ بَاءً شَاعَ وَالرَّيْحَ وَسَمَدًا
 فِي الْعَلِيِّ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّؤُومِ نَابِيًا
 فِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ غَدَمِ الْخَيْلِ
 وَأَيُّ غَمَلًا بَعْدَ حَمْدٍ وَأَوْ تَوَكَّلْ
 وَحَيْثُ أَيْضًا حَمَلُوا الْعَاءَ سَاكِنًا
 وَفَعَلْتَ أَوْلَى السَّابِقِينَ لِيَأْتِيَتْ
 قُلْ أَدْعُوا أَوْ أَدْعُنِي قَالَتْ أَخْرَجَ
 سِوَى أَوْ وَقُلْ لِبَنِي الْعَدْلَى وَيَكْسُرُ
 بِخَاتَمِهِ فِي رَضَةٍ وَجَيْبِيَّةً
 وَلَكِنْ حَفِيظًا وَأَرَفِعَ الْبَرِّ
 وَوَيْدِيَّةً نَوْنٌ وَأَرَفِعَ الْوَقْفِ بَعْدَ
 وَالْأَيْدِيَّةُ بِرَفْعِهِ أَدْعُو مَقْنَأُ

وَنَقَلَ قُرْآنَ الْقُرْآنِ دُونَ مَا
 وَكُنْ بِبَيْتِ الْبَيْتِ يَفْتَحُ عَنْ
 وَلَا تَقْبَلُوهُم بَعْدَ إِقْبَالِكُمْ
 بِالرَّفْعِ نَوْنَهُ فَدَلَّ عَلَى
 وَفَعَلَ سَبِينَ السَّنَةِ أَسْلَمَ فَدَلَّ
 فِي النَّارِ فَالضَّمُّ وَالْفَتْحُ يَجْمَعُ الْأَلْفَ
 وَأَنْتُمْ كَبِيرٌ شَرَّاحٌ بِالنَّاسِ كُنْتُمْ
 قُلْ نَعْفُو لِنَبِيِّرِ رَفَعُوا بَعْدَهُ
 وَيَقْبَلُونَ فِي النَّارِ السَّلْوَكَ وَهِيَ
 بِرَضَةٍ بِخَاتَمِ مَا ذُو الْكَلْبِ أَدْعُو
 بِرَفْعِهِ أَسْتَبْرَأُ مِنْ رَبِّكَ وَأَسْتَبْرَأُ
 مِنْكُمْ قَدْ حَرَمْتَ مِنْ حَبَابِ رَضِيَتْ
 بِرَفْعِهِ أَدْعُو حَرَمْتَ مِنْ حَبَابِ رَضِيَتْ

فِي الْقُرْآنِ الْقَرِيمِ فِي الْقَاءِ نَقَلُوا
 فِي النَّارِ بَاءً شَاعَ وَالرَّيْحَ وَسَمَدًا
 فِي الْعَلِيِّ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّؤُومِ نَابِيًا
 فِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ غَدَمِ الْخَيْلِ
 وَأَيُّ غَمَلًا بَعْدَ حَمْدٍ وَأَوْ تَوَكَّلْ
 وَحَيْثُ أَيْضًا حَمَلُوا الْعَاءَ سَاكِنًا
 وَفَعَلْتَ أَوْلَى السَّابِقِينَ لِيَأْتِيَتْ
 قُلْ أَدْعُوا أَوْ أَدْعُنِي قَالَتْ أَخْرَجَ
 سِوَى أَوْ وَقُلْ لِبَنِي الْعَدْلَى وَيَكْسُرُ
 بِخَاتَمِهِ فِي رَضَةٍ وَجَيْبِيَّةً
 وَلَكِنْ حَفِيظًا وَأَرَفِعَ الْبَرِّ
 وَوَيْدِيَّةً نَوْنٌ وَأَرَفِعَ الْوَقْفِ بَعْدَ
 وَالْأَيْدِيَّةُ بِرَفْعِهِ أَدْعُو مَقْنَأُ



من القوت يا صبيسر في الحلق بفساد
 أيضا صفة ارفع في اللبده وها هنا
 كما ورد اقص مع منعنة وقل
 دفاخ باه بالبح فنج وساكن
 ولا يبع ثوبه ولا خنثه ولا
 ولا لغوا لا تاتيهم للبيع مع ولا
 ومدانا في الاثمن مع فخرهم
 وتثني صفائك وبالز غيرهم
 بالوش قال احمد مع ابن جبر فاف
 وجزه او جزه منه الا ان كان صنفه
 في ربوبه في المؤمنيه وها هنا
 وفي الوصل للابح شدة تيمم
 وفي ال حنين له لا تقرا فو

وحمل فيها التي شهادت في الا هو قبالا
 ساء كره والله بن في العجل حبالا
 حسيتم بكسر السين حين انتم انجاد
 وقصن حنصه وعا غرقه نتمن وولا
 شفاحه ورفعت ذ الاسر نكالا
 حلال يروهم والظهور وصيدا
 وفتح اتهم والفاق بالاسر سجدا
 وصل سينه دون هاه شردلا
 فسرهن فخر الصاد بالسين فصدلا
 وحين هاه اللقوان كوي وفي اعلى ذوالا
 حلي فنج فخر الراء دبتت كفا
 او توفى في الشاعنه بعديلا
 والاصم فيها صغر في مسجدا
 و

وعند العهود المتأخر في لا نعا ونو
 ثمن في حنثه اربع وثمان سرود
 كلمه مع حربي تولو بهودها
 في الانفال ايضا فدهمها تناو
 وفي القوبه الفقه عرهن وتجمون
 عني يروي تد حرق عيون
 وفي الجوات التاء في لتعاس فو
 كنتم عتوت الذي فتح فكلهون
 فتح اعا في التون فتح كاشفا
 يا وديكم عن كرم وجزمه
 عسب كسر السين مستقبالا
 وحمل فاذنو بالمد والاسم
 وحدهم وخرق شجر في حنث قول

يروي حذانا في سقوا مستقلا
 نارا لتكفي اذ تلتقوت ثقفا
 وفي فوده والامعان وبعدا
 بين حن في الاضراب مع ان سبلا
 عنه وجمع السابك هذا الخلال
 عنه لتكفي قبله الهاء وصدلا
 وبعده لا حن مان من صلبه جبالا
 عنه حلي وجزه من فاقهم هجلا
 واخفاء كسر العين يبع به حلالا
 ثمن شافيا والغير بالرفع وذللا
 حن اس ضاه وكد يترجم قيا سا مؤصلا
 وميسرة باليقم في السنين اصدلا
 بمسره وفتح عن سوي ولد العلالا

وَفِيهَا مَثَلٌ لِمَنْ كَفَرَ وَخَفِيَ
 تَجَارَةً التَّسْبِ بِرَمْعِهِ فِي النَّسَاءِ
 وَخَوْرِي هَانٍ نَهْمٌ كَسِيٌّ وَفَلْحَاءُ
 فَتَدْلُجْنِي وَالنَّوْبِيْدِيْنَ وَكَلَامِيَه
 وَبَنِي وَعَمَلِيَه فَازْ كُوْنِي مُنْأً
 وَفِيهَا وَرَبِّي وَبِي مَبِي وَبِي مَعًا مَحَلًا

سورة العمات

وَأَفِيحًا حَتَّ النَّوْرَةَ مَا رَدَّ حَسَنَةً
 وَفِي تَعْلَامُونَ الْعَيْبِ مَعَ عَشْرُونَ
 وَرَبَّوْنَ أَسْمُ غَبْرَاتٍ الْعَفْوُ كَسِيٌّ
 وَفِي تَعْلَامُونَ النَّانِ عِلْمًا مَالِ تَعْلَامُونَ
 وَفِي إِدْمِيْدِيَه مَعَ لَبِيْه حَقَقُوْ
 وَمُنْأً لَدِي الْأَنْعَامِ وَالْحِجْرَاتِ خَدْرًا
 وَكَلَامِي الْكُوْنِي تَعْبِيْلًا وَسَكُوْ
 وَفِيهَا مَثَلٌ لِمَنْ كَفَرَ وَخَفِيَ
 تَجَارَةً التَّسْبِ بِرَمْعِهِ فِي النَّسَاءِ
 وَخَوْرِي هَانٍ نَهْمٌ كَسِيٌّ وَفَلْحَاءُ
 فَتَدْلُجْنِي وَالنَّوْبِيْدِيْنَ وَكَلَامِيَه
 وَبَنِي وَعَمَلِيَه فَازْ كُوْنِي مُنْأً
 وَفِيهَا وَرَبِّي وَبِي مَبِي وَبِي مَعًا مَحَلًا

وَفِيهَا مَثَلٌ لِمَنْ كَفَرَ وَخَفِيَ
 تَجَارَةً التَّسْبِ بِرَمْعِهِ فِي النَّسَاءِ
 وَخَوْرِي هَانٍ نَهْمٌ كَسِيٌّ وَفَلْحَاءُ
 فَتَدْلُجْنِي وَالنَّوْبِيْدِيْنَ وَكَلَامِيَه
 وَبَنِي وَعَمَلِيَه فَازْ كُوْنِي مُنْأً
 وَفِيهَا وَرَبِّي وَبِي مَبِي وَبِي مَعًا مَحَلًا

وَأَفِيحًا حَتَّ النَّوْرَةَ مَا رَدَّ حَسَنَةً
 وَفِي تَعْلَامُونَ الْعَيْبِ مَعَ عَشْرُونَ
 وَرَبَّوْنَ أَسْمُ غَبْرَاتٍ الْعَفْوُ كَسِيٌّ
 وَفِي تَعْلَامُونَ النَّانِ عِلْمًا مَالِ تَعْلَامُونَ
 وَفِي إِدْمِيْدِيَه مَعَ لَبِيْه حَقَقُوْ
 وَمُنْأً لَدِي الْأَنْعَامِ وَالْحِجْرَاتِ خَدْرًا
 وَكَلَامِي الْكُوْنِي تَعْبِيْلًا وَسَكُوْ
 وَفِيهَا مَثَلٌ لِمَنْ كَفَرَ وَخَفِيَ
 تَجَارَةً التَّسْبِ بِرَمْعِهِ فِي النَّسَاءِ
 وَخَوْرِي هَانٍ نَهْمٌ كَسِيٌّ وَفَلْحَاءُ
 فَتَدْلُجْنِي وَالنَّوْبِيْدِيْنَ وَكَلَامِيَه
 وَبَنِي وَعَمَلِيَه فَازْ كُوْنِي مُنْأً
 وَفِيهَا وَرَبِّي وَبِي مَبِي وَبِي مَعًا مَحَلًا

وَبِالْغَيْبِ نَجْمٌ لَيْسَ بِشَيْءٍ مِّنْهُ
 يَفِيضُ كَمَا يَفِيضُ الْقَادِرُ مَعَ بَرِّ رَأْيِهِ
 وَفِي مَا هَذَا قَوْلٌ مِّمَّنْ لَيْسَ وَفِي ذَلِكَ
 وَصَحَّفَ نَجْمٌ كَسْتُ وَأَوْ مَسْتَوِيَيْنِ
 وَأَفْوَحَ بَيْنَهُ الْقَارِقُ وَالْفَوْحُ نَجْمَةٌ
 وَأَلْيَاءُ مَكْسُورَةٌ وَقَالَ بَعْدَهُ
 وَحَرَّكَ عَيْنَ الرَّحْبِ صَحَابًا كَرِيمًا
 وَقَالَ كَلِمَةً لَيْسَ بِالرَّفْعِ حَامِدًا
 وَمِثْرَةٌ وَمِنَّا مِثْرَةٌ فِي فَرْجِ نَسْرَتِهَا
 وَبِالْغَيْبِ عَمَلُهُ يَجْعَلُونَ وَفِيهِ
 بِمَا تَمَلَّوْا التَّشْهِيدَ لِي وَبَعْدَهُ
 ذَرَاكَ وَقَدْ قَالَ فِي الْأَنْعَامِ قَتَلُو
 وَإِنَّ الْبُرْسُ رَفَعُوا مِنْ عَمَلِ الْأَنْبِيَاءِ
 بِمَا تَقَعَلُوا لَنْ تَتَفَرَّغَهُ لَنْ تَشَأْ
 سَمَاءٌ وَبَيْنَهُ الْعَيْنُ وَالزُّنُورُ مَشْقَلًا
 لِلْعَجَبِيِّ فِي الْعَيْنِ مَسْتَقَلًا
 قَوْلٌ سَأَسْأَلُكَ وَأَوْ قَبْلُ كَمَا أَخَذَ
 وَمَعَ ذَلِكَ كَانَ كَسْرٌ هُنَّ فِيهِ ذَلِكَ
 عَزَّ وَفَعَّ الضَّمِيرُ وَالْكَسْرُ ذُو الْوَالِدِ
 وَرَبَّهَا وَيَغْفِي أَسْتَوْشَاهَا شَأْ
 بِمَا تَعْمَلُونَ الْغَيْبِ شَائِعٌ دَخَلَا
 صَغَا نَفْرٌ وَرَدَّاهُ حَفْصٌ هَذَا جُنْدِي
 يَعْلَمُ وَفَعَّ الْقَتْمُ إِذْ شَلَّحَ كَقَمَلًا
 وَفِي الْحَجِّ الشَّحِيحِ وَالْأَخْرَجُ كَمَا
 وَبِأَخْلَوِ فَيُنَا عَسِيْبَتِ لَمْ وَلَا
 بَيْنَهُ وَالْكَسْرُ الْمَقْتَرِ أَحْمَدًا
 وَمَخَاطِبِ

وَمَخَاطِبِ حَوَا عَسِيْبَتِ فَعَلُو وَفَعَّلُوا
 يَمِينٌ مَعَ الْأَنْفَالِ فَأَوْ كَسْرٌ سَلَوْنَهُ
 سَلَسْتِي يَأْتِي نَصْرًا مَعَ نَفْعٍ فَتَرْتَهُ
 وَبِالزُّنُورِ الشَّاهِدِ لَنْ تَمْتَمُ وَبِالْخَبَابِ
 صَغَا حَقٌّ بِصَوْنِ اللَّيْلِ الْعَسِيْبَةُ
 وَحَقًّا بِغَيْرِ أَيْدِي تَحْسِبْتَهُمْ
 هَذَا قَالَهُ أَمْرٌ شَاءَهُ وَبَعْدَهُ فِي
 وَأَيَادِهَا وَجَمَلِي وَإِنِّي كَلِمَةٌ هِيَ
 نَسَقُ الْقَصْدِ خَدَمُوا الشَّيْخَ خَفَا
 وَفِي مَا هَذَا قَوْلٌ مِّمَّنْ لَيْسَ وَفِي ذَلِكَ
 وَصَحَّفَ نَجْمٌ كَسْتُ وَأَوْ مَسْتَوِيَيْنِ
 وَأَفْوَحَ بَيْنَهُ الْقَارِقُ وَالْفَوْحُ نَجْمَةٌ
 وَأَلْيَاءُ مَكْسُورَةٌ وَقَالَ بَعْدَهُ
 وَحَرَّكَ عَيْنَ الرَّحْبِ صَحَابًا كَرِيمًا
 وَقَالَ كَلِمَةً لَيْسَ بِالرَّفْعِ حَامِدًا
 وَمِثْرَةٌ وَمِنَّا مِثْرَةٌ فِي فَرْجِ نَسْرَتِهَا
 وَبِالْغَيْبِ عَمَلُهُ يَجْعَلُونَ وَفِيهِ
 بِمَا تَمَلَّوْا التَّشْهِيدَ لِي وَبَعْدَهُ
 ذَرَاكَ وَقَدْ قَالَ فِي الْأَنْعَامِ قَتَلُو
 وَإِنَّ الْبُرْسُ رَفَعُوا مِنْ عَمَلِ الْأَنْبِيَاءِ

سورة النساء

وَكُوْفِيْمُهُمْ نَسَاؤُنَ كَصَغَا
 وَقَصْرٌ فَإِذَا عَمَّ يُصَلُّونَ فَتَرَكْتَهُ
 وَبُوعِي بِنَفْعِ الْقَادِرِ صَحَّفَ كَمَا دَنَا
 وَفِي مَا هَذَا قَوْلٌ مِّمَّنْ لَيْسَ وَفِي ذَلِكَ
 وَصَحَّفَ نَجْمٌ كَسْتُ وَأَوْ مَسْتَوِيَيْنِ
 وَأَفْوَحَ بَيْنَهُ الْقَارِقُ وَالْفَوْحُ نَجْمَةٌ
 وَأَلْيَاءُ مَكْسُورَةٌ وَقَالَ بَعْدَهُ
 وَحَرَّكَ عَيْنَ الرَّحْبِ صَحَابًا كَرِيمًا
 وَقَالَ كَلِمَةً لَيْسَ بِالرَّفْعِ حَامِدًا
 وَمِثْرَةٌ وَمِنَّا مِثْرَةٌ فِي فَرْجِ نَسْرَتِهَا
 وَبِالْغَيْبِ عَمَلُهُ يَجْعَلُونَ وَفِيهِ
 بِمَا تَمَلَّوْا التَّشْهِيدَ لِي وَبَعْدَهُ
 ذَرَاكَ وَقَدْ قَالَ فِي الْأَنْعَامِ قَتَلُو
 وَإِنَّ الْبُرْسُ رَفَعُوا مِنْ عَمَلِ الْأَنْبِيَاءِ

وَفِي مَا هَذَا قَوْلٌ مِّمَّنْ لَيْسَ وَفِي ذَلِكَ
 وَصَحَّفَ نَجْمٌ كَسْتُ وَأَوْ مَسْتَوِيَيْنِ
 وَأَفْوَحَ بَيْنَهُ الْقَارِقُ وَالْفَوْحُ نَجْمَةٌ
 وَأَلْيَاءُ مَكْسُورَةٌ وَقَالَ بَعْدَهُ
 وَحَرَّكَ عَيْنَ الرَّحْبِ صَحَابًا كَرِيمًا
 وَقَالَ كَلِمَةً لَيْسَ بِالرَّفْعِ حَامِدًا
 وَمِثْرَةٌ وَمِنَّا مِثْرَةٌ فِي فَرْجِ نَسْرَتِهَا
 وَبِالْغَيْبِ عَمَلُهُ يَجْعَلُونَ وَفِيهِ
 بِمَا تَمَلَّوْا التَّشْهِيدَ لِي وَبَعْدَهُ
 ذَرَاكَ وَقَدْ قَالَ فِي الْأَنْعَامِ قَتَلُو
 وَإِنَّ الْبُرْسُ رَفَعُوا مِنْ عَمَلِ الْأَنْبِيَاءِ

وَاِذَا الْبَرْقُ وَالسَّيْفَانِ بِالْبَصْمِ هَاهُنَا
 وَارْتَبَعِ **عَدْنُ** نَصْرٍ وَبَعْدُ **ك**
 تَمَّاسْتَبِينَ **شُعْبَةَ** ذَكَرُوا وَلَا
 سَانٍ مَعَ مَعْدٍ أَسْ شَدَّ وَهَلَّلَا
 تَوَفَاهُ **بِحَسْبِهِ** وَتَسْرُوهُ حُرَّةً مَسْلَا
 وَنَجَّيْتُ لَلْوَفَى رَجَاءً حَقَّوَلَا
 هَشِيمًا وَشَاهِرًا يَسْتَبِيكَ نَشَقَلَا
 فِي عَزْبِهِ **حَسْبُ** وَفِي الرِّبَا **يُنَجَّوَلَا**
مَيْبُتٌ وَحَنَ عَثْمَانُ فِي الْبُكْلِ نَمَلَا
 جَلِيحٌ وَفِي الرِّبَا **خُنُقٌ** يَفِي **حِلَا**
 تَرَانِي **بِنَفْعِ الْبُكْلِ** وَفَعَا **وَمَعَالِي**
يَحْتَنِي أَيْهِ **وَالْمَعْدُ** لَدَيْكَ **أَوَلَا**
وَالرَّبِّسُ لِحُوقَانِ حَرَكَةٍ **مَشَقَلَا**
سَهْلًا **وَالْبَعْرُوكُ** بِالْأَسْنِ **كَيْفَلَا**

وَمَعْدُ حَنِي سَامٍ وَالْكُلُّ لَأَقْسَى
 وَتَدْرُوْنَهَا تَنْفُوتُ مَعَ تَجْعَلُوْا زَهْ
 وَيَسْتَكْرِفُ رَفَعٌ فِي **سَفَا** نَفَرٍ
 وَحَدَاهُ بِنَسَبِ الْبَدَا وَالسَّنُّ يُسْتَفِي
 وَتَقَامُ مَعَ سَيِّدِي فِي **عُرْ** شَفَا
 وَحَوَكٌ وَسَلَوٌ **كَمَا** قِيَا **السَّنُّ** تَهَا
 وَخَانِمْ فِيهَا **يَوْمُونَ** كَمَا قَشَا
 وَكَسْرُهُ مَفْعٌ ضَمٌّ فِي قِيَالَا **حَمَا**
 وَقُلْ كَلِمَاتٍ دُونَ مَا **الْفِشَا** وَوِي
 وَشَدَّ **حَقْفُ** وَتَرَكْ **أَبْنُ** حَامِي
 وَصَلَا **أَذْشِي** **يُنْبِتُونَ** ذَمُّهُ مَعَ
 رَسَالَاتٍ فَرَدَّ **فَتَحُوْ** دُونَ عَالِي
بِكَسْرِ سِينِ **مَالِكِي** **وَأَرْجَحُ** هَاهُنَا
 بِأَسْمَاءِ **عَبْدِ** كَوْحِي **أَوْ** مَسْنَى
 عَلِي غَيْبِهِ **حَقًّا** وَيُنْذِرُ **مَسْنَى**
 وَجَاعِلًا مَفْعُ الْخَسِّ وَالرَّفْعُ **شَمَلَا**
الْفَارُ **حَقْفًا** حَرَفُوْ ثِقَلُهُ **أَجَلَا**
 وَدَارَتْ **حَقٌّ** **أَمَدًا** وَلَقَدْ **حَالَا**
حَمِي **أَصُو** **بِهِ** الْخَلْفُ **دَرَّ** **أَوْ** **بِلَا**
وَالشُّعْبَةُ كَمَا فِي **السَّنِّ** **بَعْدُ** وَتَدَلَا
تَهَبِي **وَلَمَّا** فِي **الرِّبَا** **وَقِيَالَا**
وَفِي **بُوشِي** **وَاللُّوْلُ** **حَامِي** **ظَلَلَا**
وَحَمِي مَفْعُ **السَّنِّ** **وَالسَّنُّ** **أَحَالَا**
يُنْبِتُ **الرَّبِّي** **فِي** **بُوشِي** **ثَابِتًا** **وَلَا**
وَضَفَا مَعَ **الرَّفْعَانِ** **حَرَكٌ** **أَشَقَلَا**
عَلِي **كُنْ** **عَا** **الرَّفْعُ** **صَفَا** **مَوْشَلَا**

وَبَعْدَ حَقِّ سَائِرِ دَمِهِ مَدَّةٌ
 وَحَتَّى مَعَ أَنْ يَبْوَسَ وَهَوَّ فِي
 وَمَا كَبَّرْتُمْ بِعِلْمُونَ وَمَنْ كَوَّ
 وَمَا تَبَدَّلَ مَدَّ التَّوْبَانِ فِي الْكَلِّ شُعْبَةً
 وَزَيْنَ فِي سِتْرٍ وَكُنْسٍ وَرَفْعِ
 وَخَفِضِ حَتَّى الرَّفْعِ فِي شَيْءٍ كَرِيمٍ
 وَهَفْوَالَهُ بَيْنَ الْمُنَافِقِينَ فَأَمَّا
 كَلَامُهُ فِي الرُّبُوعِ مِنْ كَلَامِهِ فَسَاءَ
 وَهِيَ رَسْمُهُ زَجَجَ الْفُلُوسَ كَيْفَ
 وَأَنْ يَكُنْ أَيْ كَفْوَهُ صِدْقٌ وَوَيْدَانَةٌ
 تَمَّ وَتَكُونُ لَمَعْنُ حَسَنٌ وَتَكُونُ
 وَتَذَكَّرُونَ الْكَلِّ حَقِّ حَلِّ شَدِيدِي
 وَأَيُّهُ شَأْفِي مَعَ التَّجْلِ فَأَرْفَعُ

حَلِّجِي وَخَفِ الْعَيْنِ دَوْمٌ صَدَدًا
 سَبَّاحٌ مَعَ نَقْوَلِ الْبَاءِ عَمَلًا
 وَتَبَدُّلًا وَخَفِ الْعَيْنِ نَكِدًا شَلْشَبًا
 بِرُجُومِهِ الْمَوْفِقَانِ بِالسِّيَةِ سَيِّئًا
 قَدْرًا أَوْلَادُهُ بِاللَّيْثِيَّةِ بَيْنَهُمْ سَاءَ
 وَفِي الْمَعْنَى الشَّامِيَّةِ بِالْبَاءِ سَيِّئًا
 وَكَلَامُهُ عَيْنٌ كَتَبْتُ فِي الرَّفْعِ قَبْلَهُ
 تَلَمُّ مِنْ مَلِيحَةِ التَّوْبَانِ لَمَجَّهَا
 مِنْ الْأَخْفِيشِ التَّوْبَانِ أَيْ تَجْمُلًا
 دَلَامًا فَيَا وَكُنْسٍ حَسْبُ كَدِّي حَالِي
 يَكُونُ كَمَا فِي دِيَهْرٍ مَيْدَةٌ كَالِ
 وَأَنْ كُنْسٍ وَشَرُّهُ بِالْبَعْرِ كَمَا
 مَعَ الرُّبُوعِ مَدَّةٌ خَفِضًا وَرَعْبًا

وَكُنْسٍ وَنَفِخَ سَوْبُ فِي قِيَامَانِ
 وَرَبِّي صِرْفِي شَيْءٌ أَيْ ثَلَاثَةٌ
 وَتَذَكَّرُونَ الْعَيْبَ زَلَّ قَبْلَ تَأْتِيهِ
 مَعَ الرُّبُوعِ وَرَعْبُ حَسْبُ وَبِقَعَّةٍ
 بِخَلْقٍ حَسْبُ فِي الرُّبُوعِ لَا يَجُوزُونَ فِي
 وَخَالِصَةٌ أَصْلٌ لَا يَعْلَمُونَ قُلْ
 وَخَفِضَ شَفَا حَسْبًا مَا الْوَاوُضُوعُ كَفَا
 وَأَنْ لَعْنَةً وَتَحْفِيفٍ وَرَفْعِ رَعْبَةٍ
 وَنَفِضَ بِهَا وَالرَّعْدُ نَقْلُ الْعَبْدَةِ
 وَفِي التَّجْلِ مَعْنَاهُ فِي الْأَخْبَانِ حَقْفَمًا
 وَفِي التَّوْبَانِ مَعْنَى الْفَتْرِ شَأْفِي وَحَسْبُ
 وَأَمَّا فِي الْبَاءِ خَفِضَ سِ قَبْلَهُ

وَتَبَدُّلًا وَخَفِ الْعَيْنِ مَقْبَلًا
 وَنَفِضَ الْوَاوُضُوعُ مَعَ حَسْبُ
 كَرِيمًا وَخَفِ الْعَيْنِ كَرِيمًا فَاعَالًا
 وَصَرٌّ وَأَوَّلُ الرُّبُوعِ شَأْفِيهِ مَثَلًا
 رَفِيعًا لِبَابِ الرُّفْعِ وَخَفِ الْعَيْنِ مَثَلًا
 لَشُعْبَةٍ فِي الثَّانِيَةِ وَنَفِخَ شَدِيدًا
 وَحَسْبُ نَعْدًا بِالْبَاءِ فِي الْعَيْنِ سَيِّئًا
 سَاءَ مَا خَلَا الْبَرْبُ فِي الرُّبُوعِ سَيِّئًا
 وَوَالشَّمْسُ مَعَ حَسْبُ ثَلَاثَةٌ كَرِيمًا
 وَنَشْرُ سَمَكُونَ الضَّرْبُ الْكَلِّ ذَلَامًا
 فِي تَوْبَانِ بِالْبَاءِ تَقَطُّةٌ اسْتَعْلًا
 بِكَلِّ رَفْعِهِ وَخَفِ الْعَيْنِ مَثَلًا

في نصفها والآخر في نصفها مستديرا
 أَلَا وَحَلِي لِحُورِهَا كَيْتٌ تَأْتِيهَا
 حُرٌّ عَلَى حُضْنِهِ فِي سَائِرِ بَهَائِهَا
 فِي الْبُحْرِ بَلْعُ حَقِيقِ حَقِيقِ وَضَوْفِهَا
 وَحُرٌّ كَمَا حَسْبِي فِي فَيْدَتِي حُضْنِهَا
 فِي يَفْقَهُونَ الصَّمَّ بِكَيْسٍ شَائِفِهَا
 وَكَأَنَّ لَأَسْتَوِيهِ أَمْدُهُ هَامِزُهَا
 وَجَمْعُ رَسَائِلِيهِ حَمَمَةٌ ذَكْوَةٌ
 فِي الْكَيْفِ حَسَنًا وَصَحْرٌ حَلِيَّةٌ سَهْلَةٌ
 وَمَا كَلْبَتٌ حَمْدًا وَتَغْفِرُ لَنَا شَهْدًا
 وَيُنَادِي بِنِهَا الْكَيْسِ مَعَا كَيْفِي حَمْدِهَا
 خَلِيَّةٌ لَكُمْ وَتَحْلِي عَيْنَهُ وَرَفَعَهُ
 وَكَلْبَتٌ حَسَنًا يَأْتِي فِيهَا نُورٌ حَسْبًا

وَيَسِي بِبَارِقَةِ أَمِّ السَّمَوَاتِ كَرِيمَةً
 وَيَسِي أَسْتَوِيهِ بَيْنَ نَحْوِي صَادِقًا
 وَيَقْضِي ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فَيْدِ تَائِفِهَا
 وَيَأْسِينُ دَمَ غَسَمَانٍ وَيَكْسِي نَفْسَ أَمْرِهَا
 يَقُولُهَا مَعَا حَبِيبُ حَمِيدَةٍ وَحَبِيبَتِهَا
 فِي الْعَيْنِ أَلَا هُ الْكَيْسَاءُ وَجَزْمِهَا
 وَحُرٌّ كَمَا حَسْبِي فِي فَيْدَتِي حُضْنِهَا
 وَلَا يَسْتَعْوَدُ حَقِيقٌ مَعَ فَيْدِ بَارِقَتِهَا
 وَقَدْ طَابَتْ قَبُولُهَا وَرَضِي حَمْدُهَا
 وَرَبِّي مَعَ بَعْدِي وَإِنِّي كَلَامُهَا
 فِي مَزْدَقِيهِ أَلَا لِي فَتِيحٌ نَافِعٌ
 وَيَقْضِي حَسْبًا حَسْبًا فِي مَرْفَعَتِهِ أَسْوَدًا

وَحَفِيظٌ سَمِيحٌ وَبِالْحَيْفِ
وَأَمَّا هُنَّ بِالْحَيْفِ ذَمٌّ وَفِيهِ لَمَدٌ
وَبَعْدَهُ أَنَّ الْفَعْلَ هَمَزٌ عِلَالٌ وَفِيهَا
وَمِنْ حِيٍّ كَسْرٌ مَشْبُورٌ إِذَا مَآهَرَةٌ
وَبِالْغَيْبِ فِيهَا حَسْبٌ كَمَا فِشْنَا
وَأَتَمُّهُ أَمْعٌ كَأَيُّهَا كَسْرٌ وَشُعْبَةٌ
وَأَتَانِي بَكْرٌ حَسْبٌ وَأَلِشْمَا ذُوهُ
وَفِي الرَّوْمِ مَرِيٌّ عَنِ خَلْقٍ فَسَمِيحٌ وَتَلْتِ
وَأَلِشْمَا بِالْكَسْرِ فَزُرٌ وَبِالْهَيْفَةِ

كَبْرٌ أَلَمٌ وَارْفَعُ هَاءٌ شَاعٌ كَقِيْلَا
يُنَوِّنُ حَفِيظٌ كَبْرٌ بِالْحَفِيظِ عَقِيْلَا
الْعُدَّةُ الْكَسْرُ حَقًّا الْقَسْمُ وَأَخْبَلَا
وَأِذْ تَتَوَقَّى اشْتَوَاهُ لَهُ مَسَالَا
عِيْمَاوَةٌ فِي الْبِنْرِ فَاشْبِيهِ كَقِيْلَا
السُّتَيْدُ وَالْكَسْرُ فِي الْقَدْلِ فَكَبْرٌ مَسَالَا
وَضَعْفًا يَفْعَلُ الْقَسْمَ فَاشْبِيهِ يَفْعَلَا
تَلَوْنٌ مَعَ الْأَشْرَافِ عِلَالَا
شَفَاهُ مَعًا أَيُّ بِيَاهِيٍّ أِقْبَالَا

وَالْكَسْرُ الْأَخْبَانُ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ
عَمِلَ تَكْرُماً بِالْحَيْفِ مَرْدَقٌ وَنَوَقٌ
بِضَاهُونَ صَمْرٌ أَلَمٌ وَالْكَسْرُ عَامِرٌ

وَوَحْدٌ حَقٌّ مُسْتَجِدٌّ لَلَّهْ الْأَلَمُ لَا
عَزِيْزٌ رَضَا مَنِيٌّ وَهَذَا الْكَسْرُ وَكِيْلَا
وَزَلْ هُنَّ مَضْمُونَةٌ عِنْدَهُ وَوَحْدٌ
فِيضٌ

نَيْشٌ بِصَمْرٍ أَلَمٌ مَعَ نَجْحٍ مَسَالَا
وَأَنْ يُقِيْلَ التَّنْزِيْلُ كَبْرٌ شَاعٌ وَبِنَاءُهُ
وَيُخَوِّبُونَ دُونَ صِنْدِهِ فَاؤُهُ
وَفِي ذَلِكَ الْكَسْرُ وَبِنَاءُهُ يَنْسَبُ
وَحَقٌّ بِصَمْرٍ السُّتَيْدُ مَعَ أَنْ مَقْرَبًا
وَمِنْ خِيْلَا الْمَكِّيِّ بَجْرُونٌ وَزَلْ مِنْ
وَوَحْدٌ لَهْدٌ تَوْجِيهُ هَمَزُهُ
وَعَبْرٌ بِلَاوٍ وَآدِيْنٌ وَصَمْرٌ فِي
وَمِنْ سَمِيحٌ السُّتَيْدُ فِي مَقْرَبٍ كَمَا بَدَلُ
يَنْبَغُ عَلَيْهِ حَسْبٌ تَرَوْنُ نَحَا كَسْبٌ

وَأَفْعَالٌ رَكْعٌ الْمَوْجُ ذِكْرُهُ
وَكَمْ صَحْبَةٌ بِكَافٍ وَالْحَلْفُ بِأَسْرَعٍ

بِحَابٍ وَلَمْ يَنْسَبْ عَلَيْهِ مَضْمُونَةٌ
وَرَجْحَةٌ الْمَرْفُوعُ بِالْحَفِيظِ فَاقْبَالَا
فِيَعْمُ تَعَذَّبَ تَاءٌ بِالْبَتُونِ وَتِيْلَا
وَمِنْ نَوْعِهِ مِنْ عَابِدٍ كَلِمَةٌ أَحْتَالَا
وَعَرِيْكٌ وَرَشٌّ فَزَلْ هُنَّ مَهْمَةٌ حِيْلَا
مَسَالَا تَكْرُمٌ وَجَدَهُ أَمْعٌ الْقَائِمَةُ عِلَالَا
مَعًا نَفْرٌ مَعَ مَنْ جَبْتُونَ وَوَزَلْ حَمَلَا
مَنْ أَلَمٌ مَعَ كَسْرٍ وَبِنَاءُهُ وَلَا
تَقْتَلَعُ نَفْعٌ السُّتَيْدُ فِي كَمَا بَدَلُ عِلَالَا
فَشَاهُ أَيُّ فِيهَا بِيَاهِيٍّ سَمِيحٌ

حِيْلَا حِيْرٌ حَفِيظٌ مَسَالَا وَبِنَاءُهُ وَلَا
وَهَذَا حَقٌّ هُوَ حَمَلٌ وَجَبْتُونَ حَمَلَا

شَقَّ سَادًا فَاحْمًا مَبِينًا مَخْتَارًا مُعْتَدًا
 وَبَشِيرًا هَرَمًا ذَكِيًّا وَبِالْفُلْجِ مَبِينًا
 وَهَذِهِ لَوْ لَوْ رَشِي بَيْنَ بَيْنٍ وَنَا فَصَحَّ
 لَدَيْهِ مَزِيدًا يَا وَحَا جَبِيذَةً حَسْبًا
 يُفَسِّرُ بِأَحَقِّ عَلَى سَا حَرَكْتِي
 وَحَيْثُ نَبَاهُ وَاقِقَ الرَّمْزُ قَسْبًا
 وَفِي ضَيْقِ الْفَتْحَانِ مَعَ الْبِنِ هَسَا
 وَقُلْ أَسْمَلُ الْمَرْفُوعِ بِالتَّصْبِ كَسَا
 وَفَسَّرَ وَلَا هَاؤُا بِجِنْسٍ ذَا وَفِي
 الْقَيْمَةِ ١٢ الْأَوَّلِيَّةِ بِالْحَالِ أَوَّلًا
 وَفِي الرَّوْمِ وَالْحَرْفِيْنَ فِي الْعَمَلِ أَوَّلًا
 وَخَالِبٌ هَا شَرِكُونَ هَذَا شَذَا
 وَمَتَاعٌ سِوَايَ حَقِيْقِي رَفِيعٌ حَسْبًا
 وَيَجِيءُ تَبْلُو التَّمَا شَاعَ تَنْزَلًا
 وَأَخْفَابَتُو حَمِيْرٌ وَحَقِيقٌ شَانَسَا
 وَيَأَلِيهِ هَدِيْرٌ كَسَلٌ صَيًّا وَهَاءٌ نَزَلُ
 وَحَا طَبِيبٌ يَدْرَأُ عَمَلُونَ لَهُ مَسَا
 وَتَقَرَّبَ كَسْرُ الشَّرِيْرِ مَعَ سَبَابِ سَا
 وَأَضْعَفُ فَا رَفَعَهُ وَكَبُرَ فَيَدْمَا
 مَعَ الْمَدِّ فَضَعُ الشَّرْحِ كَبُرَ مَبْنِيًّا
 بِيَا وَفِي سَمْعِيْنَ لَمْ يَسْمَعِ فِيْهَا حَمَا
 وَتَبَعَاتِ التَّوْنِ حَمَا مَدَّ وَمَا
 بِالنَّبِيْعِ وَالْإِيْحَابِ قَبْلُ مَسْتَحْمَا
 وَفِي

وَفِي أَلْفِ النِّسْ شَا فَيَا وَبِنَوِيْنِ
 وَنَا كَ هُوَ التَّمَا وَنَفْسِيْ أَوْ هَا
 وَبِحَسْبِ الْهَمْزِ وَاقِقَ الرَّمْزُ قَسْبًا
 وَبِأَدِيْ بَعْدَ الدَّلِّ بِالنَّبِيْعِ حَمَلًا
 وَمِنْ كَمَا تَوْنٌ مَعَ قَدْ أَنْفَحَ حَامِلًا
 وَفِي ضَيْقِ تَجِيْبِهَا مَبْرَاهِيْمُ وَفِي حَمَلِ
 وَأَخْرَجَ لِقَامَاتٍ بِوَالْبِيْهِ أَحْسَمًا
 وَفِي حَمَلٍ أَنْفَحَ وَرَفَعَ وَتَوْنُ مَسُو
 وَتَسْتَلِيْنَ حِقْوَاتِيْنَ نَزَلُ حَمِيْرًا
 وَبِوَيْ مَبْنِيٍّ مَعَ سَالٍ فَانْفَحَ آتِيْرًا رَضَا
 تَعُوْدُ مَعَ الْفِرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوْتِ لَمْ
 تَمَّا لِيْهُوَ تَوْنٌ لَمْ تَحْفَظْ سُوْرًا رَضَا
 هَذَا لَمْ يَسْمَعِ لِسْرَهُ وَسَكْنُوْتَهُ
 وَبِحَسْبِ الْهَمْزِ وَاقِقَ الرَّمْزُ قَسْبًا
 وَفِي ضَيْقِ الْفَتْحَانِ مَعَ الْبِنِ هَسَا
 وَقُلْ أَسْمَلُ الْمَرْفُوعِ بِالتَّصْبِ كَسَا
 وَفَسَّرَ وَلَا هَاؤُا بِجِنْسٍ ذَا وَفِي
 الْقَيْمَةِ ١٢ الْأَوَّلِيَّةِ بِالْحَالِ أَوَّلًا
 وَفِي الرَّوْمِ وَالْحَرْفِيْنَ فِي الْعَمَلِ أَوَّلًا
 وَخَالِبٌ هَا شَرِكُونَ هَذَا شَذَا
 وَمَتَاعٌ سِوَايَ حَقِيْقِي رَفِيعٌ حَسْبًا
 وَيَجِيءُ تَبْلُو التَّمَا شَاعَ تَنْزَلًا
 وَأَخْفَابَتُو حَمِيْرٌ وَحَقِيقٌ شَانَسَا
 وَيَأَلِيهِ هَدِيْرٌ كَسَلٌ صَيًّا وَهَاءٌ نَزَلُ
 وَحَا طَبِيبٌ يَدْرَأُ عَمَلُونَ لَهُ مَسَا
 وَتَقَرَّبَ كَسْرُ الشَّرِيْرِ مَعَ سَبَابِ سَا
 وَأَضْعَفُ فَا رَفَعَهُ وَكَبُرَ فَيَدْمَا
 مَعَ الْمَدِّ فَضَعُ الشَّرْحِ كَبُرَ مَبْنِيًّا
 بِيَا وَفِي سَمْعِيْنَ لَمْ يَسْمَعِ فِيْهَا حَمَا
 وَتَبَعَاتِ التَّوْنِ حَمَا مَدَّ وَمَا
 بِالنَّبِيْعِ وَالْإِيْحَابِ قَبْلُ مَسْتَحْمَا
 وَفِي

وَأَمَّا سِرُّهُ فَيُؤَمِّنُ أَضْرَاقَ أَوْحَا
وَفِي سَعْدِهِ وَفَانْتَهُ بِحَابِ آوَسْتِيهِ
وَفِيهَا وَفِي اللَّيْسِينَ وَالْقَدَائِرِ الْعَلِيِّ
وَفِي زُخْرِفٍ فِي بَيْتِ نَسِي بِلَافِيهِ
وَحَاكِبٌ مِمَّا خَفِيَّوْنَ هَذَا وَاعْرَضَ
وَيَا أَنهَا عَيْتِي وَأَيْتِي شَمَانِبِ
شَيْبَانِي وَتَوَجَّعِي وَهَيْطَلِي عَدَّهَا

وَيَا أَيَّتُهَا أَفْغَحٌ حَيْثُ جَاءَ لِابْنِ عَامِرٍ
عِيَادَاتٍ فِي الْعَوْنِ بِالْبَيْعِ تَأْفِغِ
وَأَذْخَرَهُ مَعَ إِشْرَاقِهِ الْبَغْنُ عِنْدَهُ
وَيَنْزِعُ سَكُونُ الْكَيْسِ فِي الْعَيْنِ وَمَا
شِفَاءً وَقَتْلَ جَهَنَّمَ وَكَلَامَ هَذَا

وَرَوَيْتُ لِمَلِكِي مَا يَأْتِي الْوَلَا
وَمَا مَثَلُ الْكَلْبِ الْخَفِيِّ مُفْتَلَا
وَيَنْزِعُ وَيَلْعَبُ بِيَدِ حَسَنِ تَقْتَلُوا
وَبَشْرِي حَذْوُ الْيَأْسِ شَيْبًا وَمَيْلًا
عَنْ ابْنِ الْعَلَاءِ وَالْفَيْحِ عَدَّةً تَقْتَلُوا
وهي

وَجِيءَ بِكُنْزِ الْعَمَلِ الْكُفُورِ وَهَمْزُ
وَفِي مَآثِرِ نَفْحِ الْبَلَدِ فِي تَخْلُصِ شَوْكِ
مَعَا وَشَدَّ حَاشِيَةَ الْحَجِّ ذِي الْبَلْعِضِ
وَيَكُنُّ بِهَا شَافِي وَكَيْفَ شَفَاءُ
وَفِيهِ مَبْتَيَانِهِ عَنِ شَدَّ وَرَدِ
وَيَبْسُ مَعَا وَاسْتِيَاكُ اسْتِيَاكُ
وَفِيهِ الْبَهْدُ كُنْزِ حَمَاءِ جَمِيْعًا
وَمَا لِي بِعَجْزِي وَشَدَّ وَحَرَكَتِي
وَأَيْ وَرَأَيْتُ لِنَفْسِي وَفِي بَارِ سَجِ
وَفِي خَوْفِي حَزَنِي سَبِيْلِي وَفِي رِي

وَأَرْزَعُ نَبِيءُ غَيْبِي مَنُونًا أَوْ لَا
وَفِي رِيْسِي فِي عَاصِمِهِ وَابْنِ عَاصِمِ

لِيَأْتِي وَتَمَّزُّ الْبَلَدِ الْكَلْبِ الْخَفِيِّ
وَفِي الْخُلَيْسِينَ الْكَلْبِ الْخَفِيِّ
وَحَرَكَتِي وَحَاكِبُ نَفْسِي وَشَدَّ
نُونَ دَارِ وَشَفَاءُ حَمَاءِ وَشَفَاءُ
بِإِخْبَارِي فِي قَالُوا أَيْتِي وَحَقَّ
وَمَا يَسُوْا قَلْبِي عَنِ الْبَيْتِ الْخَفِيِّ وَابْدَلَا
وَنُونَ مَعْلَانِي فِي الْبَيْتِ شَدَّ
كَذَلِكَ وَحَقَّقْ كَذَبُوا بِنَا سَاءَ
أَرَأَيْتَ مَعَا نَفْسِي لِحَزَنِي حَمَاءُ
لَعَلِّي أَبَايَ ابْنِي فَأَسْتِي مَوْجَلَا
لَدَائِي خَفِيَّتِي رَأْفَعُ عَلَى سَفَاءِ طَلَا
وَقُلْ بَعْدَهُ بِالْبَلَدِ الْبَغْنِ شَدَّ حَمَاءُ

وملاكون استغفروا له خلفا وحدا
 اثنا فذو استغفار الكلى أو لا
 سوى نافع في القل والشما فخذ
 سوى الشما فخذ التازعات وفعاله
 ونافع في القل اخيرا فاحسنه
 ودون سنا دمة في العنكبوت فخير
 وهو في اللان لولا تى اشد قول لا
 سوى العنكبوت وهو في القل كنى رفا
 وزان نونا اربنا عتاما احسنه
 وعق في التازعات وهو على
 اصوليه واهمدي لوى حاقف يلا
 وابت داهن بسوى حبة تالا
 وهاد وول قو ووت بيا سه
 وبعده بحاب يوقدون وسنجد
 وبعده في تحفيله سن اسود
 وبعده في تحفيله سن اسود
 وفي الكافر الانكار بالبيع ذ لسا

وفي تحفيله في الله الذي رفع حذاه
 امددة وانس وربع لفاق لفسدا
 وفي التور واحضن كل قبرا والارض
 حاهنا مشرج في المس الحنة فخير
 في التور واحضن كل قبرا والارض
 حاهنا مشرج في المس الحنة فخير
 حاهنا مع الفراء مع ولواله سلا
 حاهنا مع الفراء مع ولواله سلا

ومنه كفى سيب ليتموا بغير حن
 وفي لوزل الفخ ورفعه اسندا
 ورب حنيفة اذ نسا سكرت دنا
 والنتون فيها وكسرتي وانصب
 وثقل الذي منون شيبرون
 ويقنطد عاه يقنطون ويقنطو
 ويخو حه حقا وفي العنكبوت فخير
 تدرا آها والتون حفي وعباد مع
 وترب فون صح يدعون حاصر
 ومن قبا فبانه يخبى التون نافع
 حركه ولا يرا في بسينة وفتحة
 وترب فون صح يدعون حاصر
 ومن قبا فبانه يخبى التون نافع
 حركه ولا يرا في بسينة وفتحة

وفي سوكاير الخلق في المنزله كلسلا
 معايتو فاهه حن حنرة وقللا
 وخالق ترف شرعا العجز في كلسلا

ومن مشهوره في نسخة ما عليه
 وحق **عبار** نعم تسفيكم معا
 وتعد عنكم اسكانه رابع وخيرين
 ملكك وحسنه نفس الشفيع اياه
 سوي القدام فهو والنس وانتم
 ويعدو عيب جلاله لثبوت نون
 حاله فانه ينتم مشدد كما كثر
 ومن قديمه شدده فاقا في كسرها
 وبالفتح والفتحة خطاه وضوح
 وحالها في شرف شهوة وفتنا
 وسنة في هوى النفسه ^{التي} يفتنوا
 وسنوا مع القوم ان وافق ليدلوا

موتك لذمتي قبيح مقبلا
 ليشعبه خائب مجردون معاذ
 الذين التوت واعيه توفلا
 وعنه روي التفاتن نوقا موتهلا
 وليس في يبق مع القل دخللا
 روي وصنم الهز والعد عتلا
 تلحن اذنه من سواد ال
 يفتح ذنا لغوا وحق علي اصلا
 وحول السركي ومد وحسبها
 بخوفه بالقسما سدا ^{علا}
 فذله ولا تنون ذكرا مكسلا
 شرفاه في الفنون يا كرتي قلا
 في مرس

وفي مزيم بالعلس حق شفاوه
 حاله فانه تمت شبع عن حوي
 وحسنه حتى نونه ونعبيكم
 خيرا مات فافتح مع سكنون وقون
 نغوي في الاولي كنفن شامت
 وفي سباء سفن مع الشعو قمل
 وكذا قال الاولي كينق داره قما
 وسكنه حفن رون قمع لينة
 وفي نون من ربي ومرقنا والار
 من لذنه في التسم اسكنه
 ومنه سكن شتم نعم لطيفه
 وعز من فيها فتح مع العس حسة

وفي نون من ربي ومرقنا والار
 شفا والنس اشطت بملك حسمان
 ونغفر قلم واشتات نوتس زحلا
 كسبا صنف كاي وخرو عاهزة مسلا
 وحسنه كسفا بخيريه ولا
 وفي الروم سكن ليشن سسلا
 علمت فدا والياء في رجب خالا
 علي الف التنون في حوجا سبالا
 ران والباقون لا سكت مؤصلا
 ومن بعده نسن عن شعبة اشبالا
 وكسهم في الباعلي الصلدا
 ونه والاشاير كحسرو صلا



وَأَمَّا هُوَ فَمَا كَانَ مَعَ الْبَطْرِ
وَتَوَّاهُ وَالتَّحْقِيقُ فِي التَّوَّاهُ نَابِتٌ
بِوَضْعِهِمْ الْأَشْكَانُ فِي مَعْقُولِهِ
وَمَعْدَانُكَ لِلتَّبَوُّنِ مِنْ مَادَّةٍ شَيْخَانًا
وَفِي تَبْرِ نَبْتِهِ يَفْتَحُهَا مَسْمُومٌ
وَرَبْعٌ فِيهِمْ خَيْرٌ مِنْهَا حَكْمٌ نَابِتٌ
وَأَكْبَرُ كَيْفَ شَأْنٌ فِي خَيْرٍ حَبْرَةٍ
وَعَقْبَانُ لَوْنُ الْبَطْرِ نَبْتٌ فِيهَا
وَفِي التَّبَوُّنِ أُنْثَى وَجِبَالٌ بِرُفْعِهِمْ
لِلْمَلَائِكَةِ مَنَاقِبٌ وَمِنْهَا كَأَهْلِهِ
وَهَذَا كَلْبٌ شَابِيهٌ لَمْ يَخْفِصْهُمْ
لِيَعْرِقُوا مَعَ الْبَطْرِ وَالْكَسْبُ خَيْبَةٌ
وَمَدْرٌ وَمَعْقُولٌ بَابٌ كَلْبَةٌ سَمَاءٌ

وَأَمَّا هُوَ فَمَا كَانَ مَعَ الْبَطْرِ
وَتَوَّاهُ وَالتَّحْقِيقُ فِي التَّوَّاهُ نَابِتٌ
بِوَضْعِهِمْ الْأَشْكَانُ فِي مَعْقُولِهِ
وَمَعْدَانُكَ لِلتَّبَوُّنِ مِنْ مَادَّةٍ شَيْخَانًا
وَفِي تَبْرِ نَبْتِهِ يَفْتَحُهَا مَسْمُومٌ
وَرَبْعٌ فِيهِمْ خَيْرٌ مِنْهَا حَكْمٌ نَابِتٌ
وَأَكْبَرُ كَيْفَ شَأْنٌ فِي خَيْرٍ حَبْرَةٍ
وَعَقْبَانُ لَوْنُ الْبَطْرِ نَبْتٌ فِيهَا
وَفِي التَّبَوُّنِ أُنْثَى وَجِبَالٌ بِرُفْعِهِمْ
لِلْمَلَائِكَةِ مَنَاقِبٌ وَمِنْهَا كَأَهْلِهِ
وَهَذَا كَلْبٌ شَابِيهٌ لَمْ يَخْفِصْهُمْ
لِيَعْرِقُوا مَعَ الْبَطْرِ وَالْكَسْبُ خَيْبَةٌ
وَمَدْرٌ وَمَعْقُولٌ بَابٌ كَلْبَةٌ سَمَاءٌ

وَسَقْنٌ وَالشَّمْرُ مَنَاقِبٌ لَدَى سَارِقَانَا
وَمِنْ بَعْدُ بِالْجَعْفَرِيِّ بَيْتَانَا هَاهُنَا
فَاتَّبَعِ شَقِيقِي التَّوَّاهُ ذَا كِسْرٍ
وَفِي السَّهْبِ بَابٌ عَنْتُمْ وَمَعَهَا بَابٌ
عَلَى حَقِّ السَّهْبِ سَدَّهَا مَعَهَا بَابٌ
وَأَبْجُوحٌ وَمَا بَجُوحٍ أَسْرَى كَلْبٌ نَابِتٌ
وَمَتْرُكٌ بِهَا أَلْوَانٌ مَبْنِيٌّ وَمَدْرُهُ
وَمَكْنِيٌّ كَالْمَهْرِ لِبَيْتِهِ وَاسْتَسْوَى
لَمَّا حَسَدَ نَعْمًا وَهُوَ وَالْحَقُّ سَدَّهَا
لِشَعْبَةٍ وَالتَّابِيَةُ شَاخٌ فِي جَلْعِهِ
وَزَادٌ مَبْنِيٌّ هُوَ أَلْوَانٌ وَالْفَيْزُ فِيهَا
وَمَدْرٌ فَهَذَا تَعْلَامٌ حَوْطَةٌ شَدِيدَةٌ
تَدْرُجُ فِي دَوْقِي وَنَبْتٌ بِأَرْضِ سِيعِ

عَدَّتْ مَعْقُولٌ سَمَاءٌ هَاهُنَا
وَفَوْقُ وَحَدُّ الْمَلَائِكَةِ كَأَهْلِهِ تَعْلَامٌ
وَحَامِدَةٌ بِالْأَعْدِ حَبْرَةٌ كَلْبًا
مِنْهُ وَصَوْنٌ وَالسَّهْبُ الرِّفْعُ وَالْقَبْلُ
حَقِّ السَّهْبِ مَفْتُوحٌ وَسَبْعٌ شَدِيدٌ كَلْبًا
وَفِي يَفْعُولُونَ السَّهْبُ وَالْكَسْبُ شَيْخَانًا
عَرَجًا شَفَاءٌ مَعْنَى مَا تَخْرُجُ مِنْهُ حَبْرَةٌ
مَعَ السَّهْبِ فِي السَّهْبِ بَابٌ عَن شَعْبَةٍ كَلْبًا
لَدَى كَلْبٍ أَيْ تَوَّاهُ وَقَبْلُ الْكَسْبِ الْبَطْرِ الْوَلَا
وَأَلَا كَلْبٌ وَبُورَةٌ فِيهَا أَلْيَاءٌ مَبْنِيَةٌ
بَعْدَ عَيْبِهَا وَكَلْبَةٌ بَدْرٌ وَمَسْوَدٌ
وَأَنْ يَفْعُولُ التَّوَّاهُ شَاخٌ تَابٌ كَلْبًا
وَمَا بَجُوحٍ أَسْرَى لَمَّا حَسَدَ تَعْلَامٌ حَوْطَةٌ

واما الجوز فله في كل سنة ثمران
 وثمرتها كثره عندها وقشر
 وهو اهدب باليابس ولو تجرد
 ومن غشها النمل واغصن الكرم
 وبالشم والحقيق والنس حفسهم
 وكسر وارت الله ذك واغصرو
 ونج حفيفا من ثغاه ابيته
 وولد ابيها والخريف النعم وسكنها
 وفيها وهي الشول يبياد انه رشا
 وفي ثغاه نون سلق صح في ثغاه
 من اي واجعل لي واقي كراهها
 حنونة ابيهم كسنا اهل المنو

دعاوا فنفوا ابي انا ديميا حسنا
 نور

والحقن بغيرها والقدحان ملون
 والقر وغيره شمع شدة يبي ابي
 مع الرطوبة النمل ينفذ فتح مسالك
 ويكسر باقبيهم وفيه وفي سدي
 فيبيدكم منتم وكسر بحاسهم
 وهذين في عاذن حج وثغاه ونا
 وقول ساير سحر ارفع
 واجتلكم واعذكم
 وما يحيل النعم في كسره في
 وفي منكما منتم شفاوا نفوا اوليها
 كما عند سوي وملك بيتن و
 ذراك ومع ياب ينفخ النسم
 وبالغصن للمكي والجوز فضلا لخطوا

وفي اصله من ان كان
 وانسوه وانسوه كسلا
 مهادا شورا فمسه في شد كسلا
 مملك وقوف في الاصول تا قسلا
 وغنق قالوا حاسيه دلا
 فاجمعوه يدوه فتح ابيهم حركلا
 الجوز مع ابي غنق مستقبل
 شفا لا حق بالقدر والطعم قسلا
 وفي لام جمل عذاه وفي كسلا
 وحسنا منكم ضم والنس مشكلا
 شدا ويكسر الام خلفه حلا
 وفي ثغاه ارفع من سوي ولد العدا
 واللك لذي كسره وقوة العدا

في السيف نفعه والكيس ينجي من السم
وفي السهم وفي قال الكندي دون شدة وجعده

ومع وفرتنا فقيداً ورثته
بحباب وخبر الحرفين مما يستلزم
ويضع بعد البحر يشهد شايح
وذكر الكيس فقهه حبة
يستخرج نفع البياض كذا ينفق وتوفد
وما تون البزج شهاب من قطع
كما اشفاق السمرة مع الكيس سادق
وما في ذلك اشار نفع سوي حبة ووفق

وفيها التوت شام وجر منسا
ويجفع برقع ذلك ما حنبيه كتماد
ويجفع

ونفسها في العلاء تقول نوت
وتقول زده العيون ورتفع وحق
تشتق حيق الشين مع قاذ شاليت
ولم يقدر والشمم والنس تم فتق
وهو حقد ذراتها أسف حبة
سوي حبة والياء قوفن وليتقي

وفي حاصون العمد ما شق قار عين
كما في نيو والا لكذا الا دم ساكت
وفي نزل العقيق والدمج والامني
والتر كمن ينجي وادفع اسية
وإن حنس اجزي مع صباد في

شهر وضايف شينيهون حصارا
والا لدا المرفوع يتسب دخلا
وما مشوار وجمعوا سوجا قولا
يضاغف ويخلص نفع حنم كذا يمسلا
ويقون فاضيمه وحوتك متقلا
وكم لو وليت نورك القلب الشفلا

واع واضاق العنبر ومخك به الاعد
مع السمرة والخفينة وفي حنطها
رفعهما علوا وسابجلا
وقافتمو كل واولسما حلا
مما مع اي ابي معا حن حلا

سائر سبب من غير ما سجد
 واما انت افصح من هذا السبب
 وما سببه افصح دون غير سبب
 وسدنه واول الوقت وهو المشا
 الا يسجدوا في وقت مبدا الا
 اراد الا باهو لانه يسجدوه سبق
 وقد قيل مفعولا وان الخويل
 وعقوب حاطب ثعلبوني اعلمني
 مع السوف سافها وسوقا من هذا
 تفول فاشهر رابعا
 ومع فتح ان الناس ما بعد انهم
 وسدنه وسئل وامتد بل الذر الذي
 سبادي مع سادب فشا العلي بابا
 واثوه فاشن وافصح السدنه
 وما يرد او من ربي كمله
 واما انت افصح من هذا السبب
 وما سببه افصح دون غير سبب
 وسدنه واول الوقت وهو المشا
 الا يسجدوا في وقت مبدا الا
 اراد الا باهو لانه يسجدوه سبق
 وقد قيل مفعولا وان الخويل
 وعقوب حاطب ثعلبوني اعلمني
 مع السوف سافها وسوقا من هذا
 تفول فاشهر رابعا
 ومع فتح ان الناس ما بعد انهم
 وسدنه وسئل وامتد بل الذر الذي
 سبادي مع سادب فشا العلي بابا
 واثوه فاشن وافصح السدنه
 وما يرد او من ربي كمله

وفي غير الفخار مع اليقوت باسد
 وثلاث رقصه اسجد
 والحق ناسخ مع سكون شفا ويند
 اشهر وكش النسم كما فيه اشهد
 ومدة ايسنم قرن والغشع من
 وعبدة كمن في رجب كمن في سكر
 يسجد في رفع سوره في مضمود
 وقيل قال مؤيد اخذ في الورد سلالا
 كما تفول بالبعير والفتح رجوع في
 وشي في ساجران فتفبلا
 ويحيي خليلك يعقلون سفتنه
 وفي حنين الفحين مضمود سلالا
 وعندي وز الشيا والربيع
 له اعلى معا ربك عاك مع اعلى
 عرف حبه حاكب ومرك ومثلي
 اللذاه حقا وهو حديث من لا
 مودة العرفوع حق وانه
 ونقده واشتب بينكم علم سلالا
 ويذعون نجم حافظه وهو حسد
 ضا اية من ربه حبه
 وفي ويقول الياه حسن ويرجع
 مع حقه واليه الياه سلالا
 ونات ثبات سفتنه بانسوت
 مع حقه واليه الياه سلالا

والتكامل والتمثيل والجمع جائد

والتجديد والبرزخ واليابس الجسد

وعمارة بقية الثاني سما وبتونيد

تفرق وكما لعائين السرير عدا

التي بوجوهها ثم والواو ساكنة

التي وجمعها من كثر شرفا عدا

ويرفع كوني وفي الطول **حضر**

ورحمة ارفع فآية او كعبه

ويجوز والمدفع غير يجابهم

ساعة بدمشق اذ شرفا عدا

وفي نغمة حركه وذكرها وها

وسم ولا تنون عن حنين عند

سيويان العدا والبحر اخفي

سكونه فشاخه فخر حسن تنولا

يا صبور فالتبره حقيق شدا

وقر يا عيونك شان عن والد العدا

والبهيم ظل القاري والياء سجده

ذكا وبياء ساكنه حجب همداد

وكالياء مكسورا لورثا وعلما

وصف مستكنا لهمن زكبه بجلا

وتكلمهون شفه له السن اعاصير

وفي السراء حقيق والمعد التما ذكلا

وحققه ثبت وفي قدسح كما

هنا وهناك التلاء حقيق نوفلا

وهو

والتحق **حجاب** محض ومن التمنون

والرسول الاستبانه هو في نوفلا

لتمام حقيق نشة والذات **حسرة**

في الاضاح وانها على البرذوخا

وفي البر نشة الكسوف في شدة

ومن كفي **حسوق** لينا حقا مستلا

وبالياء وضع العين رفع العذب

حضر حنين في عينه البشاة الما

وقر ان فتح اذ فتحو يكون له في

يحل سوي العين وخاتم وطلا

ينفج نسا ساداتا اجمع بكسرة

كفي او كغيره لقطعة **حسرة** مستلا

وعالم فز حازم شاح ورفع حقيقه

حمة من ريم اليه مسما ولا

على رفع حقيقه الهم ذلك **حاجبة**

وحسنة يفاء يقطه بالاشارة

وفي اليج رفع نفع منسأته سكون

هنة ما من وانزل نشة اذ صلا

مسا كتمه سكونه واقص على شدا

وفي الكاف فاقشع عالما **حسود**

يجازي بياء واقص الذي والكفو

رفع **حسود** حساب الكاف **حسود**

و**حسود** في اعدا يقص مستلا

وسدد للكوني حياء مستلا

وَتَزَعُ مَعَ سَعَمٍ وَالْكَسَى كَأَمْرٍ
 فِي الْعُرْفَةِ التَّوْحِيدُ هَذَا مِمَّا سُوِّدَ
 وَأَجْرِي حِيَادِي رَجُلًا مِمَّا مَثَلُهَا
 وَتُجْرِبُ بِيَاءَ نَفْسٍ مَعَ مَنَعِ رَأْسِهِ
 فِي السَّيِّئِ الْمُخْفِيِّ هَذَا سَكُونُهُ
 وَتُزِيلُ نَعْبَةَ الْوَجَعِ كَهَيْئَةِ حَيَاةِهِ
 وَمَا عَرِشُهُ يُخْذِفُ لَهَا أَوْ نَعْبَةَ
 وَخَافِجُونَ أَفْعَجَ سَمًا كَذَا وَخَفِ
 وَسَاوِي شَعْلٍ نَفْسٍ ذِكْرًا وَكَسْرِي
 وَقُلْ حَيْلًا مَعَ كَسْرٍ مَعْنَاهُ تَقَانُهُ
 وَنَسْبُهُ مَا ضَلَّ بِهِ وَحَدَّثَ عَجْرِي
 لِيُذَرَّ دَمٌ حَسَنًا وَالْأَخْفَى قَسَمٌ

وَمِنْ ذَلِكَ نَفْسٌ حَاوٍ شَرَحَ تَسْتَلَامُ
 التَّنَاقُوتِ هَذَا مِمَّا سُوِّدَ
 وَقُلْ رَفَعُ خَيْلِ الْبَرَاءِ الْخَفِضِ شَكْلًا
 وَكُلُّ سِهْرِ أَرْفَعُ وَهُوَ حَسْبُ الْإِعْلَامِ
 فَشَاءَ بَيْنَاتٍ مَسْدُ حَقٍّ فِي خَالِهَا

وَخَفِقَ فَعَزَزَ نَالَ لَسْتَبِيَةَ فَجَعَلَا
 وَالْعُقُورُ أَرْفَعَةُ سَمًا وَتَقَدَّ حَالَا
 حَمُورٌ وَسَلَكَنَهُ وَخَفِقَ وَتَلَكَلَا
 فَجَعَلَا يَفْعُزُ وَأَقْصَرَ لَدَامٌ شَقَّ شَمَلَا
 إِخْوَانُ نَفْسَةٍ وَأَفْعَجَ وَسَكَنَ كَثِيرِي حَمَلَا
 وَخَفَاةٌ وَالنَّسَبُ مَعْنَاهُ الْقَمَرُ لِيُفْعَلَا
 بِأَجْفَانِي هَذَا مِمَّا سُوِّدَ فِي مَعْنَى حَمَلَا
 سُوْرَةٌ

وَتَقَا وَرَجِبًا ذِكْرًا أَمْ مَعْنَاهُ
 وَخَفَاةٌ هَذَا بِاللَّغْوِ نَمَا لَمْ يَمِثَّ بِأَيْدِي
 بِرَيْبَةِ نَوَاتٍ فِي تَقْوَى الْكُوكِبِ يَتَقَوَّى
 بِتَقْلِيهِهِ وَأَفْعَجُ نَاخَجْتُ مَعْنَاهُ سَبَّحْنَا
 وَسَيِّدُ نَوَاتٍ الْوَاتِي مِمَّا سُوِّدَ فِي الْإِعْرَابِ قَوْلِي مَعْنَاهُ يَرْفَعُونَ الْكَيْدَا
 وَمَا ذُو نَوَاتٍ بِاللَّغْوِ وَالْكَسَى شَائِعٌ
 وَجَدَّ حَيَابٍ رَفَعَهُ اللَّهُ رَبَّكُمْ
 مَعَ الْعَفْسِ مَعَ اسْكَاةٍ كَسْرًا دَنَا
 وَنَفْرٌ قَوْلِي شَائِعٌ خَالِصِيَّةً مَعْنَاهُ
 فِي نَوْعِهِ وَنَوْمٌ مَعْنَاهُ بَقَاةٌ دَمٌ
 وَأَعْرَابُ السُّبْحِيِّ سَبْعٌ وَتَقْوَى

وَذُو نَوَاتٍ مِمَّا سُوِّدَ بِهَا التَّامُّ مَعْنَاهُ
 نَمَا لَمْ يَمِثَّ فِي ذِكْرًا وَخَفَاةٌ حَمَلَا
 مَعْنَاهُ أَوْ أَرَاؤُنَا كَثِيرَةً بِهَا
 فِي الْإِعْرَابِ قَوْلِي مَعْنَاهُ يَرْفَعُونَ الْكَيْدَا
 وَالْيَاسُ حَذَفَ الْهَمْزَ بِأَخْفَى مَعْنَاهُ
 ذَرَبٌ وَأَلَّ يَأْسِينُ بِاللَّغْوِ وَضَلَا
 عَسَا وَرَأَيْتِي وَذُو الشَّيْبَانِ أَيْ جَعَلَا

لَهُ الرَّسْبُ وَتَقَدَّ عِبْدُ الْبَنِّ وَخَمَلَا
 وَتَقَلَّ حَسَنَاتًا مَعْنَاهُ شَأْبُ حَمَلَا
 وَأَوْضَلَّ لِحْدًا نَاهِي حَمَلًا عَرَّجَةً وَلَا

وَتَأْتِي فِي سَفَرٍ وَتُخَذُ إِلَيْهِمْ
 وَأَتَى وَبَعْدَ مَسِيحٍ لَعْنَتِي إِلَى
 أَمِنْ حَقِّ **حَبْرِي** فَشَامَةً سَدَانَا
 وَفِي كَمَا سَفَرْنَا فَسَكَرْنَا مَسْوَانَا
 وَنَدَّ نَدَانَا وَالسُّرُوعُ وَتَكْرَارُ بَعْدَ رُغْ
 وَزِدْنَا مَوَدَّةً فِي التَّوَكُّلِ كَمَا وَرَغْبَةً
 بَلَدِي فِي وَخَذُ يَا نَا مَسْوَانِي
 بِكَافٍ كَعِي الْأَوَانِ زِيَادَةً مَسْوَانِي
 وَرَجَعَ الْعَيْشُ انْتَصِبَ إِلَى الْعَارِ فِي حَسْرَةٍ
 مِنْ حَسْبِي إِذْ خَلَسُوا نَفْسًا سَدَانَا
 كَتُوبًا كَمَا وَحَفَّتْ مَضَارِقُنَا الْعَيْشُ
 لَعْنَتِي فِي تَابِي وَاسْتَوَى مَسْقِي لَعْنَتِي
 وَتَأْتِي وَتَعُونِي وَتَأْتِي لَعْنَتِي

يَا بَدَا لَنَا نَا رَعِي لَعْنَتِي
 وَلَا تَكْثُرْ حَسْبَانِي بِهَذَا كَلِمَةً
 وَتَحْسَبُ يَا نَا هُنَّ مَعِي فَتَجْعَلُ سَدَانَا
 لَدَى تَوَكُّلِي مَسْوَانَا وَتَكْلِفُنَا
 وَتَأْتِي وَتَعُونِي وَتَأْتِي لَعْنَتِي
 وَتَأْتِي وَتَعُونِي وَتَأْتِي لَعْنَتِي

وَتَأْتِي وَتَعُونِي وَتَأْتِي لَعْنَتِي
 وَقَوْلُ مَنْبِلِ السَّبِيحِ الْبَيْتِ الْحَمْدُ
 وَتَأْتِي وَتَعُونِي وَتَأْتِي لَعْنَتِي
 وَتَأْتِي وَتَعُونِي وَتَأْتِي لَعْنَتِي

ذَا الْهَيْمَةِ كَوْفٍ حَقِيقًا شَارِبِ
 وَفِي شَهِيدِهِ تَحْتَفِيهِ **عَلَى حَبِيبِي**
 وَفِي قَبْلَةِ الْمَسْئَلِ سَمْعُ فِي
 يَنْفَعُ حَيَاتِي يَا وَيْلِي **دَا عَلَى**
 وَنَمَّ اعْتَدُوهُ الْمَسْئَلِ عَنِ الْبَلِّ فَخُو
 لَمَّا رَفَعَ آيَاتِ عَلَى كَسْرِ شَفَا
 يَجْزِي بِأَنْتِ عَمَّا وَعَيْشًا وَأَقَا
 وَالتَّحَاوُرُ نَفَعُ خَيْرَ عَمَّا عَمْنَا
 وَخَيْرَ حَيَاتٍ احْسِنِ ارْفَعُ وَقَبَلُ
 وَفِي حَنِّ هَيْشَمِ الرَّغْمُ نَعْدُ نَيْجِي
 وَبِالسَّمْرِ وَالْقَصْرِ وَالنَّهْرِ قَانُو
 عَلَى حَجَّةٍ وَالْقَصْرِ فِي رَجَبِ دَا
 وَفِي الْفَا

وَفِي أَيْضًا حَلْفًا هَدَى وَبِحَبْرِهِ
 وَأَسْرَارُكُمْ فَالْمَسْئَلِ حَيَاتٍ وَبِنَلْوَتِكُمْ
 وَفِي بُوَيْسُو سَقَى وَبَعْدُ نَعْدُ شَا
 وَبِالسَّمْرِ سَمُوَ اشْتَاعَ وَالْمَسْئَلِ عَمَّنَا
 يَا تَجْلُونَ سَجَّ حَتَّى شَنْصَادُ
 وَبِعَرَانُونَ دَعْمُ يَقُولُ بِيَاءُ إِذْ صَفَا
 وَبِالْيَا يُنَادِي قَفَا دَلِيلًا خَلْفِهِ
 وَفِي التَّعَدُّةِ اقْتَمَسَتْكَ الْعَيْنُ رَوِيَا
 وَبِشَرِّ تَبْضَابُوا اشْبَعْتُ وَمَا
 رَفِي يَنْعَقُونَ اَضْمَرَةُ كَرَمُ نَعْمُ
 وَبِأَدَا كَرَايَ قَامَ بِالْمَخْلُوقِ سَبْعَةُ
 تَمَارُوتُهُ عُرُونُهُ وَافْتَحُوا شَمْرًا
 وَرِيْمَرُ حَبْرِي حَسْبُهَا حَشْبَا شَفَا
 وَكَسْرُ حَبْرِي وَنَفْسِي حَسْبُهَا
 بَعْدَ الْبَاءِ سَقَى وَبِنَلْوَتِكُمْ
 وَفِي بُوَيْسُو سَقَى وَبَعْدُ نَعْدُ شَا
 بِهَلَامِ كَلَامِ النَّهْرِ وَالْقَصْرِ وَكَلَامِ
 دَعْمًا مَجِيدًا وَاقْصُرْ قَانُورًا مَسْأَلًا
 وَالسَّمْرِ الْبِيَاءُ إِذْ قَانَ دَعْمُهَا
 وَفِي مِثْلِ تَابِ الرَّفْعِ شَمْرًا سَمْرًا
 وَقَوْمُ حَقِيقِ النِّسَمِ شَرَفٌ حَسْبُهَا
 وَالتَّنَادُ الْمَسْرُوفُ دَبَاوَانُ فَخُو الْجَلَا
 وَالْمَسِيرُ فِي لِسَانِ عَابِ الْخَلْفِ رَقْدًا
 وَكَذَّبَ بِرُوبِهِ هَيْشَمُ مَسْأَلًا
 مَسَاءةُ الْبَكْرِ زِدِ النِّهْرِي وَاسْخِلَا
 حَسْبُهَا وَخَالِدُ نَفْسِي فَنَلْبِ كَلَامًا

وَوَجِبَتْ ذَوَاتُهَا رَفْعٌ نَدْبًا
وَيُخْرَجُ فَانْتَمَتْ وَافْتَحَ النَّعْمُ إِذْ حَسَا
سُخْرِيًّا خِلَافِي يُفْرَخُ الْبِيَاءُ شَارِعٌ
وَرَفْعٌ غَائِبٌ حَبْرٌ حَقٌّ وَكُنْزٌ مَبْرٌ
وَقَالَ بِهِ لَيْتٌ فِي الثَّانِ وَصَدْرُهُ
وَقَوْلُ الْكِسَاءِ فِي نَعْمٍ أَيْهَا
وَأَرْضُهَا يَا ذَا الْجَمَالِ لِيُنِيبَ عَائِدٌ

بِصَبِّ كَفِي وَالتَّوْتُ بِالْحَفِيفِ شَهِيدٌ
وَفِي التَّشَاتِ الشَّبِينِ بِالْكَسْرِ فَاحْمَدُ
سَيُوقُ فَدَ الْبَشِ النَّعْمُ مَكِّيٌّ جَمَلٌ
لَيْسَ الْأَوْجِضُ نَعْمٌ شَهْدٌ وَتَقْبَلُ
شَبَّاحٌ وَتَقْبَلُ لَيْتٌ بِالْعَمِّ الْأَوْجِ
وَجِدَةٌ وَبَعْضُ النَّعْمِ يَنْبِيءُ سَلَا
يُوقُ وَرَشْمٌ لِلشَّمْرِ فِيهِ شَبَّاحٌ

وَسُوقٌ وَعَيْنٌ حَفِيفٌ رَفْعٌ شَا
وَضَقٌّ قَدْ زَادَ وَانْتَمَتْ سُرِّي
بِمَوْجِعٍ بِالْإِسْكَانِ وَالْقَمْرُ شَارِعٌ
وَمَيْتًا فَكُرْ عِنْدَهُ وَكَسَلٌ كَفِي

وَعُوٌّ بِالسُّوْنِ النَّعْمُ سَمِعَ نَاعِدٌ
سَعْدُ التَّمْقُوقِ وَالتَّفْقِيمِ أَيْ سَعْدًا وَلَا
وَقَدْ أَخَذَ الشُّرُوحُ السُّوْنُ سَوَا
وَالنَّعْمُ وَالْقَمْرُ وَالسُّوْنُ وَالْقَمْرُ
وَالنَّعْمُ وَالْقَمْرُ وَالسُّوْنُ وَالْقَمْرُ

وَبِهِ خَذَّخِيَ الشَّمْرُ مَا تَقَى الْحَفِيفُ
وَأَنَّهُمْ فَانْتَمَتْ حَفِيفًا وَقَالَ هُوَ

وَفِي بَيْنَا حَبْرٌ أَفْضَلُ التَّوْتُ سَاكِنًا
وَكَسَلٌ الشَّنُّ وَفَانْتَمَتْ مَعَهُ خَلْفُهُ
وَفِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ نَعْمٌ حَرٌّ
وَكَسَلٌ حَرٌّ نَعْمٌ وَالتَّمْقُوقُ
وَيُقْبَلُ نَعْمٌ نَعْمٌ وَصَارَ
وَفِي تَسْكُونِ نَعْمٌ حَرٌّ وَنَعْمٌ
وَاللَّهُ زَيْدٌ أَمَا وَانْتَمَتْ نَعْمًا
وَبَعْدِي وَأَشْدَى بِيَاءٌ رِيَاءِي
وَحَقٌّ تَوْتُ الْفَاءُ بِغَلَا حَقٌّ
وَبَالِغٌ لَأَسْوَأَ مَعَ خَفِيفٍ مَبْرٌ

أَذْ عَنِ وَالْقَمْرُ نَعْمٌ دَمْرٌ حَرٌّ
الْحَقُّ هُوَ حَرٌّ عَمٌّ وَصَادٌ حَرٌّ

وَقَدِيمَةٌ وَأَضْمٌ جِيمَةٌ فَتَسْتَأْتِي
عَلَامَةٌ وَأَمَّا دَمْرٌ الْحَبْرُ مَوْجِدٌ
وَمَعَ ذَوَاتِهِ أَيْ تَكُونُ خِلَافًا
ذَوِي أَسْوَأَ رَفْعِي بِيَاءٌ تَوْضِيحًا
بِكُنْزِ سَوِيٍّ وَالتَّمْقُوقُ شَأْنٌ كَمَا
تَوَاتَرَتْ وَحَفِيفٌ فَهِيَ حَرٌّ شَدِيدًا
سَمَاءٌ وَتَجِبُكُمْ عَنِ الشَّمْرِ تَقْبَلُ
وَخَشَبٌ مَلُونٌ النَّعْمُ زَادَ فِي حَرٍّ
أَكُونُ يَوْمًا وَأَضْمٌ لِحَبْرٍ حَرٌّ
لِحَفِيفٍ وَبِالْحَقِيقِ حَرٌّ مَسْرُوقًا



وَمَنْ سَمِعُوا شَعْبَهُ مِنْ
وَآمَنُوا فِي الْعَهْدِ بَيْنِ امْرِئٍ لِنَه
مَنْ رَضِيَ مَعِي بَالِيَا وَاهْلِيَا اَجَلَا
بَعْلَمُ

عَلَى الْقَصْرِ وَالْقَدِيدِ شَقِيقًا
وَفِي الْوَيْسِ اَلْاُولَى تَقْبَلُ وَا اَبَدَا
مِنْ رَضِيَ مَعِي بَالِيَا وَاهْلِيَا اَجَلَا

وَمَنْهُمْ فِي بَرَقَتِكَ خَالِدًا
وَحَيْفُ اِسْتِغَاةٍ مَالِيَةً مَا هِيَ فَمَنْ
وَيَذْكُرُونَ بِقَوْمُونَ مَعَالَا
وَسَدَالٍ بِعَيْنِ عَيْنٍ دَانٍ وَفِيهِمْ
وَنَزَعَةً فَارْفَعُ سَوِيًّا مَعْتَمِرًا
رِيحًا نَصَبًا فَاَنْتُمْ وَحَسْرَتًا بِهِ عَلِي
دُعَايَ وَاِيَّيْكُمْ بِيَعِي مَسَا ضَمَا
وَعَنْ كَلِمَةٍ اَنَّ الْمَسَاجِدَ فَخْخَهُ
وَيَسْتَدْلِكُهُ بِالْوَيْسِ وَفِي قَالِ اَنَا هُنَا

وَمَنْ ضَبَّاهُ فَالْكَسْرِ وَتَرَكُوا وَا حَمَلَا
وَسَلْطَانِيَةً مِنْ دَوَاهِيهِ فَشَقِيقًا
بِأَلْفِ لَهْ دُجِعَ وَبَعِيحَ رُتَبَا
مِنْ الْقَهْرِ اَوْ مَنِ وَا وَا بَا وَا اَبَدَا
وَقُلْ شَرَاهَا بِهَمَّ بِالْجَمْعِ حَقِيقًا تَقْبَلَا
كَمَا لَمَرَقَ قُلْ وَذَا بِهَ الْقَهْمَ اَعْتَمَلَا
مَعَ الْعَوَا فَاَقْبَحُ اَنَّ كَمَا شَقِيقًا
وَفِي اَنَّهُ كَمَا يَكْسِرُ صَوِيًّا اَعْلَا
قُلْ

وَقُلْ لِيَدَا فِي كَسْرِ الْقَهْمِ لَارْمُ
وَرَهْمًا وَا طَهَاءَ فَالْكَسْرِ وَا كَسُو

جَلْفِي

مُتَحَمَلَا

تَعْبَتُهُ كَا

وَأَمَّا لَهْ فَاَنْصَبُ وَفَاَنْصَبُهُ نَسْبًا
وَالرَّجْوَى فَمَنْ الْكَسْرِ حَقِيقًا اَذْكَرًا
وَابَادَ وَا مَسْتَفْرَهَ حَمَّ فَخْخَهُ

وَالَّذِي سَلْطَانُ الْقَهْمِ لَاحٍ وَا جَلَا
وَأَذْكَرًا فَاهْجُوهُ وَسَكْرًا وَا اَجَلَا
وَمَا يَذْكُرُونَ الْعَيْبَتَيْنِ وَحَسْرَتًا

وَأَبْرَقَ اَفْخَعًا اَمَّا يَذْكُرُونَ مَعَ
سَلْطَانِيَّةً نَوْنًا اِنَّ مَرْفَعَةً لَنَا
ذَكَرًا وَفِيهِ مَعْنُوهُ اَذْكَرًا
وَفِي لَمَّا نَوْنًا اَذْكَرًا وَا مَرْفَعَةً
وَحَالِ لِيَهُمْ اَسْكَنَ وَالْكَسْرِ اَذْكَرًا
وَأَسْبَرُفَ حَوِيًّا فَيَلُو
وَالسُّهْرَ بِأَيْدِيهِمْ مَدْرَنًا اَذْ

يَجْتَوْنَ حَقِيقًا كَيْفَ عِيْنًا حَمَلَا
وَالْقَهْمِ مَنِ عَنِ هَدَايَتِهِمْ فَمَا
رَبِّي مَرْفَعَةً وَا فَخْخَهُ اَلْوَا فِي مَسَا
وَقُلْ عَمْدًا هَيْشَامًا وَا فَمَا مَعَهُمْ وَا
وَحَقِيقًا بِرَفْعِ عَيْنِي حَمَّ حَمَلَا
تَشَاوَرًا حَسْرَتًا وَا مَتَّ وَا مَسَلَا
رَسَاوًا وَا مَلَايَاتٍ فَوَيْدًا حَمَلَا

وَمَنْ هَلَا بَيْنَ أَفْسُ فَاشِي وَفَوَلا
وَفِي رَجْعِ بَارِبِ السُّوَكِ حَقَّقَهُ
وَأَخْرَجَهُ بِالْمَدِّ **مُحْتَبَمٌ** وَفِي تَرْكِي
وَسْتَفْعَلُهُ فِي رَجْعِهِ نَسْبُ عَائِمِ
وَعَشَقَ **حَقَّقَ** سَجَرَتْ تَقَلَّ نَشْرَهُ
وَوَدَّ بَيْنَيْنِ **حَقَّقَ** وَوَعَفُو فِي
وَفِي فَاكِهِ بَيْنِ أَفْسُ وَوَيْتَامَهُ
بِسْمِكِي بَقِيلاً نَمَّ **حَقَّقَ** مَعِي دَنَا
وَعَفُو وَوَدَّ حَقَّقَ رَجْعَهُ مَتَوَعَفُو
وَبَلَّ يُوْرُوْتِ **حَقَّقَ** وَوَعَفُو بَعَثَ حَقَّقَ
وَعَفُو أَوْلُو **حَقَّقَ** هَلَا خَيْرُهُمْ كَلَّمَا
وَبِالْبَتْرَيْنِ لَدَا أَوْلُو الْبَكْسِي شَاعِرٌ

كَلَّمَا بِحَقَّقِ الْبَكْسِي بِقَبِيضِهِ
ذَلُو وَفِي الرَّحْمَانِ مَتَوَعَفُو كَمَا
سَعَدِي الثَّلَاثِ **مَتَوَعَفُو** وَشَقَا
وَإِنَّا صَبِينَا فَخَجَهُ شَبْنُهُ سَدَا
شَرِيحَهُ **حَقَّقَ** سَعَرَ عَمَلِ الْوَلِيِّ مَالَا
فَعَدَاكَ الْكُوْفِي وَحَقَّقَ يَوْمًا
بِفَجْحٍ وَتَدِيمٍ مَدَدُهُ رَاثِدًا أَوْلَا
وَبِالْوَرْكِي **حَقَّقَ** نَتَوَعَفُو
سَتِيلاً
حَقَّقَ وَوَدَّ حَقَّقَا
بَعِيضِي شَاعِرٌ وَخَلَقِي قَدَا
فَقَدَّرَ مَرَوِي **الْحَقَّقِي** بِسْتَعْدَادٍ
وَارِجٌ

وَأَرْبَعُ خَيْبٍ بَعْدَ بِنِ الْاِحْسَانِ
بِعَدَدٍ فَاخْتَجَهُ حَبُوْتِي رَوِيَا
وَبَعْدَهُ الشَّفِيظَةُ الْكُسْرُ وَوَيْتَامُهُ
وَمَوْ صَدْرُهُ فَاخْتَجَهُ مَعَا مَرَوِي حَقَّقَا

حَسْبُونِ مَعِجِ بَعَثَ بِالْمَدِّ شَرِيحَهُ
وَبِأَنَّ فِي مَرَوِي رَوِيَا
مَعِ الرَّجْعِ الْفَعْلَانِ دَبِي حَقَّقَا فَاشْتَدَا
وَلَا **حَقَّقَ** فِي الشَّفِيظَةِ بِالْفَاوِ الْاِحْسَانِ

وَعَنْ قَبِيضِ
وَمَطْلَعِ **حَقَّقَ** الْكُسْرِ
وَأَتْرُونِ
وَبِحَبِي
وَأَبَالِ فَكَلَّ
وَعَارِي أَيْ لَهَبِ

رَأَى ذَلِكَ بِأَخْذِهِ مَسْتَحْتَمَلَا
الْبَتْرِيَّةِ فَاخْتَجَهُ أَهْلًا مَسَاهَدَا
وَحَقَّقَ بِالشَّفِيظَةِ شَأْفِيهِ كَمَا
الْبَتْرِيَّةِ بِالْبَيَاءِ حَقَّقَ شَأْفِيهِمْ سَتِيلاً
وَلِي ذِيْنِ قُلُوبِي الْكَمَا فِي بَيْنِ حَقَّقَا
وَحَقَّقَا الْكُوْفِي بِالْبَتْرِيَّةِ نَزَلَا

رَوِي الْبَتْرِيَّةِ الْوَالِدِيَّةِ لِيَسْبِقَ مَقْبِلَا
وَلَا نَعُوْدُ بَعْدَ فِي الْكُوْفِي فَحَقَّقَا

وَمِنْ أَهْلِ السُّقْيَانِ الشَّقِيينَ قُلُوبُهُمْ
 وَفِي أَعْيُنِهِمْ كَيْدٌ مُبِينٌ جَمَعَهَا
أَهْلُ حَمَّانِ وَأَهْلُ قَارِي كَمَا
وَعِي مُشَاهِدٌ قَبْلَهُ نَدِيٌّ بِنَا
 وَخَشِيَّةٌ تَنْوِينٌ وَوَقْنٌ وَنِيمٌ ابْتِ
 وَجَبْنَهُ وَرَحْمَةٌ وَانْفِخَاحٌ لِسَانَهَا
 فَهَمْزُوتِهَا حَشْرٌ **مَشْتَكِلٌ فِي حَمِيمِ**
 وَمَا بَيْنَ رِشْوَةٍ وَالسُّدَيْدَةِ **عَمْرٌ نَسِي**
وَفِيهَا حَشْرٌ نَفْعٌ سَبْعٌ حَلْوٌ وَمَيْقُ
 وَكِنَاةٌ وَبَيْنَ هَمْلَانٍ وَرَدَّ يَشْرَاهَا
 وَخَوْنٌ لَامٌ وَرَمَاءٌ وَكَيْسٌ نَسِي
 كَمَا لَقِيَ الْعَرَابِيُّ وَءَاوَى لِعَلْبَةٍ
 وَخَوْنٌ طَبِيعٌ مِنَ الْقَانِ كُلِّ يَجْعَلُهَا

وَتَدْوَقُ الْقَدَمُ الْكَبِيرُ بِمَنْتِهِ
 وَأَيْبَاءُ شَرَاهَا لَوْ تَزِيدُ شَرَاهَا
 وَقَدْ كَسَبَتْ مِنْهَا الْمَعَانِي عِنَايَةً
 وَنَعْتٌ مِنْ عِيَالِهِ فِي خَلْقِهَا
 وَكَيْفَ تَبْعِي مِنَ التَّاسِ كَفُوَهَا
 وَأَيْبَاءُ لَهَا لَمْ تَنْوِبْ وَتَجَسَّرَا
 فَتَحَى حَسْرَةَ الرَّحْمَنِ حَيْثَا وَمَيْتَانَا
 حَسْرَةَ يَدِي سَعْيِيهِ جُودِي
 فَيَا خَيْرَ عَقَارٍ وَيَا خَيْرَ رَحِيمِ
 أَفْضَلِ عَثْرِي وَأَنْفَعِ سَهْوِي
 وَأَخْرَجُوا نَابِيَهُمْ وَفِي قُرْبَانَا
 وَبَعْدَ سَلَاةِ آتِيهِ ثُمَّ سَلَاةِ
 كَعْبَةٍ فَخَدَّ الْيَمِينِ كَعْبِيَّةً

و تشبيري على اصحابه بخلافها بغير تناه زنتا و صر شفا

تم هذه الكتاب المستحق المشايق في علم القرنة عن يد عبد النبيق

المؤيد المحتاج اليه الغني احمد ابن يعقوب

المناستوي في كنة تسع وستون و

مائة والن في شهر شعبان في

يوم الجمعة الحمد لله

عليه السلام

