

Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja
Univerzitet u Beogradu



KVALITATIVNA ANALIZA KONTRANAPADA U
FUDBALU - ZAVRŠNICA LIGE ŠAMPIONA
2014/2015
(Master rad)

Kandidat:

Marko Drekalović

Mentor:

Vanr.prof. dr Aleksandar Janković

Beograd, 2015.

Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja
Univerzitet u Beogradu



KVALITATIVNA ANALIZA KONTRANAPADA U FUDBALU
– ZAVRŠNICA LIGE ŠAMPIONA 2014/2015
(Master rad)

Kandidat:

Marko Drekalović

Br. Indeksa: 57-Da/2013

Mentor:

vanr.prof. dr Aleksandar Janković

Članovi komisije:

doc.dr Bojan Leontijević

Rad odbranjen dana:

red.prof.dr Vladimir Koprivica

Beograd, 2015.



SAŽETAK

Predmet ovog rada je analiza primene kontranapada i njegove strukture, u okviru uspešno izvedenih akcija, u završnici klubskog takmičenja, Liga Šampiona u fudbalu, u sezoni 2014/2015. Cilj istraživanja nastoji da se odredi u kojoj meri i na koji način, ekipe koriste kontranapad u svom taktičkom opredeljenju u najvažnijim utakmicama sezone. Analizirano je ispoljavanje ekipa u četiri polufinalne i finalnoj utakmici pomenutog takmičenja: „Barcelona“, „Juventus“, „Real Madrid“, i „Bayern Munich“. Posmatranjem je obuhvaćen ukupan broj uspešnih napada svakog tima, a kontranapadom se definisala ona vrsta napada koja je započeta: iz zone odbrane i trajala najviše 8 sekundi; iz zone manevra i trajala najviše 6 sekundi; i iz zone napada i trajala najviše 3 sekunde. Struktura kontranapada procenjivana je prema zoni početka, načinu dolaska u posed lopte, broju igrača učesnika i broju dodavanja, vrsti završnog dodavanja i razdaljine sa koje je upućen udarac na gol. Dobijeni rezultati pokazuju da je svaki četvrti udarac na gol posledica kontranapada, koji se uglavnom započinje u manevarskoj zoni. Ovakva vrsta napada započinje se oduzimanjem ili presecanjem lopte, realizuje dubinskim dodavanjem i povratnom loptom sa boka, i u najvećoj meri završava šutevima sa linije 16m.

Ključne reči: fudbal, taktika napada, kontranapad.



Slika 1. Timovi plasirani u završnicu takmičenja Lige šampiona



SADRŽAJ

SAŽETAK.....	3
1. UVOD.....	5
2. TEORIJSKI OKVIRI RADA.....	7
2.1. Definicija osnovnih pojmova.....	7
2.1.1. Taktika fudbala.....	7
2.1.2. Taktika, principi i vrste napada.....	8
2.1.3. Kontranapad.....	9
2.2. Dosadašnja istraživanja.....	12
3. PREDMET, CILJ I ZADACI RADA.....	14
4. METODOLOGIJA RADA.....	15
4.1. Uzorak istraživanja.....	15
4.2. Uzorak varijabli i način njihovih merenja.....	16
4.3. Statistička obrada podataka.....	17
5. REZULTATI I DISKUSIJA.....	18
6. ZAKLJUČCI.....	24
7. LITERATURA.....	27
8. PRILOZI.....	29



1. UVOD

Priprema fudbalskih aktera za postizanje vrhunskih rezultata odvija se kroz: tehničku, taktičku, fizičku, psihološku, vaspitnu i obrazovnu pripremu. Svaka od navedenih komponenti fudbalskog obrazovanja ima svoje zakonomernosti i neodvojiv je činilac sveukupne, integralne, pripreme fudbalera. Predmet ovog rada svrstava se u taktičku pripremu, preciznije u taktiku napada, u okviru koje se, prema brzini izvođenja, razlikuju kontinuirani i brzi ili kontranapadi, takođe, koji uz organizaciju ofanzivnog prekida igre čine napadački taktički plan igre jednog tima. Kroz evoluciju fudbalska igra je prolazila kroz određene periode razvoja u kojima je dominirao jedan od oblika pripreme, međutim u novije vreme definisala su se dva pravca u taktičkom opredeljenju, a to su: direktan i kreativni fudbal. Direktan fudbal odlikuje brza igra u tranziciji sa težnjom da se što pre ugrozi gol protivnika, dok kreativni fudbal podrazumeva građenje akcija kroz veći broj dodavanja lopte sa značajno većim posedom od protivnika. Oba pravca u taktici napada imala su svoje reprezentante koji su postizali vrhunske rezultate. Međutim, na osnovu analiza takmičarske aktivnosti u poslednje vreme može se konstatovati da se rezultatski izdvajaju one ekipe koje u svojoj igri imaju primese i direktnog ali i kreativnog fudbala. Odnosno, ekipe koje primenjuju brze napade u svakoj situaciji koja to dozvoljava ali i kontinuirane napade u situacijama kada kontranapad nije opcija.

Istraživanja koja tretiraju problematiku taktike fudbalske igre ukazuju da trajanje uspešno izvedenih napada, na velikim svetskim takmičenjima, u 60% slučajeva je do 8 sekundi (Janković et al., 2009; Luhtanen et al., 2001), broj igrača koji učestvuje u uspešnim napadima je u 80 % akcija sa najviše 4 igrača a prema pojedinim autorima (Vasilis et al., 2005) čak i 70% sa tri ili manje igrača. Ovi podaci nam nedvosmisleno govore da se sve više pažnje u trenažnom procesu posvećuje trenutku promene poseda lopte, gde se pokušava iskoristiti neformirana ili deformisana poslednja linija odbrane protivnika. Ovakav način igre ima sve odlike kontranapada kao vrste napada u fudbalskoj igri, a karakteriše ga brzo i neočekivano izvođenje, uz učestvovanje malog broja igrača (dva do tri), a ponekad i samo jednog igrača (Toplak 1989).



Da bi kontranapad bio efikasno izveden, potrebno je da njegovi učesnici imaju visok nivo vizuelne i specijalne orijentacije u prostoru, vrhunsku tehniku i visok stepen fizičke pripremljenosti (Aleksić i Janković, 2006). U istraživanjima koja su imala za cilj da pronađu razliku između uspešnih i neuspešnih ekipa došlo se do zaključka da veći procenat kontranapada korelira sa pozitivnim rezultatom (Janković et al., 2011a, 2011c; Lago et al., 2010). Kontranapad kao vrstu napada u takmičarskoj igri podjednako primenjuju Evropske i Južnoameričke reprezentacije, tako da, u toku jedne utakmice prosečno 4,5 uspešnih ofanzivnih akcija jedne ekipe, ima odlike kontranapada (Janković A., Leontijević B., 2007). Svi dosadašnji rezultati bazirani su na longitudinalnim studijama koje su obuhvatale veliki broj utakmica, međutim interesantno je videti kolika je i kakva je primena kontranapada u pojedinačnim utakmicama od velike važnosti, kao što su završnice najkvalitetnijih takmičenja. Prema tome, cilj ovog istraživanja je da se utvrdi obim i struktura kontranapada u utakmicama najveće važnosti u aktuelnom fudbalskom trenutku.



2. TEORIJSKI OKVIRI RADA

2.1. *DEFINICIJA OSNOVNIH POJMOVA*

2.1.1. *TAKTIKA FUDBALA*

Pod taktikom fudbala podrazumeva se unapred pripremljen, osmišljen i organizovan plan igre kojim se na najcelishodniji način koriste sve individualne, grupne i kolektivne vrednosti svoje i sve individualne, grupne i kolektivne mane protivničke ekipe. Najjednostavnije formulisano, taktika u fudbalu je dakle način dejstva jednog tima sa namerom i osnovnim opredeljenjem, da se suparnički tim pobedi ili da se u nadigravanju sa suparničkim timom obezbedi povoljan rezultat. (Aleksić I Janković, 2006.) Izbor taktike zavisi od mnogo faktora, ali najviše zavisi od kvaliteta i mana sopstvene i protivničke ekipe.

Fudbalska taktika se deli na taktiku odbrane i taktiku napada, a po broju igrača koji rešavaju određeni taktički zadatak, na individualnu, grupnu i timsku taktiku. Shodno tome razlikuju se:

- individualna taktika u odbrani
- individualna taktika u napadu
- grupna taktika u odbrani
- grupna taktika u napadu
- timska taktika u odbrani
- timska taktika u napadu



2.1.2. TAKTIKA, PRINCIPI I VRSTE NAPADA

Taktiku napada obuhvata definicija taktike fudbalske igre. Razlikuju se individualni, grupni i timski napad.

Individualni napad je napad koji uz posrednu praktičnu pomoć ostalih saigrača, ostvaruje sa loptom samo jedan igrač.

Grupni napad je napad u kojem učestvuje grupa igrača.

Timski napad je napad u kojem na posredan ili neposredan način učestvuju svi igrači.

Principi napada na kojima je bazirana savremena fudbalska taktika su:

1. U većini slučajeva napad započinje sa jedne od strana terena, a završava se sa druge, suprotne strane terena.
2. Napad se planski organizuje, a realizuje uz međusobnu usklađenost promene mesta i kretanja igrača sa loptom ili bez lopte.
3. Svaki napad treba da bude onoliko brzo sproveden, koliko je neophodno da iznenadi protivnika.
4. Napad treba da bude što logičnije organizovan i što jednostavnije izveden.
5. Pokreti sa loptom i bez lopte, kojima se obezbeđuje izvođenje napada, treba da budu brzi, hitri, energični i beskompromisni.
6. I najbrže izveden napad neophodno je da se odlikuje promenom ritma.
7. Napad treba sprovoditi sa što većim brojem igrača a završavati ga sa što manjim brojem istih.

Vrste napada prema broju igrača učesnika, položaju protivničkih igrača i brzini izvođenja napada mogu biti:

- 1. Kontinuirani (kombinovani) napad** se po pravilu sprovodi protiv formirane zadnje ili prednje odbrambene linije protivnika. Podrazumeva sporiju organizaciju, veći broj igrača učesnika, veći broj dodavanja. Sprovodi se u uslovima kada protivnička odbrana ima brže igrače od napadačke ekipe koja izvodi napad. Ovakav napad se oslanja na tehničke sposobnosti igrača, a takođe i na šuteve upućene prema голу sa veće udaljenosti.



- 2. Brzi napad** se po pravilu sprovodi protiv formirane zadnje, ali neformirane prednje odbrambene linije protivnika. To je napad koji je po svojim karakteristikama sličan kontranapadu, a razlika je samo u tome što učestvuje veći broj igrača i veći je broj dodavanja.
- 3. Kontranapad** se po pravilu sprovodi protiv neformirane ili deformisane zadnje odbrambene linije protivnika i neformirane prednje odbrambene linije protivnika.

2.1.3. KONTRANAPAD

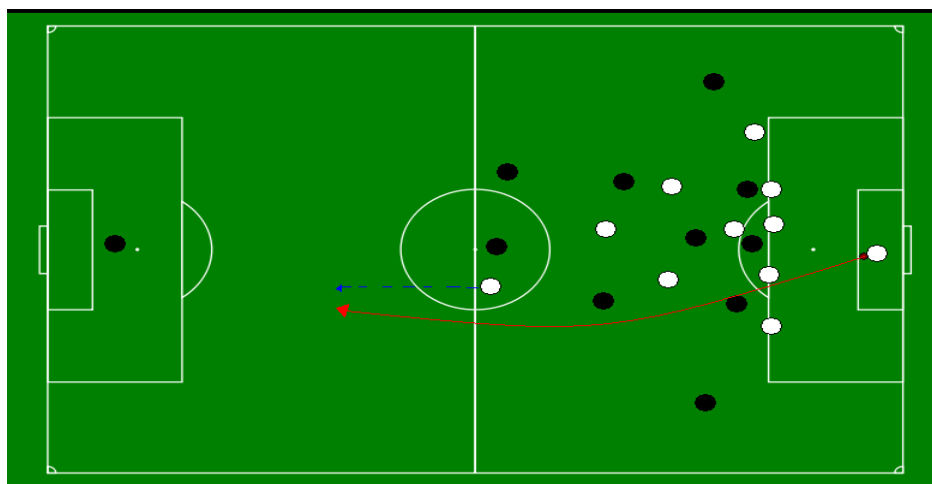
Organizacija i sprovođenje napada predstavljaju okosnicu fudbalske igre. Neomalovažavajući odbrambeni deo igre (što je i nemoguće, jer se u savremenom fudbalu svi igrači i brane i napadaju) može se reći da je napad "zdravije" jezgo fudbalske igre, bez kojeg se lepota fudbalskih događaja jednostavno ne bi mogla zamisliti. Činjenica je da su sva nadmetanja između igrača i timova podređena osnovnom cilju: da se pobedi. Pobede nema napada i bar jednog postignutog gola više od protivnika. „Fudbal se igra zbog napada, a ne zbog odbrane. Odbrana je stvar tehnike i rutine, a napad je stvar talenta i stvaralaštva.“ Mišljenje je jednog od najboljih fudbalera svih vremena, Pelea.

Kontranapad je ona vrsta napada koja se sprovodi onog trenutka kada je protivnički napad zaustavljen. Kontranapad se može sprovoditi na celom terenu, ali je karakteristično da se počinje sprovoditi iz dubine svoje- u dubinu protivničke polovine terena. U kontranapadu najčešće učestvuju samo dvojica, najviše trojica igrača (u retkim slučajevima četvorica igrača): jedan igrač iz dubine svoje polovine terena precizno upućuje loptu u dubinu protivničkog dela terena, u prazan prostor u koji utrčava drugi igrač, koji individualnim prodorom završava akciju (slika 1.). Ako u kontranapadu učestvuje i treći igrač, njegova uloga je posredna, on prati akciju svoga igrača sa loptom, obično sa suprotne strane od strane igrača sa loptom, obezbeđujući sebi uslove za eventualno direktno uključanje u završnicu kontranapada.

Kontranapad je taktičko sredstvo napada koje se češće primenjuje kada protivnička ekipa ima kvalitetnije pojedince i svoje napade započinje kontinuiranim (pozicionim) napadima.



Kod ekipa koje se opredele za igru sa kontranapadima, potrebno je da linije tima budu postavljene u plitkoj formaciji i da zadnja linija tima bude bliža sopstvenom голу da bi se protivnik što više izvukao iz sopstvene polovine terena. U toj situaciji kada ekipa napada poziciono, igrači zaposedaju prostor široko i visoko od sopstvenog gola, što ostavlja više slobodnog prostora za izvođenje kontranapada. Ekipa koja bazira igru na kontranapadima treba da poseduje u svom sastavu brze i tehnički dobro obučene napadače koji će u što kraćem vremenu pokušati da iskoriste slabu pokrivenost prostora protivnika na njegovom delu terena i sa što manjim brojem dodira i igrača doći u poziciju da se ugrozi protivnički gol.



Slika 1. Primer pozicije igrača obe ekipe kod započinjanja kontranapada

U uslovima kada fudbalska igra postaje sve zahtevnija u smislu brzine izvođenja tehničkih elemenata i brzine prilagođavanja taktičkih varijanti situacijama na terenu, kontranapad predstavlja vrstu napada od čijeg kvaliteta sprovođenja može presudno zavisiti uspeh u savremenom fudbalu. Ako se izvrši retrospektiva trenda razvoja fudbalske igre do današnjeg dana sa sigurnošću se može tvrditi da je trend razvoja fudbala usmeren ka ubrzanju igre i ka smanjenju prostora u kome se nalaze svi igrači, i u kome se odvija većina akcija na terenu. Fudbal će i dalje nastaviti da se razvija, ubrzava. Sposobnost ekipa da na malom prostoru izvedu brzo, pravovremeno dodavanje nakon oduzimanja lopte, odnosno da izvedu efikasan kontranapad, biće sve značajnije u fudbalskoj budućnosti (naravno, uvek će biti ekipa izuzetaka koje potvrđuju pravilo, kao što je u savremenom fudbalu "FK Barselona").



Klasifikacija kontranapada:

1. Prema broju igrača koji učestvuju u kontranapadu:

- a) individualni (u kome učestvuje samo jedan igrač, najčešće napadač)
- b) grupni (učestvuju dva, tri i veoma retko četiri igrača)
- c) timski (koji se posmatra samo teorijski, ali se ne isključuje učešće svih igrača, na indirektan način).

2. Prema vremenskom trajanju:

- a) do tri sekunde ukoliko napad započinje iz zone napada
- b) do šest sekundi ukoliko napad započinje iz zone manerva
- c) do osam sekundi ukoliko napad započinje iz zone odbrane

3. Prema broju dodavanja:

- a) bez dodavanja, napad spada u grupu individualnih
- b) sa jednim dodavanjem
- c) od dva do četiri dodavanja

4. U zavisnosti sa kog mesta je započet:

- a) iz zone napada
- b) iz zone manerva
- c) iz zone odbrane

5. Na koji način je započet:

- a) oduzimanjem lopte
- b) presecanjem lopte
- c) od strane golmana
- d) iz prekida igre



2.2. DOSADAŠNJA ISTRAŽIVANJA

Pregledom literature vezane za dosadašnja istraživanja iz oblasti fudbalskog napada u širem i kontranapada u užem smislu, može se uvideti da je urađeno veoma malo radova na temu kontranapada. Pretežno su se radovi usmeravali na taktiku napada a kontranapad posmatrali kao način izvođenja ili sredstvo napada.

Janković je u svom naučnom radu, ***kontranapad i odbrana od takvog napada u funkciji uspešnosti savremenog, vrhunskog fudbala, (2007.)***, utvrđivao ispoljene razlike kod uspešnih napada primenom kontranapada, analizirajući ih od trenutka početka napada, a u zavisnosti od vremenskog trajanja napada, broja igrača učesnika i broja dodavanja u tim napadima, na XVI i XVII svetskom prvenstvu. Uzorak istraživanja su bile ekipe koje su osvojile prva četiri mesta na SP 1998. i 2002. godine.

Janković, Leontijević i Obrenović su u svom naučnom radu, ***uporedna analiza u brzini izvođenja brzih napada u fudbalu na primeru evropskih i latinoameričkih reprezentacija, (2007.)*** utvrđivali ispoljene razlike u uspešno izvedenim napadima koji su završeni udarcem na gol, a da pri tome nisu trajali duže od 6 sekundi, na Evropskom i Južnoameričkom prvenstvu. Uspešno izvedeni kontranapadi analizirani su od trenutka početka napada, a u zavisnosti od načina na koji su započeti, dela terena sa kog su započeti, broja igrača koji su učestvovali, broja protivničkih igrača protiv kojih su sprovedeni, broja dodavanja, vođenja i driblinga u tim dodavanjima. Uzorak su činile prve četiri ekipe na ovim takmičenjima.

Vasilis Armatas, Tanasios Janokos, Dionisis Abatis i Paraskevi Silelogu studenti Solunskog fakulteta fizičke kulture- Aristotel, vršili su istraživanje kontranapada i objavili rad na temu ***Analysis of the Successful Counter-attack in High-Standard Soccer Games(2005.)*** (Analiza kontranapada u najvišem stepenu fudbalskog takmičenja- liga šampiona). Uzorak je bilo 30 utakmica lige šampiona u sezoni 2002/2003. čija se video analiza radena programom Sportskaut (Sportscout). Uspešno izvedeni kontranapada analizirani su u zavisnosti gde je osvojena lopta i prostora odakle je započinjao kontranapad, broja ofanzivnih igrača koji su učestvovali u kontranapadu, broja odbrambenih igrača koji su podržavali kontranapad.



U zavisnosti od načina započinjanja kontranapada 52% je počinjalo krađom lopte, broj napada koji su završeni sa 2 napadača je 35%, a sa 3 napadača 32,2%. Analizirajući kontranapade 54% je započeto iz centralne zone, a od toga 72,7% posle krađe lopte. Na osnovu rezultata ovog rada vidi se da je najveći broj golova postignut iz kontranapada započetih iz zone manevra (centralne zone) i sa učešćem 2-3 napadača.

Leontijević i Obrenović su u svom naučnom radu, ***Kvantitativna analiza primene kontranapada Srpske super lige u fudbalu, (2013.)*** utvrđivali analizu primene kontranapada u okviru uspešno izvedenih akcija, koje su završavane udarcem na gol, u najkvalitetnijem Srpskom takmičenju. Uzorak ispitanika predstavljali su timovi „Super lige Srbije“, ukupno 16, koji su posmatrani tokom 30 nedelja ili na 480 utakmica. U rezultatima ovog istaživanja jasno je izraženo da je najdominantnija zona početka kontranapada bila napadačka zona koja je činila 64%. Duplo manje, 32% kontranapada nastupilo je iz zone manevra, a svega 4% kontranapada započeto je iz zone odbrane.



3. PREDMET, CILJ I ZADACI RADA

Predmet ovog istraživanja, koji je empirijskog karaktera, pre svega je taktika fudbala, preciznije kontranapad, kao sredstvo i način napadačke taktike u fudbalu. Predmetom je obuhvaćena analiza primene kontranapada u okviru uspešno izvedenih akcija, koje su završene udarcem na gol, u najelitnijem fudbalskom timskom takmičenju.

Cilj istraživanja nastoji da se odredi u kojoj meri, odnosno procentu, pomenute ekipe upražnjavaju primenu kontranapada u svojoj taktičkoj filozofiji u polifinalnim i finalnoj utakmici Lige šampiona u sezoni 2014/2015, kao i uspešnost istih u poređenju sa ostvarenim ukupnim i pojedinačnim rezultatom. Cilj istraživanja kontranapada, njegovih strukturalnih i modelnih karakteristika, kako bi se unapredila metodologija izvođenja, sa jedne, kao i svrsishodnost primene određenih odbrambenih sredstava, sa druge strane.

Zadaci istraživanja:

- prikupiti i analizirati dostupnu literaturu
- izabrati testove merenja
- prikupiti podatke
- izvršiti statističku analizu dobijenih podataka
- na osnovu uporedne analize i rezultata istraživanja utvrditi zaključke koji se mogu koristiti za statističko i sistematsko praćenje fudbalske igre



4. METODOLOGIJA RADA

Ovo istraživanje predstavlja jedno *transverzalno, sistematski neeksperimentalno* istraživanje. Kao osnovni istraživački metod u ovom istraživanju primenjen je *empirijski* metod, a kao pomoćni primenjen je *statistički* metod.

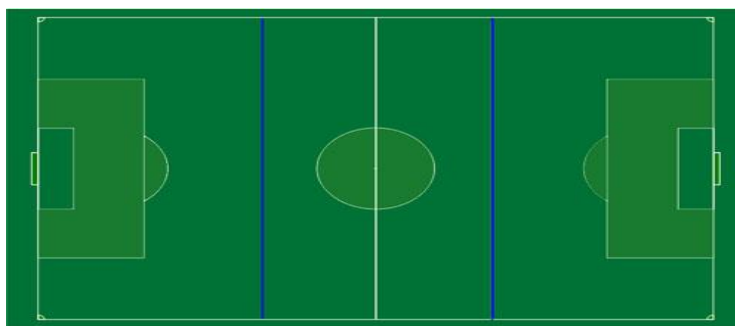
Za prikupljanje podataka primenjena je jedna od opštih istraživačkih tehnika- *tehnika posmatranja*, a kao instrument za beleženje relevantnih podataka korišćen je *posmatrački list*. Za svaku ekipu i svaku utakmicu korišćen je poseban posmatrački list u koji su se beležili svi podaci potrebni za ovo istraživanje, a izgled posmatračkog lista nalazi se u prilogu.

Uvidom u domaću i stranu literaturu vezano za ovo istraživanje, konstatovano je da je, ne tako veliki broj radova posvećen ovoj problematici fudbalske igre. U tu svrhu, a da bi istraživanje bilo ostvareno, bilo je neophodno korišćenje dostupnih delova istraživanja koja su se odnosila na sličnu problematiku. Za izradu ovog rada korišćeni su delovi istraživanja Jankovića, Leontijevića, Obrenovića i Mićovića (2011.) koji su se bavili kvantitativnom analizom primene kontranapada u sezoni 2009/2010 Srpske super lige u fudbalu, kao i istraživanje Jankovića i Leontijevića (2007.) koji su se bavili analizom brzine izvođenja kontranapada evropskih i latinoameričkih reprezentacija.

4.1. *UZORAK ISTRAŽIVANJA*

Protokolom posmatranja analizirano je ispoljavanje najkvalitetnijih fudbalskih ekipa koje su se plasirale u završnicu Lige šampiona u sezoni 2014/2015, ukupno četiri tima - dva predstavnika Španije (Barselona, Real Madrid), jedan Italijanski tim (Juventus) kao i jedan Nemački tim (Bajern Minhena). Analizirano je ukupno pet utakmica, četiri polufinalne i finalna utakmica.

Kontranapadom se definisala ona vrsta napada koja je započeta: iz zone odbrane i trajala najviše 8 sekundi; iz zone manevra i trajala najviše 6 sekundi; i iz zone napada i trajala najviše 3 sekunde. Svaka od tri zone zauzima po jednu trećinu terena podeljenog po dužini. Prvu trećinu predstavljala je zona odbrane, drugu zona manevra i treću zona napada.(slka 2.)



Slika 2. Teren podeljen na tri zone

4.2. UZORAK VARIJABLI I NAČIN NJIHOVIH MERENJA

Analizi, prethodno snimljenih, ukupno 5 utakmica, pristupilo se tako što je formiran protokol posmatranja (Carling et al, 2005). Takav list se koristio za svaku utakmicu posebno. Video materijali su preuzeti sa televizijskih kanala RTS i EUROSPORT. Sistemom notacije, u predhodno oformljenom posmatračkom listu beležen je svaki uspešan napad posebno.

Varijable praćene u ovom posmatranju odabrane su kao primarne za predmet analize, koje su rezultat osnovnih teorijskih i praktičnih, načela i principa, fudbalske igre i njene evolucije. Obuhvaćen je ukupan broj uspešnih napada svih ekipa posebno, na svakoj pojedinačnoj utakmici. Svi uspešni napadi klasifikovani su na: kontinuirane, kontranapade i napade iz prekida igre. Kontranapadom se definisala ona vrsta napada koja je započeta: iz zone odbrane i trajala najviše 8 sekundi; iz zone manevra i trajala najviše 6 sekundi; i iz zone napada i trajala najviše 3 sekunde. U kontinuirani napad ubrajan je svaki uspešan napad koji trajanjem nije uvršten u kontranapad. Struktura kontranapada procenjivana je na osnovu: dela terena sa kojeg je napad započet (zone odbrane, manevra i napada), načina dolaska u posed lopte (oduzimanje, presecanje, od golmana, osvojena 2. Lopta i iz prekida igre a da lopta nije direktno upućena pred gol protivnika), vrste završnog dodavanja – asistencije (dubinska lopta, povratna lopta, centaršut, 2. Lopta ili individualna završnica) i udaljenosti sa koje je upućen udarac na gol (16 >, 11-16, 5-11, 0-5).



4.3. *STATISTIČKA OBRADA PODATAKA*

U istraživanju je primenjen statistički metod prilikom kvantifikovanja relacija između varijabli, a kao prvi aspekt kvantitativne analize koristila se deskriptivna statistika. Od statističkih deskriptivnih prostora određeni su: distribucija frekvencije za svaku varijablu iskazanu u formi prekidne statističke sereije, odnosno nominalne statističke skale. Iz segmenta mera centralnih tendencija, korišćena je aritmetička sredina i procentualna vrednost. Od mera disperzije koristila se najčešća, standardna devijacija.



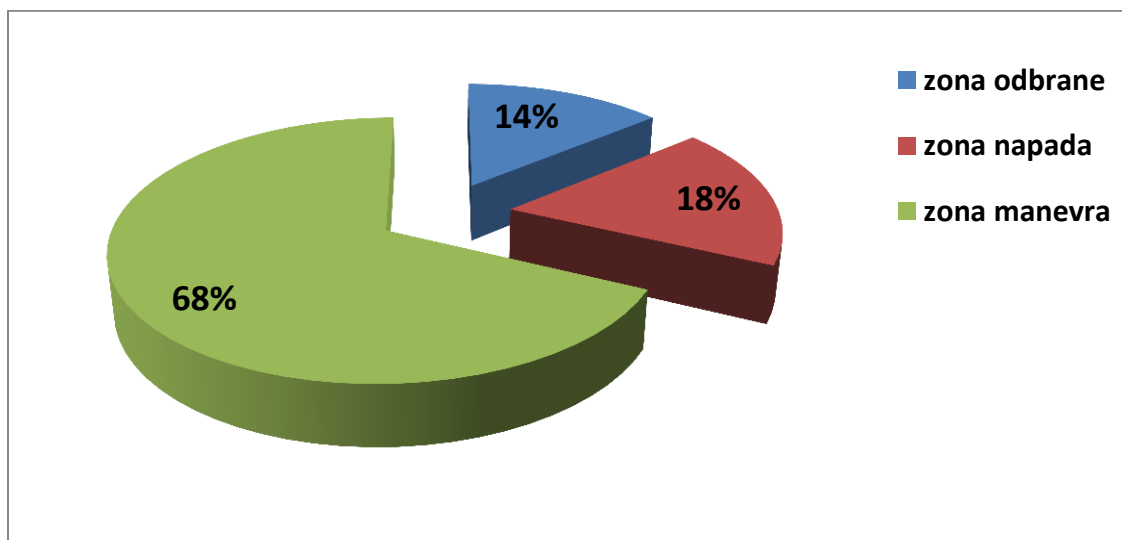
5. REZULTATI I DISKUSIJA

Rezultati dobijeni ovim istraživanjem pokazuju da su, od ukupnog broja uspešnih napada, u najvećoj meri udarci na gol upućivani nakon kontinuiranih napada ($\approx 60\%$), zatim kontranapada (25%) i svega 16% nakon situacija prekida igre (Tabela 1.). Ovakva raspodela različitih vrsta napada u analizi završnice takmičenja Liga šampiona je pokazala da su utakmice u kojima je prenaplašen takmičarski aspekt, specifične i u taktičkom pogledu drugačije od ostalih. Ovakvi podaci ukazuju na opreznost timova u situacijama početka napada gde se smanjenim brojem izgubljenih lopti na svojoj polovini ujedno smanjuje i mogućnost protivnika da realizuje kontranapad. Takođe, igra "iza lopte" na polovini protivnika predstavlja važan segment taktičkog plana igre, kojom se takođe utiče na mogućnost realizacije brzog napada protivnika. Sa druge strane, svaki treći gol je postignut nakon kontranapada, što ukazuje na visoku efikasnost ovakve vrste napada, ali važnost utakmica i kvalitet protivnika nije dozvolio veću primenu istih. Primera radi, ekipa osvajač Lige šampiona (Barselona) imala je najveći procenat realizovanih ali i efikasnih kontranapada. Rezultati pokazuju da i prekid igre nije značajno uticala na rezultate i efikasnost timova. U istraživanjima koja su se bavila standardnom situacijom prekid igre uglavnom su dobijani rezultati prema kojima je čak 30-40 % golova postizano na ovaj način (Janković et al., 2011d). Prema tome, evidentno je da je primena i efikasnost kontinuiranog i brzog napada značajno uticala na rezultat u ovako važnim duelima.

	<u><i>Napadi- ukupan broj</i></u>	<u><i>Kontinuirani i brzi napadi</i></u>	<u><i>Kontranapadi</i></u>	<u><i>Napadi-prekid igra</i></u>
<i>Ukupno</i>	111	65	28	18
<i>Sr.vrednost</i>	11,1	6,5	2,8	1,8
<i>%</i>	100	59	25	16
<i>Precizni</i>	40	22	12	6
<i>Neprecizni</i>	54	34	10	10
<i>Efikasni</i>	17	9	6	2

Tabela 1. Primena i preciznost pojedinih vrsta napada koji su završeni udarcem na gol protivnika.

Struktura realizovanih kontranapada analizirana je u odnosu na zonu iz koje su ovakvi napadi započinjani. Iz grafikona 1 može se videti da je ovakva vrsta napada uglavnom započinjana iz zone manevra, dakle negde sa polovine terena za igru. Ovakvi podaci ukazuju na organizovan početak napada ekipa, kojim se smanjuju mogućnosti primene presing igre protivnika i na taj nači smanjuje broj izgubljenih lopti u ovoj fazi igre. Sa druge strane kontranapad iz manevarske zone realizuje se protiv malog broja igrača na velikom prostoru i istovremeno povećava mogućnost da se iz ovakve vrste napada postigne gol. Na ovaj nači, moguće je napasti protivničku odbranu dodavanjem u dubinu, iza leđa protivničkih centralnih bekova, što uglavnom brzim igračima napada daje određenu prednost u ovakvim situacijama. Istraživanja koja su za uzorak imala utakmice domaćeg prvenstva Srbije pokazala su da je zona napada (čak 64%) dominantan deo terena sa koga se započinju uspešno izvedni kontranapadi (Leontijević & Obrenović, 2013).



Grafikon 1. Zone početka kontranapada- Liga šampiona 2014/2015

Poredeći ova dva takmičenja može se izvesti zaključak da je organizacija početka napada bitan faktor u određivanju ukupne primene realizovanih kontranapada, kao i da je kvalitet zonske odbrane u odbrambenom i maneverskom prostoru osnovni uslov kvalitetnog kontranapada(slika 2.).



Slika 2. Plitko postavljena zonska odbrana

Na osnovu svega, može se konstatovati da je trenutak promene poseda u zoni manevra ključan za realizaciju kontranapada, sa jedne strane brzim i energičnim akcijama osujetiti napad protivnika posle izgubljene lopte, a sa druge strane što brže napasti nesređenu odbranu protivnika koja ima prostor iza svojih leđa. Najveći broj započetih kontranapada u polufinalnim utakmicama Lige šampiona u sezoni 2014/2015, ostvarila je, iz zone odbrane ekipa Barselone (4), iz zone manevra ekipa Juventusa (6), dok su iz zone napada sve četiri ekipe ostvarile po (1) uspešan kontranapad.

Svaka od zona početaka nosi različito vremensko trajanje i broj učesnika kontranapada. Kontranapadi započeti u blizini protivničkog gola uglavnom su jako kratkog vremenskog trajanja u kojem vrlo često učestvuje samo jedan, do dva igrača. Takvi napadi su najčešće uzrok greške protivničkih odbrambenih igrača i za takve kontranapade nije potrebna posebna pripremljenost i uigranost igrača. Kontranapadi započeti iz zone manevra nešto su dužeg vremenskog trajanja i u njima najčešće učestvuje više od jednog igrača. Takva vrsta kontranapada posledica je organizovane pressing igre i zahteva visok stepen uigranosti ekipe. Najkompleksniji su kontranapadi sprovedeni iz dubine sopstvenog dela terena, takođe su i najdužeg trajanja, sa dva ili više igrača i zahtevaju najviše nivoe tehničko-taktičke pripremljenosti, kako pojedinca tako i čitave ekipe. (Janković i Leontijević, 2006.)



Konstatovano je da je zona manevra prostor iz koga se, na utakmicama završnice takmičenja Liga šampiona, ubedljivo najviše realizovalo kontranapada. Sledeći podatak koji ukazuje na strukturu ovakve vrste napada, samim tim i na taktičku varijantu u ovoj fazi igre, na utakmicama najvišeg značaja, je način na koji su ovakvi napadi započinjani. Iz tabele 2 se može videti da je najveći broj kontranapada započet nakon oduzete lopte, zatim nakon presecanja lopte i nešto manje nakon osvojene 2. lopte u ovom delu terena. Oduzeta lopta u sredini terena u direktnoj igri jedan na jedan istovremeno predstavlja višak igrača u korist ekipe koja je došla u posed, pa prema tome i brzi napad sa igračem više je prva opcija u datom trenutku. Osvojene tzv. druge lopte u najvećoj meri znače i veći broj ukupnih napada jednog tima ili u ovom slučaju veći broj kontranapada. Osvojena druga lopta podrazumeva da je protivnička odbrana u tom trenutku nesređena i neformirana pa se mogućnost realizacije brzog napada povećava.

Način započinjanja napada	Napadi- ukupan broj	Kontinuirani i brzi napadi	Kontranapadi
Golman	8	6	2
Oduzeta lopta	27	19	8
Presecanje lopte	22	12	10
2. lopta	21	17	4
Napadi-prekid igra	15	11	4
Broj			
igrača(prosečno)	3,43	4,26	2,46
Broj			
dodavanja(prosečno)	3,68	5,14	1,89

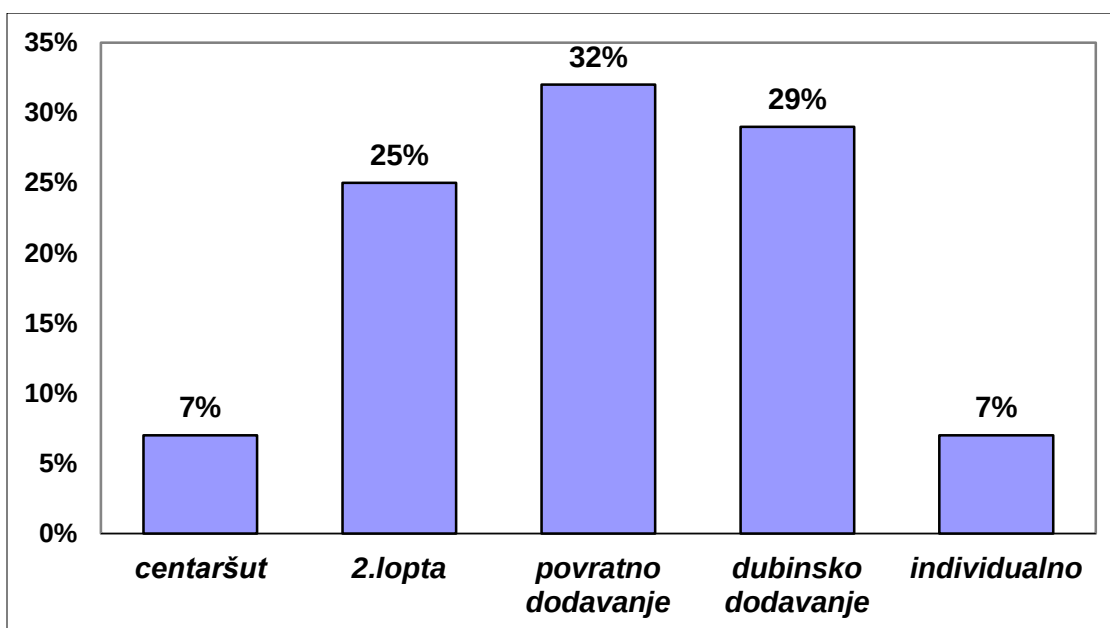
Tabela 2. Način započinjanja, prosečan broj dodavanja i broj igrača učesnika u realizaciji uspešnih napada.

Iz tabele 2 se takođe može videti da su samo dva kontranapada realizovana nakon akcija koje su započete od golmana, što ukazuje na dobru defanzivnu tranziciju nakon izgubljene lopte, uglavnom posle centaršuta sa bočnih pozicija, gde nakon hvatanja golmana se teži kontranapadu.



Rezltati ove studije pokazali su i da je prosečan broj igrača koji u uspešnim napadima učestvuju 3 do 4, broj dodavanja takodje je 3 do 4. Ovakvi podaci dobijeni su i na uzorku najkvalitetnijih reprezentativnih takmičenja (Janković et al., 2011b). Kada su kontranapadi u pitanju vidimo da se uglavnom realizuju učešćem 2 ili 3 igrača sa prosečno 2 dodavanja u fazi realizacije.

Sledeći pokazatelj o načinu sprovođenja kontranapada je način na koji je izvedeno završno dodavanje ili asistencija. Iz grafikona 2 se može videti da su povratna dodavanja i dodavanja u dubinu najčešće predhodila udarcu na gol u realizovanim kontranapadima. Ovakvi podaci proizilaze iz činjenice da je najveći broj kontranapada započet u manevarskoj zoni gde se ili direktnim dodavanjem u dubinu napadala zadnja linija protivnika ili jednim dodavanjem na bok dubinu, povratnim dodavanjem upošljavao igrač koji dolazi u završnicu. Direktan pas u dubinu ili na bočne pozicije, prilikom promene poseda lopte, onemogućuje protivnika da presingom ponovo dođe u posed lopte i, još važnije, obezbeđuje brz ulazak u završnicu napada. Takođe najveći broj udaraca na gol iz ovakve vrste napada izveden je iz prostora oko linije 16 metara, što je upravo posledica asistencije povratnim dodavanjem ali i dubinskim dodavanjem, gde protivnički golmani u takvim situacijama stoje nešto bliže poslednjoj liniji odbrane, i napadači brzim udarcima po zemlji, sa distance, završavaju napad.

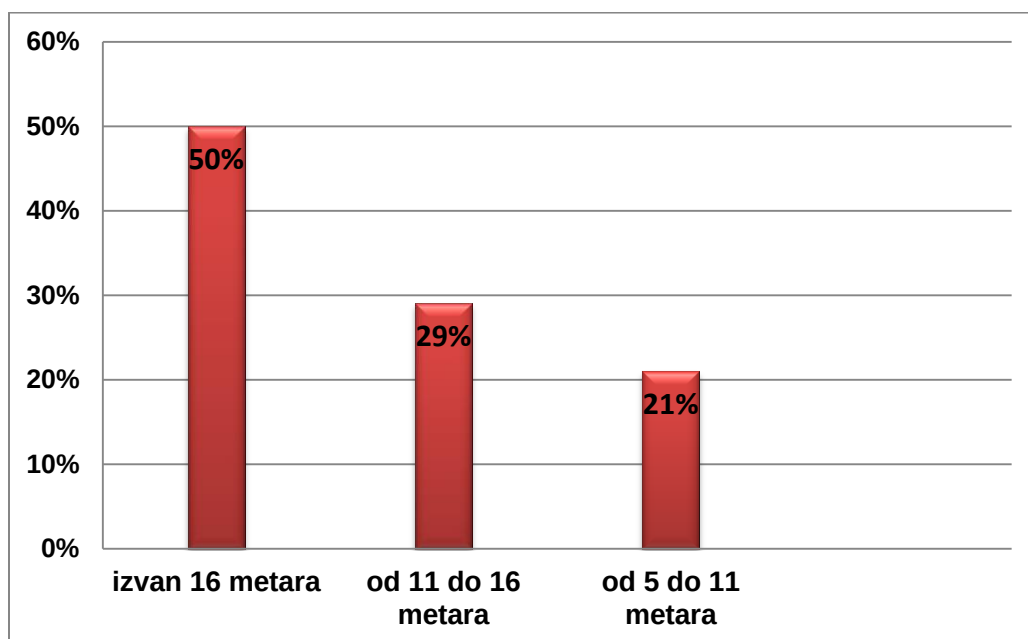


Grafikon 2. Način na koji je izvedeno završno dodavanje (asistencija) u realizaciji kontranapada



U prethodnom grafikonu opisani su načini asistencija po okončanju kontranapada, u kojima u najvećem procentu dominiraju povratna dodavanja, dok u nešto manjem procentu takođe važnu ulogu pokazuju dubinska dodavanja. Iz takvih pokazatelja zanimljivo je istaći da se zona šuta upućenog prema голу protivnika u 50% slučajeva dešavala izvan šesnaest metara (16>), u 29% slučajeva šutevi su upućivani između jedanaest i šesnaest metara (11-16), dok je 21% šuteva upućeno iz zone od pet do jedanaest metara(5-11), (grafikon 3).

Kada govorimo o efikasnosti zone šuta, odnosno, kontranapadima koji su okončani pogotkom; u svakoj od tri pomenute zone ostvarila su se po dva postignuta pogotka, što im daje podjednaku uspešnost krajnjeg ishoda.



Grafiokon 3. Zona šuta nakon ostvarenog kontranapada



6. ZAKLJUČCI

- 1.** Od ukupnog broja uspešnih napada, u najvećoj meri, udarci na gol upućivani su nakon kontinuiranih napada (59%), zatim kontranapada (25%) i svega (16%) nakon situacija prekida igre.
- 2.** Ekipe Barselone, koja je osvojila pehar Lige šampiona u sezoni 2014/2015, ujedno je imala i najveći prosečan broj kontranapada po utakmici (1,75), odnosno 29% svojih kontranapada okončali su pogotkom. Zatim slede ekipe Juventusa i Real Madrida po (1,5) prosečnih kontranapada, odnosno, ove dve ekipe su okončale samo 17 % kontranapada pogotkom. Ekipe Bajern Minhena imala je (1,25) prosečnih kontranapada po utakmici, ali je zapravo 40% svojih kontranapada okončala pogotkom. (Podaci se odnose na ostvarene kontranapade polufinalnih utakmica, gde su sve ekipe odigrale isti broj utakmica)
- 3.** Analizirajući zone početka kontranapada u najkvalitetnijem fudbalskom timskom takmičenju, jasno je izraženo da je najdominantnija zona početka, zapravo zona manevra. Više od 2/3 kontranapada započeto je iz zone manevra, tačnije 68%, dok je iz zone napada zastupljeno 18%, a ništa mnogo manje od toga, iz zone odbrane ostvarilo se 14% započetih kontranapada.
- 4.** Najveći broj kontranapada u toku jedne utakmice ostvarila je ekipa Barselone (6), zatim, ekipa Bajern Minhena (5), ekipa Juventusa (3) kao i Real Madrida (3).
- 5.** Načini asistencija po okončanju kontranapada, u najvećem procentu dominirala su povratna dodavanja (32%), dok u nešto manjem procentu takođe važnu ulogu pokazuju dubinska dodavanja (29%), zatim 2. Lopta (25%), individualna završnica (7%), nakon centaršuta (7%).



- 6.** Zona šuta upućenog prema голу protivnika nakon ostvarenog kontranapada, u 50% slučajeva dešavala se izvan šesnaest metara (16>), u 29% slučajeva šutevi su upućivani između jedanaest i šesnaest metara (11-16), dok je 21% šuteva upućeno iz zone od pet do jedanaest metara(5-11).
- 7.** Prosečan broj igrača koji u uspešnim napadima učestvuju je 3 do 4, broj dodavanja takođe, 3 do 4. Kada su kontranapadi u pitanju uglavnom se realizuju učešćem 2 ili 3 igrača sa prosečno 2 dodavanja u fazi realizacije.

Kontranapad je tipična situacija u fudbalskoj igri i može se sprovesti u svakom trenutku kada se za to stvore određeni uslovi, kao što je greška protivnika usled presing igre, koja se može sprovesti na bilo kom delu terena, premda je fudbalska praksa pokazala da je najefikasnije primeniti je što bliže голу protivnika.

Posmatranjem kontranapada, njegove strukture, modela i specifičnosti, takođe se može uočiti i različitost u organizaciji odbrane, u zavisnosti od zone početka pa i samog razvoja kontranapada. Razlike u načinu izbora sredstava i sprovođenju kontranapada, ogledaju se u tehničko-taktičkim sposobnostima pojedinca i ekipe u celini, kao i timova protiv kojih se sprovodi.

Timovi sa obučenijim i uigranijim pojedincima, svoje kontranapade završavaju sa manjim brojem igrača, dodavanja i driblinga, kao i sa izraženijom presing igrom bliže protivničkom голу. Kod ekipa sa nižim nivoom tehničko-taktičke priremljenosti, kontranapadi su u većem broju slučajeva produkt neplaniranih, odnosno, slučajnih situacija u igri.

U fudbalskoj igri primetna je tendencija intezifikacije kako defanzivnih tako i ofanzivnih aktivnosti. Sve više je izražena želja da se akcije završavaju u što kraćem vremenskom intervalu, sa što manje dodira sa loptom i igrača koji u njoj učestvuju.

Ovo istraživanje pokazalo je da se primena, pa i struktura kontranapada, razlikuje u pojedinačnim utakmicama najveće važnosti, u odnosu na ligaška takmičenja.

Završnica takmičenja Liga šampiona nije bila prepoznatljiva po brzim i efikasnim napadima koliko po kontinuiranim i strpljivijim ofanzivnim akcijama.

Naime, ekipe su svaki četvri uspešan napad realizovali kontranapadom, koji su u najvećoj meri započinjali iz manevarskog prostora, dolazeći u posed lopte oduzimanjem, presecanjem, i osvajanjem tzv. drugih lopti, napadajući direktno dubinu i bočne prostore terena, završavajući akcije udarcima iz prostora koji oivičava kazneni prostor.

Ovakvi rezultati mogu se obrazlagati na osnovu važnosti i značaja utakmica koje su se posmatrale. Ekipe su smanjile rizik izgubljenih lopti u fazi početka napada, sa naglašenim akcentom na trenutak promene poseda lopte i strpljivim kontinuiranim napadima dolazile u poziciju da ugroze gol protivnika.



Slika 3. Treneri timova učesnika završnice Lige šampiona 2014/201



7. LITERATURA

1. Aleksić, V. & Janković, A. (2006). FUDBAL: Istorija-Teorija-Metodika. Beograd. Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja
2. Carling, C. (2005). Handbook of soccer matches analysis. A systematic approach to improving performance. Routledge, London.
3. Janković, A., Leontijević, B., & Pašić, M. (2009). Analysis of efficient attacks in the 2008 European football championship. *Fizička kultura (Skopje)*, 37(1), 180-184.
4. Janković, A., Leontijević, B., Jekušić, V., Pašić, M. & Mićović, B. (2011a). Influence of tactics efficiency on result in Serbian soccer Super league in season 2009/2010. *Journal of Physical Education and Sport*, 11(1), 32-41
5. Janković, A., Leontijević, B., Jelušić, V. & Mićović, B. (2011b). Effect of tactical game plan on results at World Cup in soccer 2010. In Assistant Prof. Simović Slobodan. Conference proceedings at: Antropological aspects of sports, physical education and recreation. Banja Luka: Faculty of Physical Education and Sports, 226-235
6. Janković, A., Leontijević, B., Pašić, M. & Jelušić, V. (2011c). Uticaj pojedinih napadačkih sredstava taktike na ostvareni rezultat ekipa učesnica Svetskog prvenstva u fudbalu u Južnoafričkoj republici 2010. Godine. *Fizička kultura*, 65(1), 34-45.
7. Janković, A., Leontijević, B. & Mićović, B. (2011d). Comparative analysis of use of „standard situation – set plays“ on XVI, XVII, XVIII and XIX World Cup in soccer. *Research in Kinesiology: International Journal of Kinesiology and Other Related Sciences*, 39(1), 47-52
8. Janković, A. i Leontijević, B. (2007). Uporedna analiza u brzini izvođenja brzih napada u fudbalu (na primeru Evropskih i Latinoameričkih reprezentacija). U Nenad Živanović (ur.). *FIS Komunikacije* (97-107), Niš: FFK
9. Janković, A. (2006). Taktika presinga u prostornim karakteristikama savremenog napada u fudbalu. Beograd: Fizička kultura



-
10. Koprivica, V. (2002). Osnove sportskog treninga I DEO, Beograd: SIA
 11. Lago, C., Lago, J., Dellal, A., Gomez, M. (2010). Game-related statistics that discriminated winning,
Drawing and losing teams from the Spanish soccer league. Journal of Sports Science and Medicine. 9 (2), 288 – 293.
 12. Leontijević, B., Obrenović, B. (2013). Kvantitativna analiza primene kontranapada srpske Super lige u fudbalu. Fudbalski kod. 4, 25-29.
 13. Luhtanen, P., Belinskij, A., Hayrinen, M., Vanttinen, T. (2001). A comparative tournament analysis
between EURO 1996 and 2000 in soccer. International Journal of Performance Analysis in Sport, 1(1), 74-82
 14. Toplak, I. (1989). Kontra napad-glavno oružje. Jugoslovenski Fudbal, 1989/1, 12-13, Beograd
 15. Vasilis, A., Athanasios, G., Dionisis, A. & Paraskevi, S. (2005). Analysis of successful counter-attacks in high-standard soccer games. Inquiries In Sport & Physical Education, Volume 3 (2), 187-195, Hellas
 16. www.uefa.com
 17. www.fifa.com



8.PRILOZI

Analiza primene kontranapada

Vrsta takmičenja: "LIGA ŠAMPIONA"

Utakmica: Barcelona-Bayern Munich

Rezultat: 3 : 0

POSSESSION OF BALL

45,4%-54,6%

r.b	Vremenski interval	Preciznost	Zona početka	Način započinjanja napada	Br. igrača učesnika	Vremensko trajanje (sec.)	Broj dodavanja	Asistencija	Zona šuta
BARCA									
1.	6:33	Precizan	odbrana	sl. udarac-igra	3	7	2	povratna l.	16>
2.	11:04	Precizan	odbrana	Golman	3	8	2	2. lopta	11-16
3.	14:16	Precizan	napad	Presecanje	2	3	2	povratna l.	5-11
4.	20:05	neprecizan	manevar	Presecanje	6	40	15	individualno	11-16
5.	26:02	neprecizan	napad	sl.udarac (korner)	2	2	1	centaršut	0-5
6.	38:37	Precizan	Napad	aut-igra	4	9	3	dubinsko d.	5-11
7.	39:37	neprecizan	manevar	Presecanje	3	6	2	dubinsko d.	16>
8.	44:27	neprecizan	Napad	2.lopta	2	9	1	centaršut	11-16
9.	63:22	neprecizan	Napad	Presecanje	3	5	2	dubinsko d.	11-16
10	76:23	Efikasan	manevar	Presecanje	2	5	1	povratna l.	16>
11	79:36	Efikasan	manevar	Presecanje	4	15	6	dubinsko d.	5-11
12	82:59	neprecizan	odbrana	Presecanje	3	8	2	dubinsko d.	11-16
13	90:06	Precizan	Napad	sl.udarac	1	2	/	individual.	16>
14	92:55	Efikasan	odbrana	2. lopta	3	11	3	dubinsko d.	11-16
BAYERN MUNICH									
1.	06:16	neprecizan	manevar	Oduzimanje	3	11	2	centaršut	16>
2.	17:04	neprecizan	manevar	2.lopta	3	11	3	povratna l.	5-11



3.	22:45	neprecizan	manevar	sl.udarac	1	1	0	individualno	16>
4.	29:17	neprecizan	manevar	2.lopta	2	11	1	povratna	16>
5.	50:05	Precizan	Napad	sl.udarac-korner	1	2	/	/	/
6.	67:20	neprecizan	manevar	sl.udarac-korner	1	2	/	/	/
7.	70:44	Precizan	manevar	Oduzeta	4	12	5	povratna	16>

Analiza primene napada

Vrsta takmičenja: "LIGA ŠAMPIONA"

Utakmica: Bayern Munich –Barcelona

Rezultat: 3 : 2

POSSESSION OF BALL

51% - 49%

r.b	Vremenski interval	Preciznost	Zona početka	Način započinjanja napada	Br. igrača učesnika	Vremensko trajanje (sec.)	Broj dodavanja	Asistencija	Zona šuta
BARCELONA									
1.	3:35	Precizan	manevar	2. lopta	8	42	12	dubinsko d.	5-11
2.	4:17	Precizan	napad	2.lopta	1	10	/	individualno	16>
3.	13:59	Efikasan	manevar	2. lopta	4	17	5	dubinsko d.	5-11
4.	27:21	Precizan	odbrana	oduzimanje	5	13	5	povratna l.	5-11
5.	28:38	Efikasan	odbrana	golman	4	8	4	centaršut	5-11
BAYERN MUNICH									
1.	1:18	Neprecizan	manevar	sl. Udarac	7	37	11	dubinsko.d.	0-5
2.	2:48	Neprecizan	manevar	aut-igra	4	8	3	povratna l.	16>
3.	5:03	Neprecizan	manevar	oduzimanje	3	11	3	povratna l.	5-11
4.	6:00	Neprecizan	manevar	oduzimanje	4	16	5	dubinsko d.	5-11
5.	6:43	Efikasan	napad	sl. udarac (korner)	2	3	1	centarsut	5-11
6.	12:31	Neprecizan	manevar	2.lopta	4	28	6	dubinsko d.	16>



7.	18:12	Precizan	manevar	2.lopta	3	7	3	centarsut	11-16
8.	18:45	Precizan	napad	sl.udarac	1	2	0	/	/
9.	25:21	Precizan	odbrana	oduzimanje	8	47	16	dubinsko d.	11-16
10	28:02	Precizan	manevar	oduzimanje	3	8	3	dubinsko d.	11-16
11	37:13	Precizan	manevar	2.lopta	3	11	3	centarsut	11-16
12	37:51	Precizan	napad	Sl. udarac	2	2	1	centarsut	5-11
13	38:53	Precizan	manevar	oduzimanje	2	6	1	2.lopta	5-11
14	44:39	Neprecizan	manevar	sl.udarac	2	2	1	centarsut	11-16
15	53:57	Precizan	manevar	Oduzeta l.	5	15	4	dubinsko d.	16>
16	56:34	Precizan	manevar	aut-igra	3	6	3	2. lopta	16>
17	58:39	Efikasan	manevar	presecanje	2	5	1	dubinsko d.	11-16
18	62:16	Neprecizan	manevar	Sl. udarac	3	5	2	centarsut	11-16
19	73:15	Efikasan	napad	2. lopta	2	3	1	povratna l.	16>
20	74:21	Precizan	manevar	presecanje	6	19	7	centarsut	16>
21	77:52	Neprecizan	manevar	oduzeta	2	4	1	povratna l.	16>
22	78:20	Neprecizan	napad	sl. udarac	2	2	1	centarsut	5-11
23	83:51	Neprecizan	manevar	presecanje	4	8	3	centarsut	16>

Analiza primene napada

Vrsta takmičenja: "LIGA ŠAMPIONA"

Utakmica: Juventus-Real Madrid

POSSESSION OF BALL

Rezultat: 2 : 1

48% - 52%

r.b	Vremenski interval	Preciznost	Zona početka	Način započinjanja napada	Br igrača učesnika	Vremensko trajanje (sec.)	Broj dodavanja	Asistencija	Zona šuta
JUVENTUS									
1.	00:48	Precizan	manevar	presecanje	2	4	1	dubinsko. d	5-11
2.	2:20	Precizan	odbrana	oduzimanje	6	34	14	povratna l.	16>
3.	6:12	Precizan	odbrana	2.lopta	1	35	1	individualno	16>
4.	6:54	Efikasan	odbrana	oduzimanje	7	57	26	2.lopta	0-5



5.	17:44	Neprecizan	manevar	presecanje	1	5	1	2.lopta	16>
6.	23:24	Neprecizan	odbrana	presecanje	7	27	7	individualno	11-16
7.	33:32	Neprecizan	manevar	presecanje	3	13	3	povratna	16>
8.	46:58	Precizan	manevar	aut-igra	3	5	3	dubinsko d.	16>
9.	55:11	Efikan	odbrana	2.lopta	1	11	0	individualno	5-11
10.	88:36	Precizan	manevar	oduzeta l.	2	10	1	individualno	16>
11.	91:06	Precizan	napad	sl. udarac	2	2	1	centarsut	0-5
REAL MADRID									
1.	11:38	Neprecizan	napad	aut-igra	4	8	3	povratna	16>
2.	14:36	Precizan	manevar	presecanje	3	6	3	povratna	16>
3.	19:13	Neprecizan	manevar	sl. udarac-igra	3	5	3	centarsut	5-11
4.	22:46	Neprecizan	odbrana	golman	4	11	4	dubinsko d.	11-16
5.	26:05	Efikan	manevar	oduzimanje	3	5	3	centarsut	5-11
6.	40:18	Precizan	napad	oduzimanje	5	11	5	centarsut	0-5
7.	62:52	Neprecizan	odbrana	golman	6	18	7	centarsut	5-11
8.	73:36	Neprecizan	napad	2.lopta	1	3	0	individualno	16>

Analiza primene napada

Vrsta takmičenja: "LIGA ŠAMPIONA"

Utakmica: Real Madrid-Juventus

Rezultat: 1:1
BALL

POSSESSION OF

54% - 46%

r.b.	Vremenski interval	Preciznost	Zona početka	Način započinjanja napada	Br.igrača učesnika	Vremensko trajanje (sec.)	Broj dodavanja	Asistencija	Zona šuta
JUVENTUS									
1.	12:52	Precizan	manevar	oduzimanje	2	8	2	povratna l.	16>



2.	35:27	Neprecizan	manevar	presecanje	3	11	2	dubinsko d.	11-16
3.	50:10	Neprecizan	odbrana	oduzimanje	6	26	6	povratna l.	16>
4.	56:48	Efikan	manevar	2.lopta	3	5	2	2.lopta	11-16
5.	68:59	Precizan	manevar	oduzeta l.	3	4	2	dubinska l.	11-16
6.	87:27	Precizan	manevar	aut-igra	3	3	2	povratna l.	11-16
REAL MADRID									
1.	00:12	Neprecizan	manevar	aut-igra	6	18	8	centarsut	5-11
2.	4:30	Neprecizan	odbrana	golman	8	33	8	centarsut	5-11
3.	10:24	Neprecizan	manevar	sl.udarac	1	2	/	individualno	16>
4.	16:43	Neprecizan	odbrana	golman	6	27	8	individualno	11-16
5.	19:29	Precizan	manevar	aut-igra	4	13	4	individualno	16>
6.	20:04	Neprecizan	manevar	sl. udarac - korner	3	4	2	2. lopta	16>
7.	22:28	Efikan	napad	sl. udarac – penal	1	2	/	individualno	11
8.	28:07	Neprecizan	odbrana	presecanje	3	14	2	centarsut	5-11
9.	28:57	Neprecizan	napad	sl. udarac – korner	2	2	1	centarsut	5-11
10.	29:53	Precizan	napad	sl. udarac – korner	2	2	1	centarsut	5-11
11.	40:15	Neprecizan	manevar	oduzeta l.	3	6	3	dubinsko	16>
12.	40:43	Precizan	manevar	oduzeta l.	3	9	2	individualno	5-11
13.	41:22	Neprecizan	napad	sl. udarac - korner	2	2	1	centarsut	5-11
14.	52:06	Neprecizan	manevar	2. lopta	1	6	/	individualno	16>
15.	61:45	Neprecizan	manevar	2. lopta	5	15	4	centarsut	5-11
16.	71:15	Neprecizan	manevar	Oduzeta l.	7	28	10	centarsut	0-5
17.	74:46	Neprecizan	napad	sl. udarac – korner	2	2	1	centarsut	5-11
18.	80:20	Precizan	napad	2.lopta	2	2	1	povratna l.	16>
19.	82:25	Neprecizan	odbrana	golman	8	44	11	individualno	16>
20.	86:24	Neprecizan	manevar	oduzeta	3	6	2	dubinsko d.	16>



Analiza primene kontranapada

Vrsta takmičenja: "LIGA ŠAMPIONA"

Utakmica: Barcelona-Juventus

POSSESSION OF BALL

Rezultat: 3 : 1

50%-50%

r.b.	Vremenski interval	Preciznost	Zona početka	Način započinjanja napada	Br. igrača učesnika	Vremensko trajanje (sec.)	Broj dodavanja	Asistencija	Zona šuta
JUVENTUS									
1.	00:44	neprecizan	napad	presecanje	2(3)	3	1	povratna l.	16>
2.	07:23	neprecizan	odbrana	presecanje	4	14	3	povratna l.	16>
3.	18:46	neprecizan	odbrana	oduzeta	4	13	4	dubinsko d.	16>
4.	23:23	neprecizan	napad	presecanje	2	3	2	2. lopta	11-16
5.	43:29	precizan	odbrana	golman	4	27	8	2. lopta	16>
6.	54:05	efikasan	manevar	presecanje	4	10	3	2. lopta	5-11
7.	61:34	neprecizan	manevar	oduzeta	6	28	7	povratna l.	16>
8.	88:33	precizan	odbrana	2.lopta	4	16	4	povratna l.	16>
BARCELONA									
1.	2:27	efikasan	manevar	aut-igra	7	54	15	povratna l.	5-11
2.	8:8	neprecizan	manevar	sl. udarac-igra	4	18	5	dubinsko d.	11>
3.	12:42	precizan	manevar	oduzeta	4	6	3	povratna l.	5-11
4.	38:32	neprecizan	manevar	presecanje	5	19	6	dubinsko d.	11-16
5.	39:21	precizan	manevar	oduzeta	3	6	3	2.lopta	11-16
6.	47:46	precizan	odbrana	2. lopta	5	12	3	dubinsko d.	5-11
7.	50:13	neprecizan	manevar	oduzeta	6	19	7	povratna l.	11-16
8.	67:40	efikasan	manevar	oduzeta	3	11	2	2. lopta	5-11
9.	96:27	efikasan	manevar	2. lopta	3	10	3	dubinsko d.	5-11