

سلسلة من حكم عن أوصي

الحمد لله على النعم الظاهرة والباطنة في جميع الأحوال وعلى رحمة المؤمن  
التي ينفع عن المقدور للبلاء سجدة من تحيّة ذات مصلحة والافعال  
حادي كل طبقات زمان وزمان ودوس حمایف ذلك في إحسان ما ذكرت  
ودركهن جد تواجد وعذر وغفران وخبرناك فخر عالم وكتبه وأدآدم جهين  
فروعوك لا أخصى منها عليك انت كما شئت على نفسك  
برسماك كبرى أي تو غير قبور وخطابه مدين وكراها من  
محمد شنائى تو زبان اشتايه نظم بايت مختصر في وظفاته ورد  
از هرمه محمد واصحابه والروي جده ولاتها يکم از زیارت ایست  
او صاحب نعم همکل لوقصوارد آن مسدشین در سر بر لمع امت  
وآن تاجر ایده او آدم ولقد کرتنا وآن صالح لو ای غفت کوشفات  
کبی وآن سیچ السیر من المسجیل العام المسرد استهی وآن محمد  
غم دنی فدلی تکان قلب فوسن او اوانی تحفه بخیات وصلوات  
زکرات و محمد تیزیات واجناس برکات بان جدیل اعظم  
وچکی همینا محمد بلبنیا والرسان وصال اسلامی پیده نامنه  
وآن انجام بجهیان حضورها پرسلاک اول وحکم اسرائیل نمیع  
خلوسیان اذچاق لاغار وسرورها جریان وانصار وخطیه اه  
پارغار و برگزینی رسول محترم ای پدر الصدقی رضی الله عن الغفار  
خلیفه کان آن تاجر سلطنت وآن خوش حرم عان در وقت مولت

محدثة خلک کو و مفاسد و مکریون و اسناد مامت سهارا سلطنت  
خلاف امت عسرین الخطاب رضی الله عنهم بباب آن محمد حلم  
و حسی و آن اظهار و صدق و صفا جامع علائق و دعا و ملطف عثمان رین  
عنان رضی الله عن علائق و آن شیخ خد و ائتمانه ذر خبر و زوج  
نا اطهار زمہر و مقبیل خدیجه ذکریا و شجاع و امام ملطف علی بن  
ابی طالب رضی الله عن علیقون الغالب و آنان که شهادت حاصلین  
و اشناد که اتفاق و ظاهیین و غواصان در بابی نوری عین عین خاص  
الخاص للخوار و اتعابس رضی عینها و آن تاجر روز دریا و در بابی  
لاغنی اولا و خضرت خاطر نمہرا حس رضا و محب و شیخ کریل شد  
استخراج ایجادین بعلج خدا در و ملطف در باب طرفه نسبت به  
که طرقی اهل است و آنها است مذکور کشد طلاق عقدت ای تاجر کا صاحب  
کریں و موضع و موضعی است ایول شرطیان فرق عالی نوری و ارادت  
بسیج کامل و مکار است بعد ایان ایلی خوشیت بنویس ای ایشان  
از محبت اهوریت و ایزق ایشان ایک قواری و کم قواری و کم خواری  
و خارشی و ذکر و دام و خلابان خدا را و ایهیت بعضی اقصان  
خوار اهل طریق میدانند تیخونکه اهل طریق بودن آن ایشان  
برگداد هزار حجاب نور و خلقت در راه است فتحی بادرکرد طاوب  
حق نازیں طلب ملک سیعیان مثال و ای علیشان بیعام بلکه و ای عالم

وید و دیدنی دل آنچه کشته کرد که در روز خدا کویا شود و از  
سرعت امدادیات ایده حاصل نکند و از شوق جمال و الجمال دل بیان مغایر  
و رفت و جان در اضطراب و از غیرحق رویستای و فضل حق که روح  
اضافی میگیرد و سرور دل ترقی طریق و تکلیف بیان در دلیل دل  
پخشند و آن را باز دل و را بین دل و از دیدن روح اضافی تو زیارت حضرت اما میگیرد  
**قطعه**

ز لغت ششم که روح پیمان است ز دم خود رم که عقد دیده است اوت  
دو ریسم آن را اندیش زد لای شوخ که اتفاق بروایات است  
تا فضاد را و شفاهت رسول کربلا یا جانشایجه دولت میگیرد کشیده  
پیشت

بی نایات حق و خاصان حق کمک باشد سیاهش و رونق  
علم ایقین علم شریعت است و عین ایقین علم طریقت است و حیل قیام  
علم حقیقت است پس علم ایقین از خواسته و شنیده ها صلیخود  
و عین ایقین از علم خاص و از عواید ایمان و معرفت ربیانی و از رفع  
تجاذب علمان و دیدن دل اش کرد و نزد بیان حق را در رایته روح اضافی  
ش اهد کند و عده حقیقت علم ایقین کفای است که و آن انصاف احاط  
با کل شعلی و ایم و ایم بیقات راحقاً ایقین کفای است و مخففان حکایم  
نویع بیعت که داشت و این احوال انجیا او بیان است و خاص معاشر  
آنقدر حضرت که از نسبات ذوق و شوق را کشید عشق و محبت

مکوت بعالم جیوت و از عالم جیوت بعالمه هم روت رسکامل میشود  
از روزه همزار عالم را پیچ فشم کردند که مذکور است اینه هفتم و هزار جای  
نور و ظلت در وقت ملک قطع خواردند بعد ازان شبیل  
اخلاق ذمیه بعیید و حضرت بشرت بلکه میگذرند و این بعد  
از آن اهل طریق است که لو خلیل طرف حق است تا بعد سال  
بچاه سال اقل بیست سال رسکمال با او پیش از عزاداری  
و بعید و اینت نکشد قال بحال شبیل نیشود بیست  
تاقون نکنی میه دایمی سال هر کزنه همنه راهست از قال بحال  
در شویمای معتبر شریعت و طریقت و حقیقت نکار راه است  
شریعت علم و دین و شریوط آیت و طریقت علیه آن علم است  
و حقیقت حاصل شریعه مخصوص است اگر علم بیان علیه نشوند کرد  
و اگر علیه بیان حقیقت ظریوه نکند و میخواهی ایت ترید که قویک  
والذین جا بهد و این ایشانه پیش هم ایان در راهیان اهل ایشان  
عجیبین و مخلصین است که این حقیقت دو بیان ایلیک و بیان زن  
در بودن حقیقت فای خانست و نفسی او ایشان حقیقت را از دل غش  
و کوشیده ایل کوشیده و در میله ای شریعت کوئی معنی زیوه ایشان چیم و میز  
سی شکل قال اینه می سی سی طلیکیم در جمعنا من برای ای اصغر ای ای ای ای  
پس زیج عالم ایشان که علم ای ای عسراست و علی ای ای ای صور مخصوص است  
آن حقیقت است و جا حقیقت را بینه دار آیند روح توان دید

مفهی تحریر معرف بیشود و لرستان دخواهی گفت آناله عکس که نمای این را  
 لیسته الکارین پیش از زبانش چادر میشود این در مقام شنوی است هر  
 مسد و حکم بدیت اوست  
 غشت خود را کلکنید و شرقی را کلکنید طرد شارکه بکار و خبر نکند از شاد را  
 خالب جمع و ففع غلطات صورتی و هنری تا صحیح کنید عبور نکند و  
 وجود چنان در وجود حقیقی موافقان سازد موافق اینها نمیتوان  
 حاصل کند و چادر وست را بجت بجا بینید  
 امر و زیبین بزیدن باطن چال و کوت اینه تحریر الی سپر اچه میکنی  
 ومن کان فی منه اش مابوی اذرا قاعده ای کن تو پیش و مهابت نیا بد  
 در اینجا این دین خود را فراموش نمکوبیا بینیست و در آن خرت نیاز  
 رخت خدا و از شغاف مخطوطي سرمه نهاده بدرست حکوم خواهد  
 کوبای کوست و از عمل اینها بعین السقین بصیره و از عین اینها  
 بحقها ایسین یون و نه فرض یوست مولانا است و به طایف خدا را ای ای  
 این ایقین بیان حاصل کنند فولنهحال و ای ای ای بکت حقیقین  
 بمنه کنی بزید کار خود را نابقین حاصل شود هر آن زین حقیقین  
 ای ای ای معرفت دایمی دارد آیینه محییت شایانند و دعا میگذرد اینها  
 سازه  
 ظسم  
 خالج بود را توباد فنا سفار از خود فنا شد بخدا بعد از این بیهود  
 چالان و بیت رو بسر برمه و صلار چالان را باز در عاد و دست خوب نهاد

بکسر بکسر و بکسر بکسر در وجود است آینه همان کن که صفا در پی صفا است  
 آدمیم و رسیان طرقه داشتند تا کار فرقه خفته باشد یعنی شاهزاده شروعت  
 شویی است و طرقه بکسر بکسر اینها خود را ماحابی کریں است که درخت بایان زد و داد  
 درخت ای خدا کاشت اند فروعه و اصول است اما فروعه ای این خلا ای با وضوه  
 برو و ام بودند و اوقات خشیا بمحاجعه خواند و خشم خویی کان کرد ای ای ای  
 بدعت در بود و ای ای ای خرام یه کر کرد و امثال اینها فروعه ای بی رفیق  
 و ای ای اصول ای ای طرقه عالی بینه ای شت مخلل بخی درخت در زیجین مخفی ای است  
 اکشیوه طبیعی اصله ای ثابت و فرعه ای  
 ای  
 ای  
 بخی بکسر و ششم بکسر شتم بکسر شتم کنده و داشت مشتم بکسر داشت نهند و قوی کن  
 دهم و قوف بکسر بایزد هم و قوف فلکی ای  
 در انتقال نفس در بایین نفیین خاکه بیاند و نفس خود را بغضت  
 شیاره و برو و ام در دکر و در دکر باید برو تانه خفته بمناید و خفو  
 ولکان ای لشعا چون وسازه تا تلفت ای  
 زندگ شود و فاکرا زیبیان برسید و داکر عین مذکور کسر داد  
 رمای

داکر که رتا ز جاست پاکی اول ز دکر بزد ای است  
 جونکی فانی شدن ز دکر بکر ذکر خفته که لفظ ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
 دلخود را در دکر برو و ام باید داشت و مراد ای ای

و دو نمود را و حمل باشد و در حضور حجت بارد و جهات از نکتهای آب  
چات نکرده و نیز نکر زنده است و اگر زنگ نباشد و لیسته  
رسانی

ذکر خواه از خست جان و داشت      بندخواه از خدا و اصل داشت  
جاف بکن آینه دل برکر      زانکه خدا را تظریش برداشت  
نظر بر قدم یعنی نظر او بر پیش پایی هزو و بخشش تا نظرش پر کن بخشنده بخوبی  
نمی باید ناند چه اگر نظر بپرسید و ای مسانت خیرخواشی اور راه عرض مکند  
و افسوس شیطان از خود جباره نزد و حشر خود را از ناخوشی می خناده و طلب  
خود را تظر بر قدم دل بر رکار و عقد رکار و جان در حضور و آنها می سقوط  
کردد و اتفاق نشیطه است که اینها بخصوص میکن بکرد و بکر فرش و در حیزت عبور شوند  
آرام یافته و اطمینان یافته حاصل کنند و طبعی فرمان ببرد از شود میگذرد اینها  
الا درست اسفه      ربایی رو خاید

مشق کرده و دو قطب از خاتمه عالم مصلیه دیده کشم از محاصل میابین  
شود و در آینه محتیز خایت دیگر از این کند المیون مرأت  
المیون آشکار شود      ربایی

ایجاد و جود اسرع جان آینه است مخصوص درین کون و مکان آینه است  
دان اینه حال شاهزاده است این صد و درجه های غلاف این آینه است  
این اینچیز که در اینصفا خلاصه کند که طایل از حق است و درست و دوست از خاست  
ربایی

سرخند دوست ای برادر بیف آر این عمر کرامی بخیر است مکندر  
دان اینه هر جای با هم کسر و هم کار میباشد نه خسته چشم دل جایی بر  
سخور و سخن یعنی سفر اولی یا پایی که از صفت ذمی بنفات جمیعه و از خفت  
برشته بصفات مکلت انتقال گند و از عالم ملک جعلان شان و از عالم شان  
بعالم ملکوت و از عالم ملکوت بعالم حیوت و از عالم حیوت کما بعالم الهروت  
ترقی کند و اکشف و مغیبات و فضیح و واردات و هر قسم ملات و اثیبات  
در نظر ظاهر خود اتفاق نکند بلوک را ترک کند و هر چه رو و بد نیز ساند  
تاکه شفاعت خفت کشند ملوک را ترک کند و هر چه رو و بد نیز ساند

بیست طایلی خفت کشند ملک عالم طیعه سیم مشق شفوت شود تا میل از خایت

آن احضرت باغ خان نهاد و قطب امیری که این شوپا اس من مجموعه باز کردد

و طبعی اهلان بردار شود و بار شریعترا در راه طرقیت بشکند

بیست

چون شفوت راه در او بیکشی بار بزد بر و خفت رکش

من از دکر رفای است و مرا حنیفه دارم راز خوبی طلاق بی صالت عالم شنید  
با کمال قوام افت سلاخنا کند و اکتفا طرسود است غفارانه باز نگیر از رس  
کی و چنان سمع نمایم که وجود انسان خانل فانو خیال روز روکر متور  
شود

رباعی ۷۵۷

انت اجهری بود در حب جوی خالصیق و بود صدایی در روی  
در رکض رخان توزیکرده فانوس خیالی و چشاغی در روی  
نمکد و اشت عبارت از نکره داده و در نکاهه وارد از خلور اغیار یکله  
غیر حق در لهر نکیه و حضور آن هر جا مصل شود و دوامد گر مراد الای  
مقام است و خلود را افتخار از وجود و مجموع وفات اهل و کم خوبی و خانوخت  
در حفاظات فرض عالم داند خواطر خجالت خاطر خانه و خاطر ملکی و خاطر  
خیطان و خاطر فرشت اما خاطر خانی اسری و بست اسک از خود  
حق اینس و خوبی حق کرد این خاطر و خضر احترام و خام ملکی ناز  
ورون و برگزینیا و ریاضت این خواطر هم عنایت است و خاکشیله  
ارایش معنیت و فتنه دهنده امت و حبت جاه و سلطنت و کیم و پایا  
و عجیب این خاکشیله اینست که احتساب کند و منعطف شود و خاطر  
نهش اطعمهای کوئا کوئی و مژه بی و کتاب و عرض و کشوت و خود و  
و خوب و خمع عال و حبت دنیا و غیبت وزنا و کمالیت و اشنا  
این خواطر نفس است خواطر غسانیز (نویب) و استغفار کند تاواند بی  
وصویانشید یاد و اشت عبارت از نکره ساک دل خود را به آن

است این بنایید و داکر ز حدود رسول بد علیهم السلام دو شوش باز و میت  
اول است که تراص صادر راه تقریب خدا و میکند پس اثیم دجلیم خود  
و چهاب بعد یاد کرد عبارت از نکره نکار کند گردن لذکاره و بروجی  
پا و سیمه بگذر و ذکر راجحه و ای کوی و دعده نکوید در دل کوید نامه هم  
گر را برد ز نیکه دل در دوکر زندگ شود آن زمان محل محبت و خانه اعنت  
الموکر و دل داغه اکر شود خاد که وارد خکرا اکشیر آن زمان ثابت نهجه  
وشب و روز در باد خدا بکمل و بکجرت و دختر صعنی در عبارت  
حق دوام بدر و سویش دشوق المیه بی اسپار و دهدان خالص  
نشانه ناید بمحبت و خفن کم ایست و در وقت دارکفت صفات  
حدار و رفات او قائم است و در رفته جعلی صوار و جواه حاضر وارد  
بعد از این تبر و شفعت شود چنان دانکه این شخصیتی خیر است  
و اکرماد حاصل شود با این ازین عالم با این ازین عویم و در درست جسمی  
و هزارت داکر شریف وجود انسا زاد عرق آیت و صفتی دا محکم کرد اند  
و دله را خطراب داکر شود و مقدار ضریت بخاند در حب و دلبای شنون  
از تقدیم قابس پر از کند و نظر شریعتی از در تجیر بندی بست کردد درین  
حالت حاکم مک و وجود داشت و آتش عشق هرچه عین حق است  
نه دلابوزه بیت  
درا کر شنبه بست میر و سراغیار را کنج می باید بسایه ایکن بکشیدن مارا  
بنا کشت عبارت از نکره بکوید و عقب هر دا کریکه خداوند مقصود من

جناب حاضر وارد و مجوز از اس در ف صوت و مجدد ایشی محربات دین  
ملاعظه و ذوق و شوق و غلب امشت زاده کشند که در جذبه مژدهایات  
الحق نواری عباده النظائین حاصل شود بعض از برکات این عجیب را

مشاهد بیت لفظ اند  
در درون خواستا و این برای سیکانوش ایشی محرب این مکم بود از در جهان  
وقوف زمان آنست که اگر و هر قنور گفتند هفت ایام بپرسید و مخاطب  
رضع شد که پردازد اذکر عین هر کوکر کرد چنانچه آن در این سفر شود و زیارت کوئی ندازد  
اگر کوئی از اشتمار است و این احوال شیخ منصور را سرت دید اس طبله که  
الملحق گفت این عطیات عشق معلق معمول کرد آن زمان ایک سخن از زبان  
ذکر طاری مشهود

در اراده و ادعی این زمان شناخت ای امامتی که ای  
روایکش ای ایلچی ای ز مرحتی چهارم روای از زینکن عجیب  
دقوقت عده آنست که ذکر اطاعت طاق باید گفت اول بار بعد  
الله یعنی بار و بعد هفتم بار تا بانت و مکلی آن زمان نیجه دار معلم  
شود و شیخ است که کریم و دروس زیارتی و میرک و بنا و طافها این  
نیجه ذکر است و از نیجه مده بازار سرکرد و عرض و طهارات را  
احتبا طلنه و ذکر را در دل کوید و در عهد نکوید و از اهله دعت  
دور بکش و خاکوئی ایشیان کند و قوف قابیه آنست که در ذکر عصتن  
حاظه زیر بود و لغسری غفلت بنزدید و روفت آقا انت کفایت نوج خاطر

غلاظه راینیه دل باشد تا جمال بگلای را دران آینینه شاهد کنند و نفیش  
آن دلایلی دل نگواند آن را مجاز بنقش غیر در صحنه دل عاید ۷۲۷  
بیت

معنی اند و در فکار کار از نهند برای و مکمل ۷۴  
حضرت نفیشند قدر سر و الغریز در وقت توی و را درت فرموده آندرک  
از پریه مستحبه و قوف قلیه بجالیه بودست کشیدم و از علامه سرمه  
یعقوب جرجی سپاه شاکر شد و از علامه ایشان ایشان معنی مشهور  
وقوف قلیه اصلیعه حشائیخ متفقی علیه است که مستحبه جمع طرفه است  
و نسبت معنی هضرت ای کبار الصدیق است مراث تبریز کان دین  
رسید است و وقوف قلیه لک حق اصلیعه حشائیخ است مراث بست  
حنویت بود است و این نسبت معنی هرا مخفی و در در برا است  
و عبارت را کسی نداند خصوصا ذکر احمد و ناصح تفہم قال ابنی  
صلی الله علیہ وسلم است زد یکدیزه بهای و ضریبک این وفت  
مرا فی است و مرافیع حافظت ظاهر و ملحوظ است و درام حضور ۷۰  
و کام است آن زمان غریب حق در جل راه نیا بدزیر که وقت نزول  
سلیمان عشق است منتظر باید بود و بیان در ایش است که ازین  
همان احتمالیتی و نوزانیت نکنند و طهر احتمال نشود و ایچه در ظاهر  
تفاق دارد کتابه صغیره و کبیره است و ایچه در باطن تعلق دارد  
چنانچه کشف و کرمات درج و غلزار و ناند و او را در رسیمه و عالم بگل

ورق پاپن بزرگان خطا رف خواست و واسطه فیضیم اورست اداره  
اور اراده نشای فیضن بزرسد و خواص از این امر رفای پر از این می باشد  
ازین هر چند هفت صلی ام بعد از کنیت فرموده اند که علیاً، انتظار طلبیها  
بنما اسرائیل اکتفیست که دو لوز عالماً قلماً کنند بخوبیون اند، فاتحه عوقب  
یحییکم اس بتعیت انبیاء او اولیاً فرضیه عیالت و تابع شدن  
انبیاء غریبیست و تابع بودن اولیاً و صلحایی است اورست  
**قطعه**

صحن جمیع کوکو و خیرت و ذکر بودام ناعلاماً هجوان ز آنکه کار تمام  
اصل این بدلیم کار الات بجز برشند بدبخت پر صادقیت که ماضیم بجز اینم  
بدان این طلاقی بصدق حضرت حق بجهان و تعالی هر اسرار یکد در هر زمان  
غیری باشد برسی پیغام اخراجت که بخت و در باری رهبت بی پایان  
در بطن ایشان چاری بود اخراجت در آن خروقت از ایلی بکار اقصی  
صادق نزیون شود ایوه اسراری بنهایه بر سرمه ای بکار اقصی ریختند  
و حضرت ایلی بکار اقصی ریختند عنده آن خروقت در بایه سکا بز قارس  
در و طلب پیدا شد اینه که از اینجا بر سرمه ای خاری بکنند  
و ایشان بنزد آن خروقت در و طلب در زیاده قاسم بزم محمد بجهیز  
بکار بسیار اشنا این اسرار از نهایه راه بطن قاسم بزم محمد بجهیز ایشان  
نیز در وقت آخر در بطن اسامی جعفر صادق در و طلب و توسیع  
الزد در بطن ایشان پس از این اسرار بنهایه دسرمه ایشان

این جواب بالتفکر بگذشت بمنزل نیکیه و حباب و شد طاله خدا را و از هر شفعت  
رسول اسلامیه است، یا بحال ایشان هر قشوده کار ایشان شد  
المؤمن مرأت المؤمن آن زمان ثابت بیشود که در این محیط خدا ایشان  
وکی که خود را اشناست بیغیر خود را ایشانند و شخصی که خود را خود  
نمی اشناست بعد از این بیهود را اشناست من عرف نهاده فد عرف نهاده  
و من عرف نهاده فد عرف نهاده روح نماید قاب سکدم حاصل شود آن  
زمان شریعت و طریقت و حقیقت جمال خود را غایب و از تعلیم خلاص  
شده و عارف وقت و محقق زمان کرد و از اینجین سی هزار نیز این معتبر  
شود محبت او را غیر محبت داند و اکار ادب محبت داند اکار است  
**مشنوی**

**محبت بپرسته زیر علامت** هر که با اوشست و عذرست  
این عمل بچور از پنهان است بیدرسوی و صدر جانان است  
ادا بر شریعت اداب طریقت است و اداب شریعت باطریه ارت خاموش  
اشنید و حیف نعال بد و زانو شنید که سخن ز پرسد بچ نکوبد  
و بحضورت از جای خود ن خیزد و اداب طریقت دل خود را در دکر و حضور  
و اکامی شکاه دارد و از ادعا ایشان امید و از شنید و غیر حق  
در دل نباشد و باین طریق در صحبت عزیز ز بگذشت از همه عذر بر هرست  
**بهیت**

بی عنای تحقیق خاصمان حق که ملک باشد سیاهش و رق

فراز کرفت وایشان نیز در وقت آخوند رسید سلطان زبانزیر بسطای  
 ریختند و از اینها نیز ضریت شفاف و نویسنا بشیخ ایلسن هرفلا -  
 رسید و از اینها نیز برین عمنی بشیخ ایلسن حاکم کرکان رسید و از اینها  
 بشیخ ایل علی قاره مرسی رسید و از اینها نیز کلکو احمد بعرفه همانی رسیده  
 و از اینها بعد از اتفاق بند و لذ رسید و از اینها نیز خواجه عارف برو  
 کل رسید و از اینها نیز بشیخ جحواد اخیر فقتوی رسید و از اینها نیز  
 بنوچاج علن راصین رسید و از اینها نیز بنوچاج محمد بابای ساماس  
 رسید و از اینها نیز رسیده ایکلار رسیده و از اینها نیز این رسیدت  
 شریعه بضریت کاهن بشیخند خواهد بدها، العق والدین رسیده و از اینها  
 این پسریت شفاف ایل کام جان طالبان رسانیده و پنور و لایت جهان از  
 مسوار ریختند و از اینها خلیفه بیارت و در آنوقت این معنو  
 بمولانا یعقوب پرقی رسید و از اینها بضریت خواهد عیید احمد بجه  
 اهل رسید نیز خلیفه با بسیارت و در آنوقت بمولانا محمد فاضله  
 رسید و از اینها نیز تی محمد و لمظحه رسید و از اینها نیز خواجه احمد  
 دیمیل محمد امیر رسید و از اینها نیز بنوچاجه هاشم و هبپدر رسیده  
 و از اینها نیز کلکو احمد بعرفه کاشفری رسیده و از اینها نیز  
 بنوچاج هملاته ائمه کاشفری رسیده و از اینها بمولانا اطهر کاشفری  
 رسیده و از اینها این در پیشکم استعداد و نجیح صادر بروش  
 عبدالله کاشفری رسیده و نامها این نیز کلکو احمد بحفظ و نگاه دارد

دارند تا در وغا باشد که در شود این بخش شایخان معنی کی ساخته اند این حق است  
 غاذ و روی اذکر کمتر نیست اگر هم باید در اینست که شریعت شرط است  
 محریقت تکر حقیقت هر کم طریقت تکر گرست بین تازل نظاهر  
 و باطنی کشیده قصوی طبق حاصل نیشود و هم که همچنان بافت بعد از اینها  
 بشیر بافت هست و همچو درین است بعد از اینها وجود دیده است ل  
 و نیاز از تکر کرد و تا کارهای است خود را تکر باشد که شنی  
 همکاری اوج به روی نکاید من الملک الیم نهاد واحد افتخار نقابرا  
 از عیان کلار بردار و مخفات اند از درایینه کشیده اند و در  
 اینه مخفات اند از اند اسلام احظر غایب از الات بکارشی محظی  
 مغزی و کرود هر اطالب بخواه اصل شود و حقیقت عیوب دست آنکه ادا  
 کرود و عارض عین حروف شود امکون مرأت امکون معنی کردد  
 که اینینه جالم که بود راست همکو بزیر اکه جمال و صورت اینینه  
 خود را جلبی بیلت رسیده  
 انتقال به تکلیف فیصل هست رب الناس را بآیان تائی  
 اینه روح بحال اند انتقال بکیف است و مکن جمال اند اینه  
 ای خوش ساز و دران وقت عدوی راست و بچیات اینه  
 اکر جدی نهایت است بسبی تزلات بخواه بر تعبه قصوی است  
 بخان آثارس بخان افعالی بخان صفات بخان خان بخان آثار  
 است که هر فرد از افراد موجودات در آن و قنکه مظفر عجیق

واقع شد باش آگر مصادف شنیده و اگر بطریق عذر در آن وقت بر و معانی  
 شد و این پنهان مظاهر عجیب حق اندیشت و این بگذن آثار ایشان  
 آچحانکاری حضرت موسی علیهم السلام از خبر کرد این حیرانی را شنیده  
 یا سوی ای آنا امداد را العالیین آگرچه پچوه هاشمی بود چون از  
 ازه رحمت صاد و شد بخوبی آثار ایشان میگویند و این بخلی اشرف خیان  
 صور است زیگره فرانلی ایکه که مردمی نباشیست و مظاهر عجیب حق  
 نواندند و خیوه و خود اشان که اتفاق جمیع موجود و وجود ایست اگر شود  
 چه غصب

مشنوی

در از رواد می بین کن کاه در ختنی کویت آن آنها  
 آن احقر راست باشد از حسته چرا نبود نکواز نسبت بختی  
 و بخیل افعاع ای است که ساکل د رفت مکاشش هدایت تعالی یهود  
 بچنان کند و خود را اخطلو و خلی حق بینند و بالفعل با فعل اراده منصف  
 شود و بخیل افعاعی عبارت از چندین بخیل است و بخیل صفاتی ای است که  
 ساکل در حالت اشوف مظاهر عجیبی کرد و بصفتی از صفات ای خیل  
 مخصوص شود و بگزانت طلاق و عبا و هم و بینی خواه اطمهم تجیی بخیل شود  
 و بصفات ای خیل و بصفتی که در اتفاق افزایش این من مانندین مظاهر نیزه  
 که بینه بصیرت نهون نیزه ایچی متور کرده و نور جمال ایمه ایشان به  
 نواند نمود بخیل ای ایست که ساکل در رفت مکاشفات مظاهر  
 بخیل اتفاق کردد و ای و بخیل ای ایست احادیث چنان مستغنى و متنلاش

مشنوی

برتر از سایر کی آب و محل سارسی در رشته کوه جاه و دل  
 بست در دل روزن از سوی یارو خدا نوزن از ایجا بجو  
 درینه ول آن بود از ای ای ای بجهو بیانی سوال آه روزن شتاب

و متنلاش شود که فایی محض کرده و از و تصحیح ملود شان و آنها کاره  
 و فایی حقیقی عبارت ازین معنی است و فایی صرف را بخیل ای ای  
 میگویند و نویکیست اور ای ای و ای ای ایست و آن نوزن دفات تقدیت  
 عز جهانه و اور ای  
 مراتب تقدیت ای  
 قلبیست که شتر و سکن کی بگی مرتبی ای ای و فخری ای باید ای ای ای ای  
 سبو قلبیست هفت ای  
 نفس نور ای  
 سک نور ای  
 خلق نور ای  
 بیت  
 ای  
 بیت بیت

«یعنی با دلیله دل بان بین  
 برآفه ناصد هزار انور صنی  
 بخشش هم دل آنهاه چو ز طبع  
 دهیان هر یکی ناصد هزار  
 پرقدیر بیدار اند رشمار  
 در پسر هر یاره قوی بر عقام  
 صفت از هزار یکی چو محمد بد رقاب  
 اهران مساق و لیون تا آفرین  
 چشم دل آنهاست ندارد پیش زیر  
 جنای حضرت حق علی سجان از تحقیق اولی نورین میان اصلیه کو سلمه  
 بیافزد و ایحی مخفیه روح خاصلان ملک از پیش آن نور است ک  
 نور و عقل و عشق و قلم هر چهار یاریک معنی است رسوان علیه  
 الـ لـ بـ اـ سـ اـ هـ مـ اـ قـ بـ اـ کـ رـ دـ اـ دـ وـ مـ اـ لـ اـ هـ اـ  
 خود مخونه اند و اسرا لعلی راستوره اشتادن و این بیان شاه  
 درک قرب عارف است که بجهات محبت دل انوار معرفت طیز  
 لند و بنده محبت است توحید رسیده نظم

هر کرباب اسماه بهداشت اوست از از از نایاب ولایت اوست  
 کو حق و لست بر اسماه از زه اند هر کرباب ایشان روضه ایت اوست  
 هست از از حیات خلق خلق کوتایران در حایات کوست  
 کم زدم زاده راه او پاشد دیره خوش شاه جهان پاش اوست  
 چهدر و بیش زیاده برقیقیه در حسکارهای از ولایت اوست  
 اولیه نهاشی وجود و عدم نزد چو کلمه شت حق نیا پاش اوست  
 ای روح و فک نظر بر کوئی اهوا ایث ایوان انتبهای آن در سیان غمی هر کربا

نظمه

جان چاشته بدل جان باین جان جان کی ببرایکان بایبے به  
 تاششون از شنه جان جان بایبے رو بیز از حیات چیو ایت

از این شعری فراز کرد و دل در عبودیت میگیرد استفامت کند و اخلاق  
 انسان بطور فرامینه نیست همین تراکت کشید کوئن صغری که برای پیشگاه  
 عقل و حیله سازد و در کشم عالم فکر و خود را بر رسانی نیست اتفاق  
 شاء خود فنا شود و باعث باقی کردن این بیان از حلال و کبایت نداشد  
 مشتی نیخ عظام ام است که عنزی بسان کلاس تابع صفات را باید و تا احاج  
 کار خانه نقدرت حقایق نفتیان این پرده مکاشفات بجانی شیخ عربی  
 بخداونی و خواج اعلی را میستی و حضرت شاه نفتیش بخاری و خواجه  
 عیسیاده اهر و سر خانه اخواصه کمال کیتی احمد کمال ایش که به خود و م  
 اعظم معروف است ارشاده این طرقی حقیقتی استهایت رسانید اند  
 حضرت مولانا جبلان الدین حنفیون قدس السلام علیهم السلام فرماید که

بیت

نفتیشند رجہ نکل کار ساز اندیجه هی و کلش لای  
 و در زر عارفین محققین علم اولین و آخرین صدی بوده است

بیت

و در علم خالقی فرقه قائل بودن کما غلی بندقه اعیانه بخارا خواهند شد  
 و مولانا جامی تحسیں احمد سعید سر والعزیز فتنم صیر ما یه  
 سکل که در پیش و بطریزه نهند نوبت اکبر بخارا زندند  
 از خط این سکل کشیده براه مند جزوی بجنیش شه نفتیش بایت  
 که خاص نه بر جاید و بعد افکار بخارا بوجوی اثربت نیشید

اکشن فان اچیات ذرا زندگان جاودان بای بیه د د  
 جان جمود هنگیب ز جان و جبرد کجیات ابدان آن بای بیه د  
 این حیات و جمود چیزیست ترکانه این که تاک آن بای بیه د  
 طلب خدا در تو جو خطا نکند اصل توجه در فلمت یکم تو حی سیام  
 دویم تو حی خاص سیوم تو حی خاص این تو حی دعای خدا را  
 رایکانکی اشت که است فاعل اند الله الایه صدیع امند که حق  
 سبحان و سمعا و احترم من کل الوجود که والرسکم اراد واحد خانش  
 در صفاتش بیکارت و صفاتش در اتشن یکنادان و فرق میان  
 عام و خاص در تو حی داشت که عام بشوام عذر پیه برند و بیان  
 بازمانند خاص جو بشوام عذر و بیان و بدانست از شوام  
 علم کبری و صغر بکند و فران خود در بقا ای حق و قشاید بیانند  
 و پیکشند و وجود و ای وجود خود و ناچیز باید و مکنن است  
 در و این عدم مستشع الوجود در بیان از غلبات اغوا و محنان نکند  
 مکنن است در از عدم بود و اکنون در لایل بخان داشند و تو حی  
 خامن خاص است که روح مقدس از مرکش قاب پیا کشود و سیرمه اه  
 و مکان و جیات نزد او معزول کردند و دویم و خیل و فرم را میل  
 تابافت در دین کشند و حواس تنیر و عقد را معطل کند و قرار  
 بعقرافی تمریز زیان فضول ببرد و نقیب در بیار عزت تو حی  
 در جهار سون و خانه بیقی عین ایهون سرماد ببراد و کشیمه ای اتشن

شاهنشهر کوکنند فرقه عزیز الله این انکار نهادند فرقه ای است خواهش از  
 عجزی داشت این طریق خفیه طریق ها هالاسته و بله ای است که راد  
 از فرقه تاجی این طریق است و مراواز نوبت افراد خانه از زدن پنهان به  
 طریق محکم که صدای سطحی کنم صحبت مرید از زدن صحبت بکار رسانیده  
 اند بعیت صحبت بر بزرگ علم است هر چند با این شدت در مکالمات  
 از بعیت مولوی های چنین خود عده اند ایت الماء در طریق اهل السته  
 و الجامعه ماضی رو و ندو طفالها هدی راه طریق صحبت تزییب کردند  
 و صاحب طریقها حضرت بن عباس ایت الصاحب کریم را برای صحبت  
 بکار آوردند و طریق خفیه را با یونک و صدیق و فردوس عن تعالیم  
 کردند و طریق کربلا بر تبع فعل عذت تعلیم کردند و اند و طریق عشقی  
 بعثمان و راه عذر تعلیم کردند و طریق جهود را بعلی عاصم تعلیم  
 کردند از مردم کرامه کرامه را بیس فتح بکمال رسانیدند این طریق ای اند  
 بعد و اتفاقاً لیل اتفاق داشت ایشان ایشان است و اتفاق طریق برسانید  
 بکمال رسانیده اند لیکه این دلک طریقها چهار است اول خنی که طریق  
 الجبار صدیقاً است در هر طریق کبریت که طریق عزیز عن الغذا است  
 سیم عشقی که طریق عطاون بن عفان است چهارم جهودیه که طریق  
 عطاون ای طالب است و چیز طریقها ازین چهار طریق عشقی است  
 و شعبه بایانی هم ای طریق است و طریق اهل السته و ملائمه است  
 و شاهزاده حضرت محمد بعیت و کرنج بسیار ای حضرت و واسطه و مول

سرمهیت	رباعی	وصول
شاده می قبلاه ای باب بجات	ایین ذات آحمد مراث صفات	
در پیری ای ایست علود جات	لاراز علیه ای اکیمات الصدوات	
نظامی طریق شروع است	در مقام عدم المیقان و بالغون وسطی	
طریق ایرق است	در سرک و دفعات عین العین و زیارات ای طریق	
حقیقت است	دو قمام حق العین که غالان ای شیخ شیخ الشریعه	
اقوال و اکریقا افعال	و حقیقت احوال ای طالب صادق قول او فصله	
و حالا و طریق ای که را صدق است	دین و فت فتشند است	
معروف است	در تبعثت جسیب زیاد علیه اسم سوانی است ای شیخ	
انتقام ایمنی کرد	فلان لکنتم خوکون ایه فاتحونون بیکم ایت برمان	
نواه است		
بیت		
محرومی ای راه در درست	کسی که خان و شیخ نیست خان بر کسر	
از زنی خیز ای صدیق کشم	سوال کند نه که فرقه چیت ان حضرت جواب دادند	
کنترم کشنازیمه اصحاب رام باز سوال کردند که فرقه چیت جواب فرمودند		
خرنیه من خذل ایه و که کیا ز سوال کردند که فرقه چیت جواب دادند که		
شیخ لا یعلیه ایه آن بینی هرسدا او صدیقا ای مومن که کجا علیه بیان		
ای طالب خرافت زن و جد است و خلاصه معرفت است راه برویست		
که کرد و عبا عبور تد لازم چهار روح ایک سازد و لایسیزه ای ایک است		
و فرقه کیمی ایست که جون بمرس وجود آدمی کند کند او را زخم سازد		

راست دوست او و عالم تو خدید بلند کرد و شترین حديث که الفقیر فرز روز نایم  
و معنی و این آیت کریمہ دفعه وی دوست و راست بود که والنجن آذین  
فشنوانی بیش از این اما اینجا همان عصت بر تهم بر زقون و خفیر در میدان  
فقره طبیعت ویل حضرت بشاشد و این در صورت فقره را پیشنهاد  
دان الفقیر بخان برگشته و آن آینه در غذا خواست و در باغ خلقت  
اربعین بسیار فقره احضرت علامه علیکم بتواند بزرگ و کوچک و داد و داشت  
معلج احمد قبول کرد و الفقیر فرزشان را است بعد خلعت این بکس کرد  
این بسیار فخر خواست آدم کسید که بکله بود دویم بحضرت این سوم بحضرت ابریشم  
لشید چهارم بحضرت رسالت این به هلاله علیکم وزارت این به جهاد پار  
کبار و با یک پر کان معجزه ای و معمجزه ای رسید و درین بسیار بین این بودند اند  
مخترع البصر و جیبیل و شیخ معوف کفر و شیخ جیب بغداد و بیرون  
دان و شیخ سعد بن شیراز و مولانا جای ایشان این بسیار فخر بودند و کلاه  
حضرت آدم کله ای امر است جای برگ و کاره و کله ای دویم کله ای روت کوپن  
حضرت فرج علیله کسری است و او نزیر همار ترک است و کله ای سین کله ای سین  
حضرت ابراهیم علیله کسری است ارسیده است او نزیر همار ترک است و کله ای کله ای  
علیه است او نزیر همار ترک بوده است و لوقا نامه هوی مصطفی صدایه علیله کسری  
است فرقه دو فسلمت فرقه مصورة و فرقه معنویه و همه و وجودها  
حضرت مصلی الله علیکم منیج بود است که بر سر کسر معلم است فرقه مصورة  
حضرت جبار علیکم باید حضرت آورده اند او را پیشنهاد فرقه معنویه حضرت

چهارم حرقه اولی نزد واردات محترم کامل که بحقیقیه بسیار متفکره  
بلطف و فرقه دویم بجهاد و غضن رسیده که از صفات رشته بصفات  
ملکی که زنده و فرقه پاکیم ولایت است که قدر بحال بسیار شد و مادر  
سالک حاصل شده است و فرقه پنجم امام ارشاد است احمد ان کمال مردی و فرش  
ایشان از ایام بسیار خود را پیشنهاد و میگویند که قبور تو قبور ایشان است و در  
میان طالبان خدا سرکرد و سرمه باشی و نیز حق خود را از طالبان خدا ریح  
حدار و احمد بفقیر ای و بدر و بیان پیشنهاد و شریعت را بسیار ای و ایتم در پاد  
خراباشی و دوام و حضر و در رضا حقیقی زندگانی که بدها حضرت جیب  
الحقیقی جملیه و کلمه و همچو خرقه شریعه بکشیده اند شیوه هار و عیا و است خدا  
میگوشیده اند و احضرت رسیان داشت اند بسیار فرآیند اوقات چند  
این سبب هر کدام بسیار در و فشرن برشیه اند و خرقه را شیوه سریلیه  
و در عیادت خدمت گشیده اند و از این حضرت رسالت ایه سرمه باشی  
کلام کردیده حضرت ای بکار اصدیق رسیده رضی میان و خضرت هر راه راه اند  
و خضرت عثمان رضی میان و خضرت علیه عذر رسیده و از ایشان  
بسیخ حسن بهر و لشیخ معوف و کفر و محبیه بخدا و مسیط  
با پسر بسطاوی و لشیخ ابو طسن و فرقان و خوکه بروز و سرف بحدان و شیخ  
عبد العالی غیره ای و لشیخ عبد القادر السیستانی و لشیخ حضرت شاپیش  
مخاری رسیده و از ایشان بکمالنا بعضوب هنی رسیده و از ایشان بکمال  
اهر رسیده و در بجهاد فخریه ایشان حرقه صورتی و معنویتی موجو و ایشان

وازایشان بمولانا الحجت کاظم رسید و ازایشان بخواه احمد کاسانی بخود رسید  
اعظلم عروضت با ایشان رسید و خرقه صورت و معنیت دو قاتم شریف  
ایشان این را رسید چهار هزار هزار مخترع دوازده پسر اساحیکل و هفتاد و دو خان  
کامل و مکلام شدند و ایشان هر بیان خود را در فرقه و در طرق ایالان  
ولبغا عنز تربیت کردند و فخر محمد راشد خود را ساخت اند و ازایشان نسبت  
صورت و معنویتی مجدیان و حصیانیه پر کلان ایشان است با رسید  
وازایشان بزیر خواه به اش دعیه داده بودند رسید و ازایشان بخواه جهیز من کاشمن  
رسید و ازایشان بخواه بدر ایشان کاشمن رسید و ازایشان بخواه جهیز اهل  
کاشمن رسید و ازایشان بدر و میش خادم الفعل اعبد الله رسید و خرقه  
صورتیک بخیزد و اعظم رسید و ازایشان بخوان از خود کاشمن رسید  
وازایشان ببلد آذربایجان رسید و ازایشان بخواه بایدند اتفاق رسید  
وازایشان بخصوصی خوب رسید و ازایشان بشیخ در ویشن رسید و ازایشان  
با باقله زید رسید و ازایشان بشیخ عبد العقاد کبلان خرقه ایشان  
بواسطه هرجان محمد خوارزی رسید و ازایشان باقله زید خانه اند و کلان  
ایشان ببابی عبد الرحیم عاقبت بخیزد و دویم ایشان ببابی کاظم  
پلکان پر بخیزد و ازایشان بخیزد اشتند بایشان صاف و بایشان  
قلندی و بایشانه لفظ نسبی و بایشانه خود و بایشانه بخوبی خانه اند  
معنی نهاده است چاهه نشستند و در مقام ایشان خود را دوست ایشان نند  
و چنان ایشان ببابی عبد الرحیم عاقبت بخیزد بسیار داشت خلیفه

دشنه بیانه ایشان رسید پس از هر دویشانه ساخته شاهزاد  
در شاهنشهر و بایشانی صفاتی سرفزند و بایشانه بخیزد امیر ایشان  
ایشان بگله کمال و مکل بودند و از جناب ایشان بایشانه ایشان  
بخیزد کلاه و بکثیر قدر عالم حیات بفقیر خشیه بودند و بعد از  
وقات ایشان بکثیر صاویکه چکوی رسید غصه ظاهرت و باطباط که ایچاب  
پیره ایشان و از جانه هر شدید بزیر بایشان در ویشن بدل دارد رسیده است  
که ایشان بخیزد و ایشانه ایشان رسیده بایشانه ایشان رسیده  
خلعت و مصال خود بیش ایشان و بشریت جمال خود رسیده و کردند  
اعین بایشان کلاه و عطا که حاتمه رسوله صلی الله علیه وسلم بود  
مرین بخیزد رسیده و هفت درجه در ویشانه ایشان رسیده  
دشنه است ده دهست شریف و ایقونه است حکم خانه ایشان بخیزد عباده  
دویم عزیز نظری که بای خلیفه در بیرون هدا و بنده و افعانه است رسیده  
شکر حیث است عاشق و دیر بر باجست و روضویان چه کار جهاده مرکز  
و چهار دست لکانه خیزد و بیواریانه بود است و هفت درجه کیم عشق است  
در جهه دویم فخر است که افقه طلب تقریب الا اسلام در جهه دویم مسلم است  
یعنی فرق در درجه تحقیق خیزد کاشت است یعنی صفتی صفات و خود خیزد  
در جهه چهارم کاشت است یعنی طبعی ریاضیه کا شفات است در جهه چهارم  
و درست است خلوت و غفات از جمله اینها غفت در ویشن و دریش  
در جهه پنجم سکون است و خنثیه خنثیه در جایه خضر و کامه هرگز

شاست و در جای خود استقادست کرد. در وقت نقد مکان آنکن از طالب  
 صادق برآنکه در طریق خواجه کان در وقت کلهاد پاچشیده کلهه بجهونزک  
 لا الہ الا انت محبوب رسول امانته سرگلها که ملا توچید است و سطراخها طریق  
 خواجهان است از این سه در وقت ضریب پوشیده این آیت کریمہ  
 تجویز نصرت اسلام و فتح قریب و بشائرین کلهاد حضرت اوم بهشت  
 صید از ایشان به حضرت اوس رسید و بر ایشان بجهت رفت و کلهاد  
 حضرت ایشان و طویل خاشید و کلهاد حضرت ابراهیم حضرت اسحاق رسید  
 و از ایشان بحضرت عصیوب رسید و از ایشان بحضرت بوسع رسید الغرض  
 افر الامم بحضرت شعیب رسید و از ایشان بحضرت موسی رسید و از ایشان  
 بحضرت علیس رسید جو نکه با اسرار کرد کلهاد بینزبانی الارف و بلهاد سعادت  
 حضرت ساخت بنای عالم سطیح رکم در وقت فستیان باید بحضرت ایل کارلو  
 رفل مکندر رسیده و این باید خواهد کرد در ایشان ایشان باید احوال عیار و حجم  
 عاقبت پیش از ایل کارلو بطریق تفصیل باید کرده اند اینجا باید دید  
 درین بجز لخشد کریم چهار احوال خود و بیان خود تصوره و معنویت  
 در احوال متفاوت مذکور شد بقدر حوصله از دریا افزو و از افتاب ذره ذکر کرد  
 و ذات فخر عالمی برآنکه در انشاع شیخ تحقیق تلاعنهن و باطن را تمام می خواند  
 و صفاتی فخری ارامی است که در غیره ذات حق هر کنکرد و اغفار فخر می خوند  
 و یکنف و ساختن بی خرف و اثافر فخر می زیست انوار عجایبات آسمیه  
 محمد محتلا شیر نظم فخر  
 سازه

در صورت فقر محمله بجهنم ۷۰  
 فخر است چون که کواد سکونتم  
 اسراره و اوقیان اکرخواهی  
 در ایشان فخر کریم ۷۱  
 این صورت فقر عشیاری  
 بر قافت بی دلان پر غشم ۷۲  
 اسماواره پر داشته قزم  
 شادند بغيرنا هراد  
 که صورت عشقی را خواهی  
 در گردن فقر مدلاد هم ۷۳  
 بادر دلم بپیش مر هم ۷۴  
 خطوط را بغير خود ندای  
 در بکر محیط فقر شبنهم ۷۵  
 اضوی صفات فخر است و فقر عابد نسوضت و فقر حفقت و لایت  
 است بخل اولی و سخا است و فقر صفت راست نلی برو و فرق کنم نای چهارم  
 و فنار فناست تابعه بغاره د و زن شق خام نیشود  
 فظمه

در گزین اک فقر و قاعیست  
 در گزین اک فقر و قاعیست  
 ای روشیں در پیش زیر کار آشانیست  
 فظمه

ذهن کسی بیوک نداشتن بود  
 برش بخرا به مقامش نبود  
 در بیوته فقر اکرسوز و صکار  
 از کلیج بجهت و خاشر نبود  
 غدار در رویش شراب جایست  
 ولباس در پیش فقر است  
 وزبان در رویش در در رعن است  
 و دل در رویش خانه بجهات  
 فظمه

در راه خدا و اعیان مدنیل  
بایشون از زیارت دلها کن  
بهتر برخرا کعبه باشد کنکه دل  
دل را پیش برد و ام در باد خدا مشغول بفرار وی نام است به دل  
ربایش

که کنکه از کل است که بخوبی دل  
تو چرخی حق کلات از زنجیره  
از دل کنکه بپیش کن کل باشه  
دل آنکه کوشت پاره صنوبر اشکن است احتما بنت دل  
اندیش و خیال است و مراد از ایشان بهمان اندریش است  
ربایش

کرد طلب کوه کانی کانی  
در زندگی بی بوسی و صراحانی جان  
فی الجا درست طلاق از قشنو  
هر چیز که در جت آن آن  
دل اندریش و خیال است و در دل در پیش هر حق نباشد  
خواجہ عبدالله انصاری چیغه باند کرد در دیشی خلاصت  
و بخز و نکف و پارا ازوی دروی و نه پشت و پارا ازوی  
کروی  
بیت  
دو پیش زی عالم فلان فیض پیش  
صوما و حافظ سیر از رحمت امده می فرماید که لذت  
نظم  
او پنهان خلد برین فلموت در ویست  
ما زن چشم خود را در ویست

اینچه عیشه از پرتو و قدس سلام که جیانی است که محبت در رویت است  
خرهان فیلا ای ای بانش دول بیشند که حضرت در رویت است  
ای طلاق خدا شناختن نفس و اجری است حق حماه و حقه نفس را رس  
قسم خانی کنده است یکم اکاره دویم لواده سیوم مطلقه معوف شدن  
بو کسر اجری است و معرفت حق بیوقت این رفعیا است  
کافقا ای اینه علیهم صور و فتنه فقیره فریته بغل کار و فرماینه  
ورو بینه بنت قولانه ای ان النفس لی تاریخ بالاسه نفس لواده کنست  
ولا افسی بالنفس ای الوامة ملادر کنست و بجهنده و نفسیه  
کفت یا ایتها النفس المطئشة ای ام کرفت است و بجهنده ای افسی فی ما شده  
ورو بینه است که در همه افعال و اقوال موافق و خوار است و بینه بعد  
شیطان بجهنده است و نفسیه ایت کنند که بجهنده قاب مخونه است  
و نفس ایم کرفت و بجهنده روح ناطقه است در بیان قاب مجتهد  
و در بیان روح مطمئنه عاجز من زیاره قولانه مکاری روح من اصراب  
قاب راه بجهنده کفشن زیاره قاب لیل سوره هشتم ای ایلهم ایادی راه  
نفس ای ایه چند کله همه ایم ای نفت بجهان ایه و حسن تو خفیه نایا کنکه  
خدا را فلان حاضر شود ای ایست که بدار ای ایه ای ایه ای ایه ای ایه  
خالق مذکور است ایم نفسیست هر کنیت را نیمه اند و می شد ایم  
بلنده در بیان ای ایه صورت تاد و زیان ای نفسیه چیا بسیار است برو طی  
نمک و دنای حقیقی ای شناسه نفس را نداند طا ای ای ای ای ای ای ای ای ای

دستگاه و سرمه و طبیعت و مکانها و اینها و معرفه و مشاهدات  
پسید آید و با اختصار ب الکلی خوش شود زیرا که مردانه زمانه صاحب  
دین باشد و از صادقیت بهن در حجاب نتوانند شاهزاده ایشان را داشتند و  
ناظمین را فیما معرفت در اطیفیت حق است و منظر اطفق و آیینه چنانی  
حق است و او هر چیز حق است فرآتگاه اولانک هنر هنر ایلان ایلان هنر  
اسه هم المثلثین پیشین ایلان بر قرار معرفت در قریبات باعثت و ایلس  
خانه خود و عضب و ایسینه چنانی حق است و در احوال این کروه قدر  
نه اولانک هنر ایلان ایلان هنر ایلان ایلان هنر ایلان ایلان هنر ایلان  
وزن ایلان هنر و درسته قدرت حق است ایلان ایلان هنر و خاطر اکنینه کوئت  
و ایلان خواهی که مطیع نموده و مطیع حق خود تاریخ ایلان هنر و پرست  
لخوف تو باره و بدینکن لخوف ملتهت نزدیت ایلان ایلان ایلان ایلان  
دارد و قدست دارد و باید اوصاف و احلاط مدیحه و معرفه حق کرام  
ونفع ایمانه نیز ظلیلت ایلان ایلان ایلان ایلان ایلان ایلان ایلان  
واضلاع ذینچه و معرفت و بر در و از قول نسته تا به خاطر کیه از  
علم ایلان  
و آن ایلان  
و بر زور بود زیرا که امتحان مردانه است و اوترا کشمن نزین کشناز

کشناز است که تعالی ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
بین جنبیک رباعی  
نیازک ایشان باعمر و بیشتر میل بازیکنی و از زده غفت بعقل و شرح طنز کیه  
و در ایشان و نیاد بیرون هرچه امل هر چهار و غصه ایشان ایشان ایشان ایشان  
اکری باعثت نیان بر سرمه و کوئت و گلور نیان رسیده و ایسا باید همیباشد  
بعون خان بیرون آید و پرسنسته پیش آن سرمه ایشان ایشان ایشان ایشان  
و مکر و خد عد پیش است اکری اور ایشانی حق ایشان ایشان ایشان ایشان  
به بحث میخان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
حکم فرسته داده ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
بر ایشان و در بایاند که ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
در بیانکه ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
کردد و خود پرست و ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
و باعثت و دعایت ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
دوام منکرکند و قیقه چند است که میخان ایشان ایشان ایشان ایشان  
دحست کویده بترین و سویان آن مکار در خلابیه جاه و بیانه و باعثت نیا ایشان  
و سرمه و ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
بسهورات ایه و آن زیان بیرون و مخفی ایشان ایشان ایشان ایشان  
شیوهات و در ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان  
و صادر ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

و صاحب فتن نیز چنست با غفت آرد و فقره را بسؤال اوده و دلنش  
که وادن برای از طالب از مراجعت نظر نداشت فهم هم اقام را و همس  
خانه را و فضل حضورها این خمام راست معروف است حضور اصول اذفان  
وی است که صونت شریعت و طریقت ناشد و معرفت خاص بر قدر این  
و حقابی و مکریات وی است و در طبری از روح جامع الهی و معرفت افضل بر  
وجود الہام است هر کسی اصادر ووار است چنانکه در هر فرضی اش را  
واست اهل است بچنان که در هنر فضیحت و اشنا اهل است و بر اشناه  
و غلطات اند و اتفاق اشود اللاعلم ربنا فی که با خیر گشید از جمیع حملکات  
و صحیحات غلط اوقیان آنکه خود رست باشد و زینادمه و حرف ناکرده  
و صحبت نایافته و راه نایافته و مفریق نایافته محبی نایافته فضیح شد  
و اتفاقاً ایمیچ پر نزاره و حجین کو بنده کاما استاد و پیر بآخوند و ارجمند است  
است لکن از راه برگت ملکیخ لاله بله غلطه بکیر آنکه عدم شریعت  
شناشند و مخونشند و اموفتند ان شک دارند و همچنین وینه که همچون  
نهشت راه است کوئی علیاً صلح ایشوند و دران که این در ضلالت  
بمانند و دیگران بزرگداه می‌باشد غلطه دیگر آنست که دفعیج وقت سان  
و آداب شریعت و طریقت تکاه نزاره و حرف است ایشانه حمله در تباخ باشد  
و فضوه را در بیرون برسیند و اندیزیله اند کنم باش و ایست غلط  
دیگر آنست که فراخنی توافق را او اراده پایی پیر نزاره را واقع نهایی بمنزبه را  
پیکانی بکند اند و عالم از طعن کشند که ایام اندکشند غسل بد و نایام

و نایام و آن بخیان نمیدانند که راه بر رکاه در بوبیت بر وام عبود بیکش  
ش بکس انت نظم و غلط  
که باید راه صحیح کسی به برد نایان بینه شد راه سکونه برد و  
که اد اد طلب باز تائیم شبانه تحفه از العده آه برد و  
بسرا خود بز در راه باش کسی بسرا راه باند هم آنکه برد و  
نایاخود راه کسی راند هم دشکار نیزه بکند کسی ایمیش راه برد  
همچو جانش بگفت در و زر راه رکاه شما که بر رکاه تراها جب در رکاه برد  
هر دن است بکله بند هم زیبکه مرد چوی بیفت بکله بند هم سکل برد  
مرد حاشیه شدن با پدر که بر راه ایاز مرد نایاخود را دیوینا کاه برد  
که بکس ایز دین راه تو خوش ریکف رانک ایس راه بس مرد هم راه برد  
علطف دیگر است که دست از قرام و شربات باز نایاد و ارم جا که باید  
هرام و مکره بپرند و مخورد و پیو شد و بکر بند که هرام و مکره و شربات  
نایسید که از است و گردن حرام و حللاں در حرام بکار که باش هر دو  
یکجا است ایز باعضا کوید که از است والد جهل عظیم است و نداشند که  
بدن مخون است ایشان شک بر صحیح معامله غلطه دیگر آنست که حق  
چل و علاج نیاز است و مستغی دل از صاعت و معصیت ما چه زیک  
و پیغامدان ماضی و بایق فاشند چه رجایتم و نجات دلیم چند هم در قومی  
در شربه ایز اند و سر بیبا ایان مثلا حزم نهند و سر بیبا ایان قولک  
خلی ای ای ای میکند برقشی خود میکند کافی قولا سکی و مزجا بر قافی

بر فرنگی حق احتمان و تکاواچب کرد است برینه کان خود قبول کشند و علر  
میکند چون غذان خان و رون و حج و رکع و افت روزی کویند که ما عرض  
محبت و عیوب دست از یار غایبین غیر مار است که بند کا خند خطه از بخات  
که خود را عیوب دست نداشت از زیوبیت هم زند و طریقت عذر شرط  
است که تا حق عیوب دست تمام بیان نیاز خضرت روبیت راه نیابند  
خلط جمله ایست که وضو و سو و طربات که اهل کویند که ماهیات است  
از زیر سیم بار وارند ولی هنایت از ایل که بزرگ باران هالم باک نشوند  
که ایل بعض الصوفیه لوا غسل القطبیه بجهان ایلیوم القیمة آجنا  
زیر اقدس و طهارت صفت حق است که و بعد ایل کاراد دوست خاره کاره  
قال احمد که ایل ایشیب المقاویں و حجت المظفرین غلط دیک  
آنست که سخن چیز و تکام و فقار و از زر ایل کشند و زیوب و بارز کشند  
خلق ایل ایعتادت بارز دارد و دخالت عیست آنند و دو حضور درع  
وست ایش کشند کاران ایل فتنه و دشمنی درستان خداست و منکر آفت  
است و کویند هم چه در ایل رفته است منو ایل کردانید و تعجب و تدبیر  
ستوان حاد ایم سخن ایل ایل راست است و فضل ایشان لکش و شوت و زنا حواب  
و جواب ایش ایل ایل مورخ بر ایشان حکمات و متابعت او امر  
و زنا حق و بیرون شریعت و تکاه و اشاعیه دریا حق ایل و رسول او  
علیهم السلام که ایل کم و ایل چک بر ایشان تقدیر است حکم ایل ایل مسیح  
حکم ایل و حکم الله ستور است ایشان ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل

یکا بد لطف طیب بچار لایل پر همیز فرمانید سارشتری با غلای ایل ایل ایل  
فرماید ناشیز خود که ریچار غسان بر و بایشه طیب را ایاس چرخ  
یا چه هزار کجا هزار هزار هزار بر و نفع آن بینش او عذر است و الکریم  
ضران بیز سپسیلو لراچیست اتفاق ایس طریق ایام همدادات و عجزت  
اداکرده بعد استغفار ایل کرده را ناکرده ایکاره غلط دیکار است  
که عدم درین را عالی ای متقدرا تواره ایز و هقارت کشند و کویند که علم  
چهار راه است و علام بخوبی باند ایون کار برتر ایل ایل ایل ایل  
نکار عکم است کار رفاقت و کار قدم است کار قلم است ایل ایل  
جست کند کویند ایون حدیث بچار است نیاید و نیمی اند که جمله ایل  
حق ایل و احادیث شریفه نیمه ایون دعوا است بعدم و شنا بر علا و دعوه  
اینها علیه ایل ایل ایل ایل پیوست ایون بود است که رب زدن عالی عکم  
نیمات حقیقی است در مردم و عالم و بحق است بامندران راه دین هر فرق  
کشنی است در عیال ایل حق و باطل غلط دیکار است که روی ایل ایل  
ایل ایل ایل هم و بیک و بیش و آپون و هیچ عایی سکرات باند  
خود زن و کویند هر کس زده است و کیمیا و خود در ایل است شرم  
مرد و باطرک کیمیا و ناخوش های ایل که ایل تکمیل و بیرون و کیمیا نیز  
ص بواسات هنوز هر کس بعد ایل توفیق است و کیمیا و اخلاص است  
دکلا ایل  
دکلا ایل  
برادر و دخادر ایل  
غلط دیکار است که هر فرض

اعزاز نهاد است غلط دیگر آنست که بکمیرید فاعمل این احمد در کات و پیکار  
همی است مادر اد رسایر همچوچ درست نیست و بدایان رضت محیمات کشیده  
و مکروبات را عطالت کردند و سرمه بی بینی و لفڑضلات برارد بدل فاعل  
افعل بجهودهات حق است خالق ضریب شرک است و افعال شرک را  
بها و بی سخط از رفاقت و عمل ضریب را در از لزی برقا و بجهت پسندید  
فوند شده من بهم احمد خبر نهاده و همینندلاع او اذکر هم اتفاقا و  
غلط دیگر آنست که کوئیند این احمد خود را کوست یعنی هنوز نیست که ن  
آنکلرا اوست و این راه هزو قیات متفزد الایات کوئیند بر زنگی دیگر را  
کیم خود اوام تحوید و صحتی بر سر لشکر است خداوند افعل از همچوچ  
تقریز تحقیقات منزه است واحد است هزو و بر و راه نیست حلول از  
پسر برد و ممنون کنکرد و متغیر شود بدهیں اعتماد کافارست نه عن  
راد آنند و نخود را اکرکسی حق بود کی فانی شدن و تغیر بدو و چکونه  
راه یافته غلط دیگر آنست که در خیالات باشند و  
و نشیلات ایلیس بینند و پنهان رشد ان کشناست و ذات و یفات  
حق مانند نهند و قیال برست و خود پرسست شوند شفود باده من پسر  
خاطر غلط دیگر آنست که اولیا را انسیا اغتصب کند و تویی بر این  
داند این غلطی است عظیم غلط دیگر آنست که جماعتی از ایشان  
دعون رویت کند در دنیا بخشش مر و کوه هم کشند فیما از از شفعت بیان  
با زندانند و توهم کنندک انجی بینج بخشش مری بینم از طابت نادان

نمادان نهادند این بخوبی خدرا و در بین دل دیدست شور است از این خود که  
المحسن با این ایصاله و ایصاله و ایصاله و ایصاله و ایصاله و ایصاله و ایصاله  
عین کم نهاد است از ایصال و کاره است و کاره باید ایصال و ایصاله و ایصاله  
چشم ظاهر بینه غایر شیخی ایصال است غریچه ایصال را وارد بینه داشت این  
که در هر بینه معرفت جایز است غلط دیگر آنست که جماعتی از ایصال از  
نوز را بینند از این خود که بینند آن نوز حق است این علایق ایصال  
او را زندانی غلط است او موصوف است بنویلکه نوز را وهد است و موصوف است  
نوز حق توحید و حقین و لر است ایصال نوز ظرف است که ایصال کوئیند خداوند  
از ایصال منزه است ایصال ایصال نوز است و لر این هم نوز حق از ایصال  
برید است و کوئینی جماعت و کم از نوز صدرا خود دند بچال کند جلد خود را  
محترم و فکر شکر شد و ناجه بکرد ند حق بچال و حق بیمع احصی کنک است  
بهر حال و نز جلیل شد قدمی است روح ناطقه کریع کندی است آن مو  
از نوز حق مخطه است برجی بینند و کوئیند خشوند و داشت ایصال نوز  
بهر غلط دیگر آنست که توان کنند بیرون شنی و دشنا ای بر قرق تغییر  
کند نهشون نهادند که حق بچاند و تھافت و بخوبی سکان ای ایصال را از  
فرموده ایست و ایصال فی و ایصال و ایصال و ایصال است متد که بفتح کله  
قال اصلیت للفقیر والذین احصروا فی سیدا ای حضرت عزیز مسیح علیه السلام  
امتنان خود را بخوبی بر قرق بر کنند و دشنا کل است و گفت المقرب خوش  
غلط دیگر آنست که قوی کسب را مشکل ترجیح کند و اهل نویل دلخیص

نکش و نداشت که تغول حالات انبیا و رسول عبدهم مسیح است که از اقوای است  
 و اسکنیان رفاقت و طلبی بینا و در راه حق عاصی کردند و با هشتر خود  
 فراز پسرخ و سخ واقع شدند عذاب خدیگر است که کلاده کوئید که ماجمود را نیز  
 و هرچهار یا همچنان برخود و هرچهار زبان ایدیگویم و فرق نکنند یعنی دلایل  
 و مطلقات و اطراهم این حیثیت کلیت شرک است و خطا و قیم خلد دیگار است که خانش  
 از پیش ملی برپا نیست خود را همیغ است نایاب خدیگر از افق بازماندند و نمک  
 صفاتی خواهد داشتند و میتوانند خود را نیز خانش بازماندند و نمک  
 رو خانی کرده اند و تبعیض و همزن نامقتصود حاضر کرده است

مشنو

نفشن دریاست او که مرده است از پیشیده افریده است  
 مرد که از همه ارشادها بخواست هر کرد از شهوت فروختد و بخواست  
 نفشن بیطایه هر دو یکست بلوه است در دو صورت خوبی و لاخورد و آن  
 نفشن همراه شد آن است در آتش چون کوارکشند و در هر منزه و هر کان فرق و قصور  
 دهند و در خدمت خانه کم خوبی عظیم است ششیت کلیده ای ای ای ای ای ای ای ای  
 بر بند بعد از این غیر اتفاق در دل نمایش ای زلطان آیین شرود نور خاله  
 را بینند و دیده در تمام گشته بود و خود خجال ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
 مشنو

لادن کلیست کاشت ای شام عرض نافرش در کشیده بکام  
 هر کجا کرد آن نفشن آیه است ای من و مان بیوی ماننده در نکش  
 نفس ای

نفشن همچو چشم سه دارد که بیر کسرن و کرد ای دار و نه نه زده  
 نفشن فرعون و زریشیه ای هست بچشم فرعون مثل همان است  
 بچشم موسمی عصایر است آن سرمه عرون نفس بدار  
 آن زمان مشکل نو خد کرده سرمه تلخ بچشم خل کرده  
 ساقی ای جرده رجام است په نمایی بخشش کرده است  
 ای خلا چند ای ای ای کفر زندادم کاره باده است بیکان کان مرد و فران  
 مقربان بیکان باده بیزیم و دوچخ است مخاک قورکه و متود بیان ای ای ای  
 و متود بیان طاری بهشت آن کا قال ای است کجا جزو بیکان ای ای ای  
 مقصود آفرینش آن کا قال ای حق بخانه و تعا و رشید بخانه مایش ای و کشید  
 آفرینی عالم است و بکنید قاصی و ای ای ای ای بیکون او ای ای کفر بیون  
 ای  
 داسپید والذین جاید و ای  
 ای  
 ای  
 ای  
 ای  
 راسته بکت قطعه  
 عشقی ای  
 بجزن و وجودم بیکی و بیوت کرفت نایی دم ای ای و پر کرد و دوست

قطعه

خوشانکدلباس الام راشقین  
حق راهه خلق خانی را صدقه بینم  
پی انکه شود فید حجاب المدان  
و من عقیدات خطاچ بینم  
پارب ز و کون بی نیاز کرداان واز فرقه سفران کرداان  
در راه خود حجوم رانم کرداان زان را دکنه مسوست پانم کرداان  
رباعی

پارب دل اک و جان آکاهم ده آه شب و کریمه سوکاهم ده  
در راه خود اول رضوه هم خیوه کس و انکه خودان خود بخود را هم ده  
آمسابقان و مقربان عقا را که دل ایشانه در مناجات عقل ایشان  
در هیئت جان ایشان از نور خاتی الهی مستغرق است  
رباعی

ارصفان می ولهافت جام در هم ساخت رنگ جام حرام  
ایم جام است نیست کوری سادام است نیست کوی جام  
چون همارانک افتاب گرفت  
رخت برداشت از پیان نظلام

کشف و نیست یک کشته غلب دوم کشف غیار کشته غلب و دنیا  
و کشته غیاری در آنست مراد از کشتم شده است و مراد از به  
من تلهه دیده است حق کچان و تعالی با و دیدن حق کچان را در دینا به  
غلبه نیست محبت است و محبت حق ایمان و عکاد اول چنان غلبه کند

کشته گویا بین عیان اشتد اک به عالمه راظهو آب مجا به و از زبانه  
سخن چاره بنت غص آبیم و آب سیحیم در مهایم خبر زمال  
از خلبات جذب عشق و محبت محظ و متلهک کرد و آنرا  
رباعی

پی دل را که عشقی بنوازد جان او جاده کاهه خود سازد  
نموده که این کند غضول که بعشق هم شیراز و بدله  
این نیست بست دوستان حکیم جان و دعا را از شهدن جلال حق و دنیا  
انهشت و کشته خدی عبارت از نیست اما کشته عیان که را افراست  
نمیخواهه سبب پاره همکس هم بینه و مست و مستقیم بجان الله شدند  
در اصلیه صوفیه کشتف عیان کوئید قال اینی حماله علیا کلمه ایک  
آن تغییرو اسد کانه زاره خان لم تکن تره قاتر بر اک ای طالب خدا اختر  
حق بیچاره و لقا همان عبادت کنی که کویانو اور ای بینی او تری بینی  
یعنی در هر چهل هزار اور خاطرینی و مثایع عظام چنان فرموده اند که  
کسی بیچان این ملاحت از که حق بیچان و لقا را از ششیست خاطر خود  
بسند و خود را در بست بینند حق را منته از هر چیز داندار خاله  
مبشود و من پهن عبارت از نیست و بیان است بند است  
حدی خود را بین خلف برین میدارند تا ان زمان که این صفت مملکه نیش  
او شود امکون بینی در حسم و شناوی در کوس هر چند خواهد که

این صفت را از خود دور کند نتواند و غیر از این صفت هر چند در خود د  
ملاحتاً کشد نباشد و شهید مهابت مثابه است و زیارت شدن  
غیره و بنا بر وطن خدا اینست مخفی احوال یعنی است تربت  
حقیقت بالاند بستی رفته است قرب حقیقتی هست سرتان است اصال  
بی تکیفی قیاس است رتب انسان را با جان نامه طلاق خدای  
کمال اراده است دلکار تاجروا این کار باشند هست جان باز است  
**مشنو**

پیچ نداریم عفو و مائده الخالق داریم کرد و عان خبر باد کشند  
**مشنو**  
از بخاناتیجا سفر کرد  
گفت کوئی نقد و رفاقت بود  
سال بیوه اندود رسیده بود  
خان او را باز خود و نهان بود و  
پسر و بار خوب و نهان بود  
چند حال دیده را بر کوئی  
این رضو کشند را بر کوئی  
باغ و بوستان و پیر بخان  
بودم از بیلدان شرک کیا  
کاه و رنگاه کاه در بروان  
روزی از روز در کذربودم  
در پس پرده خام در رنگ دست  
عده خال فویش را فرسن  
جام چشیده گشت لیکوس  
لعل حسوار صعدن صمدس  
کعبای سعادت ابدی  
در حقایق جو بحر موایی  
کوئم صعدن حقایق بود نه  
مطلع آفات بشرف بود  
صید دام اسیر اکشتم  
سال عمر کنیه هفچ بود  
لکفت روز اسیر مائمه  
حادران و برادران داری  
مالیک و پدرچ خواهیم کرد  
رفت و اخواب وزرجه خواهیم کرد

آن مقایه مغلوب ایمان است مرد هم جسم زادن جان است  
جان فد اکن که در جهان سخن جان سود زنده جون بیدرن  
آنکه طلب ایمان حقیقت است از ایمان باید کذشت خوبی را چنین  
فرموده اند که موتوقاً نهادن مکوتقاً بیخی بیش از انکه باید  
وجود بخانیزد در راه دوست فدائی ایمان حقیقت بدست نمی آید  
**رابع**

جان جان از ایمان بدل جان بایی جان جان کلی بر ایکان بایاف  
جان بیود طلب نجات وجود کرجات ابد ازان بایسے  
این کھات تکیتی از نفس پر ای و پیشو ایک اهل زبان  
واز تایفه هشیخ عظام بکیش رسیده بود و رسیده اور بیر اکر  
قصور داشته باشد بقلم عفو بنویسد و اگر از میزه طریقت زیاده شد  
بکار در محنت شر ازند دعا کورا و رسیده از ندازند غیر از خود در حود ایج

در بخار او باخ شبر است  
 در سر قند مکان پیمان است  
 چهل برایاد کن حسابت و محابات  
 بعد از این شیخ خاپیر بر راه  
 در رو عالم بادار پیر کهان  
 ای ندایی بکر چشم طلبی  
 کفتم ای شیخ عذر بایزیر  
 عفو خواهی کرد هم ام تغییر  
 از همه خانی فکرانه ششم  
 دلخیان مانند خود رفته کشتم  
 پای در راه و چشم خود باران  
 این چشوار است عقاو دل خیر  
 زعما که و داشت و محارا  
 رفتام هر گوشک و دربارا  
 شهید دشتر کوکور فستم  
 ملاقاها و ضاربه عالی  
 کفتم این شکست حکم کرانت  
 چنان رفت رفت این بر جای  
 عشت ایکنی مثل هند و شاه  
 پایی خشت دیوار سرگستان  
 مثواب این پارکند ولایت شیست  
 مکران جگد راه نهایت بیست  
 خلی بیفت محجان کوئینه  
 روک بران خانیه کوئینه  
 مخدوب اچو احتاب منیر  
 رفته ایگر بهفت فیر کهیر  
 تریه داری خسته شیخ عظام  
 ای ندایی بیزار بارت کن  
 از بخار بطریق کا شفر روانه شدم  
 رسیدم در زیارت استانه حضرت پیرانه تو سکر حشر شدم

جمل کرد دیرای دوست فدا  
 بنده را بند کن میبلم کن  
 تو قبولي خدا تبران اند  
 در راه دوست عطوان اند  
 پدر رون سنم بیاش ملوان  
 نعمت دوست رشوان شان  
 بخدا باش داماد اکر  
 در سفرها رفیق می بودم  
 از فضاد در روم سفر افتاد  
 عرض جایی با وزن سیاقی  
 چند هرقی زاوی و آفر  
 و سه سال استفاخت کوش  
 خاله فتویش در ریعت دار  
 مستظر در زیول راحبت باش  
 هر چگاد و ستار هقی ما بجه  
 بقدوم شریف بشاند  
 از دعا یا هیئت روش بکیر  
 روم عنبیست طلود خدا و رسول  
 دوست بیره کشت پیر کوش دل  
 تریه قبال راز زند نشان  
 ای خواست ایز ای خان کفتند  
 در میانه لکل شکران تا چند  
 کاشن روز کجر حسو اجند  
 در سفر

چند وقت در میان محبان در بیعت است اما پیران کوزان کردیم  
لکن حالات و کیفیات کینه زیاد بله اول ایشان باشد امان باخی  
دقیق هدایت بودند کینه دارا هست و آرای بود این سفر معنی و معجزه  
در میان فقر اسی پیدا نداشت کامبیز راستان اهدفت خواه بدبخت است  
کاشنون اسکن عیشتم کاهی است و کاهی ایشان کامن کلیان و کاهی  
بیقرار در اطراف خراز فیض تاریشان شفت هفتاد و از او لیله  
عظالم مدغوفه اند و سارک منوشه و موتمات بجه و بی غایبات  
مدفون و محظون اند قدس امده اند و اسرار حشم

### نظم

پیران باهه نوش به ساقی است نوشیده اند و از از باهه است  
زیر فرش بمحبت پیران مکلف از پر شنکان خلدنی فرمانت  
بر هر کنایت پرتو اتوار هر دو شد سخن روی این همه اگر زیر بست  
سالخانه شنیده اند و که شنید و پرسنلی خلاف کرد زیر دعا خواست  
محظون اند ای باهه فریاد ای باهه از دست پر جام محبت مزاب است  
از بخار و اوان شنیم از شاهزاده شاهزاده رسمیم حضرت شیخ صدیع الرحم  
جحمدن پیر زیارت کردیم بعد از این سفر قند آدم به پیر زیارت پیران هفت  
شنبیم چنانچه حضرت شیخ الائمه حضرت شیخ صدیع الرحم  
اهرار و حضرت محمد و اعظم روح الله علیهم از انجاییه خان احمدیم  
پیر زیارت حضرت شیخ عبد القایق غفاریان مشرف شنبیم بعد از این پیر زیارت

بنیادن شاه نتشنه تکنس سر چهار شرق شنبیم در هزار فیض اثمار  
ایشان شاهد کردیم عالمان و عالیان و عاشقان و حشیان و حشیان  
فوج فوج و قبیله قبیله و کوه کوه و در زیارت پیر شفعته بحقی  
در هزار چون ذکر در فرات هر آن و چون در رفاقت هر کدام در یکی هزار  
شغور اشیانه اند و از انجاییه آدمیم پس هزار که شهپر بود  
زیارت آن دیم مغلظ خواه بده عده اس اغفار و مولانا سعد الدین گلخانی  
و مولانا جامی وزنی پرضا و شیخ فردی الدین عطاء و سلطان ای بازیم  
و امام علی موسی کاظم پرضا و شیخ فردی الدین عطاء و سلطان ای بازیم  
بسطای شیرهای اند علیم پیر زیارت مشایخ از شرق شنبیم و راه  
بر هر ای اند علیم هزار صاحب در صفا یان و خواه حافظ و شیخ سعد  
در پیر زیارت پیر زیارت بخدا در مسیده پیر زیر طرف فتحه زیارت  
اسما عظمه چند وقت ایشان شنبیم بر روز بک طرف فتحه زیارت  
ست ایشان بعلمه حکیم و مثلا ای ای موسی کاظم و چندیم بقدادی  
و شیخ معروف کرنی و شیخ شهاب الدین کلدروی و شیخ عبد القادر  
کیلانی و حداد علیهم و شیخ شهبی و منصور صلاح ان زیر بحی  
اویا بود است پیر زیارت ایشان از شرق شنبیم و از انجاییه کل که  
و موصول و حلب شده بیش ام آدمیم در حضرت خلیفه حاجی محمد بن  
جند و وقت بود که بعد از این پیر زیارت تکنس شیرین مشرف شنبیم  
و سه بار چون کردیم در مکانه احمد ساریجا و شنبیم و بروضه د

در پرده ای اوست ملود بجات لایزال عذیر آکیات الفضولات  
اکر بحبت خدا در محبوب خدایار دایانی کاخی خوارکه قلران کنتم  
خوبون الله فائشیون خیکیم الله ببریان قدایاست دید  
نه شریف

خوزدکوون بزین کبریت بجات آینیده در حضرت مولا محمد است  
ساقی جام عشق و بخت در پرده ای در روز عشق ساقی اعلام بگوست  
ایماد کو اعلیت خانی وجود است آیات کم در اوقیان طغیر بجات  
در روز کنیه خیزی بجز عیال اشود خفته بر شفاقت کبریت عیالت  
آن مهدان بنا کور مانند در سکوت در زیر پوش قلماں و کویا محمد است  
در سایه حمایت خلیل لوای او رس ارام حمله از هم بمال محمد است  
الایش رشت نزدیک بمحاجان به ای ای ای شریعت خوبی بجود راه  
اسرار بروکو نصیعن بیان لو باش حق خالب اویی محمد است  
طن مخان شد ایون اسرار محمد است و فتح مروج قدسی محکمات عرش  
ارواح اینیا و ملک صفت کشیده ای جبر مولود عذا هاشمه مولا محمد است  
نور تجلیات الخی کفرفت ببرد جبر مولود مانند و اصر شید محمد است  
سر میان عاشقی و عشق دیگر است در پرده ای دین فتدی محمد است  
حق داد جون شفاقت کبریت بکشند در داشت خدمت زر و ماد محمد است  
دکرد عزیش به در زیر خاک خانه در زرب حق مکرم و بیدا محبت  
چندین بزر اسلام مقدم بزین جوانه در قرب لایزال مصفا محمد است

در روز شد کرسوی علام علیه کلام بار رفیعیم در زیارت الحضرت مشفیت  
شیرین و پریل پیچ ساله رسایافت کندر آن دیم و شهر بشیر و اقلام فدوی  
د معلم برا احمد کشیم هرا او زین کفت کوئن بنت طالب به طلب بداند  
مقصود در اساقی بدرست عن اید مردانه قدم باید هناد  
نظم

د خیر خشیت بر کارن جان کرود شکست کسر نان خشیش بجان کرده  
شکست بجو و صدق خون چکیه جسم عدهش کو هم عظیمان کرده  
بلکه افتش پیش سپهنه فقر فنا در حالم درج خونیش ساخته ای کرده  
از کفر محاجز روز ایزد کرده بعثت در عالم قرب جمله ایجان کرده  
حالی بخیار خان عشق رود در حکم قرب جمله ایزان کرده  
دریافت کسی بخت زدنی را در راه هدا عاشق خیر ای کرده  
در عشق کمال اکرضیغان دار در و فرق عشق نایج مردان کرده  
ای عشق و بخت تو بلکه افترها بلکه رزیکن نزدیکی شایان کرده  
ای طالب خدا بجهد لا از غیر حق رانیق نکن بسرا پرده الاته راه بنت  
مشیار باش ایند دار الاله محمد رسول الله راست آیینه ایکه  
اوقی فرات خدا را خیر از روایتیه کامل نیست و صحیع ایمان و صفات  
حق در آینیده خود مصطفی موحد اکرطاب خدا هستی بایینه محبوی  
ستظر باش دشیعت او ربیان استفاست کن  
شاد و بی همتلا ارباب بجات آینیده فرات امداد صفات  
در پرده

المهدوکن اقبال بایق در اطوار حقایق کشت تغییف  
 برو طالب بر از کشف کرده داشت از بخیر رحمت شفعت کرد  
 نوشتم نام این شیرین شنایل شود حقیقہ ما هم رسانید  
 درین مسید از حق از باطل بجهش ربا و حب جاه لیخا امواشد  
 دعا از دوست اندی و ارم  
 قلم پیکت رفعت از سکارم  
 نهاند

۳

در هر دوکن از رحمت حقشن نظام بایفت دخلت کناده محمد احمد است  
 مولی الحیدر عزیز در مقام عذر در بارگاه عفو منعی محبت  
 محفل نذری در هر یک اعتمادیت آشنا و چشم انشیع مذکور است  
 صلاید علیله و علامه و اصحاب و معلم اهل علم کلیه مشتمل عمالک  
 بتات الکد و نهای نزیم است لا اهضی شنا، علیک آنکنه مارا  
 بپرس و در عیمهای مأکر کارها دوام در حفاظت خارج نداشت  
 در حفاظت لخواه رهانیان و فراموشی کار توستر و پیشنه

صنایع  
 المهدی در فضل توفیقی کریم و کار ساز مسید ائم  
 دو عالم ساری است و فضل تووزر دو عالم معنی فضل بجز پسر  
 المی فضلی از فضل رهبر عزیز و حکما از بزرگترین  
 بفضل و حست اعورت کشتم کرد و یک محبت بخوبی کشتم  
 المهدی طافت فقرت ندارم زعصیان و کناف شرم سارم  
 اکرسوزن در از شخصیت خفیم و کوکرا مداری مخفیم دارم  
 المی بنده سرافنه نوزد اسید و صلبه هم جوینه نوز  
 برو جای که لایق هاست بلکذا سودای خیر با شر ساره  
 ندایی از کنایش سرتیکار است  
 اکر غفو نه است او را به لایت  
 تمام حرف را در برد کفشم در اینجا از حقایق بود سفتم  
 المی