

هذا كتاب قواعد الاعراب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ الامام العالم العامل جمال الدين بن هيثام نفع
الله المسلمين ببركته هذه فرأي مجيلا في قواعد الاعراب
يقتضي متابعتها جادة الصواب وتعلمه في الامد القصر
عليه نكث كثيرة من الابواب عملتها حصل من صلب لمن حبه
وسنتها بالاعراب عن قواعد الاعراب ومن الله استمد
ال توفيق والهدایة الى اقوم الطريق بهته وكرمه و
تختصر في اربعة ابواب **الباب الاول** في الجملة والحكماء
وفيها اربع مسائل **المسئلة الاولى** في شرحها اعلم ان
الفظ المفید يسمى کلاما وجملة وفی بالجملة بالمفید
ما يحسن السکوت عليه وان الجملة اعم من الكلام

ف

كل کلام جملة ولا ينعكس الایری ان خوفا م زيد من
قولك ان قام زيد قام عمرو ويسعی جملة ولا يسمی کلاما
لانه لا يحسن السکوت عليه ثم الجملة تسمی اسمیة ان
بدت باسم کذید قائم وان زيدا قائم وهل زيد قائم وما زيد
قائم او فعلية ان بدشت بفعل کقام زيد وهل قام زيد
وزيدا ضربته ويا عبد الله لان التقدير ضربت زيدا
ضربته وادعوا عبد الله **واذا قيل** زيد ابوع غلامه
منطلق فزيد مبتدا وابوع مبتدا ثان وغلامه مبتدا
ثالث ومنطلق خبر الثالث والثالث وخبره خبر الثاني
والثاني وخبره خبر الاول ويسعی الجمجمة جملة کبیري
وغلامه منطلق جمله صغیري وابوع غلامه جملة
کبیري بالتشبه الى غلامه منطلق وصغری بالتشبه
الى زيد **المسئلة الثانية** في الجملة التي لها حمل من الاعراب
وهي سبع احاديده الواقعه خبر او موضعها رفع في
باب المبتدا وان نحو زيد قام ابوع وان زيدا ابوع قائم
منطلق

الى العدد السادس والعشرين وينتهي
في مراجعته عما يجيء في الاعراب
بهم بجهة اقسامه وبيان علائق
معهم وبيان مقدارهم وبيان
الاعراب في الاعراب

ونصب في باب كان وكاد فهو كانوا يظلون وما كادوا
 يفعلون الثانية والثالثة الواقعة حالاً والواقعة
 مفعولاً ومحلها النصب فالحالية نحو رجاء الباهم
 عشاء يكون والفعولية تقع في ثلاثة مواضع حكمة
 بالقول نحو قال إن عبد الله وثانية للفعل الأول
 في باب ضرورة خوضت زيلاً يقرأ وثالثة للفعل
 الثاني في باب أعلم خواتلات زيداً يقرأ وأربع قائل
 ومعقلاً عنها العامل نحو لنعم اي للهزين احصى
 فلينظر ايها اذكى صلاماً والرابعة للضانف اليها
 ومحلها الجر نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم
 يومهم بارزون وكل جلة وقعت بعد اذا او اذا
 او حيث اولاً الوجودية عند من قال باسميتها
 فهي في موضع حفظ باضافتها اليها والخامسة
 الواقعة جواباً بالشرط جازم ومحلها الجر اذا كانت
 مقرونة بالفاء او بماذا المخائية فالاولي نحو من

يصل الله فلا هادي له ويذرهم ولهم ذري بجزم يذرك
 عطفاً على محل الجملة **والثانية** نحو وان تضيهم سبة
 بما قدّمت اليه ثم اذا هم يقتضون فاما نحو ان قام اخوه
بعروه كدراست ابي يحيى محل الجزم
بعروه كدراست ابي يحيى محل الشرط
 قام عرب فجعل الجزم حكمه به لل فعل وحده لا الجملة •
 باسرها و كذلك القول في فعل الشرط ولهم ذري قوله
 اذا عصفت عليه مضارعاً واعلم الاول نحو ان قام
 ويقعد اخوه قام عرب فجزم المعنوف قبل اذن كل
 الجملة **والسادسة** التابعة لفرد كالمجملة المعنوت بها
 ومحلها بحسب منعوها وهي في موضع رفع نحو من
 قبل ان يأتي يوم لابع فيه ونصب في نحو وانقا
 يوم ما ترجعون فيه وجدر يوم لا ريب فيه **والسابعة**
 التابعة لجملة لها محل في الاعراب نحو زيد قام ابوه وقعد
 لخواجته قله قام ابوه في موضع رفع لانها خبر وكذلك
 جملة قعد لخواجته لانها معنوفة عليها **السئلة الثالثة** في
 بيان الجملة التي لا محل لها في الاعراب وهي ايضاً بع

لأن قوله تعالى أنه لقرآن كرم جواب لا يقتسم بواقع
الجحوم وما بينها اعتراض لا يخل لها وفي إثباته هذا لا اعتراض
آخر وهو لو عقلون ^{أين القسم وجوه} فإنه معتبر من اعتراض بين الموصوف
والضيقه ^{أه} وهـ ^{أه} القسم ^د عقـيم ^د ويحـزز ^د الاعتراض باكـثر
من جملة واحدة خلافاً ^{أه} إلى على ^{أه} والرابعة التفسيرية
وهي الكاشفة بحقيقة ماتليه خنوسر والخنوي
الذين ظلوا هـل هـذا الآبـشر مثلـكم بـجملـة الاستفهام
مفسـرة للجنـوي وـقـيل بـدل مـنـها وـخـوـمـسـتهم البـاسـاء
وـالـضـرـاءـ فـانـه تـفـسـيرـ لـكـثـلـ الـذـين حـلـوا وـقـيلـ حـالـ
مـنـ الـذـين اـنـهـيـ وـخـوـكـثـلـ آـدـمـ خـلـقـهـ مـنـ تـرـابـ
الـأـيـهـ بـجـمـلـةـ خـلـقـهـ تـفـسـيرـ لـكـثـلـ وـخـوـتـوـمـنـونـ بـالـلـهـ
وـرـسـولـهـ بـعـدـ هـلـ اـدـكـمـ عـلـىـ بـجـارـةـ تـجـيـكـمـ مـنـ عـذـابـ
الـيـمـ وـقـيلـ مـسـتـانـقـهـ بـعـنـيـ اـمـنـاـبـدـ لـيـلـ بـغـيـرـ لـكـمـ
بـالـجـرـمـ وـعـلـىـ الـأـقـلـ يـهـ جـوـبـ الـاسـتـفـهـاـمـ تـنـزـيـلـ الـأـلـبـ
الـسـبـ مـنـزـلـةـ لـسـبـ اـذـاـلـ لـلـلـهـ سـبـ الـامـتـالـ

احديها المبددة وتنسى المسئانقة ايضا خـوانـاـ اـعـطـنـاـ
كـالـكـوـثـرـ وـخـوانـ العـزـةـ لـلـهـ جـيـعـاـ بـعـدـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ
وـلـيـخـرـنـكـ قـوـلـمـ لـيـسـتـ مـحـكـيـهـ بـالـقـوـلـ لـفـسـادـ لـلـعـنـيـ
وـخـوـلـاـ يـسـمـعـونـ بـعـدـ وـحـفـظـاـ مـنـ كـلـ شـيـطـانـ مـاـ رـأـيـ
وـلـيـسـتـ صـفـةـ لـلـثـكـرـ لـفـسـادـ لـلـعـنـيـ وـمـنـ مـتـلـهـاـ قـوـلـهـ
حتـىـ ماـهـ دـجـلـهـ اـشـكـلـ وـعـنـ الرـجـاجـ وـابـنـ درـسـوـيـهـ الـتـيـ الـتـيـ
انـ جـلـةـ بـعـدـ حـتـىـ الـاـبـداـشـيـةـ فـمـوـضـعـ جـرـبـحـتـيـ وـخـاـ لـفـهـماـ
الـجـهـوـرـ لـاـنـ حـرـوـفـ لـلـجـرـ لـاـتـعـلـقـ عـنـ الـعـلـ وـلـوـجـوـبـ
كـسـرـانـ خـوـقـوـلـكـ فـرـصـ زـيـدـ حـتـىـ اـشـمـ لـاـيـجـوـنـهـ
فـاذـارـخـلـ الـجـازـ عـلـىـ اـنـ فـحـتـ هـنـتـاـخـوـدـلـكـ بـاـنـ اللـهـ
هوـ المـحـقـ الثـانـيـ الـوـاقـعـةـ صـلـةـ لـلـاـسـمـ الـمـوـصـلـ خـوـ
جـاءـ فـيـ الـذـيـ قـامـ اـبـوـ اوـلـ حـرـفـ خـوـبـعـتـ فـيـ قـاتـ
اـيـ مـنـ قـيـامـكـ فـاوـفـتـ فـيـ مـوـضـعـ جـرـبـنـ وـاـمـاـ
فـتـ وـحـدـهـاـ فـلـ اـعـلـلـهـ اوـالـثـالـثـةـ الـمـعـرـضـةـ بـاـنـ
شـيـشـانـ خـوـفـلـاـ اـقـسـمـ بـوـاقـعـ /ـجـوـمـ الـاـيـهـ وـذـكـ

قوله

والجواب

و الجواب عما قاله ان التقدير والذين امنوا وعلوا
الصالحات اقسم بالله لنبوتهم وكذلك التقدير
فيما شبه ذلك فالخبر يجمع جملة القسم المقدّنة وجملة
الجواب المذكورة لا الخبرة الجواب **والسادسة** الواقعة بحسباً
لشرط غير جازم كجواب اذا ولو ولو لا او جازم
ولم يقترب بالفاء ولا بما اذا الجداشية خوان جاء في كل منه
والسابعة التابعة بالاموضع له خرقاً وفقد عرفاً
المثلة الرابعة للصلة الجزئية التي لم يسبقها ما يطلب بها
لروى ما بعد النكارة **المحضية** صفات وبعد العارف الحضنة
اخوال وبعد غير الحضنة منها احتمل لها فتال الواقعه
صفة خروحي تنزل علينا كتاباً فترى في جملة تفرق
صفة لكتاب لانه نكرة حضنة وقد مضت امثلة من
ذلك في المثلة الثانية مثال الواقعه حالاً ولا عن
تستكثر بجملة تستكثر حال من الضمير المستتر في
معنى المقدّرات لأن الضمير كلها معارف بل هي

انتهي وقال الشاعر بين الحقيق ان الجملة المفسرة فان كان
في مخدر فيه ضربته **ح** له محل فهمي كذلك والأفال فالثاني محو ضربة **القدر**
ح ضربت زيداً ضربته فلا محل للجملة المقدّنة لأنها مثنا
ظقول الاول من الترمذيات
البعد التفسيرية التي لها
 محل من الاعراب كـ **ان**
المفترض محل من
الجملة المقدّنة
مفسرة لخلقنا المقدّنة وتلك في موضع رفع لأنها خبر
ان فكذلك المذكورة ومن ذلك زيد الخبر يأكله فيما كله
في موضع رفع لأنها مفسرة للجملة المخنوفه وهي في محل
رفع على الجزئية واستدل على ذلك بعضهم يقول الشاعر
في محن نؤمن به يدّيث وهو من فضلهم لجزم الفعل
لفلسفة الفعل المدحوف **والخامسة** الواقعة بحسباً
لقسم خوانك لمن المرسلين بعد قوله تعالى **يس** القرآن
الحكيم من قيل ومن هنقال **تعجب لا يجوز** ليقومن **زيد**
لان الجملة الخبر بها محل وجواب القسم لا محل له ووراء
ذلك بقوله تعالى والذين امنوا وعلوا الصالحات لنبوتهم

ج

اعرف المعارف ومثال المحتلة للوجهين بعد النكبة فربت
برجل صالح يصلى فان شئت قد رأته يصل صفة ثانية
لرجل لانه نكبة وان شئت قد رأته حال امنه قد قرب
من المعرفة باختصاصه بالصفة ومثال المحتلة للوجهين
بعد المعرفة قوله تعالى كل الحار يحمل اسفار افان المراد
من الحار الجنس وذو التعريف الجنسي بقرب من النكبة
فحمله المحتلة من قوله تعالى يحمل المغاير وجهين احد هما حالية
لان الحار بلطف المعرفة الثانية لتفريحه لانه كان نكبة في العنفي

الباب الثاني في الحار والجرور وفيه ايضاً اربع مسائل
احديها انه لابد من تعلق الحار والجرور بفعل او ما فيه
معناه وقد اجمع على قوله تعالى انت عليهم غير المغضوب
عليهم وقول ابن دريد واستعل في مسوده مثل الشعالة
التار في جازل الغضا هذا وان عاشرة الاول بالبيض

او جعله حال امنه متعلقاً بكلارئ فلا دليل فيه مستثنى

من صروف الموارع فلا تتعلق بشئ احد هما الرائد كالباء

في

ف Kenny بالله شهيداً وماريتك بعاقل عاتاً علو وكن
في ما لكم من خير من الله غير وفي هل من خالق غير الله
والثاني لعل في لغة من يحيى بها وهم عقيل قال الشاعر
هم لعل أبي الغوار منك قريب والثالث لولا في قول
بعضهم لولا يي ولو لا يي ولو لا هاذ ذهب سبويه
ان في ذلك بحارة ولا يتعلّق بشئ والاكثر ان يقال
لولا أنا ولو لات ولو لا هو كما قال الله تعالى لولا انت
لكم اؤمنين والرابع كاف التشبيه مخوز يد كغيره
ونعم الاخفش وابن عصفورد انه لا يتعلّق بشئ وفي
ذلك بحسب المسئلة الثانية حكم الجاز والجرور بعد
المعرفة والنكبة حكم الجاز فهو صفة في خنور أیت طا ؟
على غصن لانه بعد النكبة المحسنة وهو طا يرا وحال في خنو
قوله تعالى قول فخرج على قومه في زينته اي متزينا لانه
بعد معرفة شخصه وهي الصورة المستتر في خروج ومحنة
بعاق خنو يجيئي الذهن في كلامه وهذا ترتيا على اعصابه

بعض بضم العين

عنديه لاماً موجو

لما في ذلك كلابه

في لغة
في لغة
في لغة

لآن الذهن معرف بالام الجنسية فهو قريب من النكارة
 وقوله ^{وغير موصوف فهو قريب من المعرفة} المسئلة
 الثالثة متى وقع الجاز والجر وصفة ^{صلة او خبر} عربته
^{او حذفه} او حذفه كاين او استقر ^{الآن}
 الواقع صلة تعيين فيه تقديره استقر لآن الصلة لا تكون
 الاجمله وقد تقدم ^{في المائدة الثانية وهو قوله} مثال الحال والصفة ومثال للخبر
 للدلالة ^{على اغلاق الماء} وخبره ومثال الصلة وله مز في السموات ^{طلاق الماء}
 والارض **المسئلة الرابعة** يجوز في الجاز والجر
 في هذه الموضع الأربع وحيث وقع بعد نفي والتقطام
^{حذفه سبعة اربعين ماقع}
^{مسددة او ضمها}
 ان يرفع الفاعل ^{يقول} مررت برجل في الدار ابوم ولد
 في ابوم وجهان احدهما يقدر فاعلو في الجاز والجر
 لنياته عن استقراره فما و هذا هو الراجح عند الحذا
 والثاني ان تقدر مبتدأ مؤخراً في الجاز والجر وحر
 مقداماً ^{او همنطة} او الجملة صفة ^{ويقول ما في الدار احد} وقال الله
 تعالى اف الله شاء تعنيه جميع ما ذكرناه في الجاز والجر

ثابت في القطر فالابد من تعلقه بفعله فهو جاؤ اباهم
 عشاد يكونوا او اصرعون ارضنا او معنى فعله فهو زيد
 مبكي ر يوم الجمعة او جالس امام الخطيب مثال وقوعه
 صفة ^{او} خمور مررت بطريق فوق غصن وحال آخر ايات
 العلال بين السحاب ومحملها ^{احمر} يعني الترافق
 الاغصان ورأيت قمره يابنه فوق غصن ومثال وقوعه
 خبر وراكب اسفل منكم وصلة ومن عنده لا يستكبوونه
 ومثال رفع الفاعل زيد عنده مال ويجوز تقديره بما
 مبتدأ وخبر **الباب الثالث** في تفسير كلام ^{الج}
 يحتاج اليها العرب وهي عشرون كلام وهي عاشرة انواع
 احدها ماجاء على وجه واحد وهو اربعين احدها قطف
 بشدید الطداء وصيغها في اللغة الفصحي وهو ضرف
 لاستغرق ما مقصني في الزمان خنبل فعلته قطفاً وقول
 العامة لا افعله قطفاً ^{او همنطة} لمن واثق عوض بفتح اوله
 وتثبت الخروج وهو ضرف لاستغرق ما يستقبل

من الزمان ويسئي الزمان بوعضًا لانه **تتجبه كل أذهب**
 منه ملأ عوَضَتْها ملأ اخرى يقول لا افعله عومن وكذا للث
 ابدًا في خوا لا افعله ابداً يقول فيها اظرف الاستفراق ما يستقبل
 من الزمان والثالث اجل بسكون اللام وهو حرف تصديق
 الخبر يقال جاد في زيد وما جاء في زيد يقول اجد اي حدقة
 والرابع بلي وهو حرف في اصحاب النبى بحر دا كاهن النبى خنو
 زغم الذين ^{أي ضئل} كفروا ان لج يبعشو اقل بلي ورنى كتبعته او مقوينا
 بالاستفهام خوا سست بر سكم قالوا بلى اي بلى ات ربنا **النبي افلا**
 ما جاد على وجهين وهو ان افتخاره يقال فيها اظرف مستقبل
 حافظ لشرط منصوب بحوابه وهذا انفع واخذ من قول
 المربين اذا ااظرف **الاستقبل** و الزمان وفيه معنى الشرط
 غالباً وتحصن اذا هم بالحالة الفعلية وتارة يقال فيها حرف
 مُفاجئات وتحصن بالجملة الاسمية وقد اجتمعنا في قوله
 ثم انا دعكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون **النبي الثالث**
 ما جاء على ثلاثة اوجه وهي سبع احدها اذ يقال فيها تارة

ظرف

ظرف لما مضى في الزمان ويدخل على الجملتين خوا ذكروا
 اذا نتم قليل واذكروا اذا ذكرتم قليلاً وتابع حرف مفاجئات
 كقوله **فيها** العسر اذا دارت ميسير وتابع حرف تعيل
 كقوله **تعاول** ينفعكم اليوم اذ ظلمتم اي لا جلا ظلمكم الثانية
 لا يقال فيها في خوانا جاء زيد جاءه عرو حرف وجود
 لوجود وتحتضن بالماضي وزعم ابو على الفارسي
 ومتابعه اتها اظرف بمعنى حين ويقال فيها في خوب لما
 يذوقوا عذاب **الحرق** حرف جرم لنفي المضارع وقلبه
 ماضياً كمتصلة ^{أي ضئل} نفيه متوقع انتقامته الريبي ان المعنى
 انهم لم يذوقوا الى الان وان ذوقهم له متوقع ويقال
 فيها حرف استثناء في خوان كل نفس لما عليها حافظ
 في قراءة الشديد الريبي ان المعنى ما كل نفس الا عليها
 حافظ **الثالثة** فم فيقال فيها حرف تصديق اذ وقعت
 بعد الخبر خوا قام زيد او ما قام زيد وحرف اعلام اذا
 وقعت بعد الاستفهام خوا قام زيد وحرف عليه

اذا وقعت بعد الطلب خواصيin الى فلرون الرابعة
 اي بكسر المزة وسكون الياء وهي عذلة فعم الانتها
 تختص بالقسم مخوقل اي ورب الملمع **النمسنة**
 حتى فاحدا ووجهها ان تكون جاءة فتدخل على الاسم
 الصريج بمعنى الى حتى مطلع الغر حتى حين وعلى الاسم
 للقول من ان مضمر ومن الفعل للضارع فيكون تارة
 بمعنى الى عنو حتى يرجع الينا موسى والاصل حتى ان
 يرجع اي الى رجوعه اي زمن رجوعه وتارة بمعنى كي
 خواسلم حتى تدخل الجنة وقد يحمل لها كقوله تعالى
 فقاتلو التي تتبع حتى تقع الى امر الله اي الى تقد
 او كي تقع وزعم ابن هشام وابن مالك انها قد تكون
 بمعنى الا كقوله ليس العطاء في الغضول ساحة حتى
 احسان اي كور تلك بجود مالديك قليل **والثان** ان يكون حرف عطف
 يفيد الجمع المطلق كالواو الائن المعطوف بها مشروط
 بأمرين أحدهما ان يكون بعضه المعطوف عليه

ولكنني

والثان ان يكون غاية له في شئ مخومات الناس حتى
 فان الانباء مجبر عليهم الصالون والسلام غاية الناس في شرف
 المدار وعكسه يزور الناس حتى المجامون وقال الشاعر
 فهو ناكم حتى الكبات فانتم تهابون تاحتى بنتنا الا اصغر
 فالكلبات غاية في القوة والبنون الا اصغر غاية في الصنف
 الثالث ان يكون حرف ابتداء فتدخل على ثلاثة اشياء
 الفعل الا ضئي مخوحتي عفوا و قالوا المصادر الرفوع
 مخوحتي يقول الرسول في قراءة من رفع و الجلة الاسمية
 كقوله حتى ماء دجلة اشكك **الستادسة** كل فيما
 فيها حرف رباع و زجر مخو فيقول رب اهانى كل اي
 انت عز هذه المقالة و حرف تصديق مخوكلا و القر المعنى
 بمعنى فم اي و القر و بمعنى حقا وللاستفاحية على خلاف
 في ذلك مخوكلا لا تقطعه **السابعة** لافتكر نافية و نافية
 وزناته فالنافية تقل في التكرارات عمل ان كثيرا مخولة الله الاله
 و عمل ليس قليلا كقوله تعر فللاشي على الارض باقيا

والنـاهـيـةـ بـخـرـمـ الـصـنـاعـ مـخـوـلـاتـعـ تـسـكـنـ فـلاـ يـفـ
 فـالـقـتـلـ وـالـزـائـرـ دـخـولـهـ كـحـرـ وـجـهـ مـخـوـمـ اـمـنـعـ اـنـ لـاـ سـجـدـ
 ايـ انـ تـسـجـدـ كـاجـادـ فـيـ مـوـضـعـ اـخـرـ النـعـ اـلـاـ بـيـانـ
 عـلـىـ اـرـبـعـ اوـجـهـ وـهـ اـرـبـعـ اـحـدـيـهـ الـوـلـاـ فـيـ قـالـ تـارـةـ حـرـفـ
 يـقـضـيـ اـمـتـانـ جـوـابـهـ لـوـجـودـ شـرـطـهـ وـيـخـضـيـ بـالـجـلـةـ
 الـاسـمـيـةـ الـخـانـوـفـهـ الـحـبـرـ عـالـاـ مـخـوـلـاـ لـوـلـاـ زـيـدـ لـاـ كـرـ مـتـكـ
 وـتـارـةـ حـرـفـ خـضـيـضـ اوـعـرـضـ ايـ طـلـبـ باـزـ عـاـجـ
 اوـرـيفـ فـخـضـيـضـ بـالـصـنـاعـ اوـعـاـفـ تـأـوـيـلـهـ فـوـلـوـلـاـ لـاـ سـتـفـوـنـ
 اللهـ وـخـوـلـخـرـتـنـىـ اـلـجـلـ قـرـبـ وـتـارـةـ حـرـفـ توـبـينـ
 فـخـضـيـضـ بـالـفـعـلـ المـاضـيـ مـخـوـقـلـوـلـاـ نـصـرـهـمـ الـذـيـنـ اـخـلـعـواـ
 مـنـ دـوـيـهـ قـرـبـ بـاـنـاـ الـهـةـ وـقـيـلـ قـدـيـكـوـرـ لـلـاـسـتـفـهـامـ
 مـخـوـلـلـخـرـتـنـىـ اـلـجـلـ قـرـبـ وـلـوـلـاـ اـنـزـلـ اـلـهـ مـلـكـ
 قـالـ اـلـهـرـوـيـ وـالـظـاهـرـ اـنـهـافـ اـلـوـلـ لـلـعـرـضـنـ وـفـيـ اـلـثـانـيـةـ
 لـلـخـضـيـضـ وـزـادـ مـعـنـيـ اـخـرـ وـهـرـاـنـ تـكـوـنـ نـافـيـهـ بـعـدـهـ
 لـمـ وـجـعـلـ مـنـهـافـلـوـلـاـ كـاتـ قـرـيـتـ اـمـتـ ايـ لـمـ تـكـيـ قـرـيـةـ

امـتـ

اـمـتـ وـالـظـاهـرـ اـنـ الـرـادـ فـهـاـلـ وـهـوـقـولـ الـاـخـفـشـ
 وـالـكـسـاـنـ وـالـفـرـاءـ وـيـوـنـاـلـ قـرـاءـةـ اـبـيـ فـهـاـلـ وـيـلـمـ منـ
 ذـلـكـ مـعـنـيـ اـنـقـيـ اـذـيـ ذـكـرـ اـلـهـرـوـيـ اـلـاـ اـقـتـارـ اـنـقـيـعـ
 بـالـفـعـلـ المـاضـيـ يـشـعـرـ بـاـنـقـاءـ وـقـوـعـهـ مـاـلـثـانـيـهـ اـبـيـ الـكـسـوـهـ
 لـلـخـفـيـفـهـ فـيـقـالـ فـيـهـاـشـرـصـيـهـ فـيـخـوـانـ خـفـوـاـمـاـفـ صـدـوـكـ
 اوـتـبـدـوـ يـعـلـمـ اللـهـ وـنـافـيـهـ فـيـخـوـنـسـنـدـكـمـ مـنـ سـلـطـانـهـ
 بـهـذـاـ وـقـدـ بـجـمـعـتـافـ قـوـلـهـ تـعـاـوـلـيـنـ زـالـاـنـ اـمـسـكـهـاـهـ
 اـحـدـمـ بـعـاـهـ وـخـفـقـهـ مـنـ اـشـبـالـهـ فـيـخـوـاـهـ كـلـاـلـاـبـوـقـيـهـمـ
 فـيـقـرـاءـهـ مـنـ حـفـفـ اـلـنـورـ وـخـوـانـ كـلـ بـقـسـ لـمـ اـعـلـيـهـاـ فـظـ
 فـيـقـرـاءـهـ مـنـ حـفـفـ اـلـأـوـزـ اـيـلـاـقـ فـيـخـوـمـاـلـاـنـ زـيـدـقـاـسـمـ
 وـحـيـثـ بـجـمـعـتـ ماـاـوـاـنـ فـاـنـ تـقـدـمـتـ ماـفـهـيـ نـافـيـهـ
 وـاـنـ زـائـدـهـ وـاـنـ تـقـدـمـتـ اـنـ فـهـيـ شـرـصـيـهـ وـماـزـائـلـهـ
 خـوـوـاـمـاـلـخـافـيـهـ مـنـ قـوـمـ خـيـانـيـهـ وـالـثـالـثـهـ اـنـ مـفـجـعـهـ
 لـلـخـفـيـفـهـ فـيـقـالـ فـيـهـاـشـرـصـيـهـ مـصـدـرـيـهـ يـنـصـبـ لـلـصـنـاعـ
 خـوـبـرـيدـ اللـهـ اـنـ يـحـفـ عـنـكـمـ وـخـوـاـعـجـبـيـهـ اـنـ صـمـتـ

وزيله في خوفنا ان جاء البشير وكذا حديث جاءت
 بعد لام وفستق في خوفنا فاويحنا اليه ان اصنع الفلك
 وكذلك حيث وقعت بعلجنة فيها معنى القول دون
 حروفه ولم يقترب بخواصين فليس منها اخر دعوته
 ان الحمد لله لأن المتقدم عليه غير جلة والخواص
 اليه بان افعل لدخول الحافظن وقول بعض العلاء
 في ماقلت لهم الاما امرتني به ان اعبدوا الله اهلا
 مفسدة ان حمل على انها مفسدة لا فرطني به دون
 قلت مني انه لا يصح ان يكون ان اعبدوا الله
 رب وربكم مقولا لله تعالى او على انها مفسدة لقلت
 شروف القول ثم باه وجوه الزهشري ان اول
 قلت بأمرت وجوه مصدريتها على ان المصدر بيته
 للهاء لا بدل ولا صواب العكس ولا بدل من مالات
 العادة لا يعلق القول وهو قلت ولا يمتنع في لوجي
 زيك الى الحبل ان التحذى ان تكون مفسدة مثلها في
 ادعوي اعذر عن اعذر عن
من اذكر امثلة
 فاوضاها

فاويحنا اليه ان اصنع الفلك خلافاً من ذلك لأن ^{نـ}
 الهم في معنى القول وخففة من التفيلة في خوف علم
 ان سيكون وحسبوا ان لا يكون في قراءة الرفع وكذا
 حيث وقعت بعد علم او ضل نزل منزلة العلم **الرابعة**
 من فتكوه شرطية في خوف من يعلم سؤال يجز به وهو
 صولة في خوف ومن الناس من يقول واستفهامية
 في من بعثنا من مرقدنا هذا ونكون موصوفة في خوف
 هررت بمحب محب لك اي بانسان محب لك واحاز ^{بعده}
تغافل عن
 الغارس ان تقع نكر نامة وحمل عليه قوله ونعم من
 هو في سير واعلان اي فعم شهصا هو **النوع الخامسة**
 ما ياتي على خسارة اوجه وهو شيان احد هما اي
 فتقع شرطية خوارما اللجدل قضيت فلا عذر اثر
 على واستفهامية خواياكم زادته هذه ايانا ومو ^{الثالث}
 ثم لنزع عن من كل شيعة ايمان اشد اي الدين هو
 اشتبه سبوبة ومن تابعه وداله مني الكمال

حاصل له ومن هنا يتبين فساد قول المقربين ان لحرف
امتناع الامتناع والصواب انه لا يُعرّض لها الى امتناع
الجواب ولا الى ثبوته وانما يعارض لامتناع الشرط
فإن لم يكن للجواب سبب سويف ذلك الشرط لزمه فيه
انتفاءه انتفاء وان كانت له سبب آخر لم يلزم من
انتفاءه انتفاء للجواب ولا ثبوته **الامر الثاني** عادت
عليه في الثالث المذكور ان ثبوت الشيئية مستلزم لثبت
الرفع ضرورة ان الشيئية سبب والرفع مسبب وهذا
نوع العبريات قد تضمنتها العبارة المذكورة **الثالث** اى يكون
حرف شرطي في المستقبل فيقال فيها حرف مراده لأن
الآنها لا يجزئ كقوله تعالى وليخشى الذين لو توکعوا اي ان توکوا
وقوله ولو توکنى اصدقونا بعد موتنا **الثالث** اى يكون
حرفا مصدريا مراده فالآن الآنها لا تنصب وأكثرهم يقولون
بعد وذلک خروجها والمراد تدهن او ايوجة لحدهم لويعرف
واكثرهم لا يثبت هذا القسم **الرابع** ان تكون للمعنى

فتقع صفة لنكارة خواهد ادى اي هذا حمل كامل
في صفات الرجال وحال الاعنة خواره تتبع عبد الله
اي رجل ووصلة الى نداء ما فيه آن خواه الا انها
الثانية لوفاحدا وجهها ان تكون حرف شرطي في
اللاصق فيقال فيها حرف يقتضي امتناع ما يليله
واستفاءه تاليه خواه ولو شئت ان رفعتها فلوهنا
دالة على افرىء احدها ان مشية الله تعالى لرفع
هذا المشي عتقة ويلزم من هذا ان يكون دفعه
منسيما اذ لا سبب لرفعه الا الشيئية وقد انتهت وهذا
بخلاف لوم يخفا الله لم يعصيه فإنه لا يلزم من انتفاء
لوكال مخفف انتفاء لم يعص حتى يكون قد ادحاف وعصى
وذلك لأن انتفاء العصياء له سبب خوف العقاب
والاجلال والاعظام وهي طريق العواص والمراد
ان صحه يارضي الله عنه من هذا القسم وأنه لو قدر
خلوة عن الخوف لم يقع منه معصية فكيف والخوف

حاصل

عليها ايضاً قول قد يخرج زيد فيدأ على ان الخروج
 متضرر متوقع ورغم بعضهم أنها لا يكون للتوقع
 مع الماضي لأن التوقع انتظار الواقع والماضي قد
 وقع وقال الذين اشتبه معنى التوقع مع الماضي انه قد
 على انه كانت متضرر القول قد ركب الامواں لقوله من يتضرر
 هذه الخبر ويتوقف عليه الفعل **والخامس** تقرير الماضي
 من الحال ولهاذا نعم قد مع الماضي الواقع حالاً اما
 ظاهر مخوا وقد فصل لكم ما حرم عليكم او مقدمة
 مخواه بصناعة تاردة الى ما قال ابن عصوف رياضا
 اجبت القسم عاصن مثبت متصرف في فان كان كاه قريباً
 من الحال جئت باللام وقد مخوا بالله لقد قام زيد
 وان كان بعيداً جئت باللام فقط كقوله خلفت
 لها بالله خلفة فاجرى لذاماً فيما ان من حدث ولا صار
 ورسم الزعيري عند ما قلتم على قوله تعالى قد ادراكنا
 فوحاً في مسورة الاعراف انه قد يتوقع لامة التاسع

فهو فلان ل乍كـة اي فليـت لـاكـة قـيل ولـهـذا تـصبـ
 فـتكـونـ في جـوابـهاـ كـاـ اـنـتـصبـ فـاقـفـوزـ في جـوابـ ليـتـ
 في قوله تعالى ياـيـتـيـ كـتـ مـعـهـدـ فـاقـفـوزـ وـلـادـلـلـ فيـ هـذـاـ
 جـواـزـ اـنـ يـكـوـنـ النـصـبـ فـاقـفـوزـ مـثـلـهـ فيـ قـوـلـهـ وـلـبـسـ
 عـبـلـةـ وـتـقـرـيـبـيـ اـحـبـ لـيـ منـ بـسـ الشـفـوـفـ وـقـوـلـهـ تـنـاـ
 اوـ بـرـسـلـ رـسـوـلـ **الـخـامـسـ** اـنـ يـكـوـنـ للـعـرـضـ مـخـولـوـتـنـ
 عـنـدـ تـافـصـيـبـ رـاحـةـ ذـكـرـهـ فيـ التـسـهـيلـ وـذـكـرـهـ اـبـنـ هـشـامـ
 الحـمـيـ مـعـنـىـ لـخـرـ وـهـوـانـ يـكـوـنـ لـلـتـقـلـيلـ مـخـوـنـصـدـقـوـاـلوـ
 بـطـلـفـيـ مـحـرـقـ وـالـتـقـوـاـنـادـ وـلـوـسـقـ تـمـرـ **الـتـوـعـ السـادـسـ**
 ماـيـاتـيـ عـلـىـ سـبـعـةـ اوـجـهـ وـهـوـ قـدـ فـاحـدـ اوـجـهـهاـ اـنـ يـكـوـنـ
 اـسـمـاـ بـعـنـىـ حـسـبـ فـيـقـالـ قـدـيـ بـغـيرـ فـوـزـ كـاـيـقـالـ حـسـبـيـ
والـثـانـ اـنـ يـكـوـنـ اـسـمـ فـعـلـ بـعـنـىـ يـكـوـنـ فـيـقـالـ قـدـيـ
 كـاـيـقـالـ يـكـفـيـ **والـثـالـثـ** اـنـ يـكـوـنـ حـرـفـ تـحـقـيقـ فـيـدـخـلـ
 عـلـيـ المـاضـيـ عـنـقـدـ اـفـلـعـ منـ زـكـيـهـ اوـ عـلـىـ الـفـنـارـيـعـ مـخـوـقـدـ
 يـعـمـ مـاـلـتـمـ عـلـيـهـ **والـرـابـعـ** اـنـ يـكـوـنـ حـرـفـ تـوـقـعـ فـيـدـخـلـ

يتوقع الخبر عند سماع المقسم به السادس التقليد
وهو ضرب اثبات تقليل وقوع الفعل عن قدر يصدق الكذب
وقد يجوز البغيل وتقليل متعلقة نحو قد يعلم ما التم
عليه اي ان ما التم عليه هو اقل معلوماته وزعمر
بعضهم اتفاق ذلك للتحقيق وان للتقليل في التالين
الاولين لم يستفدن قدر ذلك في قوله البغيل مجرد الكذبة
يصلح فانه لم يحصل على ان صدور ذلك من البغيل و
الكذوب قليل كما كذب الان لخ الكلام يدفع اوله
السابع التكثير قال سيبويه في قوله قد اترك القراءة
صغر انامله وقال المؤمني في قوله تعالى قد تري
تقلب وجهك **النوح السابعة** ما يتأتى على غائية اوجهه
وهو الواو وذلك ان كانوا وبن يرفع ما بعدها وها
وا الاستئاف نحو لتبين لكم و تقر في الارحام فانها
لو كانت وا العطف انتصب الفعل ووا الحال و
يسرى وا الابداء ايضا خبر جامع زيد والشمس طالعة

سيبو

وسيبويه يقدر باذ وواوين ينقض ما بعد هما
وها او الفعل معه نحو سرت والنيل وواو الجع
الداخلة على المضارع السبوق بنى او طلب فهو لما
يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين قوله
عندهم علني اب الاسود لاته عن خلق وتألق مثله والكوني عن
يسوعه ما ووا الصرف وواوين ينجز ما بعد هما وها
وا القسم فهو والتين والزيتون وواو رب كقوله
وابلة ليس لها البيس الا العاشر والا العيس وواو يكون
بعدها على حسب ما قبلها وهي وا العطف وواو دخوا
في الكلام تخر وجهها هي الوا والرائفة حتى اذا جاؤها
وفتح ابوابها بدل الاية الاخرى وقيل انه اعاصفة
والجواب مخدوف والتقدير كأن كيت وكيت وقول
جماعه انها او الثانية وان منها او ثامنه كابه
لا يرضيه المخوي والقول به في اية الزمر ابعد منه في
والناهون عن المنكر والقول به في سيبيات وابكارا

ظاهر الفساد والقوع الثامن مائة على اثنى عشر
 وجهها وهم ما فاتها على ضربين اسمية وحرفية او جهها
 سبعة معرفة تامة نحو فنها هي اي فن الشئ ابدلها
 وتعريفة ناقصة وهي الموصولة نحو ما عند الله خير
 من الله وورث الحجارة اي الذي عند الله خير وشرطية
 نحو وما يتعلوا في خير يعلم الله واستفهامية نحو
 وما تملك بيمينك يا موسى ويجب حذف الفها اذا كانت
 بحروف نحو عم يتساءل عن فنا ضرر ينم برجع المسلمين
 ولهذا دلالة الكسائي على المفسرين قوله عاصف لي
 رب فانها استفهامية واعي اجاز لاما زافعلت لان الفها
 صارت حشو بالتركيب مع ذاتها شبيه الموصولة
 وبعية نحو ما الحسن ذيد ونكهة موصوفة كقوله
 حررت بما معجب لك اي بشئ معجب لك ومنه قوله
 نعم ما صفت اي نعم شئ صفت ونكهة موصوفة بها
 نحو مثلا ما بعوضة وقولهم لغير ما بذعن قصدير

انته اي مثلا بالفاف الحفارة ولا مر عظيم وقيل ان هذه
 حرف لا موضع لها وحرفية او وجهها خمسة نافية
 في فعل في الجملة الاسمية عمل ليس في لغة الجازيين نحو
 ما هذان شر او مصدرية غير ضرورية نحو لام عذاب
 شديدة بما نسا يوم للساب اي ببيانهم اي اه و مصدر
 ضرورية نحو ما دمت حينا اي ملة وف في حينا وكافحة
 غير العمل وهي ثلاثة اقسام كافية عن عمل الرفع قوله مثلا
 فاعلوات الصدور فلما وصال الصدور ديدوم فقل
 فعل وما كافية عن طلب الفاعل وصال فاعل فعل
 مخدوف يفسره الذكر و هو ديدوم ولا يكتو ز صالح
 مبتدأ لان الفعل الكفوف لا يدخل الاعلى الجملة الفعلية
 ولم يكفل من الاعمال الا أقل وطال وكثير وكافية عن
 عمل النصب والرفع وذلك في ان واحوانها نحو اما الله
 الواحد وكافية عن عمل الضرر نحو رب ما يود الذين كفروا
 وقوله باحد لم يمحض يوم مشهور كاسيف عزو

بـجـوـابـ الشـرـطـ وـلـاـ تـقـلـ جـوـابـ الشـرـطـ كـاـيـقـولـ زـلـةـ
الـجـوـابـ لـلـحـلـةـ بـاـسـرـهـاـاـ الـفـاءـ وـحـدـهـاـوـ فـخـوـزـيـدـ مـنـ
خـوـجـاسـتـ اـمـامـ زـيـلـخـفـوـضـرـ بـالـاضـافـةـ اوـ بـالـضـافـ
وـلـاـ تـقـلـ خـفـصـنـ بـالـظـرفـ لـاـنـ الـفـصـنـ لـلـخـفـصـ هـوـ الـضـافـةـ
اوـ الـضـافـ منـ حـيـثـ هـوـ مـضـافـ لـلـضـافـ منـ حـيـثـ
هـوـ ضـرـفـ بـدـلـ لـلـغـلـامـ زـيـدـ وـاـكـرـامـ زـيـدـ وـ فـيـ الـفـاءـ مـنـ
خـوـفـصـلـ لـوـبـيـكـ وـاـخـرـفـاءـ السـيـيـةـ وـلـاـ تـقـلـ فـاءـ الـعـطـ
لـاـنـهـ لـاـ يـعـوـزـ اوـ لـاـ يـحـسـنـ عـصـفـ الـصـلـبـ عـلـىـ الـخـبـرـ وـلـاـ
الـعـكـسـ وـاـنـ تـقـلـ فـيـ الـوـاـوـ وـالـعـاطـفـةـ حـرـفـ بـعـدـ الـجـعـ
وـقـعـتـ حـرـفـ عـصـفـ لـلـبـيـعـ وـالـغـاـيـةـ وـقـعـتـ حـرـفـ عـصـفـ
لـلـتـرـتـيـبـ وـالـتـعـفيـفـ وـاـذـخـتـصـتـ فـيـهـنـ فـقـلـ عـاـصـفـ
وـلـلـعـلـهـ وـفـيـ الـفـاءـ حـرـفـ عـصـفـ لـلـتـرـتـيـبـ بـعـدـ
وـمـعـصـفـ كـاـنـقـولـ جـارـ وـبـيـرـ وـرـوـكـذـلـكـ اـذـخـتـصـ
فـيـخـوـلـنـ نـبـرـحـ الـأـرـضـ وـاـنـ تـقـلـ نـاـصـبـ وـمـنـصـوـبـ
وـتـقـلـ فـيـ اـنـ الـمـكـسـوـةـ حـرـفـ توـكـيدـ تـنـصـبـ الـأـسـمـ
وـتـرـقـعـ الـخـبـرـ وـتـزـيـدـ فـيـ اـنـ الـمـفـتوـحـةـ فـتـقـلـ حـرـفـ

وـلـمـ تـحـتـهـ مـضـارـبـةـ وـزـائـلـةـ وـيـسـنـيـ هـيـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ
الـحـرـوفـ الزـائـلـةـ صـلـةـ وـتـوـكـيدـ لـخـوـفـبـارـحـةـ مـنـ اللهـ
لـنـتـ لـمـ عـاـقـلـلـ لـيـصـبـحـ نـادـمـيـانـ فـبـرـحـةـ مـنـ اللهـ
وـعـنـ قـلـيلـ الـبـابـ الـرـايـ فـاـشـاـرـاـتـ بـحـرـفـةـ
مـسـتـوـفـاتـ مـوـجـرـةـ يـبـنـيـقـيـ اـنـ تـقـلـ فـيـ خـوـضـبـازـيـهـ
بـاـنـهـ فـعـلـ مـاـصـنـيـ لـمـ يـسـمـ فـاعـلـهـ وـلـاـ تـقـلـ مـبـنـيـ لـلـأـلـمـ يـسـمـ
فـاعـلـهـ لـلـاـفـيـهـ مـنـ التـطـوـيلـ وـالـخـفـادـ وـاـنـ تـقـلـ فـيـ خـوـزـيـدـ
نـاـشـبـ عـنـ الـفـاعـلـ وـلـاـ تـقـلـ مـفـعـولـ مـاـلـ يـسـمـ فـاعـلـهـ لـخـفـاـ ئـهـ
وـصـوـلـهـ وـلـصـدـقـهـ عـلـىـ عـنـوـرـهـاـمـنـ اـعـصـيـ زـيـدـوـرـهـ
وـاـنـ تـقـلـ فـيـ قـدـحـرـ لـتـقـلـلـ زـمـنـ الـاـصـنـ وـحـدـثـ
الـضـارـعـ اوـ الـحـقـقـ حـدـيـثـهـاـ وـفـيـ لـحـرـفـ نـفـبـ
وـنـقـيـهـ وـاـسـتـقـبـالـ وـفـيـ لـحـرـفـ جـزـمـ لـنـقـ الـضـارـعـ
وـقـلـبـهـ مـاـضـيـاـ وـفـيـ اـوـلـ الـمـفـتوـحـةـ الـمـشـدـدـةـ حـرـفـ
شـرـطـ وـتـقـصـيـلـ وـتـوـكـيدـ وـفـيـ اـنـ حـرـفـ مـصـدـرـيـ
يـنـصـبـ الـضـارـعـ وـفـيـ الـفـاءـ الـتـيـ بـعـدـ الـشـرـطـ رـابـطـةـ

الـجـوـابـ

نفت او عطف بيان على الخلاف في المعرف بالواقع بعد
 اسم الاشارة وبعد ايهاف مخواياعيتها الرجل وفي ما
 لا يبني عليه اعراب ان يقول مضافا فان المضاف ليس
 له اعراب مستقر كما للفاعل ومخواه اذا اعراب به بحسب
 على ما يدخل عليه فالصواب ان يقال فاعل او مفعول
 او مخوا ذلك بخلاف المضاف اليه فان له اعرابا مستقر
 وهو الجر فاذ اقيل مضاف اليه علم انه مجرور ويبين في ان
 يجت العرب ان يقول في حرف في كتاب الله تعالى انه زائد
 لانه يسبق الى الازهان لان الزائد هو الذي لا معنده له وكلام الله
 سجاته وتعلى هنزة عن ذلك وقد وقع هذا الوهم لالهام
 في الحسن الراتبي فقال الحقيقة على انه المهم ^{ذلك} لا يقع في
 كلام الله سبحانه وتعالى فاما في قوله تعالى في مارحة مرحمة
 فيمكن ان يكون استفهامية للتوجيه والقدير فبما يت
 رحه انتهي والزائد عند المخواياب معناه الذي لم يرب
 به الاجمدة التقوية والتوكيد لالمهم والتوجيه المذكور

توكيده مصدر بي تصب الاسم وترفع للتبديل ولعلم انه
 يعاب على الناس في صناعة الاعراب ان يذكر فعل
 وللبحث عن فاعله او مبتداه ويتخصص عن خبر او ظرف
 او مجرور او لابنته على متعلق او جملة ولبيان كلها
 فعل من الاعراب ام لا او موصول او لبيان مسلقا على ائمه
 وان يقتصر في بعض اعراب الاسم من مخوا قام ذات الواقف
 الذي على ان يقول اسم اشارة او اسم موصول فان
 بذلك لا يقتضي اعرابا فالصواب ان يقال فاعل وهو
 اسم اشارة او هو اسم موصول فان قلت لا فائدة
 في قوله ذات اشارة بخلاف قوله في الذئبة انه اسم موصول
 فان فيه تبيينا الى ما يقتضي اليه من الصلة والعائد
أي محتاج
 ليطلبها الغريب ولعلم ان الجملة الصلة لا محل لها من
 الاعراب قلت بل في فيه فائدة وهي التبيين الى ان ما يلحقه
 من الكاف حرف خطاب للاسم مضاف اليه او
 ان الاسم الذي يعاد في مخواه للشجاع في هذا الرجل
إيدا

فِي الْأَلْيَةِ بِاطْلُ لِلْأَمْرِينَ لِحَدِّهَا أَنَّ مِنِ الْاسْتِفْهَامِيَّةِ إِذَا
خَفَّتْ وَجَبَ حَذْفُ الْمَهَاوِهِ وَقُولُهُ تَعْلَى عَمَّ يَتَسَاءَلُ
لَوْنُهُ وَالثَّانِي أَنْ حَفْضُ رَحْمَةِ حِينَ غَذَ يُشَكِّلُ لَأَنَّهُ لَا يَكُونُ
بِالاضْفَافَةِ إِذَا لَيْسَ فِي اسْمَاءِ الْاسْتِفْهَامِ مَا يَضَافُ إِلَيْهِ
إِيَّى عَنْهُ لِلْجَمِيعِ وَعَنْهُ لِلْنَّجَاجِ وَلَا يَحْتَاجُ بِالْأَبْدَالِ مِنْ مَا
لَأَنَّ الْبَدْلَ مِنْ اسْمِ الْاسْتِفْهَامِ لَا يَبْدَأُ يَقْدِرُ بِهِ مِنْ
الْاسْتِفْهَامِ مُخْرِكِيْفَ اتْ اصْبِحَّ هُمْ سَقِيمٌ وَلَا صَفَةٌ
لَأَنَّهُ مَا لِيُوصَفُ إِذَا كَاتَ شَرْصَلَيَّةً أَوْ اسْتِفْهَامِيَّةً وَلَا
بِيَانِهِ لِأَنَّهُ مَا لِيُوصَفُ وَلَا يُعَطَّفُ عَلَيْهِ الْبِيَانَ كَالْمُصْنَعَاتِ
وَكَثِيرٌ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ يَسْمُونُهُ الزَّايدَ صَلَةً وَبَعْضُهُمْ
يَسْمُيهُ مُوكِنْدًا وَفِي هَذِهِ الْقَدْرِ كَفَايَةٌ لِنَ تَأْتِيَهُ

تَمْكِنْ قَانَم

٢٢٣

مُوكِنْدٌ